

WETTBEWERBE FÜR SCHÜLER:INNEN



2024/25

**ALLE JAHRGANGSSTUFEN
UND SCHULFORMEN**

Impressum

Herausgeber

Behörde für Schule und Berufsbildung
Hamburger Straße 31
22083 Hamburg

Redaktion

Thomas Bressau (V.i.S.d.P.),
Sabine Langner

Fotos

Titel: Vincent Wolgast, Rainer Maehl, Thomas Bressau (2)
Rückseite: JUNIOR, Jann Wilken, Thomas Bressau
Seite 3: Florian Quandt

Grafik

Angelika Neiser

Druck

Druckerei Max Siemen KG

Auflage 3.000

www.hamburg.de/wettbewerbe

Hamburg, August 2024

Liebe Leserinnen, liebe Leser,



wir alle stehen vor großen Herausforderungen: Klima und Umwelt, Krieg und Fluchtbewegungen, Extremismus und Rassismus sind Themen, mit denen wir uns konfrontiert sehen. Zudem sehen wir, dass Demokratie keine Selbstverständlichkeit ist.

Hamburgs Kinder und Jugendliche haben diese Themen auf dem Schirm – auch bei den Wettbewerben: Bei „Jugend forscht“ stehen Arbeiten zum Umwelt- und Klimaschutz hoch im Kurs, gesellschaftliche Wettbewerbe nehmen Demokratie und Meinungsfreiheit in den Fokus.

Es ist gut, dass sich die nachwachsende Generation für all das interessiert. Und es wäre gut, wenn unsere Generation dieses Interesse anerkennt und nicht als „woken Aktivismus“ abtut. Wir können von klugen Wettbewerbsbeiträgen lernen und sollten uns freuen, dass Schülerinnen und Schülern die Zukunft und die oben genannten Herausforderungen nicht egal sind!

Ich möchte auch in diesem Jahr denjenigen danken, die die Wettbewerbe zu einer Erfolgsgeschichte machen:

den Hamburger Lehrkräften, die für die Wettbewerbe brennen und ihre Schülerinnen und Schüler nach Kräften fördern,

den Eltern, die hinter ihren Kindern stehen und sie unterstützen,

den Veranstalter:innen, Sponsor:innen und Unterstützer:innen, die diese Fülle an Wettbewerben möglich machen

und „meinen“ Landeskoordinator:innen, die das Herz und die Seele der Wettbewerbe sind.

Und natürlich den vielen Schülerinnen und Schülern, die ihr Können und Ihr Talent unter Beweis gestellt haben.

Sie alle haben dafür gesorgt, dass die Stelle des Wettbewerbsreferenten auch im neunten Jahr der schönste Job der Schulbehörde war!

In dieser Ausgabe finden Sie wieder über 80 Wettbewerbe – und auch ein paar neue Angebote: das E-Waste-Race und das Textil-Race, das hvv-Haltestellen Clean Up sowie als Wiedereinsteiger den Fotowettbewerb Gemeinschaft.Sucht.Motiv, PaintBus und den Songcontest Dein Song für EINE Welt.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß beim Entdecken – und Ihnen und uns ein erfolgreiches Wettbewerbsjahr 2024/2025!

Herzlichst, Ihr

A handwritten signature in black ink that reads "Thomas Bressau". The script is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.

Thomas Bressau
Referent für Wettbewerbe

WETTBEWERBE

Vorwort	3
Förderfonds für Wettbewerbsnachwuchs	6

Wettbewerbe für die ganze Schule

Gesunde Schule	8
Bundeswettbewerb Künstliche Intelligenz	9

Mathematisch-naturwissenschaftliche und technische Wettbewerbe

Mathematik-Olympiade	12
Bundeswettbewerb Mathematik	13
Informatik-Biber	14
Bundeswettbewerb Informatik	15
Jugendwettbewerb Informatik	16
NATEX	17
Jugend forscht	18
IJSO – Internationale JuniorScienceOlympiade	19
IBO – Internationale BiologieOlympiade	20
Chemie – die stimmt!	21
IChO – Internationale ChemieOlympiade	22
IPhO – Internationale PhysikOlympiade	23
Physik-Bundeswettbewerb Sekundarstufe I	24
GYPT – German Young Physicists' Tournament	25
lüttIng – Technik trifft Schule	26
F1 in Schools	27
Junior.ING	28
Jugend präsentiert	29

Wettbewerbe zu Klima- und Umweltschutz

Blühende Schulen	32
Klimaschule	33
Umweltschule in Europa	34
BundesUmweltWettbewerb	35
Energiesparmeister-Wettbewerb	36
NEU Hamburgs Haltestellen Clean Up	37
NEU E-Waste Race	38
NEU Textil Race	39
Meereswettbewerb Forschen auf See	40

Wettbewerbe zu Gesellschaft, Politik und Wirtschaft

BERTINI-Preis	42
Demokratisch handeln	43
NEU Leo Trepp Schülerpreis	44
Bettermakers-Menschenrechtspreis	45
NEU Wir in Hamburg zwischen Kolonialismus und Antirassismus	46
Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten	47
NEU Songtest „Dein Song für EINE WELT“	48
Jugend debattiert	49
Debattieren in Sprachlerngruppen	50
Schülerwettbewerb zur politischen Bildung	51
Europäischer Wettbewerb	52
JUNIOR	53
JUGEND GRÜNDET	54
Deutscher Gründerpreis für Schüler:innen	55
business@school	56
SCHULBANKER	57
Jugend und Wirtschaft	58
Jugend testet	59
Be Smart – Don't Start	60
Echt kuh-!	61
Diercke Wissen – der Geographie-Wettbewerb	62
Wettbewerb der Hamburger Schulsanitätsdienste	63

Sprachliche und literarische Wettbewerbe

Bundeswettbewerb Fremdsprachen	66
NEU Hamburger Mehrsprachenturnier	67
Vorlesewettbewerb der 6. Klassen	68
Leo, leo – ¿qué lees? – Vorlesewettbewerb Spanisch	69
Jungs un Deerns leest Platt	70
Internationaler Comic-Wettbewerb für Jugendliche	71
Never Such Innocence	72
Märchenschreibwettbewerb	73
Hamburger Schreibwettbewerb KLASSEnSÄTZE	74
Büchertürme	75
Vorlesetürme	76
40. Treffen junger Autor:innen	77
Philosophischer Essay	78
lyrix	79

2022/23

Kunst-, Theater- und Musikwettbewerbe

NEU Gemeinschaft.Sucht.Motiv	82
Fotowettbewerb Großes Glück	83
NEU PaintBus	84
Plakat- und Liederwettbewerb Polizei Hamburg e.V. ...	85
42. Treffen junge Musik-Szene	86
Jugend jazzt	87
Jugend musiziert	88
46. Theatertreffen der Jugend	89
FLEX-Festival	90
12. Tanztreffen der Jugend	91
Holz bewegt	92

Digitale- und Medienwettbewerbe

Hamburger Schüler:innenzeitungspreis	94
WRO – World Robot Olympiad	95
NEU RoboCup Junior	96
Miteinander hören	97
abgedreht! – Hamburgs junger Film	98
Bettermakers-Filmfestival	99
Deutscher Jugendfilmpreis	100
Deutscher Generationenfilmpreis	101
Deutscher Multimediapreis – mb21 x	102
b@s videochallenge	103
Bundeswettbewerb Künstliche Intelligenz	104

Sportwettbewerbe

Sportliche Wettbewerbe für Schüler:innen.....	106
Rechtes Alsterufer gegen Linkes Alsterufer – der Schachklassiker	107
Alle Wettbewerbe auf einen Blick	108

Förderfonds für Wettbewerbsnachwuchs

Welche Arbeiten werden gefördert?

Arbeiten, die im Rahmen eines vom Amt für Bildung geförderten Wettbewerbs entstehen und die sich naturwissenschaftlich-technischen oder gesellschaftswissenschaftlichen Fragestellungen widmen. Die Höhe des Zuschusses richtet sich nach den Besonderheiten der jeweiligen Forschungsarbeit und den verfügbaren Mitteln.

Unterschieden werden drei Förderbereiche:

Förderbereich I:

Ein Zuschuss kann gewährt werden, wenn anfallende Kosten weder von der Schule noch von dritter Seite (Patenfirma o.ä.) übernommen werden konnten. Es können Materialkosten, Kosten für Fotoarbeiten, Gebühren oder Aufwendungen für Gerätschaften u.a. erstattet werden. Die Höhe der Förderung im Förderbereich I beträgt in der Regel bis zu 250 Euro

Förderbereich II:

Projekte, die an eine vorausgegangene Wettbewerbsarbeit anknüpfen bzw. sie vertiefen und die mit einem höheren Mitteleinsatz verbunden sind – beispielsweise einer Geräteanschaffung, Reisekosten, Kosten für Laboranalysen. Die Förderung von Schüler:innen ist nicht an hervorragende schulische Leistungen gebunden, wohl aber soll deren Leistungsprofil eine erfolgreiche Durchführung des Vorhabens erwarten lassen. Förderungswürdige Forschungsprojekte müssen durch eine Betreuungslehrkraft begleitet werden. Mit dieser sollen die Projektbeschreibung und der Arbeitsplan abgesprochen und eine regelmäßige Rücksprache über den Verlauf des Vorhabens vereinbart werden. Der Antrag auf eine Förderung muss vor Beginn des Projektes gestellt werden.

Die Höhe der Förderung im Förderbereich II beträgt in der Regel bis zu 500 Euro

Förderbereich III:

Schüler:innen, die im Rahmen von Wettbewerbsarbeiten Produkte entwickeln, welche eine Chance auf Patentierung haben, können auf Antrag eine finanzielle Unterstützung zur provisorischen Patentanmeldung erhalten, sofern die entstehenden Kosten nicht von dritter Seite übernommen werden können.

Anträge im Förderbereich III müssen eine Darstellung der Chancen auf Patentierung beinhalten. Dem Antrag ist eine provisorische Patentanmeldung oder der Entwurf einer provisorischen Patentanmeldung beizufügen.

Wie können Fördergelder beantragt werden?

Vor Entstehen der Kosten senden Schüler:innen in Absprache mit der Betreuungslehrkraft einen formlosen schriftlichen Antrag an das Referat für Schülerwettbewerbe. Hier sind die voraussichtliche Höhe der Kosten und die Art der Ausgabe (z.B. für Material XYZ) aufzuführen.

Das Referat für Wettbewerbe entscheidet dann, ob die Kosten übernommen werden, und meldet dies an die Schüler:innen und die Betreuungslehrkraft zurück.

Die entstehenden Kosten müssen dann zunächst ausgelegt werden.

Nach Entstehen der Kosten sind alle Belege über ausgelegte Kosten im Original einzureichen. Dies muss sechs Wochen nach Ende des Wettbewerbs, spätestens jedoch bis zum 1. Juni des Wettbewerbsjahrs geschehen.

- ▶ Tun dies die **Schüler:innen bzw. Erziehungsberechtigte**, muss eine Auslagenrechnung beigelegt werden. Diese beinhaltet neben der Gesamtsumme auch die Bankverbindung, die Steuer-ID sowie die Privatanschrift der Kontoinhaberin/des Kontoinhabers.
- ▶ Tut dies die **betreuende Lehrkraft**, so ist das Auslagenformular für Lehrkräfte zu nutzen (Intranet, Empfänger: „Behörde für Schule und Berufsbildung (Kernverwaltung)“).
- ▶ Für Einkäufe, die per Überweisung bezahlt wurden, müssen Kontoauszüge beigelegt werden, aus denen die Zahlung hervorgeht! Das Amt für Bildung behält sich vor, im Einzelfall eine Verwendungskontrolle bei Vorschüssen und Kostennachweisen vorzunehmen. Dem Förderungszweck nicht entsprechend verwendete Mittel müssen zurückgezahlt werden.

Wie wird über die Mittelvergabe entschieden?

Das Amt für Bildung hat eine Kommission eingesetzt, die über die Anträge entscheidet. Gefördert werden können Schüler:innen, die im laufenden Schuljahr eine staatliche Hamburger Schule besuchen. Die Bewilligung von Fördermitteln erfolgt mit der Maßgabe, entsprechende Kostennachweise zu erbringen. Ein Rechtsanspruch auf Förderung besteht nicht. Mit Einwilligung der Schüler:innen wird dem Amt für Bildung die Möglichkeit eingeräumt, die Forschungsergebnisse eines geförderten Projektes für schulische Zwecke zu verwenden und auch zu veröffentlichen. Unabhängig davon können die Schüler:innen über die erbrachten Ergebnisse frei verfügen. Sofern Gerätschaften finanziert werden, kann auch eine Vollfinanzierung geleistet werden. In diesem Fall wird das Amt für Bildung Eigentümerin.

Weitere Infos:

Thomas Bressau (B3-WS)

Telefon (040) 428 63 – 4147

E-Mail thomas.bressau@bsb.hamburg.de

Wettbewerbe für die ganze Schule

Wettbewerbe
für die ganze Schule

Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe

Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz

Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft

Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe

Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe

Digitale- und
Medienwettbewerbe

Sportwettbewerbe

Landeswettbewerb

Gesunde Schule

- ▶ Für die ganze Schule
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ Teamarbeit



Motto

„Gesunde Schule gut gestalten!“

Die Auszeichnung ...

... „Gesunde Schule“ erhalten Schulen, die während eines Schuljahres nachweislich gesundheitsfördernde Verhaltensweisen bzw. gesundheitsfördernde Verhältnisse an ihrer Schule verbessert haben. Schulen sollen dazu motiviert werden, Gesundheitsförderung in der Schulstruktur zu verankern, so dass alle an Schule Beteiligten in einer gesundheitsförderlichen Umgebung arbeiten, lernen und leben können.

Veranstalterin

Hamburgische Arbeitsgemeinschaft für Gesundheitsförderung e.V. (HAG)

Partner:innen und Unterstützer:innen

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung (LI)
Behörde für Arbeit, Gesundheit, Soziales, Familie und Integration (Sozialbehörde)
Hamburger Krankenkassen und Kassenverbände (GKV)

Zielgruppe

Alle Hamburger Schulen

Anerkennungen und Preise

Mit der Auszeichnung erhält die Schule eine Urkunde und ein repräsentatives Schild zur Anbringung im Eingangsbereich sowie eine digitale Plakette für die Schulhomepage.

▼ Ablauf

Die Ausschreibung für das jeweilige Schuljahr startet im Herbst. Die Anmeldung läuft bis zum 30. November des jeweiligen Jahres. Eine Dokumentation, die die gesundheitsförderlichen Aktivitäten im Laufe des Schuljahres belegt, muss bis zum Schuljahresende abgegeben werden. Diese ist Grundlage für die Juryentscheidung. Die Auszeichnung der gesunden Schulen findet jedes Jahr im November im Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung (LI) statt.

Kontakt

Hamburgische Arbeitsgemeinschaft
für Gesundheitsförderung e.V.
Mia Schafmeister
Telefon (040) 288 03 64-73
E-Mail
mia.schafmeister@hag-gesundheit.de

Homepage und Social Media

www.hag-gesundheit.de



Bundeswettbewerb

Künstliche Intelligenz

▶ Alle Hamburger Schulen



Motto

„Lerne die Grundlagen der KI – Werde KI-Schule des Jahres.“

Der Wettbewerb ...

... bietet Schulen den Einzug der Künstlichen Intelligenz – KI – in den Unterrichtsalltag. **Gesamte Klassen, interessierte Schüler:innen, Lehrkräfte sowie AGs können gemeinsam am Online-KI-Kurs teilnehmen (z.B. mit virtuellen Klassenräumen) und die Programmiergrundlagen des Maschinellen Lernens und der Künstlichen Intelligenz erlernen und anwenden. Die externen Skills können in verschiedenen Aufgaben und einer KI-Challenge gefertigt und unter Beweis gestellt werden. Zusätzlich bietet der Kurs ein Training zur ethischen Betrachtung des Einsatzes der KI in gesellschaftlich relevanten Systemen. Die Schule mit den meisten und aktivsten Teilnehmenden erhält den Titel „KI-Schule des Jahres“. Der KI-Kurs bietet einen perfekten Einstieg für die individuelle Teilnahme von Schüler:innen am Bundeswettbewerb Künstliche Intelligenz. Zudem gibt es eine Coding Challenge, bei der Schüler:innen ihre erlernten KI-Skills unter Beweis stellen und ihr erstes KI-Programm umsetzen können.**

Veranstalter:innen

Tübingen AI Center

Partnerin

Carl-Zeiss-Stiftung

Zielgruppe

Alle Hamburger weiterführenden Schulen und Bildungseinrichtungen

Anerkennungen und Preise

Die Gewinnerschule erhält den Titel „KI-Schule des Jahres“ sowie einen attraktiven Sachpreis. Die Top 5 der teilnehmenden Einrichtungen erhalten eine Urkunde.

▼ Ablauf

Das Rennen um den Titel „KI-Schule des Jahres“ läuft über das **ganze Schuljahr 2024/2025**

November 2025:

Siegerehrung der „KI-Schule des Jahres“ findet im Rahmen der Preisverleihung des Bundeswettbewerbs KI statt.

Kontakt

Dr. Caroline Schmidt
Maria von Linden Straße 6
72076 Tübingen
Telefon (07071) 29 70 88 0
E-Mail info@bw-ki.de

Homepage und Social Media

www.bw-ki.de
www.ki-kurs.org
www.instagram.com/bundeswettbewerb.ki
www.tiktok.com/@ki_kurzerklaert



Mathematisch- naturwissenschaftliche und technische Wettbewerbe

Wettbewerbe
für die ganze Schule

Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe

Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz

Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft

Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe

Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe

Digitale- und
Medienwettbewerbe

Sportwettbewerbe

Bundeswettbewerb

Mathematik-Olympiade

- ▶ **Klasse 3-13**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**



Veranstalter:innen

Verein Mathematik-Olympiaden e.V. und die Kultusministerien der Länder.

Partnerin

Behörde für Schule und Berufsbildung

Zielgruppe

Schüler:innen ab Jahrgangsstufe 3

Anerkennungen und Preise

Bücher, mathematische Knobel- und Strategiespiele (unter anderem Go-Spiele mit Steinen)

Ablauf

Der Wettbewerb ist mehrstufig:

Von Beginn des Schuljahres bis zu den Herbstferien läuft

die 1. Runde, eine Hausaufgabenrunde. Die folgenden Runden sind jeweils Klausuren-

runden: Im **November** wird an den einzelnen Schulen die 2. Runde geschrieben.

Die besten Teilnehmenden werden zur Landesrunde eingeladen, die **Ende Februar** stattfindet. Der Höhepunkt der Mathematik-Olympiade ist in jedem Jahr die Siegerehrung mit Preisverleihung an der Technischen Universität Hamburg. Schließlich treffen sich die besten Teilnehmenden der Klassenstufen 8 bis 13 aus ganz Deutschland im Juni zur Bundesrunde, die 2024 in Berlin stattfinden wird.

Die Ausschreibung mit dem genauen Ablauf und die Aufgaben der 1. Runde werden am Beginn des neuen Schuljahres per E-Mail an die MO-Beauftragten jeder Schule übersandt.

Kontakt

In Hamburg gibt es in jeder Schule eine Ansprechperson für die Mathematik-Olympiade.

Landesbeauftragter für die Grundschulen:
Stefan Schmack
E-Mail stefanschmack@posteo.de

Landesbeauftragter für die weiterführenden Schulen:
Dr. Klaus Henning
Telefon (0175) 410 54 19
E-Mail dr.klaus.henning@t-online.de

Homepage und Social Media

Weitergehende Informationen und ein Zugriff auf frühere Aufgaben unter www.mathematik-olympiaden.de



Bundeswettbewerb

Bundeswettbewerb Mathematik

- ▶ Klasse 9-13
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



Der Wettbewerb ...

... weckt bei Schüler:innen Interesse an der Mathematik und regt sie an, sich intensiv mit mathematischen Problemen zu beschäftigen. Neben dem mathematischen Schulwissen setzt die Teilnahme vor allem Motivation und Ausdauer voraus.

Veranstalterin

„Bildung & Begabung gemeinnützige GmbH“, das Talentförderzentrum des Bundes und der Länder.

Partner:innen

Bundesministerium für Bildung und Forschung, Stifterverband, Kultusministerien der Länder

Zielgruppe

Schüler:innen, die sich auf einem Bildungsweg befinden, der mit dem Abitur abgeschlossen werden kann. In seinen inhaltlichen Anforderungen orientiert sich der Wettbewerb an den Jahrgangsstufen 9 bis 13.

Anerkennungen und Preise

In der ersten Runde erhalten alle Teilnehmenden eine Urkunde. Für erste, zweite und dritte Preise winkt ein Sachpreis. In der zweiten Runde gibt es für die Erst-, Zweit- und Drittplatzierten zusätzlich Geldpreise. Die in der dritten Runde ermittelten Bundessieger:innen werden mit Beginn eines Studiums in die Förderung der Studienstiftung des deutschen Volkes aufgenommen. Darüber hinaus locken verschiedene Sonderpreise.

Der Bundeswettbewerb Mathematik ist kein Konkurrenzwettbewerb, sodass die Zahl der Preise in keiner Runde eingeschränkt oder von vornherein festgelegt ist.

Kontakt

Bundesweite
Mathematik-Wettbewerbe
Kortrijker Straße 1
53177 Bonn
Telefon (0228) 959 15-20
E-Mail
info@bundeswettbewerb-
mathematik.de

Homepage

Auf www.bundeswettbewerb-mathematik.de findet man aktuelle Informationen, Aufgaben mit Lösungsbeispielen aus vergangenen Wettbewerbsläufen, Statistiken und einiges mehr.



Ablauf

Der Bundeswettbewerb Mathematik wird jährlich im Dezember ausgeschrieben. Die Ausschreibungsunterlagen werden den Schulen direkt zugesandt und stehen auf der Homepage des Wettbewerbs zum Download bereit.

Ein Wettbewerbslauf besteht aus drei Runden. In den ersten beiden Runden müssen je vier Aufgaben in Hausarbeit selbstständig gelöst und schriftlich ausgearbeitet werden.

Einsendeschluss ist der **3. März 2025**. Nur in der ersten Runde ist auch Gruppenarbeit (max. Gruppengröße drei Teilnehmende) zugelassen.

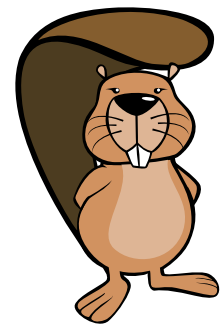
Alle Preisträger:innen der ersten Runde qualifizieren sich für die zweite Runde. Die Ersten Preisträger:innen dieser Runde können an der dritten Runde teilnehmen. Die dritte Runde, das Kolloquium, ist eine Gesprächsrunde, in der die Bundessieger:innen ausgewählt werden.

Am Ende der zweiten Runde findet eine Preisverleihung für die norddeutschen Bundesländer statt. Für die Bundessieger:innen wird im **April 2025** eine Preisverleihung auf Bundesebene veranstaltet.

Bundeswettbewerb

Informatik-Biber

- ▶ Klasse 3-13
- ▶ Motivation



Der Wettbewerb ...

... ist Deutschlands größter Schüler:innenwettbewerb im Bereich Informatik. Er fördert das informatische Denken mit lebensnahen und alltagsbezogenen Fragestellungen. Dabei entdecken die Teilnehmenden des Online-Quizes Faszination und Relevanz informatischer Methoden. Beim Informatik-Biber setzen sich Schüler:innen mit altersgerechten informatischen Fragestellungen auseinander, spielerisch und wie selbstverständlich. Die Teilnehmenden erleben, wie spannend und vielseitig das digitale Denken der Informatik ist. Hier wird Interesse für Informatik geweckt, ohne dass Kinder, Jugendliche oder Lehrkräfte Vorkenntnisse in diesem Bereich haben müssen.

Aufgabenumfang: Klassen 3 und 4 neun Aufgaben in 30 Minuten, Klassen 5 und 6 zwölf Aufgaben in 35 Minuten, ab Klasse 7 15 Aufgaben in 40 Minuten.

Veranstalter

Der Informatik-Biber ist das Einstiegsformat der Bundesweiten Informatikwettbewerbe (BWINF). Diese Wettbewerbe gehören zu den von der Kultusministerkonferenz empfohlenen Wettbewerben, stehen unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten und werden vom Bundesministerium für Bildung und Forschung gefördert. Träger sind die Gesellschaft für Informatik e.V. (GI), der Fraunhofer-Verbund IUK-Technologie sowie das Max-Planck-Institut für Informatik.

Zielgruppe

Schüler:innen der Jahrgangsstufen 3 bis 13.

Anerkennungen und Preise

Alle Beteiligten erhalten Urkunden: Schüler:innen, Koordinator:innen und Schulen. Außerdem gibt es kleine Sachpreise für die besten Teilnehmenden der verschiedenen Altersstufen sowie Preise für die aktivsten Schulen.

Kontakt

Dr. Wolfgang Pohl
In der Raste 12
53129 Bonn
Telefon (0228) 372 90 00
Fax (0228) 372 90 01
E-Mail biber@bwinf.de

Homepage und Social Media

bwinf.de/biber
www.twitter.com/_BWINF
www.instagram.com/bwinf



Ablauf

Ab September 2024:

Koordinierende Lehrkräfte registrieren sich und melden die teilnehmenden Schüler:innen an.

Mitte September 2024:

Start eines Probelaufs

4.-15. November 2024:

Biber-Wochen. Die Teilnahme ist an jedem Tag zu einem selbst gewählten Zeitpunkt möglich.

Dezember 2024:

Veröffentlichung der Ergebnisse

Januar 2025:

Versand der Urkunden und Preise

Bundeswettbewerb

Bundeswettbewerb Informatik

- ▶ **Alter: bis 21 Jahre**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

**Der Wettbewerb ...**

... hat zum Ziel, Talente zu entdecken, zu fördern und für die Informatik begabte Nachwuchskräfte zu gewinnen.

Veranstalter:in

Der Bundeswettbewerb Informatik ist der traditionsreichste Wettbewerb der bundesweiten Schülerwettbewerbe Informatik (BWINF). Diese Wettbewerbe gehören zu den von der Kultusministerkonferenz empfohlenen Wettbewerben und stehen unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten.

Träger sind die Gesellschaft für Informatik e.V. (GI), der Fraunhofer-Verbund IUK-Technologie sowie das Max-Planck-Institut für Informatik.

Partner:innen

Kooperationspartner:innen aus Wissenschaft und Wirtschaft bieten den Teilnehmenden exklusive Workshops und Seminare an. Zu den Partner:innen gehören Hochschulen und namhafte Unternehmen wie das Hasso-Plattner-Institut und Google.

Zielgruppe

Jugendliche bis zum 21. Lebensjahr, vor dem Studium oder einer Berufstätigkeit.

Anerkennungen, und Preise

Die erfolgreiche Teilnahme kann bis zu einer Aufnahme in die Studienstiftung des deutschen Volkes und zur Mitgliedschaft im deutschen Team bei der Internationalen Informatikolympiade 2025 in Bolivien führen. Es werden Geld- und Sachpreise vergeben. Die aktivsten Schulen werden mit einem Geldpreis und dem Titel „BwInf-Schule“ ausgezeichnet.

Ablauf

Der Wettbewerb beginnt jeweils am **1. September**, dauert etwa ein Jahr und besteht aus drei Runden.

Runde 1 und 2 können zu Hause absolviert werden. In Runde 1 (grundlegendes Informatikwissen) ist Teamarbeit möglich, die zweite Runde (fortgeschrittene Kenntnisse) muss eigenständig bewältigt werden. Die rund 30 Besten der zweiten Runde qualifizieren sich für das Finale.

Kontakt

Dr. Wolfgang Pohl
In der Raste 12
53129 Bonn
Telefon (0228) 372 90 00
Fax (0228) 372 90 01
E-Mail bundeswettbewerb@bwinf.de

Homepage und Social Media

bwinf.de/bundeswettbewerb
www.twitter.com/_BWINF
www.instagram.com/bwinf



Bundeswettbewerb Jugendwettbewerb Informatik

- ▶ Ab Klasse 5
- ▶ Motivation
- ▶ Programmieren lernen



Der Wettbewerb ...

... fördert den Einstieg ins Programmieren. Er richtet sich an Kinder und Jugendliche, die erste Programmiererfahrung sammeln oder vertiefen möchten. Mithilfe der visuellen Programmierung „Blockly“ können Programme durch das Zusammenschieben von Bausteinen geschrieben werden.

Konzepte von Programmiersprachen wie Anweisungen, Bedingungen oder Wiederholungen werden gelernt und verwendet, ohne dass zu viel Zeit auf das Erlernen der Syntax einzelner Sprachen und ihrer Feinheiten verwendet werden muss.

Veranstalter:in

Der Jugendwettbewerb Informatik ist der jüngste der Bundesweiten Informatikwettbewerbe (BWINF). Diese Wettbewerbe gehören zu den von der Kultusministerkonferenz empfohlenen Wettbewerben, stehen unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten und werden vom Bundesministerium für Bildung und Forschung gefördert.

Träger:innen sind die Gesellschaft für Informatik e.V. (GI), der Fraunhofer-Verbund IUK-Technologie sowie das Max-Planck-Institut für Informatik.

Zielgruppe

Empfohlen ist eine Teilnahme ab der Jahrgangsstufe 5. Interessierte Jugendliche können sich entweder eigenständig oder über ihre Lehrkraft anmelden.

Anerkennungen und Preise

Die teilnehmenden Schüler:innen sowie die Schulen erhalten Urkunden. Für die besten Teilnehmenden gibt es kleine Sachpreise.

▼ Ablauf

10. Februar bis

29. März 2025:

Probewettbewerb 1. Runde.

7. April bis 4. Mai 2025:

Probewettbewerb 2. Runde

17. bis 30. März 2025:

1. Runde

5. bis 18. Mai 2025:

2. Runde

1. September bis Ende

November 2025:

3. Runde für die Besten der beiden Online-Runden

Kontakt

Dr. Wolfgang Pohl

In der Raste 12

53129 Bonn

Telefon (0228) 372 90 00

Fax (0228) 372 90 01

E-Mail jugendwettbewerb@bwinf.de

Homepage und Social Media

bwinf.de/jugendwettbewerb

www.jwinf.de

www.twitter.com/_BWINF

www.instagram.com/bwinf



Landeswettbewerb

NATEX Naturwissenschaftliches Experimentieren

- ▶ Klasse 4-10
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung
- ▶ Motivation

**Der Wettbewerb ...**

... ist ein experimenteller Aufgabenwettbewerb. NATEX gibt den Teilnehmenden die Gelegenheit, ihrer Altersstufe gemäß Naturphänomene mit einfachen Mitteln zu untersuchen und sich mit anderen in der Entwicklung und Anwendung naturwissenschaftlicher Methoden zu messen. Somit bereitet NATEX die Teilnehmenden auf eine spätere Teilnahme mit selbst gewählten Themen bei „Schüler experimentieren“ oder „Jugend forscht“ vor.

Veranstalter:innen

Behörde für Schule und Berufsbildung in Zusammenarbeit mit dem Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

Partner

Fonds der chemischen Industrie

Zielgruppe

Schüler:innen der Klassen 4 bis 10 aller Schulformen

Anerkennungen und Preise

Um eine Urkunde zu gewinnen, reicht bereits die erfolgreiche Bearbeitung einer Aufgabe aus. Schüler:innen, die an beiden Aufgaben eines Schuljahres besonders erfolgreich teilgenommen haben, erhalten attraktive Preise für junge Naturwissenschaftler.

Ablauf

Zwei Mal im Jahr (jeweils im **September** und **Februar**) gibt es neue Experimentalaufgaben, die mit einfachsten Mitteln zu Hause oder in der Schule durchgeführt werden können. Man kann jederzeit einsteigen oder aufhören. Bis zu drei Schüler:innen dürfen zusammenarbeiten und einen gemeinsamen Versuchsbericht erstellen, der an das NATEX-Team geschickt wird. Für die Jahrgangsstufen 7/8 und 9/10 gibt es Zusatzaufgaben. Bei der Beurteilung des Versuchsberichtes wird die Klassenstufe der Schüler:innen berücksichtigt.

Kontakt

Markus Ziebegk
Olaf Schmidt
E-Mail natex@t-online.de

Homepage und Social Media

www.natex-hamburg.de



Bundeswettbewerb Jugend forscht

- ▶ Ab Klasse 4
- ▶ Bis 21 Jahre
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung

jugend  forscht

Motto

„Macht aus Fragen Antworten!“

Der Wettbewerb ...

... ist ein bundesweiter Nachwuchswettbewerb, der besondere Leistungen und Begabungen in Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik (MINT) fördert. Bei Jugend forscht werden keine Themen vorgegeben. Teilnehmerinnen und Teilnehmer suchen sich selbst eine interessante Fragestellung, die sie mit naturwissenschaftlichen, technischen oder mathematischen Methoden bearbeiten.

Veranstalterin

Stiftung Jugend forscht e.V.

Partner:innen

Jeder Wettbewerb wird von der Stiftung Jugend forscht e.V. in Kooperation mit Partnerunternehmen durchgeführt. In Hamburg sind das für den Landeswettbewerb und die Regionalwettbewerbe:

Airbus Operations GmbH, DESY (Deutsches Elektronen-Synchrotron)
Universitätsklinikum Hamburg Eppendorf,
Deutsche Shell

Zielgruppe

Teilnehmen können alle, die nicht älter als 21 Jahre alt sind. Jüngere Schüler:innen, die mitmachen möchten, müssen im Anmeldejahr mindestens eine 4. Klasse besuchen. Studierende dürfen sich nur im Jahr ihres Studienbeginns anmelden. Es kann sowohl einzeln als auch im Zweier- oder Dreierteam teilgenommen werden.

Schüler:innen bis 14 Jahre treten in der Alterssparte Jugend forscht junior an. Ab 15 Jahre starten die Teilnehmenden in der Sparte Jugend forscht. Entscheidend für die Zuordnung ist das Alter am 31. Dezember im Jahr der Anmeldung.

Anerkennungen und Preise

Auf allen Wettbewerbsebenen werden Fachgebetspreise und Sonderpreise, ebenfalls Geldpreise sowie Praktikumsplätze, vergeben.

▼ Ablauf

Anmeldung bis **30. November 2024** (Online-Anmeldung unter www.jugend-forscht.de). Bis **Ende Dezember** folgt die Einladung zu einem Regionalwettbewerb. Im **Januar** muss dann eine schriftliche Ausarbeitung des Projekts als PDF-Dokument im Online-System hochgeladen werden. Die Projekte werden beim Wettbewerb an einem selbst gestalteten Stand einer Jury präsentiert. Wer beim Regionalwettbewerb im **Februar** gewinnt, nimmt am Landeswettbewerb im **März** teil. Alle Jugend-forscht-Landesieger:innen reisen im **Mai** zum Finale, dem Bundeswettbewerb.

Kontakt

Stiftung Jugend forscht e.V.
Baumwall 3
20459 Hamburg
Telefon (040) 37 47 09-0
info@jugend-forscht.de

Landeskoordinatorin Hamburg:
Claudia Körper
Telefon (040) 88 16 92 99
E-Mail koerper@hamburg-jufo.de

Regionalwettbewerbsleitungen in
Hamburg:
Marie-Luise Arnold-Rieboldt
E-Mail m.arnold-rieboldt@hamburg-jufo.de
Heidi Schaefer
E-Mail schaefer@hamburg-jufo.de
Nikolai Zantke
E-Mail zantke@hamburg-jufo.de
Marc Schliephake
E-Mail schliephake@hamburg-jufo.de

Homepage und Social Media

www.hamburg.jugend-forscht.de
www.jugend-forscht.de
www.facebook.com/Jugend.Forscht
www.twitter.com/jugend_forscht
www.instagram.com/jugendforscht
www.jugend-forscht.de/video-wettbewerb/hamburg.html



Internationaler Wettbewerb IJSO – Internationale JuniorScienceOlympiade

- ▶ **Klassen 5-9**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**



Der Wettbewerb ...

... Ist ein interdisziplinärer Aufgabenwettbewerb für Kinder und Jugendliche bis 15 Jahre, die sich ganz allgemein für Naturwissenschaften oder ein spezielles naturwissenschaftliches Fach interessieren. Experimente und Aufgaben aus Biologie, Chemie und Physik beschäftigen sich jedes Jahr mit einem neuen Thema und sollen die Begeisterung für die Naturwissenschaften sowie den Forschergeist wecken.

Veranstalter

IPN – Leibniz-Institut für die Pädagogik der Naturwissenschaften und Mathematik

Partner:innen

Bundesministerium für Bildung und Forschung, Kultusministerien der Länder
Mitglied der Arbeitsgemeinschaft bundesweiter Schülerwettbewerbe

Zielgruppe

Schüler:innen, die eine allgemein- oder berufsbildende Schule in Deutschland besuchen und nach dem 31. Dezember 2009 geboren sind.

Anerkennungen und Preise

Urkunden, Medaillen, Büchergutscheine, Einladungen zu JuniorForscherTagen in Mainz für 11- bis 13-jährige Teilnehmende, Experimentalseminaren des Fördervereins Chemie-Olympiade, zu Veranstaltungen der Schülerakademien, zum Tag der Talente in Berlin u.ä.

Kontakt

IJSO-Bundesgeschäftsstelle
IPN - Leibniz-Institut für die
Pädagogik der Naturwissenschaften
und Mathematik
Olshausenstraße 62
24118 Kiel
Telefon (0431) 880 – 45 39
E-Mail sekretariat@ijsso.info

Landesbeauftragte für Hamburg:
Gabriele Feldhusen
c/o Gymnasium Heidberg
Fritz-Schumacher-Allee 200
22417 Hamburg
Telefon (040) 607 42 70
E-Mail Hamburg@ijsso.info

Homepage und Social Media
www.scienceolympiaden.de/ijsso



Ablauf

Der Wettbewerb läuft über vier Runden und endet mit der Auswahl des deutschen Nationalteams.

Der Wettbewerb **beginnt am 1. November 2024** mit der Aufgabenrunde. Die Aufgaben bestehen aus einfachen Experimenten, die mit weiterführenden Fragen verknüpft sind. Sie können **bis 15. Januar 2025** zu Hause oder in der Schule, alleine oder in Teams von bis zu drei Personen bearbeitet werden.

In der **zweiten Runde** wird im **Februar 2025** das IJSOquiz – ein Multiple-Choice-Test mit 24 Aufgaben zu gleichen Anteilen in Biologie, Chemie und Physik – geschrieben.

Im **Mai 2025** findet unter Schulaufsicht die **dritte Runde** als Klausurrunde statt. Geprüft wird Wissen aus Bereichen der Biologie, Chemie und Physik. Die anspruchsvolle Klausur besteht aus einem Teil mit Multiple-Choice Aufgaben sowie Aufgaben mit offenen Antwortformaten.

Die Besten der Klausurrunde treffen sich im **September 2025** zum mehrtägigen **Bundesfinale**. Aus diesen Schüler:innen werden mit Hilfe von Experimental- und Theorieklausuren wiederum die besten Sechs für das Nationalteam ausgewählt.

Die sechs Mitglieder des deutschen Nationalteams messen sich im **Dezember 2025** beim **Olympischen Wettbewerb** mit jungen Talenten aus aller Welt.

Internationaler Wettbewerb IBO – Internationale BiologieOlympiade

- ▶ **Klasse 5-13**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**



Der Wettbewerb ...

... hat zum Ziel, vier Schüler:innen auszuwählen, die Deutschland bei der Internationalen BiologieOlympiade vertreten und um eine Medaille kämpfen. Im Gastgeberland wird ein internationaler Wettkampf in allen Bereichen der Biologie stattfinden.

Veranstalter

IPN – Leibniz-Institut für die Pädagogik der Naturwissenschaften und Mathematik

Partner:innen

Bundesministerium für Bildung und Forschung, VBIO Verband Biologie, Biowissenschaften & Biomedizin in Deutschland, Förderverein der BiologieOlympiade e.V., Klett Verlag, Deutsche Bahn

Zielgruppe

In der ersten und zweiten Runde können alle Jugendlichen, die 2024/2025 eine weiterführende Schule besuchen, teilnehmen. Ab der dritten Runde können nur Schüler:innen teilnehmen, die nach dem 1. Juli 2005 geboren sind. Die jungen Talente, die 2008 und später geboren sind und in die dritte Runde kommen, können sich parallel für die Europäische ScienceOlympiade (EOES) qualifizieren.

Anerkennungen und Preise

Nach jeder Runde gibt es Urkunden für die Teilnehmenden. Preisträger:innen kommen in die jeweils folgende Runde. In der 3. und 4. Runde werden z.B. Forschungsaufenthalte sowie Buch- und Geldpreise vergeben. Betreuende Fachlehrkräfte erhalten über das IPN und den Landesbeauftragten eine Würdigung.

Ablauf

Es handelt sich um einen Einzelwettbewerb, der über vier Runden läuft:

1. Runde (an den Schulen, bis 26. September 2024):

Es müssen in einer Hausarbeit mittels Fachliteratur mindestens drei von vier Aufgaben gelöst werden. Die besten drei Aufgaben gehen in die Bewertung ein. Die betreuenden Fachlehrkräfte korrigieren nach beigelegtem Lösungsblatt.

2. Runde (an den Schulen, Ende November 2024):

Die Teilnehmenden schreiben eine Klausur. Diese erhalten die Fachlehrkräfte vom IPN Kiel. Übungsaufgaben unter www.biologieolympiade.info, Korrektur durch den Landesbeauftragten.

3. Runde (am IPN Kiel, Ende Februar 2025):

Die „Kieler Woche“ dient zur Auswahl der etwa zehn besten Schüler:innen für die 4. Runde sowie zur Vorbereitung für die Internationale BiologieOlympiade. Sie umfasst ein Rahmenprogramm mit Informationsveranstaltungen, Trainingskursen, einer Klausur, Ausflügen und einer Feierstunde.

4. Runde (am IPN Kiel, Mai 2025):

Diese Runde dient der Auswahl des Deutschen Teams (die vier besten Schüler:innen) und der weiteren Vorbereitung auf die Internationale Biologie-Olympiade.

Kontakt

Landesbeauftragte
Heidi Schaefer
E-Mail
heidi.schaefer@li.hamburg.de

Homepage und Social Media

www.biologieolympiade.info
www.scienceolympiaden.de



Bundeswettbewerb

Chemie – die stimmt!

- ▶ Klasse 9-10
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



Der Wettbewerb ...

... ist das Sprungbrett zur Internationalen ChemieOlympiade. „Chemie – die stimmt!“ bietet Schüler:innen der Klassenstufen 9 und 10 in vier aufeinander aufbauenden Wettbewerbsrunden Aufgaben zum Knobeln sowie zum Vertiefen von Unterrichtsinhalten. Bereits ab der zweiten Wettbewerbsrunde begegnen sich Teilnehmende bei den Landesrunden und erleben gemeinsam Fach- und Experimentalvorträge. Bei den mehrtägigen Regional- und Bundesrunden gibt es Laborpraktika, Exkursionen und ein umfangreiches Rahmenprogramm.

Veranstalter

Förderverein Chemie-Olympiade e.V.

Partner:innen

Behörde für Schule und Berufsbildung Hamburg, Fonds der chemischen Industrie (FCI), Gesellschaft Deutscher Chemiker (GDCh), Ingeborg-Gross-Stiftung

Zielgruppe

MINT-interessierte Schüler:innen der Klassenstufen 9 und 10
Teilnahme ab Klasse 8 als Frühstarter:in möglich!

Anerkennungen und Preise

Sachpreise, MINT-EC-Punkte, Teilnahme an mehrtägigen Wettbewerbsrunden inklusive Laborpraktika, Exkursionen und umfangreichem Rahmenprogramm.

Kontakt

Jan Rossa
E-Mail cds@uni-leipzig.de

Homepage und Social Media

www.chemie-die-stimmt.de
www.instagram.com/chemiediestimmt
twitter.com/chemstimmt
[www.facebook.com/ ChemieDieStimmt](https://www.facebook.com/ChemieDieStimmt)



Ablauf

Sommer 2024:

Veröffentlichung der Aufgaben
für die erste Runde auf der
Wettbewerbshomepage

30. November 2024:

Abgabe der 1. Runde bei der
Fachlehrkraft.

10. Januar 2025: Korrektur-
schluss der 1. Runde

26. März 2025: Landesrunden
(2. Runde) in der Christian-
Albrecht-Universität zu Kiel

2. - 5. Juni 2025: Regional-
runden (3. Runde) für die
Landessieger:innen

September 2025:

Bundesfinale in Leipzig

Internationaler Wettbewerb

ICHO –

Internationale ChemieOlympiade

- ▶ Klasse 8-13
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung

**Der Wettbewerb ...**

... soll über das Auseinandersetzen mit Wissen rund um die Chemie Begeisterung für und Interesse an Chemie bei allen Schüler:innen wecken. Am Ende winkt die Teilnahme an der IChO, einem Internationalen Wettbewerb, der 2023 in Zürich (Schweiz) stattfindet.

Veranstalter

IPN Leibniz-Institut für die Pädagogik der Naturwissenschaften und Mathematik (Kiel) im Auftrag des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF) und in Zusammenarbeit mit der Ständigen Konferenz der Kultusminister in Deutschland (KMK)

Partner:innen

Gesellschaft deutscher Chemiker (GdCh), Förderverein ChemieOlympiade e.V. (FChO)

Zielgruppe

Alle Schüler:innen allgemeinbildender sowie weiterführender Schulen, die das 20. Lebensjahr am 1. Juli des Wettbewerbjahres noch nicht vollendet haben.

Anerkennungen und Preise

Urkunden, Sachpreise, Einladungen zum Tag der Talente in Berlin, Praktikumsplätze in Forschungseinrichtungen und chemischer Industrie, Aufnahme in die Studienstiftung des Deutschen Volkes.

Ablauf

Das Auswahlverfahren erstreckt sich über vier Runden und dient dazu, bundesweit die besten vier Schüler:innen zu finden, die als Mannschaft am internationalen Wettbewerb teilnehmen.

Die erste Runde besteht aus theoretischen Aufgaben, die zu Hause bearbeitet werden müssen. Alle, die einen Lösungserfolg von mindestens 50 % erreicht haben, werden zur zweiten Runde zugelassen. Bei Spielaufgaben und Spezialthemen sind ab **15. September** auf **www.icho.de** verfügbar. Am **6. Dezember 2024** wird dann eine Klausur in der Schule geschrieben, die vom Landesbeauftragten korrigiert wird.

Die besten 60 Teilnehmenden der zweiten Runde kommen in die dritte Runde (Bundesrunde), ein etwa acht Tage dauerndes Auswahlseminar. Bestandteil der dritten Runde sind zwei theoretische Klausuren von jeweils vier Stunden, deren Korrektur durch das IPN durchgeführt wird.

Die besten 15 Schüler:innen kommen zur vierten Runde für etwa eine Woche nach Kiel ans IPN. Hier werden gezielt praktische Aufgaben geübt und im Labor verschiedene Experimente durchgeführt. Neben einer theoretischen Klausur findet auch eine praktische Prüfung statt. Diese dauern jeweils fünf Stunden. **Die besten vier Schüler:innen stellen das deutsche Team und fahren zur Internationalen ChemieOlympiade in die Vereinigten Arabischen Emirate.**

Kontakt

Landesbeauftragter für Hamburg
Andreas Zimmermann
Christianeum
Otto-Ernst-Straße 34
22605 Hamburg
E-Mail andreas.zimmermann
@chris.hamburg.de

Olshausenstraße 62
24098 Kiel
Telefon (0431) 880 31 68
E-Mail icho@leibniz-ipn.de

Wettbewerbsleitung in Kiel
Dr. Frank Witte
(Wettbewerbsleitung)
Lulu Hoffmeister (Projektassistenz)
IPN Leibniz-Institut für die
Pädagogik der Naturwissenschaften
und Mathematik

Homepage und Social Media
www.icho.de



Internationaler Wettbewerb

IPhO –

Internationale PhysikOlympiade

- ▶ **Ab Klasse 8**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Der Wettbewerb ...

... fördert Jugendliche, die knifflige Aufgaben lösen und gemeinsam ihr Wissen über Physik vertiefen wollen. Bei der Internationalen PhysikOlympiade (IPhO) und dem nationalen Auswahlwettbewerb, der PhysikOlympiade in Deutschland, stehen spannende physikalische Aufgaben im Mittelpunkt.

Veranstalter

Leibniz-Institut für die Pädagogik der Naturwissenschaften und Mathematik im Auftrag des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF) und in Zusammenarbeit mit der ständigen Konferenz der Kultusminister in Deutschland (KMK)

Partner:innen

BMBF, KMK, Deutsche Physikalische Gesellschaft e. V. (DPG), Studienstiftung des Deutschen Volkes. Organisationsgruppe Physik für europäische Schüler:innen und Studierende (Orpheus) e.V..

Die beiden letzten Runden des Wettbewerbes werden in Kooperation mit wechselnden Forschungseinrichtungen ausgerichtet.

Zielgruppe

Schüler:innen, die nach dem 30. Juni 2005 geboren sind und im Schuljahr 2024/25 eine deutsche Schule besuchen.

Anerkennungen und Preise

Die besten Fünf des Auswahlwettbewerbes vertreten Deutschland auf der Internationalen PhysikOlympiade und werden in die Studienstiftung des Deutschen Volkes aufgenommen. Außerdem werden sie mit dem Schüler:innenpreis der Deutschen Physikalischen Gesellschaft e.V. ausgezeichnet.

Für Teilnehmende, die es nicht in das Team schaffen, gibt es Urkunden, Gutscheine, Geldpreise, Forschungspraktika und mehr.

Kontakt

Landesbeauftragter für Hamburg
StD Carsten Reich
Margaretha-Rothe Gymnasium
Langenfort 5
22307 Hamburg
E-Mail hamburg@ipho.info

Wettbewerbsleitung in Kiel:
Dr. Stefan Petersen
IPN Leibniz-Institut für die Pädagogik
der Naturwissenschaften und
Mathematik

Olshausenstraße 62
24098 Kiel
Telefon (0431) 880-53 87
Fax (0431) 880-31 48
E-Mail ipho@ipho.info

Homepage und Social Media

www.ipho.info
www.instagram.com/ipho_deutschland

**Ablauf**

Vierstufiger nationaler Wettbewerb:

1. Runde bis 6. September 2024. Die Aufgaben sollen in Hausarbeit gelöst werden (Abruf unter **www.ipho.info**). Die Bearbeitungen der Aufgaben der ersten Wettbewerbsrunde sind zur Korrektur bei den Physiklehrkräften abzugeben.

Die **2. Runde am 6. Dezember 2024** findet als Klausurrunde an den Schulen statt.

Die bundesweit etwa 50 Besten der zweiten Runde werden zur **Bundesrunde** eingeladen. Diese findet **Januar/Februar 2025** an einem Forschungsinstitut statt. Unter Klausurbedingungen sind theoretische und experimentelle Probleme zu lösen.

Im **Frühjahr 2025** findet die **Finalrunde** für die 15 besten Jugendlichen statt. Dort werden die fünf Mitglieder des Nationalteams ausgewählt, das im **Sommer 2025** zum internationalen Wettbewerb nach Frankreich reist.

Bundeswettbewerb Physik-Bundeswettbewerb Sekundarstufe I

- Klasse 5-10
- Begabungs- und Begabtenförderung



Der Wettbewerb ...

... möchte Physiktalente fördern und fordern. Das Interesse für die Vielseitigkeit der Physik soll geweckt, möglichst viele Schüler:innen sollen für diese Naturwissenschaft begeistert werden. Experimentell-anschauliche Problemstellungen sollen dazu anregen, physikalische Gesetzmäßigkeiten in den Sachverhalten zu erkennen oder problembezogen anzuwenden.

Veranstalter

Deutscher Verein zur Förderung des mathematischen und naturwissenschaftlichen Unterrichts (MNU)

Partnerin

Finanzielle Unterstützung durch die Deutsche Physikalische Gesellschaft

Zielgruppe

Schüler:innen bis zur 10. Jahrgangsstufe

Anerkennungen und Preise

Neben Urkunden gibt es bei der Bundesrunde auch Sachpreise zu gewinnen.

▼ Ablauf

Die Aufgaben sind online unter www.mnu.de und im September-Heft der Zeitschrift des Fördervereins MNU zu finden.

Der Wettbewerb ist mehrstufig:

In der 1. Runde gibt es zwei verschiedene Aufgabensätze für zwei Altersstufen:

Juniorstufe: Mit diesen Aufgaben sollen Schüler:innen der Klassen 5 bis einschließlich 8 dazu angeregt werden, sich frühzeitig anschaulich-experimentell an der Lösung physikalischer Fragestellungen zu versuchen. Physikalisches Grundwissen wird nicht vorausgesetzt. Auch die Durchführung theoretisch-mathematischer Lösungen wird nicht angestrebt.

Fortgeschrittene: Die Aufgaben richten sich an alle Schüler:innen der Sekundarstufe I und haben ein höheres Anspruchsniveau.

Die 2. Runde richtet sich an die Preisträger:innen der 1. Runde. Die Bundesrunde soll 2025 in München stattfinden.

Kontakt

Dr. Klaus Henning
Telefon (0175) 410 54 19
E-Mail dr.klaus.henning@t-online.de

Homepage und Social Media

www.mnu.de



Bundeswettbewerb

GYPT –

German Young Physicists' Tournament

- ▶ **Alter: 12-19 Jahre**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

**Der Wettbewerb ...**

... lädt Schüler:innen ein, physikalische Phänomene zu erforschen. Zwei bis drei Schüler:innen können ein Team bilden. Jede:r im Team untersucht eine von 17 vertrackten Aufgaben. Dabei dürfen sich die Teammitglieder gegenseitig helfen. Die Aufgabe besteht darin, eigene Experimente durchzuführen und Theorien zu entwickeln, wie eine Lösung aussehen könnte und diese einem gegnerischen Team vorzustellen bzw. die Lösung des anderen Teams zu diskutieren. Geforscht wird an den bundesweiten GYPT-Zentren oder zu Hause in Eigenregie. Die Wettbewerbssprache ist Englisch.

Veranstalter:innen

Deutsche Physikalische Gesellschaft, Universität Ulm

Partnerin

Wilhelm und Else Heraeus-Stiftung

Zielgruppe

Schüler:innen bis 19 Jahre

Für eine Teilnahme am Bundeswettbewerb ist das Mindestalter 14 Jahre, an Regionalwettbewerben dürfen auch Schüler:innen ab zwölf Jahren teilnehmen.

Anerkennungen und Preise

Die besten Forscher:innen erhalten hochwertige Buchpreise oder als Physikmeister:in eine mehrtägige Exkursion an das CERN. Außerdem ist das GYPT der offizielle Auswahlwettbewerb der deutschen Physik-Nationalmannschaft, die beim International Young Physicists' Tournament antritt.

▼ Ablauf**Ab September 2024:**

Start der Wettbewerbsrunde,
Forschung an Aufgaben

Dezember 2024:

Anmeldeschluss

Januar 2025:

Regionalwettbewerbe

März 2025:

Bundeswettbewerb

Kontakt

Deutsche Physikalische Gesellschaft
Jana Carstensen
Hauptstraße 5
53604 Bad Honnef
Telefon (02224) 92 32 20
E-Mail carstensen@dpg-physik.de
E-Mail mitmachen@gypt.org

Homepage und Social Media**www.gypt.org**

Landeswettbewerb **lüttIng** – Technik trifft Schule

- ▶ Klasse 7-10
- ▶ Forschen, tüfteln und entwickeln



Der Wettbewerb

... lädt Schüler:innen ein, ein ganzes Schuljahr lang in ihrem Schulteam zu forschen, zu tüfteln und zu entwickeln. Dabei kann es sich um ein technisch-biologisches Verfahren oder ein technisches Gerät handeln. Im Fokus steht die Auseinandersetzung mit einem praxisorientierten MINT-Projekt (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik). Gemeinsam durchlaufen die Schüler:innen in ihrem lüttIng-Projekt den Prozess von der Idee zum fertigen Produkt, angeleitet durch die Lehrkraft und in Zusammenarbeit mit mindestens einem Unternehmen und ggf. einer Hochschule. Zusätzlich erhalten Lehrkräfte eine kostenlose Fortbildung zum Thema Projektmanagement.

Veranstalter

Bildungswerk der Wirtschaft für Hamburg und Schleswig-Holstein e.V.

Partnerinnen

NORDMETALL-Stiftung, Behörde für Schule und Berufsbildung

Zielgruppe

Schüler:innen Klassenstufe 7-10

Anerkennungen und Preise

Bis zu 4.000 € Förderung für ein „lüttIng – Technik trifft Schule“-Projekt pro Jahr, Zertifikate für Schüler:innen und Lehrkräfte, lüttIng-Plakette für die Schule.

▼ Ablauf

September 2024:

Start der Ausschreibung

Mai 2025:

Abgabe der Anträge

Juni 2025:

Präsentation vor einer Fachjury

September 2025:

Start der Projekte und Fortbildung Projektmanagement

Februar/März 2026:

Jury-Besuch der lüttIng-Projekte

Juli 2026:

Präsentation der Projekte auf der Abschlussveranstaltung

Kontakt

Ann-Christin Hogen
Organisation
Bildungswerk der Wirtschaft für
Hamburg und Schleswig-Holstein e.V.
Kaptadtring 10
22297 Hamburg
Telefon (040) 63 78 45 60
E-Mail hogen@bwh-sh.de

Homepage und Social Media

www.luetting-hh.de
www.bwh-sh.de



Internationaler Wettbewerb

F1 in Schools –

Formel 1 in der Schule

- ▶ **Alter: 11-19 Jahre**
- ▶ **Motivation**
- ▶ **Teamarbeit**

**Der Wettbewerb ...**

... ist der multidisziplinäre, internationale Technologie- Wettbewerb, bei dem Schüler:innenteams einen Miniatur-Formel-1-Rennwagen am Computer entwickeln, fertigen und anschließend ins Rennen schicken. Ziel ist es, die von der „großen“ Formel 1 ausgehende Faszination und weltweite Präsenz zu nutzen, um für die Jugend ein aufregendes, spannendes Lernerlebnis zu schaffen. Der Wettbewerb fördert auf eine einzigartige Weise das erfolgreiche Zusammenarbeiten in einem Team, bietet Einblicke in die Bereiche Produktentwicklung, Technologie und Wissenschaft. Er zeigt berufliche Perspektiven im technischen Bereich auf.

Veranstalterin

SET eC gGmbH

Partner:innen

Autodesc, Sydbank, racing TV.de, Siemens

Zielgruppe

Schüler:innen allgemeinbildender Schulen im Alter von 11-19 Jahren.

Anerkennungen und Preise

Zertifikate für Schüler:innen, Urkunden für die Schulteams und für alle Teilnehmenden. Sonderpreise in den einzelnen Disziplinen. Die bestplatzierten Teams qualifizieren sich für die Teilnahme an der Deutschen Meisterschaft. Hier haben sie die Möglichkeit, sich für die Teilnahme an einer Weltmeisterschaft zu qualifizieren.

▼ Ablauf

Die Schüler:innen können sich über das Internet die erforderlichen Informationen herunterladen.

30. November 2024:

Anmeldeschluss

Februar/März 2025:

Hamburger Meisterschaft wird in zwei Altersklassen gestartet, Junioren unter 14 und Senioren über 14 Jahre. Die beiden Sieger in den Altersklassen qualifizieren sich für die Deutsche Meisterschaft.

Kontakt

Projektleitung:

Rolf Werner

Telefon (040) 855 04 78 62

E-Mail Rolf.Werner@f1inschools.de

Organisation:

Cornelia Hagenow

Telefon (040) 855 04 78 60

E-Mail

Cornelia.Hagenow@f1inschools.de**Homepage und Social Media**www.f1inschools.dewww.f1inschools.com

Landeswettbewerb

Junior.ING

- ▶ Klasse 1-13
- ▶ Motivation
- ▶ Teamarbeit

**Motto**

„Junior.ING 2024/2025 – Kreative Talente gesucht!“

Der Wettbewerb ...

... thematisiert in jedem Jahr wechselnde Bauwerke. Die Ingenieurkammern der Bundesländer wollen junge Menschen für Naturwissenschaft und Technik sowie für das Berufsfeld von Bauingenieur:innen begeistern. Im Mittelpunkt stehen dabei der Entwurf eines geeigneten kreativen und ästhetischen Tragwerkes und seine handwerklich gute Umsetzung als Modell mit einfachen Baumaterialien.

Veranstalterin

Hamburgische Ingenieurkammer-Bau

Partner:innen

Die Ingenieurkammern der Bundesländer Bayern, Baden-Württemberg, Berlin, Brandenburg, Bremen, Hamburg, Hessen, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Rheinland Pfalz, Saarland, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Schleswig-Holstein und Thüringen sowie die Bundesingenieurkammer loben gemeinsam den zweistufigen länderübergreifenden Schülerwettbewerb für kreative „Ingenieurtalente“ aus. In den Ländern werden die besten Konstruktionen gesucht.

Zielgruppe

Es gibt zwei Alterskategorien: Schüler:innen bis Klasse 8 (Kategorie I) sowie ab Klasse 9 (Kategorie II). Zugelassen sind Einzel- und Gruppenarbeiten von Schüler:innen allgemein- und berufsbildender Schulen.

Anerkennungen und Preise

Preise je Alterskategorie: 1. Preis: 250 Euro, 2. Preis: 150 Euro, 3. Preis: 100 Euro, 4. – 10. Preis: je 50 Euro. Die Sieger:innen der jeweiligen Alterskategorie nehmen am Bundesentscheid der Bundesingenieurkammer teil.

▼ Ablauf

Bis 30. November 2024:

■ **Anmeldung** durch Teilnehmende bzw. begleitende Lehrkräfte

■ **Frühjahr 2025:**

■ Einreichung des Wettbewerbsmodells bei der Ingenieurkammer

■ **Sommer 2025:**

▼ Bundespreisverleihung in Berlin

Kontakt

Hamburgische Ingenieurkammer-Bau
Wiebke Sievers
Grindelfhof 40
20146 Hamburg
Telefon (040) 413 45 46-0
Fax (040) 413 45 46-1
E-Mail kontakt@hikb.de

Homepage und Social Media

www.hikb.de/junioring
www.instagram.com/hikbau
www.twitter.com/hikbau



Bundeswettbewerb

Jugend präsentiert

- ▶ Klasse 3 - 13
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



Der Wettbewerb ...

... fördert die Präsentationskompetenzen von Schüler:innen in den MINT-Fächern. Außerdem soll der Wettbewerb dazu anregen, sich mit naturwissenschaftlich-mathematischen Fragestellungen auseinanderzusetzen. „Jugend präsentiert Kids“ möchte auch schon bei Grundschüler:innen die Freude am Präsentieren vermitteln.

Veranstalterin

Jugend präsentiert gGmbH

Partner:innen

Initiatorin und Projektträgerin von „Jugend präsentiert“ ist die Klaus Tschira Stiftung, Heidelberg. Die Forschungsstelle am Seminar für Allgemeine Rhetorik der Universität Tübingen hat Konzepte sowie Lehr- und Lernmaterialien entwickelt und führt Lehrkräftetrainings und die Präsentationsakademie durch.

Zielgruppe

Schüler:innen an Grundschulen ab Klasse 3 und Schüler:innen an weiterführenden Schulen. Es sind Einzelbewerbungen sowie Bewerbungen in Zweier-Teams möglich.

Anerkennungen und Preise

Den Plätzen 1 bis 6 winkt eine mehrtägige Städtereise mit Einblick in die Welt der Wissenschaft und Kultur. Die Besten der Länderfinale gewinnen die Teilnahme an einer Präsentationsakademie. Allen Grundschulen werden Urkundenvorlagen sowie Bastel- und Bücherpakete für den schulinternen Wettbewerb zur Verfügung gestellt.

Kontakt

Wettbewerbsleitung
Kai Alexandra Liese
Telefon (030) 206 22 95 28
E-Mail wettbewerb
@jugend-praesentiert.de

Jugend präsentiert Kids
Hannah Ziegler
Telefon (030) 206 22 95 38
E-Mail: grundschule
@jugend-praesentiert.de

Homepage und Social Media

www.jugend-praesentiert.de
Youtube: [jugendpraesentiert](https://www.youtube.com/jugendpraesentiert)
www.instagram.com/jugend.praesentiert



Ablauf

Ab 1. September 2024:

Anmeldephase Grundschule und Klassenstufe 5/6 weiterführender Schulen

1. November 2024 bis

15. Februar 2025:

Anmeldephase weiterführender Schulen ab Klasse 7

Die Schüler:innen bewerben sich mit einem kurzen Video-clip zu einer naturwissenschaftlich-mathematischen Fragestellung ihrer Wahl, den sie über www.jugend-praesentiert.de einreichen. Alternativ können sie sich auch über einen schulinternen Wettbewerb für das Landesfinale qualifizieren.

Die besten Bewerber:innen werden zum Landesfinale eingeladen, bei dem sie sich für das Bundesfinale qualifizieren können.

Das Bundesfinale gliedert sich in zwei Runden: In der Vorrunde präsentieren alle Schüler:innen zunächst in Form einer Online-Präsentation von zu Hause und anschließend live vor einer Jury in Berlin. Die besten dieser Vorrunde präsentieren ihr Thema bei der öffentlichen Finalveranstaltung.

Wettbewerbe zu Klima- und Umweltschutz

Wettbewerbe
für die ganze Schule

Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe

Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz

Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft

Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe

Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe

Digitale- und
Medienwettbewerbe

Sportwettbewerbe

Landeswettbewerb

Blühende Schulen

- ▶ Klasse 1-13
- ▶ Teamarbeit
- ▶ Nachhaltigkeit



Der Wettbewerb

Ob Schulgarten, naturnahes Schulgelände, Urban Gardening oder ein wissenschaftliches, kreatives Naturprojekt: So vielfältig können die Projekte der Schul-Teams sein!

Gefragt sind Konzepte und Ideen, die kreativ sind, eine Verankerung in den Schulalltag bieten und Wirkung zeigen - und die vielleicht sogar über den Schulzaun hinweg in den Stadtteil strahlen. Gesucht werden Beiträge, die ökologisch nachhaltig angelegt sind und die unter Umständen für andere Schulen ein Vorbild können.

Es wird keine Form vorgegeben: Ob Plakat, Tagebuch, Herbarium, Skizze oder ein Gartenplan. Ob Blog, Film, Präsentation oder Bildergeschichte – das entscheiden die teilnehmenden Teams selbst.

Veranstalterin

Loki Schmidt Stiftung

Zielgruppe

Hamburger Schulen aller Schulformen

Anerkennungen und Preise

Für die Gewinnerschulen locken verschiedene Geld- und Sachpreise. Jede teilnehmende Schule erhält eine Teilnahme- bzw. Siegerurkunde.

Ablauf

1. Dezember 2024 bis
31. März 2025:

Anmeldung

bis 10. Juli 2025:

Einreichung

1. Oktober 2025:

Preisverleihung und
Abschlussfest.

Kontakt

Loki Schmidt Stiftung
Stefanie Jakob und Anja Lennartz
Steintorweg 8
20099 Hamburg
E-Mail
wettbewerb@loki-schmidt-stiftung.de

Homepage

[www.loki-schmidt-stiftung.de/
bluehende-schulen](http://www.loki-schmidt-stiftung.de/bluehende-schulen)



Landeswettbewerb

Klimaschule

- Für die ganze Schule
- Demokratieerziehung
- Teamarbeit



Motto

„Klima – wir handeln“

Ziele

Grundlage für die Vergabe des Gütesiegels „Klimaschule“ ist die Erstellung eines schuleigenen Klimaschutzplanes. Der Klimaschutzplan bezieht die gesamte Schulgemeinschaft ein, muss von der Schulkonferenz verabschiedet werden und gewährleistet eine strukturierte Umsetzung von Klimaschutzmaßnahmen in der Schule. Der Plan umfasst pädagogische Ziele und entsprechende Maßnahmen sowie konkrete CO₂-Einsparziele für die schulischen Emissionen, die ggf. auch durch technische Maßnahmen erreicht werden sollen. Bei der Erstellung und Umsetzung eines Klimaschutzplanes unterstützen das Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung sowie die Hamburger Klimaschutzstiftung. Das Gütesiegel „Klimaschule“ wird für zwei Jahre verliehen und kann verlängert werden.

Veranstalter

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung, Referat Umwelterziehung und Klimaschutz

Zielgruppe

alle Hamburger Schulen

Anerkennungen und Preise

Urkunde mit Unterschriften von Schul- und Umweltsenator sowie ein Schild (ca. 40 cm x 40 cm) „Klimaschule“, jährliche Sondermitteln von der Leitstelle Klimaschutz (Umweltbehörde) für die Umsetzung der schulischen Klimaschutzmaßnahmen.

Ablauf

Interessierte Schulen können sich jederzeit an das LI-Referat Umwelterziehung und Klimaschutz wenden. Gemeinsam wird ein individueller Arbeitsplan für die Erstellung des Klimaschutzplans festgelegt.

Kontakt

Björn von Kleist
Referat
Umwelterziehung und Klimaschutz (LI)
E-Mail bjoern.vonkleist@li.hamburg.de

Homepage

www.li.hamburg.de/umwelterziehung



Bundeswettbewerb

Umweltschule in Europa – Internationale Nachhaltigkeitsschule

- Für die ganze Schule
- Demokratieerziehung
- Teamarbeit

Das Programm ...

...zielt auf die Entwicklung umweltverträglicher Schulen und auf die Förderung der Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) ab. Die Schulen arbeiten aktiv an Projekten in zwei Handlungsfeldern und erhalten bei erfolgreicher Teilnahme für zwei Jahre den Titel „Umweltschule in Europa/Internationale Nachhaltigkeitsschule“.

Das erste Handlungsfeld kann aus den Themenfelder des Umwelt- und Klimaschutzes sowie der Bildung für nachhaltige Entwicklung frei gewählt werden. Für das zweite Handlungsfeld werden folgende drei Themen vorgeschlagen, von denen eines gewählt werden soll:

1. Nachhaltige Entwicklung und demokratische Prozesse (Beteiligung) in der Schule
2. Maßnahmen zum Klimaschutz/zur Klimaanpassung
3. Zukunftsfähiger Umgang mit Wasser – lokale und globale Wirkung

Veranstalter:innen

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung (LI), Referat Umwelterziehung und Klimaschutz, Deutsche Gesellschaft für Umwelterziehung (DGU)

Partner:innen

verschiedene Organisationen und Vereine, die in Hamburg im Bereich Umweltschutz aktiv sind

Anerkennungen und Preise

Vergabe des Siegels „Umweltschule in Europa/Internationale Nachhaltigkeitsschule“, Mitgliedschaft im Netzwerk der Hamburger Umweltschulen, Zugriff auf die Datenbank des weltweiten ECO-School-Netzwerkes; diverse Preise durch die Partner:innen

Zielgruppe

Alle Schulen, die Umweltbildung bzw. Bildung für nachhaltige Entwicklung als Bestandteil in den Schulalltag integriert haben, die auf dem Weg dorthin sind oder dies planen.

Anerkennungen und Preise

Vergabe des Siegels „Umweltschule in Europa / Internationale Nachhaltigkeitsschule“, Mitglied im Netzwerk der Hamburger Umweltschulen, Möglichkeit auf die Datenbank des weltweiten Eco-School-Netzwerks zu zugreifen, diverse Preise durch die Partner.



Ablauf

Ausschreibung: kann jederzeit im Referat Umwelterziehung und Klimaschutz angefordert werden. Download unter www.li.hamburg.de/fortbildung/themen-aufgabengebiete/umwelterziehung-klimaschutz-659768

Bis 13. November 2024:

Anmeldung
Quereinstieg bis zum
6. September 2024 möglich

14. Februar 2025:

Abgabe der Dokumentation

Juli 2025:

Preisverleihung

Kontakt

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung (LI)
Referat Umwelterziehung und Klimaschutz (LIF 16)
Landeskoordinatorin USE/INS
Christine Schirra
E-Mail christine.schirra@li.hamburg.de

Homepage

www.li.hamburg.de/umweltschule-werden
www.li.hamburg.de/fortbildung/themen-aufgabengebiete/umwelterziehung-klimaschutz/umweltschule-659768



Bundeswettbewerb

BundesUmweltWettbewerb

- ▶ **Alter: 10-20 Jahre**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**



BundesUmweltWettbewerb
Vom Wissen zum nachhaltigen Handeln

Motto

„Vom Wissen zum nachhaltigen Handeln“

Der Wettbewerb ...

... hat zum Ziel, Wissen sowie Selbständigkeit und Eigeninitiative von Jugendlichen und jungen Erwachsenen im Bereich Umwelt/nachhaltige Entwicklung zu fördern. Dabei sind neben erforderlichem Fachwissen auch Fähigkeiten zu interdisziplinärem Denken, zur Integration von Theorie und Praxis, zur Kommunikation und Kooperation und auch Durchsetzungsvermögen und Kreativität gefordert. Mit einem Wettbewerbsbeitrag zum BUW sollen die Ursachen eines selbst gewählten Umweltproblems möglichst aus dem eigenen Lebensumfeld untersucht, dessen Zusammenhänge dargestellt, Lösungswege entwickelt und in eine nachhaltige Handlung umgesetzt werden.

Veranstalter:innen

Geschäftsstelle BundesUmweltWettbewerb, Leibniz-Institut für die Pädagogik der Naturwissenschaften und Mathematik (IPN)

Partner:innen

Die Hauptförderung des BundesUmweltWettbewerbs erfolgt durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF). Über Sonderpreise und Kooperationen wird der BUW von verschiedenen Partner:innen und Förder:innen unterstützt (Infos auf der Internetseite).

Zielgruppe

Teilnehmen können alle naturwissenschaftlich und/oder gesellschaftlich interessierten jungen Leute zwischen 10 und 20 Jahren bzw. Schüler:innen der Klassenstufen 5 bis 13.

Anerkennungen und Preise

Urkunden, Geld- und Sachpreise im Gesamtwert von etwa 25.000 Euro sowie Vorschläge für Stipendien.

Kontakt

BUW-Geschäftsstelle
Dr. Marc Eckhardt
IPN – Leibniz-Institut für die Pädagogik
der Naturwissenschaften und
Mathematik
Olshausenstraße 62
24118 Kiel
Telefon (0431) 880 – 73 81
E-Mail buw@leibniz-ipn.de

Ansprechpartner in Hamburg:
Dirk Gellermann, Landesinstitut für
Lehrerbildung und Schulentwicklung
Telefon (040) 428 842 - 349
E-Mail dirk.gellermann@li.hamburg.de

Homepage

www.bundesumweltwettbewerb.de

**Ablauf**

Die Teilnehmenden reichen im Onlineportal der Science Olympiaden bis zum **15. März** ihre schriftliche Projektarbeit ein. Jede Arbeit wird anschließend von einer Fachjury begutachtet und bewertet.

Mitte Juni werden ausgewählte Projekte von den Teilnehmenden auf einer Tagung in Kiel vor einer Jury präsentiert. Die feierliche Preisverleihung für alle Haupt- und Sonderpreisarbeiten findet im **September** statt.

Bundeswettbewerb

Energiesparmeister- Wettbewerb

- Für alle Schulen
- Motivation
- Teamarbeit



Motto

„Die besten Klimaschutzprojekte an Schulen“

Der Wettbewerb ...

... sucht jedes Jahr die effizientesten, kreativsten und nachhaltigsten Klimaschutzprojekte an deutschen Schulen. Deutschlands Schüler:innen sagen dem Klimawandel den Kampf an. Ob mit Klima-Litfaßsäulen, Energiespar-Waschsalons, Aufforstungsprojekten oder Solarläufen - das beste Schulprojekt in jedem Bundesland gewinnt!

Veranstalter:in

co2online gemeinnützige GmbH

Unterstützt durch die vom Bundesministerium für Wirtschaft und Klimaschutz geförderte Kampagne „Online-Klimaschutzberatung für Deutschland“

Zielgruppe

Schüler:innen, Lehrkräfte sowie Eltern aller deutschen Schulen

Anerkennungen und Preise

Die besten Klimaschutzprojekte an Schulen werden jedes Jahr mit Preisen im Gesamtwert von 50.000 Euro belohnt. Jeder der 16 Energiesparmeister gewinnt ein Preisgeld in Höhe von 2.500 Euro; der „Energiesparmeister Gold“, der über ein finales Online-Voting ermittelt wird, erhält weitere 2.500 Euro. Neben Geld- und Sachpreisen werden die 16 Energiesparmeister mit einer Patenschaft von Partner:innen aus Wirtschaft und Gesellschaft belohnt. Die Pat:innen stehen ihren Patenschulen während des finalen Online-Votings kommunikativ zur Seite.

Der Sonderpreis für den ehemaligen Energiesparmeister mit der besten Weiterentwicklung ist mit 1.000 Euro Preisgeld dotiert. Außerdem gewinnen alle Energiesparmeister Übernachtungen und Anreise zur Preisverleihung in Berlin.

Ablauf

Mitte Januar 2025:

Start des Wettbewerbs. Die Schulen reichen ihre Bewerbungen ein.

Ende April/

Anfang Mai 2025:

Eine Jury wählt die besten Projekte aus jedem Bundesland aus.

Ende Mai/Anfang Juni 2025:

finales Online-Voting

Mitte/Ende Juni 2025:

Preisverleihung im Bundesumweltministerium in Berlin

Kontakt

Steffi Blau

co2online gemeinnützige GmbH

Hochkirchstraße 9

10829 Berlin

Telefon (030) 780 96 65 – 22

E-Mail: steffi.blau@co2online.de

Homepage

www.energiesparmeister.de

www.facebook.com/energiesparmeister

www.instagram.com/co2online



Landeswettbewerb

Hamburgs Haltestellen Clean Up –
die hvv Schulchallenge

- ▶ Klasse 7-8
- ▶ Zukunftsthemen
- ▶ Teamarbeit



Der Wettbewerb ...

...möchte junge Menschen dafür begeistern, Busse und Bahnen zu nutzen. Je mehr Menschen dies tun, desto besser gelingt eine Mobilitätswende und ein Beitrag gegen die Klimakrise. Gleichzeitig sollen junge Menschen über die Auswirkungen und Gefahren von (Plastik-) Müll und anderen umweltgefährdenden Stoffen, wie beispielsweise Zigarettensammel, informiert und für einen verantwortungsbewussten Umgang sensibilisiert werden.

Mit Hamburgs Haltestellen Clean Up – die hvv Schulchallenge greift der HVV einen wichtigen Kritikpunkt von Schüler:innen auf, der immer wieder genannt wird: die Aufenthaltsqualität an Haltestellen. Für die Umsetzung des Wettbewerbs kommt ein hvv-Team einen Vormittag lang für einen Workshop zum Thema Müll in die Schule und führt mit den Schüler:innen eine Clean Up-Aktion an den Haltestellen im Umfeld ihrer Schule durch. Im Anschluss erstellen die Schüler:innen eine Präsentation, die auf der Auszeichnungs-Veranstaltung im Juli 2025 ausgestellt und bewertet wird.

Veranstalterin

hvv Schulprojekte in Kooperation mit oclean und der Behörde für Schule und Berufsbildung, Referat Mobilitäts- und Verkehrserziehung

Zielgruppe

Schüler:innen der Klassen 7 und 8 allgemeinbildender Schulen

Anerkennungen und Preise

Alle teilnehmenden Schulen erhalten eine Auszeichnung. Der Hauptpreis geht an die Klasse, die am meisten Müll gesammelt hat.

▼ Ablauf

April 2024:

Projektstart
Ein Termin für den Aktionstag wird gemeinsam mit den Lehrkräften vereinbart. Die hvv Schulprojekte und oclean kommen in die Klasse. Das Haltestellen Clean Up ist eingebettet in einen Informationsteil und eine Reflexionsphase im Klassenzimmer. Der Aktionstag nimmt etwa drei Stunden in Anspruch.

▼ Vor den Sommerferien 2025:

Auszeichnungsveranstaltung

Kontakt

Melanie Ruhl
hvv Schulprojekte
Telefon (040) 725 94 – 189
E-Mail melanie.ruhl@hvv-schulprojekte.de

Homepage und Social Media

www.hvv-schulprojekte.de/haltestellen-cleanup/
www.instagram.com/schulprojekte

Stefan Behr
Referat Mobilitäts- und
Verkehrserziehung | BSB
Telefon (040) 428 63-3707
E-Mail stefan.behr@bsb.hamburg.de



Landeswettbewerb

E-Waste Race

- ▶ Klasse 4-7
- ▶ Nachhaltiges Handeln
- ▶ Teamarbeit



Der Wettbewerb ...

... beschäftigt sich mit Umweltbildung zum Anfassen: In dem Race sammeln Schüler:innen Elektroschrott (E-Waste), um die Teile zurück in den Kreislauf zu bringen, und setzen dadurch ein Zeichen für nachhaltiges Handeln und ökologisches Bewusstsein. Für Gesammeltes bekommen die Kinder Punkte. Die Gruppe, die am Ende die meisten Punkte hat, gewinnt. Das Gemeinschaftsprojekt vermittelt wertvolle Einblicke in Recyclingprozesse und welche Auswirkungen Konsumverhalten auf die Menschen und den Planeten haben.

Veranstalterin

Das macht Schule gGmbH

Zielgruppe

Hamburger Schüler:innen der Klassen 4 bis 7 aller Schulformen

Anerkennungen und Preise

Die Gewinnergruppe unternimmt einen Ausflug. Die Zweit- und Drittplatzierten bekommen einen Geldpreis. Jede teilnehmende Schule bekommt eine Teilnahme- bzw. Siegerurkunde.

▼ Ablauf

- | Anmeldephase durchgehend möglich
- | Sobald der konkrete Projektzeitraum feststeht, wird er auf der Website kommuniziert.

Kontakt

Das macht Schule gGmbH
 Sanja Tordini
 Telefon (040) 20 933 266 8
 E-Mail umwelt@das-macht-schule.net

Homepage

www.das-macht-schule.net/e-waste-race/



Landeswettbewerb

Textil Race

- ▶ Klasse 4-7
- ▶ Nachhaltiges Handeln
- ▶ Teamarbeit



Der Wettbewerb ...

... beschäftigt sich mit Umweltbildung zum Anfassen: In dem Race sammeln Schüler:innen Alttextilien, um die Teile zurück in den Kreislauf zu bringen, und setzen dadurch ein Zeichen für nachhaltiges Handeln und ökologisches Bewusstsein. Für Gesammeltes bekommen die Kinder Punkte. Die Gruppe, die am Ende die meisten Punkte hat, gewinnt. Das Gemeinschaftsprojekt vermittelt wertvolle Einblicke in Recyclingprozesse und welche Auswirkungen Konsumverhalten auf die Menschen und den Planeten haben.

Veranstalterin

Das macht Schule gGmbH

Zielgruppe

Hamburger Schüler:innen der Klassen 4 bis 7 aller Schulformen

Anerkennungen und Preise

Die Gewinnergruppe unternimmt einen Ausflug. Die Zweit- und Drittplatzierten bekommen einen Geldpreis. Jede teilnehmende Schule bekommt eine Teilnahme- bzw. Siegerurkunde.

Ablauf

Anmeldephase: durchgehend möglich

Sobald der konkrete Projektzeitraum feststeht, wird er auf der Website kommuniziert.

Kontakt

Das macht Schule gGmbH
 Sanja Tordini
 Telefon (040) 20 933 266 8
 E-Mail umwelt@das-macht-schule.net

Homepage

www.das-macht-schule.net/textil-race/



Bundeswettbewerb

Meereswettbewerb

Forschen auf See

- Klasse 9-13
- Begabungs- und Begabtenförderung

Motto

„Dein Schiff! Deine Forschung! Dein Projekt!“

Der Wettbewerb ...

... bietet jungen Forscher:innen die Chance, die Schönheit küstennaher Ökosysteme, aber auch deren Belastungen und Gefährdungen kennenzulernen. Die Schüler:innenteams bewerben sich mit ihrer eigenen Forschungsidee, z.B. in den Disziplinen Meereschemie, Ozeanographie, Meeresbiologie oder Meeresphysik, die bei erfolgreicher Bewertung durch die Jury an Bord des Forschungs- und Medienschiffes ALDEBARAN umgesetzt werden. Der Lerneffekt ist beim Meereswettbewerb besonders groß, da die Teams ihre eigenen Projekte unter Anleitung erfahrener Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler durchführen und so Forschung hautnah erleben können. Die Nachwuchswissenschaftler:innen erlernen durch ihr Engagement einen verantwortungsvollen Umgang mit unserer Meeresumwelt und tragen darüber hinaus zur Erhaltung und der Erforschung des marinen Ökosystems bei. Seit 2021 steht der Meereswettbewerb unter dem Motto der UN Dekade für nachhaltige Entwicklung (2021-2030): „Die Forschung, die wir brauchen – für den Ozean, den wir wollen“.

Veranstalterin

Deutsche Meeresstiftung

Partner und Förderer

ADALBERT ZAJADACZ Stiftung, ALDEBARAN Marine Research & Broadcast, Förderverein Meer e.V., Deutsche Postcode Lotterie

Zielgruppe

Schüler:innen ab Klasse 9 (Alter 15 bis 20 Jahre).
Bewerben können sich Teams mit bis zu vier Personen.

Anerkennungen und Preise

Die Gewinnerteams bekommen die einzigartige Möglichkeit, in den Sommerferien jeweils eine Woche an Bord der „Aldebaran“ ihre eigenen Projekte zu verwirklichen. Nach den Forschungsausfahrten und der Präsentation benennt die Jury die Jahressieger:innen. Diese können sich mit ihren Forschungsprojekten anschließend bei „Jugend forscht“ bewerben.

**Ablauf**

1. Februar bis 31. März 2025:

Bewerbungszeitraum zur Einreichung einer Projekt-skizze. Anschließend Beurteilung und Auswahl der Schüler:innengruppen durch eine Fachjury

31. März 2025:

Einsendeschluss für Projekt-skizzen

Juli/August 2025:

Forschungsausfahrten der Schüler:innenteams gemeinsam mit Wissenschaftspat:innen

Oktober 2025:

Ergebnispräsentationen der Projekte

Januar 2026:

Siegerehrung in einem repräsentativen Rahmen

Kontakt

Frank Schweikert
Deutsche Meeresstiftung
Grimm 12
20457 Hamburg
Telefon (040) 228 58 90 10
E-Mail
meereswettbewerb@meeresstiftung.de

Homepage und Social Media:

www.meereswettbewerb.de
www.facebook.com/meeresstiftung
www.instagram.com/meeresstiftung
www.youtube.com/channel/UCBX6mjWhor53Gu_sg3GNUbw



Wettbewerbe zu Gesellschaft, Politik und Wirtschaft

Wettbewerbe
für die ganze Schule

Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe

Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz

Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft

Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe

Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe

Digitale- und
Medienwettbewerbe

Sportwettbewerbe

Landeswettbewerb

BERTINI-Preis

- ▶ **Alter: ab 14 Jahre**
- ▶ **Demokratieerziehung**

Motto

„Hinschauen, wenn andere wegsehen.
Sich einmischen, wenn andere schweigen.
Erinnern, wenn andere vergessen.
Eingreifen, wenn andere sich wegdrehen.
Unbequem sein, wenn andere sich anpassen.“

Der Preis ...

...wird an junge Menschen verliehen, die sich für ein gleichberechtigtes Miteinander der Menschen in Hamburg einsetzen. Er würdigt Projekte und Aktionen, die Spuren vergangenen Unrechts nachgehen und sie in der Gegenwart sichtbar machen, sowie junge Menschen, die eingreifen, um Unrecht, Ausgrenzung und Gewalt zu verhindern. Voraussetzung für den Preis ist eine ausführliche Dokumentation des Vorhabens. Das Projekt muss zum Zeitpunkt der Bewerbung nicht abgeschlossen, es soll aber so weit fortgeschritten sein, dass eine Beurteilung durch die Jury möglich ist.

Wer eine oder einen Hamburger:in im Alter zwischen 14 und 27 Jahren für die Auszeichnung mit dem BERTINI-Preis vorschlagen möchte, um ihr bzw. sein couragiertes Eintreten gegen Unrecht, Ausgrenzung oder Gewalt von Menschen gegen Menschen in dieser Stadt zu würdigen, teilt der Jury den Vornamen, Namen und die Anschrift der oder des Vorgesprochenen unter Beifügung einer schriftlichen Begründung des Vorschlags mit.

Veranstalter

BERTINI-Preis e.V.

Zielgruppe

Die Ausschreibung richtet sich an alle jungen Hamburger:innen im Alter von 14 bis 27 Jahre. Sie können sich einzeln, als Gruppe oder mit ihrer Klasse mit ihrem Vorhaben bewerben oder von Dritten für den BERTINI-Preis 2025 vorgeschlagen werden.

Anerkennungen und Preise

Preis im Gesamtwert von 10.000 Euro



Ablauf

Bewerbungen bzw. Vorschläge für die Auszeichnungen um den BERTINI-Preis 2025 können bis zum **24. November 2024** eingereicht werden unter www.bertini-preis.de

27. Januar 2025:
Preisverleihung im Ernst Deutsch Theater

Kontakt

Christoph Berens
Landesinstitut für Lehrerbildung
und Schulentwicklung /
BERTINI-Preis e.V.
Felix-Dahn-Straße 3
20357 Hamburg
E-Mail kontakt@bertini-preis.de

Homepage und Social Media

www.bertini-preis.de
www.instagram.com/bertinipreis
www.facebook.com/BertiniPreis/
www.tiktok.com/@bertinipreis



Bundeswettbewerb

Demokratisch handeln

- ▶ Klasse 1-13 und
- ▶ berufsbildende Schulen
- ▶ Demokratieerziehung

Motto

„Demokratisch handeln – misch dich ein“

Der Wettbewerb

Unsere Demokratie lebt vom Mitmachen – und wo kann man das besser einüben als in der Schule? Der Wettbewerb ruft Schulen, Klassen, Arbeitsgruppen, aber auch einzelne Schüler:innen dazu auf, sich für die Demokratie einzusetzen, und stiftet sie an, unsere Gesellschaft mitzugestalten. Sowohl Umweltprojekte, lokale und globale Hilfsprojekte, Theater- und Kunstprojekte oder Projekte zur Erinnerungsarbeit als auch Engagement gegen alle Formen der gruppenbezogenen Menschenfeindlichkeit, der Einsatz für die Einführung von Schüler:innenfeedback in der Schule oder die Organisation von Podiumsdiskussionen bis hin zum Einsatz als Wahlhelfende und vieles mehr kommen für den Wettbewerb in Frage. Zentral ist es, das Engagement der Schüler:innen zu fördern, zu würdigen und den Netzwerkgedanken zu stärken.

Veranstalter

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

Partner:innen

Bundesministerium für Bildung und Forschung
Behörde für Schule und Berufsbildung

Zielgruppe

Schüler:innen aller Klassenstufen und Schulformen (einzeln, Gruppen, Klassen). Willkommen sind auch Beiträge aus dem schulischen Ganztag und aus Jugendeinrichtungen.

Anerkennungen und Preise

Alle Projekte werden mit einer Urkunde ausgezeichnet. Projekte, die es in die zweite Runde schaffen, erhalten eine besondere Anerkennungsurkunde und ein digitales Siegel. Preisträger:innen werden zum junify Demokratiefestival eingeladen und bekommen zusätzlich eine Plakette und ein Rollup ihres Projekts. Zudem sind Sonderpreise zu den Themen Film, Kunst, Journalismus, Verbundenheit und Kita ausgeschrieben.

Kontakt

Christian Preibisch
Regionalberater Hamburg
E-Mail
hamburg@demokratisch-handeln.de

Homepage und Social Media

www.demokratisch-handeln.de
www.facebook.com/DHandeln
www.twitter.com/dhandeln
www.instagram.com/demokratisch_handeln
www.tiktok.com/@demokratisch_handeln

**Ablauf****15. September 2024:**

Bewerbungsbeginn unter www.demokratisch-handeln.de

15. Dezember 2024:

Abgabetermin für die Ein-sendung. Darstellung in Form eines knappen, aber prägnanten schriftlichen Berichts, möglichst ergänzt durch Ton- und Bildaufzeichnungen, Fotos oder andere Projektergebnisse

15. März 2025:

Bekanntgabe der Projekte, die den Wettbewerb gewonnen haben.

Juni 2025:

junify Demokratiefestival für die 50 siegreichen Projekte in Berlin.

Bundeswettbewerb

Leo Trepp Schülerpreis

- ▶ Klasse 9-12
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ Kreativität



Jahresthema

Jüdische Popkultur

Der Wettbewerb ...

... lädt Schüler:innen ein, sich mit jüdischer Popkultur und so auch mit Fragen der jüdischen Kultur und Philosophie auseinanderzusetzen. Möglich sind verschiedene Schwerpunkte. Beispielsweise: Was ist jüdische Popmusik? Gibt es Comicfiguren, deren Schöpfer:innen oder Protagonist:innen jüdisch sind? Was kann man aus Filmen, Literatur, Musik und Comedy mitnehmen? Die Beiträge können mit der Entwicklung einer Figur, ihrer sozialen und Haltung oder Position zu tun haben. Vielleicht lassen sich sogar Elemente aus der jüdischen Kultur oder Ethik in Comics, Literatur, Musik oder Filmen finden?

Ist das Thema gefunden, mögen sich die Schüler:innen überlegen, wie sie es umsetzen wollen. In einem Essay oder Podcast, in einer Wandzeitung, bebilderten Infozeitung oder Plakatausstellung? In einem Gedichtband, Theaterstück oder Kurzfilm? Das Resultat muss bis zum 28. Februar 2025 eingeschickt werden. Bitte eine kurze (nicht länger als 1 DIN A 4-Seite) Beschreibung des Projektes mitschicken.

Partner

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

Veranstalterin

Leo Trepp Stiftung

Zielgruppe

Schüler:innen der Klassenstufen 9 bis 12 der allgemeinbildenden Hamburger Schulen. Sie können im Klassenverband oder mit einem Kurs, aber auch als Gruppe ab drei Personen teilnehmen.

Anerkennungen und Preise

Zu gewinnen sind eine Wochenendfahrt nach Berlin oder in eine andere Stadt sowie Tagesausflüge. Alle teilnehmenden Klassen oder Gruppen bekommen eine Urkunde als Anerkennung. Die Gewinner:innen der drei ersten Preise werden zur Preisverleihung eingeladen.

Kontakt

Leo Trepp Stiftung

Telefon (030) 85 07 63 04

E-Mail schuelerpreis@leotrepp.org

Homepage und Social Media

www.leotrepp.org/preisLEO TREPP
STIFTUNG

▼ Ablauf

Nach den Sommerferien:
Wettbewerbsstart

28. Februar 2025:
Einsendeschluss

Sommer 2025:
Preisverleihung

Bundeswettbewerb Bettermakers- Menschenrechtspreis

- ▶ **Alter 13 bis 18 Jahre**
- ▶ **gesellschaftspolitisches Engagement**



Der Wettbewerb ...

... möchte Jugendlichen, die sich für Menschenrechte und andere gesellschaftspolitische Themen engagieren, eine Plattform bieten und ihr Engagement gebührend würdigen. Sei es, dass junge Menschen Senioren beim Einkaufen unterstützen, in einer Behindertenwerkstatt ein Projekt ins Leben rufen oder Geflüchteten helfen – jedes Engagement verdient es, gesehen zu werden.

Engagierte Jugendliche zwischen 13 und 18 Jahren können sich per E-Mail mit Fotos, Videos oder einem Link zur entsprechenden Website sowie einer kurzen Zusammenfassung ihres Engagements bewerben.

Veranstalter

Bettermakers (Hamburger Initiative für Menschenrechte e.V.)

Partnerin

Hamburger Initiative für Menschenrechte e.V.

Zielgruppe

Jugendliche zwischen 13 und 18 Jahren

Anerkennungen und Preise

Der Bettermakers-Menschenrechtspreis wird im Rahmen des Bettermakers-Filmfestivals am 12. Oktober 2024 im Zeise Kino Hamburg verliehen und ist mit 500 Euro dotiert. Außerdem wird eine Urkunde verliehen und auf das Engagement auf der Website und den Social-Media-Accounts der Bettermakers aufmerksam gemacht.

Ablauf

15. September 2024:

Einsendeschluss

12. Oktober 2024:

Preisverleihung im Rahmen des Bettermakers-Filmfestivals im Zeise Kino Hamburg

Februar 2025:

Start des nächsten

Wettbewerbsdurchgangs

Kontakt

Bettermakers
(Hamburger Initiative für
Menschenrechte e.V.)
Projektleitung:
Bella Gurevich / Joceline Berger-Kamel
Telefon (030) 80 93 73 04
E-Mail hallo@bettermakers.de

Homepage und Social Media

www.bettermakers.de
[www.facebook.com/
bettermakershamburg](https://www.facebook.com/bettermakershamburg)
www.instagram.com/bettermakers_



Landeswettbewerb

**Wir in Hamburg zwischen
Kolonialismus und Antirassismus**

- ▶ Klasse 1-13
- ▶ Kreativität
- ▶ Demokratieerziehung

**Der Wettbewerb ...**

... lädt Hamburger Schüler:innen ein, Kunstwerke für den öffentlichen Raum zum Thema „WIR in Hamburg zwischen KOLONIALISMUS und ANTIRASSISMUS“ einzureichen. Dabei kann der Beitrag in der Form frei gewählt werden (Zeichnung, Foto, Mixed-Media, Kurzfilm etc.). Wo ist der Kolonialismus bis heute sichtbar in der Stadt Hamburg? Wie wirken kolonial geprägte Strukturen und Denkweisen bis heute? Welche Rolle können Kunst und Architektur bei der Veränderung unserer Wahrnehmung spielen? Welche Wünsche oder Hoffnungen haben wir in Bezug auf Antirassismus/Rassismus?

Inspiration, Material, Unterrichts-Ideen sowie mehr Informationen gibt es auf einer Taskcard (siehe unten). Begleitend werden sowohl vom LI als auch vom MARKK Museum aus Fortbildungen für Lehrende angeboten.

So funktioniert es: Abzüge der fotografierten Ergebnisse (keine USB-Sticks oder CDs) auf der Rückseite beschriften mit Namen/Klasse/Schule/Lehrkraft und bis zum 29. Januar 2025 einsenden. Eine kurze Erläuterung der Schüler:innen zu ihren Arbeiten ist empfehlenswert. Bitte als Kunstlehrkraft Kontaktmöglichkeiten (Post- und E-Mail-Adresse) mit angeben. Einzelne Arbeiten werden nach der Jursitzung eventuell für die Ausstellung angefragt.

Veranstalter

Robin Schmitt und Keike Mendt (Marion Dönhoff Gymnasium),
Fachreferat Bildende Kunst, Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner

MARKK Museum Hamburg

Zielgruppe

Hamburger Schüler:innen der Jahrgangsstufen 1 bis 13

Anerkennungen und Preise

Die gelungensten Arbeiten werden in einer Ausstellung im MARKK Museum bis zu den Märzferien präsentiert. Alle Schüler:innen, deren Arbeiten für die Ausstellung ausgewählt wurden, erhalten eine Urkunde. Darüber hinaus werden einzelne Kunstwerke prämiert.

Ablauf**August 2024:**

Ausschreibung des
Wettbewerbs

29. Januar 2025:

Einsendeschluss per Post an:
Robin Schmitt / Keike Mendt
% Marion Dönhoff
Gymnasium
Willhöden 74
22587 Hamburg

18. Februar 2025:

Ausstellung der ausgewählten
Entwürfe/Modelle mit Ur-
kunden- und Preisverleihung
im Rahmen der Vernissage im
MARKK-Museum

Kontakt

Robin Schmitt
E-Mail
robin.schmitt@mdg-hamburg.de

Link zur Taskcard

[https://www.taskcards.de/#/board/
2a31131b-6ec2-4a47-9892-98a2f98aa0c4?
token=9e7db8d4-a33f-4ef4-9274-4263b2e61a83](https://www.taskcards.de/#/board/2a31131b-6ec2-4a47-9892-98a2f98aa0c4?token=9e7db8d4-a33f-4ef4-9274-4263b2e61a83)

Keike Mendt
E-Mail keike.mendt@mdg-hamburg.de



Bundeswettbewerb Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten

- ▶ **Alter: bis 21 Jahre**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Motto

Das Thema der neuen Ausschreibung wird mit dem Wettbewerbsstart bekanntgegeben.

Der Wettbewerb ...

... will das Interesse junger Menschen für die eigene Geschichte wecken, ihre Selbstständigkeit fördern und ihr Verantwortungsbewusstsein stärken. ‚Forschen- und entdeckendes Lernen‘ lautet das Prinzip des Geschichtswettbewerbs. Die Teilnehmenden stellen eigene Fragen an ihr Lebensumfeld und beantworten sie durch selbstständige historische Recherchen in Archiven, Interviews mit Zeitzeug:innen oder Gesprächen mit Expert:innen. Anstöße für die eigene Spurensuche können Fotos, Straßennamen, Tagebücher, Gedenksteine oder historische Gebäude sein.

Veranstalter:innen

Bundespräsidialamt, Körber-Stiftung Hamburg

Partner:innen

Außerschulische Lernorte wie z.B. Archive, Museen, Gedenkstätten (in Hamburg: Staatsarchiv, Geschichtswerkstätten, KZ-Gedenkstätte Neuengamme; bundesweit z.B. Haus der Geschichte, Deutsches Historisches Museum)

Zielgruppe

Kinder und Jugendliche bis 21 Jahre aller Klassenstufen und Schulformen im Klassenverband, in AGs oder als Einzelperson

Anerkennungen und Preise

Insgesamt werden 550 Geldpreise auslobt: je 250 Landes- und 250 Förderpreise in den Bundesländern sowie 50 Preise auf Bundesebene. Ausgezeichnet werden auch die erfolgreichste Schule und die beste Gruppenarbeit ab zehn Personen in jedem Bundesland. Landessieger:innen haben die Chance auf einen von 50 Bundespreisen. Die fünf besten Arbeiten werden durch den Bundespräsidenten persönlich ausgezeichnet. Die erfolgreichsten Tutor:innen einer Wettbewerbsrunde werden zu einer mehrtägigen Akademie eingeladen. Bundespreisträger:innen der Oberstufe können sich außerdem für ein Sonderauswahlverfahren der Studienstiftung des Deutschen Volkes qualifizieren und sich für nationale und europäische History Camps bewerben.



▼ Ablauf

1. September 2024:

Ausschreibungsbeginn

28. Februar 2025:

Einsendeschluss (Einreichung über das Onlineportal)

Juni bis September 2025:

Landespreisverleihungen

November 2025:

Bundespreisverleihung im Schloss Bellevue

Kontakt

Laura Wesseler
Körber-Stiftung
Geschichtswettbewerb des
Bundespräsidenten
Kehrwieder 12
20457 Hamburg
Telefon (040) 80 81 92 - 145
E-Mail gw@koerber-stiftung.de

Homepage

www.geschichtswettbewerb.de
www.facebook.com/geschichtswettbewerb
www.instagram.com/geschichtswettbewerb



Bundeswettbewerb Songcontest „Dein Song für EINE WELT!“

- ▶ Klasse 4-13
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ Kulturelle Bildung

Motto

„Dein Song für EINE WELT!“



Der Wettbewerb ...

...hat das Ziel, Kinder und Jugendliche für die Themen der „EINEN WELT“ zu sensibilisieren und zu aktivieren. Unter dem Motto „Dein Song für EINE WELT!“ werden Songs gesucht, in denen sich Kinder und Jugendliche musikalisch mit Themen der globalen Entwicklung auseinandersetzen. Der Wahl des Musikstils und des Themenschwerpunkts sind dabei keine Grenzen gesetzt. Durch den musikalischen Zugang werden Teilnehmende direkt angesprochen, in ihrem eigenen kreativen Handeln bestärkt und erfahren Musik als internationales Kulturgut und Mittel zum interkulturellen Austausch. Der Wettbewerb ist eine Begleitmaßnahme zum Schulwettbewerb zur Entwicklungspolitik „alle für EINE WELT für alle“.



Veranstalterin

Engagement Global gGmbH – Service für Entwicklungsinitiativen im Auftrag des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung

Partner und Förderer

In Kooperation mit:

Aktion gegen den Hunger gGmbH, Bertelsmann Stiftung, Cornelsen GmbH, Grundschulverband e.V., Kindernothilfe e.V., Lugert Verlag, SPIESSER – die Jugend-Zeitschrift, Tui Care Foundation, Verband deutscher Musikschulen e.V., ZEIT für die Schule. Der Schulwettbewerb zur Entwicklungspolitik ist Mitglied der Arbeitsgemeinschaft bundesweiter Schülerwettbewerbe.

Zielgruppe

Kinder und Jugendliche im Alter von zehn bis 25 Jahren aus ganz Deutschland sowie aus Ländern des Globalen Südens. Eine Teilnahme ist sowohl als Solokünstler:in als auch in Form von Gruppen, Bands, Chören und Schulklassen möglich. Eine Beitragserarbeitung im schulischen Kontext ist nicht erforderlich.

Preise

Es gibt Geld- und Sachpreise im Gesamtwert von über 70.000 Euro zu gewinnen. Der erstplatzierte Song begleitet als der EINE WELT-Song die jeweils aktuelle Runde des Schulwettbewerbs zur Entwicklungspolitik musikalisch als Hymne. Außerdem wird zu diesem Song ein offizielles Musikvideo produziert. Alle Gewinnersongs werden professionell im Studio aufgenommen und gemeinsam auf einem EINE WELT-Album veröffentlicht.

Ablauf

Februar 2025:

Ausschreibung des
6. Durchgangs

Mai 2025:

Einsendeschluss:

Herbst 2025:

Bekanntgabe der
Gewinnersongs

Kontakt

Theresa Viehoff-Heithorn
Bundeskoordinatorin
Rico Schwibs
Projektleitung
Engagement Global gGmbH
Service für Entwicklungsinitiativen
Friedrich-Ebert-Allee 40
53113 Bonn

Telefon (0228) 207 17-2347
Fax (0228) 207 17-2321
E-Mail
songcontest@engagement-global.de

Homepage

www.eineweltsong.de
www.facebook.com/eineweltsong
www.instagram.com/eineweltsong



Bundeswettbewerb

Jugend debattiert

- ▶ Klasse 5-13
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ Persönlichkeitsentwicklung



Der Wettbewerb ...

... schult die Debattierfähigkeit, denn: Gute Debatten sind eine Voraussetzung einer lebendigen Demokratie und eines gelingenden Zusammenlebens in unserer vielfältigen Gesellschaft. Deshalb kommt es darauf an, dass jede:r schon in der Schule lernt, wie und wozu man debattiert, und regelmäßig übt, auch selbst zu debattieren.

„Jugend debattiert“ ist seit 2001 ein Projekt auf Initiative und unter der Schirmherrschaft des Bundespräsidenten.

Veranstalter:innen

Träger sind das Bundesministerium für Bildung und Forschung, die gemeinnützige Hertie-Stiftung und die Heinz Nixdorf Stiftung in Kooperation mit der Kultusministerkonferenz und den Kultusministerien der Länder.

Träger in Hamburg sind die Hamburgische Bürgerschaft und die Behörde für Schule und Berufsbildung.

Partnerin

Peter-Mählmann-Stiftung der Hamburger Sparkasse

Zielgruppe

Die Unterrichtsreihe richtet sich an Schüler:innen ab Klasse 5. Der Wettbewerb „Jugend debattiert“ wird in zwei Altersgruppen: Klassen 8/9 und 10-12 (Gymnasien) bzw. 8-10 und 11-13 (Stadtteilschulen) durchgeführt. Voraussetzung ist, dass eine Schule Mitglied im „Jugend-debattiert“-Schulnetz ist. Bewerben können sich alle allgemein- und berufsbildenden Schulen direkt über die Homepage.

Anerkennungen und Preise

Die vier bestplatzierten Debattant:innen der jeweiligen Wettbewerbsstufe gewinnen Rhetorik-Seminare. Die besten sechs Debattant:innen des Bundesfinales werden in das Alumni-Programm aufgenommen. Sie gewinnen ein einwöchiges Akademieseminar und werden für die Studienstiftung des Deutschen Volkes vorgeschlagen.

Ablauf

Debattiert wird auf verschiedenen Ebenen: Vom Schul- über den Verbund- und Landeswettbewerb bis hin zum Bundeswettbewerb. Die besten beiden Debattant:innen pro Altersgruppe qualifizieren sich für die jeweils nächste Wettbewerbsebene.

Kontakt

Landesbeauftragter für Hamburg

Bernd Stinsmeier

E-Mail

bernd.stinsmeier@jugend-debattiert-hamburg.de

Homepage

www.jugend-debattiert-hamburg.de

www.instagram.com/jugend-debattiert.eu



Landeswettbewerb Debattieren in Sprachlerngruppen

- ▶ IVK
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ Sprachförderung



Der Wettbewerb ...

... richtet sich an Kinder und Jugendliche, die erst kurze Zeit in Deutschland leben und eine Internationale Vorbereitungsklasse (IVK) besuchen oder besucht haben (3. Phase). Eine lebendige Demokratie lebt von guten Debatten, in denen die Pro- und Contra-Positionen zu Wort kommen und am Ende ein tragfähiger Kompromiss gefunden wird. Die Schüler:innen lernen zuzuhören, zu argumentieren, frei zu sprechen und selbstbewusst zu präsentieren. Die bisherigen Wettbewerbsdurchgänge haben gezeigt, dass die Kinder und Jugendlichen am Leitfaden der Debatte besser und schneller Deutsch und die Spielregeln der Demokratie gleich noch dazu lernen.

Veranstalter

Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner:innen

Peter-Mählmann-Stiftung der Hamburger Sparkasse

Zielgruppe

Schüler:innen, die eine Internationale Vorbereitungsklasse (ESA oder MSA) besuchen sowie ehemalige Schüler:innen der IVK 7/8 in der 3. Phase. Alle Schüler:innen mit Sprachniveau bis einschließlich B1.

Anerkennungen und Preise

Die beiden bestplatzierten Debattant:innen der Klasse gewinnen Rhetorik-Seminare.

▼ Ablauf

Zunächst wird schulintern debattiert. Die besten beiden Debattant:innen pro Klasse qualifizieren sich anschließend für den Landeswettbewerb.

Kontakt

Koordinatorin
Hülya Derrien
E-Mail
huelya.derrien@lwg-hamburg.de

Homepage

www.jugend-debattiert-hamburg.de



Bundeswettbewerb Schülerwettbewerb zur politischen Bildung

- ▶ Klasse 4-12
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ Teamarbeit

**SCHÜLERWETTBEWERB
ZUR POLITISCHEN
BILDUNG >>**

Der Wettbewerb ...

... ist der größte und älteste internationale deutschsprachige Wettbewerb zur politischen Bildung in der Schule. Er bietet methodische Hilfen für einen Unterricht, der die Schüler:innen unter dem Begriff „entdeckendes Lernen“ dazu anleitet, selbstständig Informationen zu beschaffen, Probleme zu erkennen, Lösungswege vorzuschlagen und eine begründete eigene Meinung zu entwickeln.

Veranstalterin

Bundeszentrale für politische Bildung

Zielgruppe

Teilnahmeberechtigt sind alle Klassen (bzw. Arbeitsgemeinschaften, Kurse) des 4. bis 12. Schuljahres aller Schulformen. Förderschulen haben bei der Bearbeitung der Aufgaben freie Wahl der Altersstufen. Klassen/Kurse/Arbeitsgemeinschaften erarbeiten gemeinsam einen Beitrag, der in vielen Unterrichtsfächern entstehen kann. Eine Aufgabenstellung kann auch in Kleingruppen ab fünf Personen sowie von Schulabschlussklassen (Klasse 12/13) bearbeitet werden.

Je nach Thema sind zum Beispiel Videos, Lapbooks, Infotafeln, Zeitungsseiten, Multimedia-Präsentationen und andere Präsentationsformen gefordert.

Anerkennungen und Preise

Es werden bis zu 350 Preise ausgelobt. Die besten Einsendungen gewinnen eine fünftägige Klassenfahrt. Die Jüngeren fahren nach Dresden, München, Leipzig, Erfurt oder Mainz. Die Älteren fahren nach Berlin. Alle Teilnehmenden erhalten eine Teilnahmeurkunde/Teilnahmebescheinigung.

Ablauf

- 20. August 2024:
Wettbewerbsstart. Aufgaben
abrufbar unter
www.schuelerwettbewerb.de
- 5. Dezember 2024:
Einsendeschluss
- Januar 2025:
Jursitzung

Kontakt

Wettbewerbsleitung
Nora Sacher
c/o Bundeszentrale für
politische Bildung/bpb
Stadtgraben 1b, 07545 Gera
Telefon (0228) 99 51 56 -27 / -25
E-Mail sw@bpb.de

Homepage

www.schuelerwettbewerb.de



Bundeswettbewerb

Europäischer Wettbewerb

- ▶ Klasse VSK-13 und berufl. Schulen
- ▶ Demokratiepädagogik
- ▶ Kreativität

Motto

„Europa? Aber sicher!“

Der 72. Europäische Wettbewerb ...

... lädt Schüler:innen ein, das Grundbedürfnis Sicherheit in allen Facetten zu beleuchten. Wer sich sicher fühlt, kann Neues wagen, Risiken abschätzen und mit Ungewissheiten umgehen. Doch wir erleben zunehmende Unsicherheit: Klimakrise, die Folgen von Corona, die Kriege in der Ukraine und im Nahen Osten beschäftigen Kinder und Jugendliche in der ganzen Welt.

Umso wertvoller werden sichere Räume, die zu freier Entfaltung und einem offenen Miteinander einladen. Wie gestalten wir die Schule so, dass sie einen geschützten Rahmen zum Leben und Lernen bietet? Wie erreichen wir größtmögliche Sicherheit im Netz, im Verkehr, im Arbeitsleben? Und wie steht es um die innere und äußere Sicherheit in Deutschland und Europa? Was kann helfen, im Umgang mit Sorgen und Unsicherheiten? Die Teilnehmenden sind eingeladen, Ideen für ein Leben in Sicherheit und Freiheit zu entwickeln.

Veranstalter:in

Auf Bundesebene: Europäische Bewegung Deutschland

In Hamburg: Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner:innen

Auf Bundesebene: Bundesministerium für Bildung und Forschung, Auswärtiges Amt, Kultusministerkonferenz, Kultusministerien der Länder
Der Bundespräsident ist Schirmherr.

In Hamburg: Europa Union Hamburg, Hamburger Kunsthalle

Zielgruppe

Schüler:innen aller Altersgruppen und Schulformen – von der Vorschule bis zum Abitur bzw. bis zur Berufsschule. Einzel- und Gruppenarbeiten (mit maximal vier Mitgliedern) sind möglich. Angeboten werden vier altersgerechte Module mit jeweils unterschiedlichen Aufgaben und verschiedenen Bearbeitungsformen. Offen für alle Jahrgänge und Gruppengrößen ist das Sondermodul.

Anerkennungen und Preise

Urkunden und Preise werden nach einer Vorauswahl durch die Schulen sowohl auf Landes- als auch auf Bundesebene von den jeweiligen Jurys vergeben. Bei den Grundschulen sind dies vor allem Sachpreise und Wertgutscheine.

Auch Schüler:innen der weiterführenden Schulen erhalten Wertgutscheine. Spitzenpreise sind neben hohen Geldpreisen Reisepreise wie etwa Jugendseminare im europäischen Ausland, Projektpreise und professionell angeleitete Planspiele.



Ablauf

Nach den Sommerferien:

Wettbewerbsstart – Teilnahmebedingungen und Aufgaben im Internet abrufbar (Adresse siehe unten)

7. Februar 2025:

Einsendeschluss

13. Mai 2025:

Preisverleihung

Kontakt

Marja Vörtmann
Landesinstitut für Lehrerbildung und
Schulentwicklung
Hartsprung 23
22529 Hamburg
E-Mail marja.voertmann@li.hamburg.de

Homepage und Social Media

www.europaeischer-wettbewerb.de
[www.twitter.com/EBD_EW](https://twitter.com/EBD_EW)
www.facebook.com/europaeischerwettbewerb
www.instagram.com/europaeischerwettbewerb



Bundeswettbewerb JUNIOR

- ▶ Klasse 1-13
- ▶ Motivation
- ▶ Teamarbeit

JUNIOR
Wirtschaft erleben

Motto

„Learn, Create, Connect, Effect!“

Der Wettbewerb ...

... vermittelt Schlüsselqualifikationen wie Selbstständigkeit, Verantwortung und Teamfähigkeit durch die Gründung einer Schüler:innenfirma. Weiterhin wollen die JUNIOR-Programme eine Hilfestellung zur Berufsorientierung geben. Im Unterschied zu Planspielen erleben Schüler:innen Wirtschaft hier live. Sie entwickeln eigene Ideen, setzen diese um, arbeiten Marketingstrategien aus und verkaufen ihre Produkte über einen echten Online-Marktplatz.

Veranstalterin

Institut der deutschen Wirtschaft Köln, IW JUNIOR gGmbH

Partner:innen

Behörde für Schule und Berufsbildung, Behörde für Wirtschaft, Verkehr und Innovation, Schulewirtschaft Hamburg, Handelskammer Hamburg, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

Zielgruppe

Schüler:innen ab Sekundarstufe I

Anerkennungen und Preise

Teilnahmezertifikat als Bereicherung der Bewerbungsmappe und nachweisliche Hilfe beim Berufseinstieg

Landeswettbewerb: Geld- und Sachpreise für die zweit- und drittplatzierten Unternehmen. Hamburger Landessieger:in nimmt am JUNIOR-Bundeswettbewerb teil.

Ablauf

Beginn des Schuljahres:

Schüler:innen gründen ein Unternehmen für ein mindestens ein Jahr. Das Programm kann im Rahmen des Unterrichts, eines Wahlpflichtfaches oder einer AG durchgeführt werden.

Oktober/November 2024:

JUNIOR Starterseminare. Erster Erfahrungsaustausch für Schüler:innenunternehmen und betreuende Lehrkräfte. Einführung in das JUNIOR-Portal sowie verschiedene Workshops

April 2025:

JUNIOR Landeswettbewerb Hamburg. Die zehn besten Unternehmen werden zugelassen und treten gegeneinander an.

Kontakt

Christina Schabram
Senior-Projektmanagerin
Konrad-Adenauer-Ufer 21
50668 Köln
Telefon (0221) 49 81- 409
Fax (0221) 49 81- 99 409
E-Mail hh@iwkoeln.de
E-Mail schabram@iwkoeln.de

Homepage und Social Media

www.iwjunior.de
www.instagram.com/iwjuniorggmbh
www.twitter.com/iw_junior



Bundeswettbewerb

JUGEND GRÜNDET

- ▶ Klassen 7-13 und berufsbildende Schulen
- ▶ Einzel- und Teamarbeit
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Motto

„Chancen erkennen, Zukunft gestalten.“

**Der OnlineWettbewerb...**

... zeigt, wie Entrepreneurship Education gelingen kann. In den zwei Phasen des Wettbewerbs, bei dem sich alles um die Themen Innovation und Gründung dreht, durchlaufen die Teilnehmenden virtuell und spielerisch den Prozess der Unternehmensgründung. Die Businessplan-Phase umfasst die Ideenfindung und die konzeptionelle Planung der Umsetzung in einem Businessplan. In der Planspiel-Phase werden die ersten acht Jahre der Unternehmensgründung simuliert und dabei wichtige Management-Fähigkeiten trainiert. Bei den Pitch Events im Frühjahr und dem „JUGEND GRÜNDET“-Bundesfinale im Juni stehen die jeweils besten Teams der Businessplan-Phase (▶ Pitch Events) und des Gesamtwettbewerbs (▶ Bundesfinale) vor der Aufgabe, mit dem Pitch ihrer Geschäftsidee die „JUGEND GRÜNDET“-Jury zu überzeugen.

Veranstalter

Steinbeis-Innovationszentrum Unternehmensentwicklung an der Hochschule Pforzheim

Partner & Förderer

„JUGEND GRÜNDET“ wird seit 2003 vom Bundesministerium für Bildung und Forschung gefördert, steht auf der Liste der geförderten Wettbewerbe der Kultusministerkonferenz und kann als besondere Lernleistung im Abitur anerkannt werden. „JUGEND GRÜNDET“ ist Mitglied der Arbeitsgemeinschaft bundesweiter Schülerwettbewerbe und Gründungsmitglied des Initiativkreises Unternehmergeist in die Schulen. Der Wettbewerb wird von renommierten Sponsoren aus der Wirtschaft und weiteren Netzwerk-Partnern unterstützt.

Zielgruppe

Schüler:innen und Auszubildende bis 23 Jahre. Empfohlen wird die Teilnahme insbesondere für die Klassenstufen 10, 11, 12 und 13.

Anerkennungen und Preise

Der Hauptpreis bei „JUGEND GRÜNDET“ war in den vergangenen Jahren traditionell eine geführte Reise in die Start-up Welt des Silicon Valley/USA. Außerdem gibt es in jedem Wettbewerbsjahr unterschiedliche thematische Sonderpreise zu gewinnen. Alle Final-Teams erhalten Urkunden und Teilnahmezertifikate.

▼ Ablauf

- September 2024:
Start des Wettbewerbs
- September 2024 bis
Januar 2025:
Businessplan-Phase
- März und April 2025:
Pitch-Events
- ▼ Juni 2025:
Bundesfinale

Kontakt

Franziska Metzbaure
Telefon (07231) 424 46 27
E-Mail info@jugend-gruendet.de

Homepage und Social Media

www.jugend-gruendet.de
www.instagram.com/jugend_gruendet
www.youtube.com/c/Jugendgruendet-de



Bundeswettbewerb Deutscher Gründerpreis für Schüler:innen

- ▶ **Ab Klasse 9**
- ▶ **Motivation**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Motto

„Mutig denken. Kreativ werden. Zukunft gestalten.“

Der Wettbewerb ...

... ist das bundesweit größte Existenzgründer-Planspiel für Schüler:innen an allgemein- und berufsbildenden Schulen. Ziel ist es, jungen Menschen Mut zur Selbstständigkeit zu machen und wichtige Querschnittskompetenzen zu fördern. Die Inhalte sind an die Lehrpläne der Bundesländer angepasst und können optimal in den Unterricht integriert werden. Vom Entwurf einer fiktiven Geschäftsidee bis zum finalen Pitch-Event an der Schule – hier können Jugendliche wichtige Softskills wie Teamfähigkeit, Medienkompetenz und Zeitmanagement stärken sowie praxisnah betriebswirtschaftliche Fragen und Methoden lernen.

Veranstalter:in

Deutscher Gründerpreis für Schüler:innen

Partner:innen

Bundesministerium für Wirtschaft und Klimaschutz, Bertelsmann, Gruner + Jahr, Süddeutsche Zeitung, Verband öffentlicher Versicherer, Kuratorium aus Unternehmer:innen und Förderern, stern, Sparkassen, ZDF und Porsche

Anerkennungen und Preise

1. Platz: Auszeichnung bei der Verleihung des Deutschen Gründerpreises in Berlin
1.-10. Platz: Preisverleihung in Hamburg inkl. Live-Pitch vor Gründer:innen-Jury; Teilnahme an der Gründerpreis-Experience, einem mehrtägigen Hackathon.

Sonderauszeichnung „Lehrer/in des Jahres“

Seit 2014 wird dieser Sonderpreis vergeben, um die wichtige Rolle der Pädagog:innen im Wettbewerb zu würdigen.

Kontakt

Bei Fragen zum Spiel können sich die Lehrkräfte und Jugendlichen gerne an die Spielleitung wenden:

Christine Blesch, Spielleitung
S-Communication Services GmbH
Am Wallgraben 115, 70565 Stuttgart
Telefon (0711) 78 22 28 61
E-Mail christineanna.blesch@s-communication.de

Hanna Sütterlin, Projektleitung
Deutscher Gründerpreis für Schüler
Am Baumwall 11, 20459 Hamburg
E-Mail
deutscher.gruenderpreis@stern.de

Homepage und Social Media

www.dgp-schueler.de
www.youtube.com/user/dgpschueler
www.facebook.com/dgpschueler
www.instagram.com/gruenderpreisfuerschueler
Hashtag #DGP2025



Ablauf

- 16. September 2024 bis 14. Februar 2025:
Registrierung von Lehrkräften und Schüler:innen-Teams
- 13. Januar bis 12. Mai 2025:
Aufgabenbearbeitung online
- 22. Januar 2025:
Digitale Kick-off-Veranstaltung
- 24. Juni 2025:
Preisverleihung für die Top-Ten-Teams beim stern in Hamburg
- 24. September 2025:
Preisverleihung für das Sieger:innenteam beim ZDF in Berlin

Bundeswettbewerb

business@school

- ▶ Klasse 10-13
- ▶ Motivation
- ▶ Teamarbeit
- ▶ Soft Skills

Der Wettbewerb

Seit 1998 lernen jährlich mehr als 1.000 Schüler:innen über ein Schuljahr hinweg in drei Phasen Wirtschaft anschaulich und praxisnah kennen: zunächst durch die Analyse eines Groß- und eines Kleinunternehmens, dann durch die Entwicklung einer eigenen Geschäftsidee inklusive Businessplan. So vermittelt business@school den Schüler:innen Wirtschaftswissen sowie Schlüsselqualifikationen und weckt den Gründergeist.

Die Ergebnisse aller drei Phasen stellen die Teams bei schulinternen Entscheidungen vor. Mit ihren Geschäftsideen treten die besten Teams jeder Schule zudem in Pitch-Events an. Sieger:innen der Landesentscheide treffen sich im Deutschlandfinale im Juni. Dort zeichnet eine namhafte Fachjury aus der Wirtschaft die besten Gründerideen aus.

Das Projekt ist an den Schulen als Unterricht oder Arbeitsgemeinschaft integriert. business@school setzt bei Lehrkräften kein Studium der Wirtschaftswissenschaften voraus. Engagement, Interesse an Wirtschaftsfragen und Offenheit gegenüber Projektarbeit stehen im Vordergrund.

BUSINESS@SCHOOL
A BCG INITIATIVE

Veranstalterin

business@school – A BCG INITIATIVE

Partner:innen

Rund 400 Coaches von über 20 Partnerunternehmen sowie von BCG engagieren sich bürgerschaftlich in den Schulen und geben in der Rolle als Wirtschaftsexpert:innen Wissen und Erfahrungen aus der Praxis an die Jugendlichen weiter.

Zielgruppe

Schüler:innen der Klassen 10 bis 13 an Schulen mit gymnasialer Oberstufe. Die Jugendlichen arbeiten in Teams von vier bis sechs Personen zusammen.

Anerkennungen und Preise

Alle Schüler:innen erhalten individuelle Teilnahmezertifikate. Außerdem werden Sonderpreise verschiedener Partnerunternehmen sowie für die besten Geschäftsideen verschiedener Themenschwerpunkte vergeben. In Hamburg besteht die Möglichkeit der benoteten Anerkennung für das Projekt (Profil- oder Wahlfach).

▼ Ablauf

**1. November 2024 bis
März 2025:**

Bewerbungsphase für das
 darauffolgende Schuljahr

März 2025:

Versand der
 Annahmebescheide

Kontakt

business@school – A BCG INITIATIVE
Babette Claas
Ludwigstraße 21
80539 München
Telefon (089) 23 17 45 50
E-Mail info@ businessatschool.de

Homepage und Social Media

www.businessatschool.de
www.facebook.com/business.at.school
www.instagram.com/businessatschool



Bundeswettbewerb

SCHULBANKER

- ▶ Klasse 9-13/
bis 21 Jahre
- ▶ Motivation



Motto

„Einmal selbst Banker sein!“

Der Wettbewerb ...

... bietet Schüler:innen die Gelegenheit, eine Bank zu leiten. Sie nehmen als Team Platz in einem virtuellen Chef:innensessel und treffen eine Vielzahl der Entscheidungen, die auch in der Realität vom Management einer Bank getroffen werden: Sie legen Zinssätze fest, vergeben Kredite, schnüren Aktienpakete, bilden Mitarbeiter:innen aus und werben für die Bank. Dabei beobachten sie die Marktentwicklung und die Konjunkturlage und halten die Regeln der Europäischen Zentralbank (EZB) ein.

Veranstalter

SCHULBANKER, Bundesverband deutscher Banken

Zielgruppe

Schüler:innen der Klasse 9 bis 13 (maximal 21 Jahre alt) schließen sich zu einem Team von drei bis sechs Personen zusammen. Mehrere Teams pro Schule sind möglich. Dabei werden sie von einer Lehrkraft betreut. Lehrkräfte können auch mehrere Teams unterstützen. Es gibt einen Markt nur für Lehrkräfte zum Mitspielen außer Konkurrenz.

Anerkennungen und Preise

Alle Schüler:innen erhalten Teilnahmezertifikate. Die besten 20 Teams kommen ins Finale und spielen in Berlin um die ersten drei Plätze. Die Gewinner:innen erhalten Schul- und Teampreise.

Ablauf

Herbst 2024:

Anmeldeschluss

Herbst 2024 bis Frühjahr 2025:

Online-Planspiel

Frühjahr 2025:

Finale und Preisverleihung
in Berlin

Kontakt

Heike Scharfenberg
SCHULBANKER
Bundesverband deutscher Banken
Postfach 04 03 07
10062 Berlin
Telefon (030) 16 63-12 93
Fax (030) 16 63-12 73
E-Mail heike.scharfenberg@bdb.de

Homepage und Social Media

www.schulbanker.de
www.facebook.com/Bankenverband



Bundeswettbewerb

Jugend und Wirtschaft

- ▶ Klasse 10-13
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ Medienerziehung

JUGEND UND WIRT- SCHAFT

Der Wettbewerb ...

... verbindet die Themen Medien und Wirtschaft. Für die Dauer des Projekts bekommen alle teilnehmenden Schüler:innen und Lehrkräfte ein **Gratis-Abonnement der F.A.Z. als E-Paper**. Damit wird im Unterricht gearbeitet. Die Schüler:innen lesen nicht nur die Zeitung, sie fangen auch an, sich für neue Themen zu interessieren. Sie führen eigene Interviews und schreiben selber Artikel. Im Wirtschaftsteil der F.A.Z. erscheint

16 Mal im Jahr die Sonderseite „Jugend und Wirtschaft“ mit ausgewählten Artikeln der Schüler:innen.

Veranstalter:innen

Frankfurter Allgemeine Zeitung F.A.Z.

Zielgruppe

Alle Kurse der weiterführenden Schulen ab Klasse 10, die sich nicht im Abschlussjahr befinden. Es eignen sich besonders die wirtschafts- und sozialwissenschaftlichen Fächer (evtl. in Kombination mit dem Fach Deutsch). In einem Einführungsseminar werden die Lehrkräfte auf das Projekt vorbereitet.

Anerkennungen und Preise

Die Autor:innen der besten Artikel und die engagiertesten Schulen werden am Ende des Projektjahres in Berlin prämiert.

▼ Ablauf

Bis 31. Mai 2025:

Bewerbungsschluss (Warum möchten Sie teilnehmen? / Kurzbeschreibung der Schule / Beschreibung des Kurses und die Anzahl der Schüler:innen / Anzahl der Wochenstunden in dem entsprechenden Kurs)

Mitte September 2025:

zweitägiger Einführungskurs für Lehrkräfte in Frankfurt

September 2025 bis Juli 2026:

Projektjahr

September 2026:

Preisverleihung in Frankfurt

Kontakt

IZOP Institut

Dr. Titus Maria Horstschäfer

Telefon (02408) 58 89 17

E-Mail th@izop.de

Homepage und Social Media

www.izop.de/projekte/#juwi



Bundeswettbewerb

Jugend testet

- ▶ Klasse 6-13
- ▶ Verbraucher:innen-
bildung
- ▶ Motivation



Motto

„Werde Tester:in – kreativ und kritisch“

Der Wettbewerb ...

... ruft dazu auf, selbstständig Produkte und Dienstleistungen zu testen – und so ganz nebenbei kritisches Konsumverhalten zu lernen. Mit „Jugend testet“ lässt sich Verbraucherbildung unkompliziert in fast alle Fächer integrieren. Was und wie die Schüler:innen testen sollen, bestimmen sie selbst. Wichtig sind eine gute Idee und genaues Hinsehen.

Veranstalter:in

Stiftung Warentest

Partner

Schirmherrschaft: Bundesverbraucherschutzministerium

Zielgruppe

Schüler:innen der Klassenstufe 6-13 aller Schulformen können allein, in kleinen Teams oder mit der ganzen Klasse teilnehmen. Es gibt zwei Kategorien:

Altersgruppe 1: Klassen 6-9

Altersgruppe 2: Klassen 10-13

Anerkennungen und Preise

Geldpreise im Gesamtwert von 12.000 Euro.

Preise in jeder Altersgruppe jeweils: **1. Preis:** 2.500 Euro, **2. Preis:** 2.000 Euro,

3. Preis: 1.500 Euro.

Für die Preisträger:innen außerdem Einladungen zu einem 2 ½-tägigen Berlin-Aufenthalt.

Weitere Preise: kostenfreie Abonnements der Zeitschriften test oder Finanztest, Anerkennungspreise, Urkunden für alle Teilnehmenden.

Ablauf

Beginn des Schuljahres:
Wettbewerbsstart

Bis 30. November 2024:
Anmeldungen

31. Januar 2025:
Einsendeschluss

Vor den Sommerferien
im Juni/Juli 2025:
Preisverleihung

Kontakt

Stiftung Warentest

Bettina Dingler

Lützowplatz 11-13

10785 Berlin

Telefon (030) 26 31 22 42

E-Mail

b.dingler@stiftung-warentest.de

E-Mail info@jugend-testet.de

Homepage und Social Media

www.jugend-testet.de



Bundeswettbewerb

Be Smart – Don't Start

- ▶ Klasse 5-8
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ Gesundheitsförderung
- ▶ Teamarbeit



Der Wettbewerb ...

... verzögert bzw. verhindert den Einstieg in das Rauchen und beendet den Zigarettenkonsum bei Jugendlichen, die bereits mit dem Rauchen experimentieren, sodass sie nicht zu regelmäßigen Raucher:innen werden. Ein Ziel ist es zudem, gesundheitsfördernde Maßnahmen in der Schulklasse durchzuführen.

Veranstalter:innen

Institut für Therapie- und Gesundheitsforschung (IFT-Nord) in Kiel, SuchtPräventions-Zentrum, Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung

Partnerin

AOK Rheinland/Hamburg

Zielgruppe

Schüler:innen der Jahrgangsstufen 6 bis 8, fünfte Klassen können teilnehmen, wenn Rauchen in der Klasse schon ein Thema ist – höhere Klassen, wenn keine bzw. nur sehr wenige Raucher:innen in der Klasse sind.

Anerkennungen und Preise

Alle Klassen, die von November 2024 bis April 2025 rauchfrei sind, erhalten für die erfolgreiche Teilnahme ein Klassenzertifikat. Als Hauptpreis wird deutschlandweit eine Klassenreise verlost. Darüber hinaus vergeben die Bundesländer in Eigenregie Geld und Sachpreise sowie Sonderpreise für besonders kreative Aktionen.

Kontakt

Wettbewerbszentrale in Kiel
Institut für Therapie- und
Gesundheitsforschung (IFT-Nord)
Sabine Christofolini
Dr. Barbara Isensee
Prof. Dr. Reiner Hanewinkel
Harmsstraße 2
24114 Kiel
Telefon (0431) 57 02 970
Fax (0431) 57 02 929
E-Mail besmart@ift-nord.de

Wettbewerbskoordination Hamburg
SuchtPräventionsZentrum
Landesinstitut für Lehrerbildung und
Schulentwicklung
Nicola Vogel
Felix-Dahn-Straße 3
20357 Hamburg
Telefon (040) 42 88 42-911
E-Mail nicola.vogel@li.hamburg.de

Homepage

www.besmart.info

www.instagram.com/besmart.info



Ablauf

September 2024:

Versand der Anmelde-Flyer
an alle allgemeinbildenden
Schulen

9. November 2024:

Anmeldeschluss

11. November 2024 bis

25. April 2025:

Dauer des Wettbewerbs

Juni 2025: Abschlussfeier mit
Preisverleihung

Sprechen sich in einer Abstimmung mindestens 90% der Schüler:innen für eine Teilnahme aus, meldet die Lehrkraft ihre Klasse zum Wettbewerb an und erhält danach alle Materialien. Die Schüler:innen unterschreiben einen Klassenvertrag, in dem sie sich verpflichten, im Wettbewerbszeitraum nicht zu rauchen. Einmal wöchentlich geben sie an, ob sie geraucht haben. Wenn mehr als 10% einer Klasse rauchen, scheidet die Klasse aus. Jeweils am Monatsende meldet die Klasse dem IFT Nord, ob sie noch im Rennen ist.

Bundeswettbewerb

Echt kuh-I!

- ▶ Klasse 3-13
- ▶ Teamarbeit
- ▶ Motivation



Motto

Das aktuelle Motto wird jeweils ab Herbst auf der Website www.echtkuh-I.de bekannt gegeben.

Der Wettbewerb ...

... beschäftigt sich mit Themen der ökologischen Landwirtschaft und Ernährung. Der bundesweite Schulwettbewerb „Echt kuh-I!“ basiert auf dem Prinzip des handlungs- und erlebnisorientierten Lernens und will damit die Lust am Lernen wecken!

Veranstalter

Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft (BMEL)

Zielgruppe

Schüler:innen aller Schulformen. Egal, ob im Klassenverband, als Kleingruppe oder als Solist:in. Auch außerschulische Gruppen sind eingeladen, mitzumachen. Die Einteilung und Bewertung erfolgt in Altersgruppen.

Darüber hinaus gibt es noch zwei Sonderpreis-Kategorien: Mit dem „Forschungspreis“ können besonders inhaltsstarke Beiträge mit einem wissenschaftlichen Ansatz ausgezeichnet werden. Gruppen mit mehr als 35 Teilnehmenden oder altersgruppen-übergreifende Teams, qualifizieren sich für den „Schulpreis“. Hier kann auch die ganze Schule mitmachen und gewinnen.

Anerkennungen und Preise

Die Gewinner:innen jeder Altersgruppe werden mit einer Berlin-Reise, einem Geldpreis und der Trophäe „Kuh-le Kuh“ in Gold belohnt. Die Gewinner:innen der Plätze 2 und 3 erhalten ebenfalls einen Geldpreis und die „Kuh-le Kuh“ in Silber bzw. Bronze. Für alle Gewinner:innen werden Preise im Gesamtwert von 30.000 Euro vergeben.

Ablauf

September/Oktober 2024:
Wettbewerbsstart

April/Mai 2025:
Einsendeschluss

Juni 2025:
Preisverleihung

Kontakt

Corinna Dahmen
Bundesanstalt für Landwirtschaft und Ernährung
Deichmanns Aue 29
53179 Bonn
Telefon (0228) 68 45-32 83
E-Mail corinna.dahmen@ble.de

Homepage

www.echtkuh-I.de



Bundeswettbewerb

Diercke Wissen –

der Geographie-Wettbewerb

- ▶ **Klasse 5-10**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**



Motto

„Lieblingsfach Geographie“

Der Wettbewerb ...

...ermittelt seit dem Jahr 2000 Deutschlands beste:n Geographieschüler:in.

Veranstalter

Westermann Verlag/Diercke, Verband Deutscher Schulgeographen e.V. (VDSG)

Zielgruppe

Schüler:innen der Jahrgangsstufen 7 bis 10; zeitgleich stattfindender Juniorwettbewerb für die Jahrgangsstufen 5 und 6.

Anerkennungen und Preise

Zu gewinnen gibt es neben der Teilnahme am Landes- und Bundesfinale viele attraktive Sachpreise und Zeitschriftenabonnements. Die Bestplatzierten im Bundesfinale nehmen an der zweijährig stattfindenden internationalen Geographie-Olympiade teil.

▼ Ablauf

Wettbewerb in vier Runden. Fachleitungen aller Schulen erhalten unmittelbar nach den Weihnachtsferien die Wettbewerbsunterlagen.

In der ersten **Wettbewerbsrunde** werden bis **Ende Januar** die Klassensieger:innen bestimmt.

In der **zweiten Runde** treten die Klassensieger:innen bis **Ende Februar** gegeneinander an und ermitteln die Schulsieger:innen.

Im März findet das zentrale Landesfinale statt, auf dem aus den Schulsieger:innen die Landessieger:innen bestimmt wird.

Ende Mai/Anfang Juni findet das Bundesfinale statt. Dort tritt die Landessiegerin bzw. der Landessieger Hamburgs gegen die 15 anderen Landessieger:innen sowie die Sieger:innen der deutschen Auslandsschulen an, um die Bundessiegerin oder den Bundessieger zu ermitteln.

Kontakt

Dr. Mareike Schauß
Gymnasium Heidberg
Fritz-Schumacher-Allee 200
22417 Hamburg
Telefon (040) 428 93 09 – 0
E-Mail m.schauss@heidberg-hh.de

Homepage und Social Media

www.diercke.de
www.instagram.com/diercke_wissen



Landeswettbewerb

**Wettbewerb der Hamburger
Schulsanitätsdienste**

- ▶ **Ab Klasse 7**
- ▶ **Teamarbeit**
- ▶ **Demokratieerziehung**

**Ziele**

Anhand von Fallbeispielen aus der Praxis stellen die Teilnehmenden ihre Kompetenzen im Bereich der Ersten Hilfe unter Beweis.

Veranstalter:innen

Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung, Unfallkasse Nord sowie die Hilfsorganisationen Jugendrotkreuz, Johanniter-Unfallhilfe, Malteser-Hilfsdienst und Arbeiter-Samariter-Bund

Schirmherrin

Unfallkasse Nord

Zielgruppe

Alle Schulsanitätsdienste an Hamburger Schulen ab Jahrgangsstufe 7.

Anerkennungen und Preise

Die ersten Siegerteams aus Stadtteilschulen und Gymnasien erhalten je 300 Euro, die jeweils zweiten bekommen je 200 Euro und die dritten Plätze sind mit je 100 Euro dotiert.

Ablauf

- ↓ Schulen, die über einen Schulsanitätsdienst verfügen,
- ↓ werden von der Unfallkasse rechtzeitig über die Teilnahmemodalitäten informiert.

Kontakt

Gesche Scheffner
Landesinstitut für Lehrerbildung
und Schulentwicklung
Referat Gesundheit LIB 4
Hohe Weide 16
20357 Hamburg
Telefon (040) 428 842 - 826
E-Mail
gesche.scheffner@li.hamburg.de

Sigrid Jacob
Unfallkasse Nord
Öffentlichkeitsarbeit für Arbeits-
und Gesundheitsschutz
Spohrstraße 2
22083 Hamburg
Telefon (040) 27 153-213
Fax (040) 271 53-12 13
E-Mail sigrid.jacob@uk-nord.de

Homepage

www.li.hamburg.de/gesundheit



Sprachliche und literarische Wettbewerbe

Wettbewerbe
für die ganze Schule

Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe

Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz

Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft

Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe

Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe

Digitale- und
Medienwettbewerbe

Sportwettbewerbe

Bundeswettbewerb

Bundeswettbewerb Fremdsprachen

- ▶ Klasse 6-13
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



Der Wettbewerb ...

... will fremdsprachlich begabte Schüler:innen und Auszubildende finden und sie für ihre Anstrengungen und Leistungen auszeichnen. Er will darüber hinaus möglichst viele Schüler:innen und Auszubildende ermuntern, sich mit Fremdsprachen und dem Fremdsprachenlernen zu beschäftigen – in Form von Videos, Hörspielen, multimedialen Beiträgen und schriftlichen Aufgaben. Die aktuellen Themen werden auf der Homepage veröffentlicht.

Veranstalterin

Bildung & Begabung gGmbH

Partner

Bundesministerium für Bildung und Forschung, Stifterverband für die Deutsche Wissenschaft, Kultusministerien der Länder

Zielgruppe

SOLO: Schüler:innen der Jahrgangsstufen 8 bis 10 mit einer Fremdsprache
 SOLO PLUS: Jahrgangsstufe 10 bis zum Abitur mit zwei Fremdsprachen
 TEAM SCHULE: Schülergruppen der Jahrgangsstufen 6 bis 10
 TEAM BERUF: Auszubildende sowie Schüler:innen beruflicher Schulen

Anerkennungen und Preise

SOLO: Die Hamburger Landessieger:innen nehmen am Sprachenturnier teil – dem Bundesfinale für rund 65 junge Leute aus ganz Deutschland.

TEAM SCHULE: Die besten Hamburger Teams qualifizieren sich für das jährlich stattfindende Sprachenfest. Die Sieger:innen auf Landesebene treffen im Finale auf die jeweiligen Sieger:innen der anderen Bundesländer.

SOLO PLUS: Die ersten Preisträger:innen werden in die Förderung der Studienstiftung des Deutschen Volkes aufgenommen.

Auf allen Wettbewerbsebenen gibt es für weitere Preisträger:innen des SOLO- und des Team-Wettbewerbs Geld- und Sachpreise zu gewinnen.

TEAM BERUF: Die besten Teams qualifizieren sich für die zweite Runde, das jährlich stattfindende Azubiturnier. Hier werden die Teams neu zusammengestellt und müssen in 24 Stunden ein fremdsprachiges Theaterstück auf die Bühne bringen. Die besten Teams erhalten Geldpreise.

Ablauf

6. Oktober 2024:

Anmeldeschluss SOLO,
 SOLO PLUS,
 TEAM SCHULE

24. Oktober 2024:

Abgabeschluss für Video
 SOLO PLUS

15. Januar 2025:

Einsendeschluss für
 Video SOLO

23. Januar 2025:

Wettbewerbstag für SOLO

15. Februar 2025:

Abgabeschluss für
 TEAM SCHULE

31. März 2025:

Anmeldeschluss für
 TEAM BERUF

Mai/Juni 2025:

Hamburger Sprachenfest/
 Siegerehrung TEAM
 SCHULE und SOLO im
 Emilie-Wüstenfeld-
 Gymnasium

1. Juni 2025:

Einsendeschluss
 TEAM BERUF

Das Sprachenfest findet vom
 23. bis zum 25. Juni 2025 in
 Schwerin statt.

Kontakt

Bundeswettbewerb
 Fremdsprachen
 Michael Remmy
 Kortrijker Straße 1
 53177 Bonn
 Telefon (0228) 959 15 31

Hamburg:

Michael Junker
 E-Mail
 michael.junker@gymall.de
 Sonja Trede
 E-Mail
 sonja.trede@gyo.hamburg.de

Homepage

www.bundeswettbewerb-fremdsprachen.de



Landeswettbewerb

Hamburger Mehrsprachenturnier

- ▶ **Klasse 10-11**
- ▶ **Motivation**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

NEU

Der Wettbewerb ...

... richtet sich an Schüler:innen, die sehr gute Kenntnisse in zwei Fremdsprachen und Grundkenntnisse in einer dritten Sprache haben. Es können alle lebenden Sprachen, die in Hamburg unterrichtet werden, als Wettbewerbssprachen gewählt werden, außerdem Latein und Alt-griechisch. Wenn zu Hause mit den Eltern und Geschwistern eine andere Sprache als Deutsch gesprochen wird, kann auch diese Sprache als Wettbewerbssprache gewählt werden. Solide Deutschkenntnisse werden vorausgesetzt und in Form eines zusätzlichen Tests geprüft.

Veranstalterin

Behörde für Schule und Berufsbildung

Zielgruppe

Schüler:innen, die im August 2023 in den Jahrgangsstufen 10 oder 11 sein werden.

Anerkennungen und Preise

Urkunden, Bücher und Buchgutscheine, Sachpreise

Ablauf

April 2025:

Alle Schulen werden
angeschrieben

Juni 2025:

Bewerbungsschluss

September 2025:

Turnier und Preisverleihung

Kontakt

Nadja Ghoreishi
Gymnasium Heidberg
gho.wettbewerbe@web.de

Bundeswettbewerb Vorlesewettbewerb der 6. Klassen

- ▶ Klasse 6
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung

Motto

„Alles, was an Großem in der Welt geschah,
vollzog sich zuerst in der Phantasie eines Menschen,
und wie die Welt von Morgen aussieht,
hängt in großem Maß von der Einbildungskraft jener ab,
die gerade jetzt lesen lernen.“ – Astrid Lindgren

**Börsenverein des
Deutschen Buchhandels** 

Der Wettbewerb ...

... bietet den teilnehmenden Kindern Gelegenheit, ihre sozialen und sprachlichen Kompetenzen zu stärken: Textverständnis, Eigenständigkeit und Medienkompetenz werden durch die selbstständige Buchauswahl und die intensive Vorbereitung erweitert. Das Sprechen vor Publikum fördert das Selbstbewusstsein, die Präsenz und die Kommunikationsfähigkeit. Sie lernen zugleich das aktive Zuhören und steigern ihr Konzentrationsvermögen. In den Wettbewerbsveranstaltungen begegnen sich lesebegeisterte Kinder und lernen die Vielfalt der aktuellen und klassischen Jugendliteratur kennen.

Veranstalter:innen

Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V. Hamburg; Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Landesverband Nord e.V., Behörde für Schule und Berufsbildung, Zentralbibliothek der Hamburger Bücherhallen, Sparda Stiftung Hamburg

Zielgruppe

Bundesweit gestalten Schüler:innen der 6. Klassen aller Schulformen lesend einen Ausschnitt aus einem Buch ihrer Wahl bzw. einem fremden Text.

Anerkennungen und Preise

Alle Teilnehmenden werden mit einer Urkunde und einem Buchgeschenk ausgezeichnet, für die Teilnahme am Bundesentscheid winkt neben der Reise nach Berlin zusätzlich ein Bücherscheck.

▼ Ablauf

Ab Oktober 2024:
Ermittlung der
Klassensieger:innen

**Vor den Weihnachtsferien
2024/2025:**
Ermittlung der Schulsieger:
innen (Diese werden dem
Börsenverein noch im
Dezember online gemeldet:
www.vorlesewettbewerb.de).

Februar/März 2025:
Ermittlung der Sieger:innen
der einzelnen Hamburger
Bezirke

Mai 2025:
Landesfinale in der Zentral-
Bibliothek der Hamburger
Bücherhallen

Kontakt

Börsenverein des
Deutschen Buchhandels
Landesverband Nord e.V.
Volker Petri
Geschäftsführer
Telefon (0511) 33 65 29 12
E-Mail v.petri@boersenverein-nord.de

Landeskoordinatorin
Sabine Langner
Telefon (040) 760 21 50
E-Mail Sabine.Langner@hamburg.de

Homepage und Social Media

www.vorlesewettbewerb.de
www.instagram.com/
vorlesewettbewerb



Landeswettbewerb Leo, leo - ¿qué lees? – Vorlesewettbewerb Spanisch

- ▶ **Sek. I 1./2. Lernjahr**
- ▶ **Motivation**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**



Der Wettbewerb...

... fördert die Lesekompetenz nicht nur in Spanisch, sondern in allen Sprachen und Fächern und stärkt soziale und personale Kompetenzen der Schüler:innen. Der Wettbewerb lässt sich hervorragend in das Unterrichtsgeschehen integrieren und ist ein aktiver Beitrag für fremdsprachliche Aktivität an den Schulen. Den teilnehmenden Schüler:innen bietet er Motivation, Abwechslung vom regulären Unterricht und Aussicht auf Erfolg im hamburgweiten Finale am 25. April 2025 im Instituto Cervantes.

Veranstalter:innen

Landesinstitut Hamburg (Arbeitsbereich Spanisch) in Kooperation mit dem Instituto Cervantes Hamburg

Partner:innen

Deutscher Spanischlehrkräfteverband, Behörde für Schule und Berufsbildung

Zielgruppe

Schüler:innen der Sekundarstufe I an allgemeinbildenden Schulen Hamburgs im

- 1. bzw. 2. Lernjahr (GER-Niveau A 1):
- 2. Fremdsprache Stadtteilschule, Klasse 7/8
- 2. Fremdsprache Gymnasium, Klasse 6/7
- 3. Fremdsprache Gymnasium, Klasse 8

Schüler:innen mit einem muttersprachlichen Hintergrund sind nicht zur Teilnahme berechtigt; sie sind jedoch herzlich eingeladen, an der Jury-Tätigkeit mitzuwirken.

Anerkennungen und Preise

Urkunden, Sach- und Bücherpreise

Kontakt

Dr. Roswitha Rogge
Landesinstitut für Lehrerbildung
und Schulentwicklung
Arbeitsbereich Spanisch
E-Mail roswitha.rogge@li.hamburg.de

Homepage

[www.li.hamburg.de/fortbildung/
faecher-lernbereiche/sprachen/
spanisch/leoleo-653112](http://www.li.hamburg.de/fortbildung/faecher-lernbereiche/sprachen/spanisch/leoleo-653112)



Ablauf

6. Dezember 2024:

Anmeldeschluss (formlose
Anmeldung per Mail an
roswitha.rogge@li.hamburg.de)

Bis 7. März 2025:

Entscheidungen auf Schul-
ebene und Meldung der
Kandidat:innen für das
Hamburg-Finale. Je nach
Anzahl der teilnehmenden
Kurse finden eine oder zwei
Vorrunden in der Schule
statt. Für jede Runde wird ein
neuer Text (ca. 1.500 Zeichen)
vorgegeben, der vorbereitet
gelesen wird. Der Versand
der Vorlesetexte erfolgt durch
das Landesinstitut.

25. April 2025:

Finale im Instituto Cervantes

Landeswettbewerb

Jungs un Deerns leest Platt

▶ Klasse 3-13

▶ Begabungs- und Begabtenförderung

Peter-Mählmann-Stiftung
Haspa Kinder- und Jugendstiftung

THEATER
ohnsorg

Motto

„Plattdüütsch höört to Hamborg“

Der Wettbewerb ...

... fördert die niederdeutsche Sprache und lässt die Schüler:innen Sprache als Kulturgut erfahren. Er stärkt das verstehende und deutende Vorlesen, das sichere öffentliche Auftreten und das Selbstbewusstsein.

Veranstalterin

Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner:innen

Peter Mählmann-Stiftung der Hamburger Sparkasse, Ohnsorg-Theater, Quickborn-Verlag

Zielgruppe

Schüler:innen von Klasse 3 bis 13 aller allgemeinbildenden Hamburger Schulen

Anerkennungen und Preise

Die Schulsieger:innen erhalten Urkunden. Bei den Zwischenausscheidungen gibt es zusätzlich Bücher oder Hörbücher, beim Landesfinale im Ohnsorg-Theater Urkunden, Bücher und Theatergutscheine. Außerdem erhalten alle Finalist:innen Bargeldpreise.

▼ Ablauf

Nach den

Herbstferien 2024:

Einladung an alle Schulen

Bis 29. November 2024:

Teilnahmemeldung der Schulen, danach Zusendung weiterer Unterlagen und Texte zum Lesen für die einzelnen Altersgruppen. Es besteht aber grundsätzlich eine freie Textwahl. Lesezeit 3 bis 5 Minuten.

Bis 7. März 2025:

Schulsiegermeldung

Ende April/

Anfang Mai 2025:

Zwischenentscheide

Juni 2025:

Landesfinale und Preisverleihung im Ohnsorg-Theater

Kontakt

Anke Hoyer

Koordinatorin des Wettbewerbs

Immanuel-Kant-Gymnasium

Am Pavillon 15

21077 Hamburg

Telefon (040) 42 89 34 10

Fax (040) 42 89 34 144

E-Mail

anke.hoyer@ikg-hh.de

Internationaler Wettbewerb Internationaler Comic- Wettbewerb für Jugendliche

- ▶ **Alter: 12-20 Jahre**
- ▶ **Kreativität**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Thema

Schicksale von Menschen und Tieren im Krieg

Der Wettbewerb...

...ruft Jugendliche auf, kreative Bildgeschichten zu den Schicksalen von Menschen und Tieren in bewaffneten Konflikten einzureichen. Welche Rolle können Tiere in Kriegszeiten spielen? Wie sind ihre Schicksale mit denen von Menschen verbunden? Der internationale Comic-Wettbewerb motiviert Jugendliche zur Auseinandersetzung mit der Geschichte durch kreatives Schreiben / Zeichnen.

Veranstalter

Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V.

Partner

L'office national des anciens combattants et victimes de guerre (Frankreich), War Heritage Institute (Belgien)

Zielgruppe

Teilnehmen können Jugendliche im Alter zwischen 12 und 20 Jahren entweder allein (Kategorie Einzelbeitrag) oder als Gruppe (Kategorie Gruppenbeitrag) mit maximal zehn Personen. Die Comics müssen zwei bis zehn DIN-A4-Seiten umfassen, einen Titel haben und sollten von einer kurzen Beschreibung zum (historischen) Hintergrund der Geschichte (max. eine DIN-A4-Seite) begleitet werden. Bei Geschichten mit einem Bezug zu den Partnerländern Belgien oder Frankreich winkt ein Sonderpreis.

Anerkennungen und Preise

Die Gewinner:innen des Ersten Preises werden eingeladen zu einer internationalen Jugendbegegnung in Belgien oder Frankreich (Kategorie Gruppenbeitrag) oder zu einem internationalen Workcamp in Höhe von 75 bis 25 Euro. Bei Geschichten mit einem Bezug zu den Partnerländern Belgien oder Frankreich winkt ein Sonderpreis.

Kontakt

Volksbund Deutsche
Kriegsgräberfürsorge e.V.
Bundesgeschäftsstelle
Lützowufer 1
10785 Berlin
Dr. Vasco Kretschmann
Telefon (030) 23 09 36 58
E-Mail schule@volksbund.de

Landesgeschäftsstelle Hamburg
Brauhausstraße 17
22041 Hamburg

Saskia Hinrichs
Telefon (040) 86 68 76 36
E-Mail hamburg@volksbund.de

Homepage

www.volksbund.de/schule



Ablauf

2. Mai 2024:
Start des Wettbewerbs

31. März 2025:
Einsendeschluss

Internationaler Wettbewerb

Never Such Innocence

Giving Children and Young People a Voice on Conflict

- ▶ **Alter: 9-18 Jahre**
- ▶ **Kreativität**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

**Motto**

„Giving Children and young people a voice on conflict“

Der Wettbewerb...

... gibt seit 2014 Kindern und Jugendlichen eine Stimme zur Verarbeitung von Konflikten zwischen verschiedenen Völkern und Ländern. Der internationale Jugend-Kreativ-Wettbewerb aus Großbritannien erreicht Jugendliche aus über 90 verschiedenen Ländern. Die Teilnehmenden können sich aussuchen, ob sie ein Gedicht schreiben, ein Kunstwerk erschaffen, ein Lied komponieren und vorführen, eine Geschichte schreiben oder einen kleinen Film drehen. Dabei bleibt ihnen frei gestellt, ob sie einen historischen oder einen aktuellen Konflikt beleuchten und sich damit kreativ auseinandersetzen. Der Wettbewerb findet auf Englisch statt.

▼ Ablauf

- ↓ Mitte März 2025:
- ↓ Einsendeschluss

Veranstalter

Never Such Innocence

Partner

Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge e.V.

Zielgruppe

Kinder und Jugendliche im Alter zwischen 9 und 18 Jahren

Anerkennungen und Preise

Die jugendlichen Sieger:innen aus Großbritannien und Deutschland (Altersgruppe 16 bis 18) werden eingeladen, an einer internationalen Jugendbegegnung teilzunehmen. Alle anderen bekommen Urkunden und kleine Geschenke.

Kontakt

Never Such Innocence
11 Slingsby Place
GB-London
WC2E 9AB
Katie Salari
E-Mail
enquiries@neversuchinnocence.com

Volksbund Deutsche
Kriegsgräberfürsorge e.V.
Bundesgeschäftsstelle
Lützowufer 1
10785 Berlin
Dr. Vasco Kretschmann
Telefon (030) 23 09 36 58
E-Mail schule@volksbund.de

Landesgeschäftsstelle Hamburg
Brauhausstraße 17
22041 Hamburg
Saskia Hinrichs
Telefon (040) 86 68 76 36
E-Mail hamburg@volksbund.de

Homepages

www.neversuchinnocence.com
www.volksbund.de/schule



Landeswettbewerb

21. Märchen-Schreibwettbewerb der Hamburger Märchentage „Keltische Märchen“

- ▶ **Klasse 5+6**
- ▶ **Kreativität**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

**Motto**

„Unsere Winterreise in die Anderswelt“

Der Wettbewerb ...

... wird im Rahmen des Lesefestes „Hamburger Märchentage“ ausgeschrieben. Er soll die Fantasie und Kreativität der Schülerinnen und Schüler stimulieren sowie ihre Lese- und Schreibkompetenz fördern.

Veranstalter

Hamburger Märchentage e.V.

Partner:innen

Behörde für Kultur und Medien, Behörde für Schule und Berufsbildung, Hamburger Abendblatt, Hamburger Abendblatt hilft e.V., Budnianer Hilfe e.V., Hans-Kauffmann-Stiftung.

Zielgruppe

Schülerinnen und Schüler der 5. und 6. Klassen der allgemeinbildenden Schulen in Hamburg

Anerkennungen und Preise

Alle Teilnehmenden erhalten namentliche Urkunden. Die 20 schönsten Märchen, ausgewählt von einer fachkundigen Jury, werden mit Preisen ausgezeichnet, die die Kinder an das Hamburger Kulturleben heranführen und zum Lesen animieren.

Kontakt

Heike Grunewald
Vorsitzende
Hamburger Märchentage e.V.
Postfach 20 31 18
20221 Hamburg
E-Mail
info@hamburger-maerchentage.de

Homepage und Social Media

www.hamburger-maerchentage.de
www.facebook.com/hamburgermaerchentage

**Ablauf**

Es sind Einzel- und Gruppenarbeiten erlaubt. Die Märchen dürfen maximal fünf DIN-A4-Seiten lang sein und müssen folgende Angaben enthalten: Name, Anschrift und Telefonnummer der Autor:innen sowie Name und Anschrift der Schule, Klasse und Name der verantwortlichen Lehrkraft.

11. - 17. November 2024:

Hamburger Märchentage, diesmal unter dem Motto „Keltische Märchen“

November 2024 –**17. Januar 2025:**

Schreibphase – Hamburger Schüler:innen schreiben ihre Märchen. Zur Vorbereitung beschäftigen sich die 5. Klassen im Deutschunterricht nach den Sommerferien mit der Literaturgattung Märchen.

17. Januar 2025:

Einsendeschluss

Juni 2025:

Siegerehrung

Landeswettbewerb

Hamburger Schreibwettbewerb KLASSEnSÄTZE

- ▶ Klasse 4-13
- ▶ Kreativität
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung

KLASSEnSÄTZE
HAMBURGER SCHREIBWETTBEWERB


Hamburg | Behörde für Schule
und Berufsbildung

Der Wettbewerb ...

... ist in den Unterricht integriert, um eine Beteiligung aller Schüler:innen zu fördern. Er richtet sich an alle. Er will Schreibbegeisterung wecken. Die Schüler:innen setzen sich mit verschiedenen Aspekten des Schreibens, mit Schreibtechniken und Schreibmotivationen auseinander und lernen, eigene und fremde Texte zu bewerten.

Veranstalterin

Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner:innen

Seiteneinsteiger e.V. (www.seiteneinsteiger-hamburg.de)
Alexander Gruner Stiftung, Bodo Röhr Stiftung

Zielgruppe

KLASSEnSÄTZE wird für vier Altersstufen ausgelobt:
4. Klasse / 5.+ 6. Klasse / 7.+ 8. Klasse / 9.+ 10. Klasse + Oberstufe.
Beteiligen können sich Grundschulen, Stadtteilschulen und Gymnasien. Seit dem Schuljahr 2016/2017 sind auch Internationale Vorbereitungsklassen herzlich eingeladen, sich am Wettbewerb zu beteiligen: Mit „SprachEinsteiger“ wird ein Preis an Schüler:innen vergeben, die seit Kurzem in Hamburg leben und gerade die deutsche Sprache erlernen.

Anerkennungen und Preise

Für die Sieger:innen werden Klassenpreise zur Verfügung gestellt, die die gewonnenen Kenntnisse und Fertigkeiten durch professionelles Coaching vertiefen (z. B. Hörspielaufnahmen, Beratung durch Lektor:innen, Schreibwerkstätten/Workshops).

▼ Ablauf

Anmeldung bis zum
13. September 2024

September 2024:
Lehrerfortbildung zum
kreativen Schreiben

Oktober 2024 bis
Frühjahr 2025:
Wettbewerbsphase

Mai 2025:
Siegerehrung im Ernst
Deutsch Theater

Kontakt

Nina Kuhn
E-Mail
kuhn@seiteneinsteiger-hamburg.de

Homepage und Social Media

www.klassensaetze-hamburg.de



Landeswettbewerb

Büchertürme

- ▶ Klassen VSK und 2-4
- ▶ Motivation
- ▶ Leseförderung



Motto

„Löwenstark durch Lesen“

Der Wettbewerb...

... fördert Lesemotivation und Lesekompetenz der Hamburger Grundschulkinder. Buch um Buch wächst der Turm der gemeinsam gelesenen Bücher und erreicht schließlich das Leseziel: die Höhe eines Hamburger Bauwerks. Visualisiert und medial begleitet wird das Erlesen eines Turms jeweils auf einer eigenen Projektseite von www.buechertuerme.de. Bis 2024 wurden so bundesweit mehr als 1,6 Millionen Bücher gelesen! Das Hamburger Leseziel für das Schuljahr 2024/2025 ist der Löwe auf dem Dach des Theaters „König der Löwen“ mit einer Höhe von 30 Metern.

Veranstalterin

Kinderbuchautorin Ursel Scheffer mit ihrem gemeinnützigen Verein Büchertürme e.V.

Partner:innen

HJB Stiftung, Behörde für Kultur und Medien, HAB Kinder helfen Kindern e.V., Carlsen-Verlag, Literaturhaus Hamburg, Elbautoren

Zielgruppe

Alle Hamburger Grundschulkinder ab Klasse 2

Anerkennungen und Preise:

Die fleißigsten Leseklassen erhalten Urkunden, Buchpreise, Lesungen und Exkursionen. Schulen, die fünf Jahre am Programm teilnehmen, erhalten die Auszeichnung „Büchertürme-Leuchtturmschule“.

Ablauf

Grundschulklassen lesen Bücher. Jedes gelesene Buch lässt den Bücherstapel wachsen. Und der soll so hoch werden wie ein vorher ausgewählter Turm. Die Grundschullehrkräfte entscheiden selbst, über welchen Zeitraum sie teilnehmen möchten. Sei es als Klassenaktion über ein oder zwei Monate – oder für das ganze Projekt, bis die Turmhöhe erreicht ist.

Jeden Monat ermitteln die Lehrkräfte die Höhe des gelesenen Bücherstapels und melden ihn bis zum 15. des Folgemonats an das Büchertürme-Team.

Kontakt

Ulrike Funk
Büchertürme e.V.
Telefon (0176) 48 11 27 02
E-Mail info@buechertuerme.de
Bürozeiten:
Di und Do 10.00-13.00 Uhr

Homepage und Social Media

www.buechertuerme.de



Landeswettbewerb

Vorlesetürme

- ▶ VKS und Klasse 1
- ▶ Motivation

**Motto:**

„Vorlesen macht Zuhörer zu Wortschatzsammlern!“

Der Wettbewerb ...

... fördert die Lesekompetenz und die Begeisterung für Geschichten. Das Programm richtet sich an Hamburger Kinder, die eine Kita oder eine Vorschule besuchen. Gemessen wird der Buchrücken jedes vorgelesenen Buches – jedes Buch zählt aber mindestens einen Zentimeter. Auf diese Weise wächst Zentimeter um Zentimeter ein Turm. Das Ziel kann das Klettergerüst auf dem Spielplatz oder auch der gemeinsame Bücherturm der Schule sein.

Als Anregung für Lehrkräfte und Erzieher:innen können „Bücherschatzkisten“ bestellt werden. Jedes Kind darf sich aus diesem „Bücherschatz“ ein Buch ausleihen und mit nach Hause nehmen. Die Vorleser:innen bestätigen durch ihre Unterschrift, dass die Geschichte vorgelesen wurde. Anschließend dürfen sich die Schatzgräber:innen ein neues Buch holen.

Bei den Vorlesetürmen sind auch Kinder eingeladen, denen zuhause nicht vorgelesen wird — Nachbarkinder, KITA-Freunde und Verwandte oder auch Gruppen in einer Bibliothek. Selbstverständlich darf auch in der jeweiligen Muttersprache vorgelesen werden!

Veranstalter

Kinderbuchautorin Ursel Scheffler
in Kooperation mit dem Verein Büchertürme e.V.

Partner und Förderer

HJB Stiftung, Behörde für Kultur und Medien, Carlsen-Verlag,
Literaturhaus Hamburg, Kinder helfen Kindern e.V., Elbautoren

Zielgruppe

Alle Hamburger Erstklässler:innen, Vorschulklassen, KITA-Gruppen und Lesegruppen

Anerkennungen und Preise

Urkunden und Bücher zum Vorlesen

▼ Ablauf

Die Projektgruppe sucht sich einen geeigneten Turm als Leseziel aus. Die Höhe wird ermittelt und als Zielvorgabe festgelegt. Beim Vorlesen eines Buches wird die gemessene Dicke des Buchrückens mit der Zahl der zuhörenden Kinder multipliziert. Dieser Wert wird dann auf einer Liste erfasst und auf die Turmhöhe angerechnet. Vorleser:innen können hier alle sein: Eltern, Großeltern, Lehrkräfte, Erzieher:innen etc. Beim Erreichen der Turmspitze gibt es Urkunden, Buchpreise oder kleine Überraschungen (von der Projektleitung festzulegen).

Kontakt

Ansprechpartnerin
Ulrike Funk
Büchertürme e.V.
Telefon (0176) 48 11 27 02
E-Mail info@buechertuerme.de
Bürozeiten: Di und Do 10 bis 13 Uhr

Homepage

www.buechertuerme.de



Bundeswettbewerb

40. Treffen junger Autor:innen

- ▶ **Alter: 11-21 Jahre**
- ▶ **Kreativität**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Der Wettbewerb...

... versteht sich als literarisches Forum, ein Ort der Begegnung für schreibende Jugendliche. Es bietet den Preisträger:innen die Möglichkeit, sich untereinander, aber auch mit anderen bereits etablierten Schriftsteller:innen, ehemaligen Teilnehmenden des Treffens und Lektor:innen auszutauschen und Kontakte zu knüpfen. Gesucht werden Texte in allen Genres – von Lyrik und Dramatik über Kurzgeschichten bis hin zu experimentellen Erzählformen –, in denen die Autor:innen in eigenen Worten ihre Themen und Sichtweisen ausdrücken. Eingereicht werden können bis zu zehn Gedichte oder fünf Textseiten. Es können auch Texte in anderen Sprachen sowie mehrsprachige Texte eingereicht werden.

Veranstalter

Treffen junge Szene der Berliner Festspiele - ein Geschäftsbereich der „Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin GmbH“

Partner:innen

Kuratorium mit Vertretungen oberster Bildungsbehörden der Bundesländer und Fachverbände. Der Wettbewerb wird empfohlen von der Kultusministerkonferenz. Förderer: Bundesministerium für Bildung und Forschung

Zielgruppe

Der Wettbewerb richtet sich an schreibende junge Menschen im Alter von 11 bis 21 Jahren.

Anerkennungen und Preise

Der Preis ist die Einladung zum 39. Treffen junger Autor*innen nach Berlin. Hier präsentieren die Preisträger:innen ihre Texte in einer öffentlichen Lesung. Das Campus-Programm bietet Workshops in verschiedenen literarischen Genres sowie genreübergreifende Schreibexperimente. In Gesprächen geht es um die Auseinandersetzung mit verschiedenen Aspekten des Schreibens. Die eingereichten und ausgezeichneten Texte werden in Lektoratsgesprächen für die Veröffentlichung in der Anthologie vorbereitet. Die Kosten für die Reise, Unterkunft und Verpflegung werden übernommen. Die Anthologie erhalten alle Bewerber:innen eines Jahrgangs.

Berliner Festspiele
**TREFFEN
JUNGE SZENE**

▼ Ablauf

März 2025:

Ausschreibung
(Bewerbungsbeginn)

Juli 2025:

Einsendeschluss

September 2025:

Juryentscheidung

November 2025:

40. Treffen junger Autor:innen

Die Jugendlichen müssen sich auf dem Bewerbungsportal registrieren: **bewerbung.treffen-junge-szene.de**

Eine Jury wählt 20 Preisträger:innen aus, die am Treffen teilnehmen. Weitere 20 Bewerber:innen erhalten einen Buch-Scheck.

Kontakt

Treffen junge Szene
der Berliner Festspiele
Renate Kligge
Telefon (030) 25 48 91 51
E-Mail
treffenjungeszene@berlinerfestspiele.de

Homepage und Social Media

www.berlinerfestspiele.de/treffen-junge-szene
www.facebook.com/treffenjungeszene
www.twitter.com/TjS_Berlin
www.instagram.com/treffenjungeszene.de



Landeswettbewerb

Philosophischer Essay

- ▶ **Klasse 11-13**
- ▶ **Kreativität**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Motto

Die diesjährigen Themen werden im Oktober auf der Homepage des Fachverbands bekannt gegeben.

Der Wettbewerb ...

... soll die philosophische Reflexionsfähigkeit fördern und die Tradition des Essayschreibens fortführen, mithin philosophische Fragestellungen in einer fachlich fundierten und gleichfalls subjektiven Weise behandeln.

Veranstalter

Fachverband Philosophie Hamburg (Landesebene),
Bundesfachverband Philosophie (Bundesebene)

Zielgruppe

Schüler:innen der Klassen 11 bis 13

Anerkennungen und Preise

Die Teilnehmenden erhalten eine Teilnahmeurkunde. Die drei Bestplatzierten erhalten eine Urkunde und einen Preis. Zudem werden die Kosten für die Teilnahme an der Winterakademie anteilig vom Fachverband übernommen.

▼ Ablauf

6. Dezember 2024:

- | Einsendeschluss
- | Einreichung der Essays
- | über die Homepage des Bundeswettbewerbs
- ▼ www.phil-essay.de

Kontakt

Christoph Schwanke
Gymnasium Klosterschule
Westphalensweg 7
20099 Hamburg
E-Mail
hamburg@fv-philosophie.de

Homepage

www.fv-philosophie.de/hamburg



Bundeswettbewerb lyrix

- ▶ **Alter: 10-20 Jahre**
- ▶ **Kreativität**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Motto

„Was Lyrik kann, das kann nur Lyrik“

Der Wettbewerb...

... richtet sich an alle Kinder und Jugendlichen, zwischen 10 und 20 Jahren die sich für Lyrik begeistern und selbst kreativ schreiben möchten. Durch wechselnde Monatsthemen, Schreibwerkstätten, Lesungen und Begegnungen mit Autor:innen werden junge Talente gefördert und Türen zur jungen Lyrikszene geöffnet.

Veranstalter

lyrix e.V., Deutschlandfunk

Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung

Zielgruppe

Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 20 Jahren (5. Klasse bis nach dem Abitur).

Anerkennungen und Preise

Die Monats- und Jahresgewinner:innen werden je nach Altersgruppe unterschiedlich belohnt, so ist beispielsweise eine Reise nach Berlin der Hauptpreis für die zwölf Jahresgewinner:innen der Altersgruppe 15 bis 20: Neben der feierlichen Preisverleihung erwartet sie ein spannendes literarisches Rahmenprogramm unter anderem mit Sprechtraining, Performance-Workshops, einer Schreibwerkstatt im Literarischen Colloquium Berlin und Lesungen rund um das „poesiefestival berlin“.

Darüber hinaus präsentieren auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig aktuelle und ehemalige Preisträger:innen regelmäßig eigene Texte. Das Deutschlandradio verschafft ihnen auf seiner Messe-Bühne Gehör. Workshops, Lesungen und Veranstaltungen an außerschulischen Lernorten komplettieren das Angebot von „lyrix“ mit einem breiten Rahmenprogramm. Alle Texte der Preisträger:innen, junge Lyrik sowie aktuelle Beiträge zu Veranstaltungen und Projekten werden in der „lyrix“-Anthologie veröffentlicht, die jährlich zur Frankfurter Buchmesse erscheint.

Um die Vermittlung zeitgenössischer Lyrik im Schulunterricht zu fördern, finden Lehrkräfte zudem Unterrichtsmaterialien kostenfrei zum Download auf der „lyrix“-Homepage.



▼ Ablauf

Jeden Monat gibt es einen neuen Wettbewerb! Kinder und Jugendliche können ihre Gedichte zu wechselnden Monatsthemen online auf www.bundeswettbewerb-lyrix.de einreichen.

Aus allen Einsendungen wählen Jurys für die Altersgruppen 10–14 und 15–20 Jahre jeden Monat sechs Gewinner:innen aus. Aus allen Monatsgewinner:innen werden wiederum die zwölf Jahresbesten beider Altersgruppen ausgewählt und besonders ausgezeichnet.

Kontakt

Carolin Kramer

Geschäftsführung/Kuration

lyrix e.V.

c/o Deutschlandradio

Raderberggürtel 40

50968 Köln

E-Mail carolin.kramer@bw-lyrix.de

Homepage und Social Media

www.bundeswettbewerb-lyrix.de

www.facebook.com/lyrix.wettbewerb

www.instagram.com/lyrix.wettbewerb



Kunst-, Theater- und Musikwettbewerbe

Wettbewerbe
für die ganze Schule

Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe

Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz

Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft

Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe

Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe

Digitale- und
Medienwettbewerbe

Sportwettbewerbe

Landeswettbewerb

Gemeinschaft.Sucht.Motiv.

- ▶ Klasse 7-13
- ▶ Demokratieerziehung
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

**Der Fotowettbewerb ...**

... lädt Schüler:innen dazu ein, ihrem Erleben und ihren Visionen von Gemeinschaft Ausdruck zu geben. Gemeinschaft ist das Fundament einer Gesellschaft. Sie gibt Sicherheit, Unterstützung und ein Gefühl der Zugehörigkeit. Gemeinschaft stellt einen hohen Wert dar, führt Menschen unabhängig von Herkunft, Glauben und Lebensstil zusammen. Die heutige Welt ist geprägt von politischen, sozialen, kulturellen Veränderungen und technologischen Umbrüchen: Kriegerische Auseinandersetzungen führen menschliches Zusammenleben an Grenzen, die digitale Welt ersetzt reale Begegnungen. Die Teilnehmenden sind aufgefordert, sich Gedanken zu machen, welche Form von Gemeinschaft in Familie, Freundeskreis, Sport, Musik, Freizeit, sozialen, kulturellen, politischen Gruppen, Online-Communities sie zeigen und zur Diskussion stellen möchten. Was braucht eine Gemeinschaft? Was bedeutet sie im Alltag? Wie könnte eine Utopie von Gemeinschaft aussehen?

Veranstalterinnen

Stadtteilschule Stellingen (Cläre Bordes), Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner:innen und Förder:innen

Kampnagel, Ernst Deutsch Theater, Deichtorhallen. Museum für Kunst und Gewerbe, Gabriele Fink Stiftung, Stefan Fink, Hahnemühle, JEN.design, Scharlau, Hinz & Kunzt, LemonAid Beverages GmbH, Boesner Künstlermaterial, Pentax, Planetarium, The New Institute, Planetarium, Art Direction Röwer

Zielgruppe

Schüler:innen der Jahrgangsstufen 7 – 13

Einreichungen

Hochladen auf die Website des Wettbewerbs von maximal drei Fotos mit Titel und Kommentar bis zum 31. Januar 2025. Die Fotos können dokumentarisch, inszeniert oder composed sein.

Anerkennungen und Preise

Urkunden, 1. Preis Pentax Systemkamera, 2. Preis Design Stift von Stefan Fink, 3. Preis Freitag-Tasche, Ausstellungskatalog

*Gemeinschaft.
Sucht.Motiv.*

Fotowettbewerb

**▼ Ablauf****September 2024:**

Versand der Plakate und Flyer an die Koordinator:innen der Fächer Bildende Kunst, Philosophie, Deutsch und Medien

31. Januar 2025:

Einsendeschluss

1. April 2025:

Auszeichnungen und Ausstellung von 50 von einer Fachjury ausgewählten Fotos auf Kampnagel

Weitere Ausstellungen: Kampnagel, Ernst Deutsch Theater, H Gebäude Stadtteilschule Stellingen

Kontakt

Cläre Bordes
Telefon (040) 428 898 01
E-Mail claerebordes@gmail.com

Homepage

www.gemeinschaft.sucht-motiv.de
www.stadtteilschule-stellingen.de



Landeswettbewerb

Fotowettbewerb „Großes Glück“

- ▶ Klasse 1-8
- ▶ Kreativität
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



Hamburg | Behörde für Schule und Berufsbildung

Der Fotowettbewerb ...

... lädt besonders jüngere Hamburger Schüler:innen ein, sich fotografisch mit dem Thema „Großes Glück“ auseinanderzusetzen. Glück ist ein Gefühl – für jeden anders und manchmal schwer zu beschreiben. **Es kann ein Lächeln sein, ein Bus, der noch erwischt oder ein Fußball, der in einer Hecke entdeckt wird.** Die Teilnehmenden sind **eingeladen sich Fragen** zu stellen, in welchen Momenten sie Glücksgefühle empfunden haben und was Glück für Sie bedeutet.

Diese Momente sollen in einem Foto umgesetzt werden. Eine Jury wählt unter allen eingereichten Arbeiten diejenigen Fotografien aus, die am 4. März 2025 in einer Ausstellung im Hamburger Gängeviertel präsentiert werden.

Veranstalter:innen

Silvia Götz (Goethe-Gymnasium)
Behörde für Schule und Berufsbildung, Fachreferat Bildende Kunst

Partnerin

Fotofabrique Gängeviertel

Zielgruppe

Alle Hamburger Schüler:innen der Jahrgangsstufen 1 bis 8

Einreichung: Abzüge der Fotos in beliebiger Größe bis zum 11. Februar 2025 in einem Umschlag an Goethe-Gymnasium, c/o Silvia Götz, Rispenweg 28, 22547 Hamburg schicken. Auf der Rückseite müssen Name, Klasse, Schule, Titel des Bildes, Name und Emailadresse der Kunstlehrer:in notiert sein.

Anerkennungen und Preise

Eine Jury wählt unter allen eingereichten Arbeiten die besten Fotografien aus, die in einer Ausstellung in der Fotofabrique präsentiert werden. Alle Teilnehmenden erhalten eine Urkunde. Zudem werden drei Fotografien prämiert.

▼ Ablauf

August 2024:

Ausschreibung
des Fotowettbewerbs

11. Februar 2025:

Einsendeschluss

4. und 5. März 2025:

Auszeichnungen und
Ausstellung der besten Fotos
in der Fotofabrique im Gän-
geviertel, danach Rücksendung
aller Fotografien

Kontakt

Silvia Götz
Goethe-Gymnasium
Rispenweg 28
22547 Hamburg
E-Mail goetz@goethe-hamburg.de

Landeswettbewerb

PaintBus

- ▶ Klasse 7-13
- ▶ Motivation
- ▶ Teamarbeit

Motto

Alles Anders.



Der Wettbewerb...

... sucht erneut ein Design für die komplette Außenfläche von zwei hvv-Linienbussen. Die Welt verändert sich täglich. Erderwärmung, Insektensterben, Schere zwischen Arm und Reich, Politische Spannungen und Kriege, Erstarren von Rechtsradikalen, neue Techniken, Social Media und KI verwischen die Grenze zwischen Wahrheit und Fälschung – die Themenvielfalt ist schier unendlich. Ständig ist „Alles anders“.

Die Botschaften und die Designs, die von der Jury ausgewählt werden, werden auf eine Folie gedruckt und anschließend auf zwei hvv-Busse geklebt und fahren damit ein Jahr lang durch die Stadt.

Veranstalter:innen

Stadtteilschule Stellingen (Cläre Bordes), hvv Schulprojekte (Martin Wachowiak), Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner:innen

hvv Schulprojekte, HHA (Hamburger Hochbahn), VHH (Verkehrsbetriebe Hamburg-Holstein GmbH), Museum der Arbeit, Grundeigentümerverband Hamburg, Gabriele Fink Stiftung, LemonAid Beverages GmbH, Eastpak, Planetarium, The New Institute, Tivoli, Art Direction Röwer

Zielgruppe

Schüler:innen der Jahrgangsstufen 7 – 13

Anerkennungen und Preise

50 ausgezeichnete Einzel- und Gruppenentwürfe werden in einer Ausstellung im Museum der Arbeit mit Urkunden und Preisen ausgezeichnet und in einer Ausstellung präsentiert.

Sonderpreise: The New Institute, Planetarium, Wandgestaltung mit dem Grundeigentümerverband Hamburg. Die beiden PaintBusse 2025 präsentieren sich an einem Tag nach Wahl den Siegerschulen



PaintBus 2025
Alles Anders

Ablauf

Oktober 2024:

Versand der Wettbewerbsunterlagen – Buspläne zum Gestalten, Flyer, Plakate – an die Fachleitungen Bildende Kunst

31. Januar 2025:

Einsendeschluss
Abgabe im Museum der Arbeit

22. Mai 2025:

Präsentation der zwei Paint-Busse 2025 im Museum der Arbeit

Kontakt

Cläre Bordes
Telefon (040) 428 898 01
E-Mail claerebordes@gmail.com

Homepage

www.paintbus.de
www.stadtteilschule.stellingen-hamburg.de
www.hvv-schulprojekte.de/paintbus



Landeswettbewerb Plakat- und Liederwettbewerb Polizei Hamburg e.V.

- ▶ Klasse 3-13 (Lied)
- ▶ Klasse 9-13 (Plakat)
- ▶ Motivation
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**



Motto

„Supertrick, Schulterblick“

Der Wettbewerb...

... möchte Schüler:innen dafür sensibilisieren, ihre eigene Position im Straßenverkehr zu erkennen, um so selbstständiger und selbstbewusster am Verkehrsgeschehen teilnehmen zu können. Erwachsene Verkehrsteilnehmer:innen sollen die Position junger Verkehrsteilnehmer:innen besser wahrnehmen.

Veranstalter

Plakatwettbewerb Polizei Hamburg e.V.

Partner:innen

Polizei Hamburg, Behörde für Schule und Berufsbildung, Unfallkasse Nord, Landesbetrieb Verkehr, HVV, NDR Fernsehen, ADAC, DEKRA, Miniaturwunderland, HSV, Justizkasse Hamburg, Hamburg Airport

Zielgruppe

Plakatwettbewerb: Schüler:innen der 3. bis 9. Klassen aller Schulformen, Malschulen

Liederwettbewerb: Schüler:innen der 1. Klasse bis zur Oberstufe aller Schulformen, Musikschulen, Chöre, Jugendzentren

Anerkennungen und Preise

Urkunden für alle Teilnehmer:innen Schulen und Lehrkräfte, gestaffelte Geldpreise im Gesamtwert von rund 7.000 € für beide Wettbewerbe. Einmalig werden in diesem Jahr zusätzlich 500 € für eine teilnehmende Schule als Klassenfahrtzuschuss ausgelost.

Ablauf

August 2024:

Versand der Ausschreibungsunterlagen an alle Hamburger Schulen (auch abrufbar unter www.plakat-liederwettbewerb.de)

3. April 2025:

Einsendeschluss

Juni 2025:

Endausscheidung und Siegerehrung (Liederwettbewerb) in der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg

Juni 2025:

Siegerehrung (Plakatwettbewerb) voraussichtlich im Ernst-Deutsch-Theater

Kontakt

Polizei Hamburg
Verkehrserziehung und
Prävention (VD6)
Patrick Ittrich
Stresemannstraße 341-347
22765 Hamburg
E-Mail
patrick.ittrich@polizei.hamburg.de

Homepage und Social Media

www.plakat-liederwettbewerb.de
move-on-podcast-podigee.io



Bundeswettbewerb

42. Treffen junge Musikszene

- ▶ **Alter: 11-21 Jahre**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

berliner Festspiele **TREFFEN JUNGE SZENE**

Der Wettbewerb ...

... bietet talentierten jungen Musiker:innen eine Plattform, um ihre selbst komponierte Musik, ihre Texte, Beobachtungen und Standpunkte zu präsentieren. Neben öffentlichen Konzerten schafft das Treffen einen kreativen Begegnungsraum, in dem sich die jungen Musizierenden austauschen können und von Profis auf dem Weg zu ihrer eigenen künstlerischen Handschrift jenseits des Mainstreams unterstützt werden.

Veranstalter

Treffen junge Szene der Berliner Festspiele - ein Geschäftsbereich der „Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin GmbH“

Partner:innen

Kuratorium mit Vertretungen oberster Bildungsbehörden der Bundesländer und Fachverbände. Empfohlen von der Kultusministerkonferenz.
Förderer: Bundesministerium für Bildung und Forschung

Zielgruppe

Alle Musiker:innen zwischen 11 und 21 Jahren, die solo, als Duo oder als Band Musik machen und nicht vertraglich gebunden sind. Die Bewerber:innen können sich mit bis zu drei selbst geschriebenen Songs, elektronischer Musik, digitalen Soundproduktionen, Stimmkunst oder Klagexperimenten in allen Sprachen und aktuellen Musikrichtungen über das Bewerbungsportal bewerben..

Anerkennungen und Preise

Der Preis ist die Teilnahme am sechstägigen Treffen junge Musikszene in Berlin mit einem Konzert der Preisträger:innen im Haus der Berliner Festspiele. Teil des Festivals ist ein intensives Programm unterschiedlicher Workshops zu Gesang, Komposition, Produktion, Bühnenperformance oder Auftrittsanalysen. Fachgespräche zu weiteren Musikthemen, als auch Jam-Sessions stehen auf dem Programm. Die Kosten für die gesamte Festivalzeit (Reise, Unterkunft, Verpflegung, Programm) übernimmt der Veranstalter.

▼ Ablauf

März 2025:

Ausschreibung
(Bewerbungsbeginn)

Juli 2025:

Einsendeschluss

September 2025:

Juryentscheidung

November bis

Dezember 2025:

42. Treffen junge Musik-Szene

Kontakt

Treffen junge Szene
der Berliner Festspiele
Telefon (030) 25 48 91 13
E-Mail
treffenjungeszene@berlinerfestspiele.de

Homepage und Social Media

www.berlinerfestspiele.de/treffen-junge-szene
www.facebook.com/treffenjungeszene
www.twitter.com/TjS-berlin
www.instagram.com/treffenjungeszene



Landeswettbewerb

Jugend jazzt

- ▶ **Alter: bis 25 Jahre**
- ▶ **Motivation**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

**Motto**

„Jugend jazzt 2024 für Jazzorchester“

Der Wettbewerb ...

... ist eine der wichtigsten Fördermaßnahmen für Hamburgs Nachwuchstalente. Über 10.000 junge Musiker:innen haben bereits daran teilgenommen. „Jugend jazzt“ bietet eine einzigartige Plattform für Nachwuchstalente, mit Gleichgesinnten aufzutreten. Neben dem Wertungsspiel bildet das Kennenlernen, das Begegnen und das Vernetzen der Musiker:innen untereinander ein zentrales Element.

Veranstalter

Landesmusikrat Hamburg e.V.

Partner:innen

Behörde für Schule und Berufsbildung, Staatliche Jugendmusikschule Hamburg, Deutsche Bank, NDR Jazz- und Bigband-Redaktion, NDR Bigband, Jazzbüro Hamburg, Hochschule für Musik und Theater Hamburg, JazzHaus Hamburg, Jazz Federation Hamburg e.V., HfMT Hamburg

▼ Ablauf

Ende September 2024:
Anmeldeschluss

16./17. November 2024:
Wettbewerbswochenende

Zielgruppe

Teilnahmeberechtigt sind Jazzorchester mit einer Maximalgröße von elf Mitwirkenden, wobei die Bandleitung nicht mitgezählt wird, aus ganz Hamburg. Es können die Klassenstufen 1 bis 13 teilnehmen sowie Schulabgänger:innen oder Absolvent:innen, die nicht professionell musizieren bzw. Musikstudierende sind. Die Teilnehmenden dürfen nicht vor dem 1. Juli 1999 geboren sein. Teilnahmebedingungen und Ausschreibung unter **www.jugendjazzt-hamburg.de**.

Anerkennungen und Preise

Alle Teilnehmenden erhalten Urkunden und haben die Möglichkeit, sich einen der zahlreichen Sonderpreise (500 - 1.000 Euro) zu erspielen. Ebenfalls wird die Teilnahme an Workshops und Bandcoachings vergeben. Zusätzlich besteht die Möglichkeit, im Rahmen von Preisträger:innenkonzerten u.a. mit der NDR Bigband aufzutreten.

Kontakt

Landesmusikrat Hamburg e.V.
Dammtorstraße 14
20354 Hamburg

Projektleitung:
Thomas Prisching
Telefon (040) 285 33 86 11
E-Mail info@lmr-hh.de

Projektbeiratsvorsitzender:
Thomas Arp
Staatliche Jugendmusikschule
Hamburg
Mittelweg 42
20148 Hamburg
Telefon (040) 428 01-41 44
E-Mail
thomas.arp@bsb.hamburg.de

Homepage

www.lmr-hh.de/project/jugend-jazzt/



Landeswettbewerb

Jugend musiziert

► Klasse 1-13

► Begabungs- und
Begabtenförderung

Der Wettbewerb ...

... ist weit mehr als ein Wettbewerb, bei dem es um ein Herausfiltern der Besten geht. Möglichst viele Kinder und Jugendliche sollen in ihrer Begeisterung für die Musik gestärkt werden.

Veranstalter

Verein „Jugend musiziert Hamburg e. V.“, der sich aus drei Regionalausschüssen und dem Landesausschuss zusammensetzt.

Partner:innen

Bundesebene: Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend.
Hamburg: Behörde für Schule und Berufsbildung, Hochschule für Musik und Theater,
Sponsor:innen des Hamburger Musiklebens.

Zielgruppe

Kinder und Jugendlichen von Klasse 1 bis 13. Sie müssen ein Vorspielprogramm mit Musik aus verschiedenen Epochen vorbereiten. Je nach Alter und Kategorie dauert das Vorspiel vor der Jury zwischen sechs und 30 Minuten. In den Pop-Kategorien sind selbst komponierte Stücke willkommen!

Anerkennungen und Preise

Preise werden anhand von Punktzahlen vergeben. Wer einen 1. Preis im Regionalwettbewerb errungen hat und früher geboren ist als 2014, darf am Landeswettbewerb teilnehmen, der vom 1. - 3. März stattfindet. Die Erst-Preisträger:innen und dieses Landeswettbewerbs, die früher geboren sind als 2013, können am Bundeswettbewerb teilnehmen. Auf Landesebene werden zusätzlich verschiedene Förderpreise für besondere Leistungen in einzelnen Kategorien vergeben (Stipendien oder Konzertauftritte).

Die Besondere Lernleistung (BLL): Schüler:innen, die sich für die Teilnahme am Landeswettbewerb qualifiziert haben, können diese Leistung in die Gesamt-Abiturnote einbringen (im Umfang des Fachunterrichts von mindestens zwei Schulhalbjahren), unabhängig davon, ob sie das Fach Musik belegt haben oder nicht. Die einzubringende musikalisch-künstlerische Leistung besteht im Kern aus dem Vorspiel beim Landeswettbewerb und wird auf der schulischen Seite ergänzt durch eine Dokumentation und ein Kolloquium. Weitere Informationen auf der Homepage.

Kontakt

Jugend musiziert Hamburg e.V.
Mittelweg 42
20148 Hamburg
Telefon (0178) 522 36 38
E-Mail c.amado@jumu-hamburg.de

Homepage und Social Media

www.jugend-musiziert-hamburg.org
www.instagram.com/jugend_musiziert_hamburg

Vorsitzende des Landesausschusses:
Anke Dieterle
Vorsitzende der Regionalausschüsse:
Hamburg-Ost: Mechthild Weber
Hamburg-Nord: Johann Jacob Nissen
Hamburg-Süd/West: Michael Wagener



Jugend musiziert

▼ Ablauf

Die Kategorien des Wettbewerbs wechseln in einem Dreijahres-Rhythmus, so dass musizierende Kinder und Jugendliche in einem Jahr als Solist antreten und sich im darauffolgenden Jahr im Ensemble mit anderen zusammenschließen können. Wann welches Instrument „dran“ ist, erfährt man auf der Website. Dort ist die Ausschreibung des aktuellen Wettbewerbs mit allen Teilnahmeregeln und Anmeldeformulare erhältlich.

15. November 2024:

Anmeldeschluss

Ende Januar 2025:

Regionalwettbewerbe

29.-31. März 2025:

Landeswettbewerb

Bundeswettbewerb

46. Theatertreffen der Jugend

- ▶ Teamarbeit
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung

Berliner Festspiele
**TREFFEN
JUNGE SZENE**

Der Wettbewerb ...

... repräsentiert das gesamte Spektrum der Theaterarbeit von und mit jungen Menschen, von der Schule bis hin zum Jugendclub. Mit der Auswahl der Preisträger:innen-Ensembles ist der Wettbewerb abgeschlossen und der Schwerpunkt des Treffens liegt auf der Förderung der Theaterarbeit von und mit Jugendlichen und dem Austausch der jugendlichen Spieler:innen und deren künstlerisch-pädagogischen Leitungen in Workshops und Gesprächen.

Veranstalter

Treffen junge Szene der Berliner Festspiele – ein Geschäftsbereich der „Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin GmbH“

Partner:innen

Kuratorium mit Vertretungen oberster Bildungsbehörden der Bundesländer und Fachverbände. Empfohlen von der Kultusministerkonferenz.

Förderer: Bundesministerium für Bildung und Forschung

Zielgruppe

Jugendliche Theatergruppen: Theater-AGs, DS-Kurse, freie Gruppen, Jugendtheaterclubs und andere Spielgruppen mit ihren Inszenierungen. Es gibt keine Vorgaben inhaltlicher Art.

Anerkennungen und Preise

Der Preis ist die Einladung zum Festival mit öffentlichen Aufführungen im Haus der Berliner Festspiele und einem Campus, bestehend aus Gesprächen, Workshops, Lesungen, Konzerten etc.. Im Rahmenprogramm des Festivals findet ebenfalls ein Forum mit verschiedenen Gesprächen und Workshops für die künstlerischen/pädagogischen Leitungen der Gruppen statt. Die Kosten für Reise, Unterkunft und Verpflegung werden übernommen. Alle Aufführungen werden aufgezeichnet.

▼ Ablauf

Oktober 2024:

Ausschreibung
(Bewerbungsbeginn)

31. Januar 2025:

Einsendeschluss

März 2025:

Juryentscheidung

29. Mai bis 6. Juni 2025:

46. Theatertreffen der Jugend

Die Ensemble müssen sich im
Bewerbungsportal registrieren:

**bewerbung.treffen-junge-
szene.de**, die Bewerbung aus-
füllen und Mitschnitte sowie
Begleitinformationen zum
Stück hochladen. Eine Jury
wählt anschließend in zwei
Stufen aus.

Kontakt

Treffen junge Szene
der Berliner Festspiele
Renate Klügge
Telefon (030) 25 48 91 51
E-Mail
treffenjungeszene@berlinerfestspiele.de

Homepage und Social Media

www.berlinerfestspiele.de/treffen-junge-szene
www.facebook.com/treffenjungeszene
www.twitter.com/TjS_berlin
www.instagram.com/treffenjungeszene



Landeswettbewerb

FLEX-Festival

- ▶ **Klasse 0-12**
- ▶ **Teamarbeit**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

Motto

„FLEX OUT LOUD!“

Der Wettbewerb ...

... bietet Theaterkursen und Schulgruppen einen Auftritt im Jungen SchauSpielHaus. Die eigene Theaterproduktion wird im professionellen Rahmen gezeigt. Neue Theatererfahrungen werden über das Spielen, Schauen, Reflektieren und Experimentieren im gemeinsam gestalteten Festival möglich. Es gibt zwei Teilnahmeformate: „FLEX für alle“ sowie „FLEX&Co.“ Für „FLEX für alle“ können sich Theaterkurse frei bewerben. Für „FLEX&Co.“ kann man eine Teilnahme an einer Koproduktion beantragen. Hierbei wird die eigene Theaterarbeit im laufenden Schuljahr durch künstlerische Partner:innen aus den Abteilungen der kooperierenden Theaterhäuser oder aus der freien Szene unterstützt und zwar mit den Schwerpunkten der jeweiligen Künstler:innen, z.B. Choreografie, Musik, Bühnenbau, kreatives Schreiben usw.. Die Aufführungen sind öffentlich zugänglich und dauern zwischen 30 und 40 Minuten.

Veranstalter:in

Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner:innen

Junges SchauSpielHaus, K3-Tanzplan, Thalia Theater, Kampnagel,

Zielgruppe

Schüler:innen aller Klassenstufen aller Schulformen, Theaterkurse, AGs oder Unterrichtsprojekte mit Schwerpunkt Theater.

Anerkennungen und Preise

Unter dem olympischen Motto „Dabei sein ist alles“ besteht der Preis darin, ins Festivalprogramm aufgenommen zu werden. Für die Preisträger:innen bedeutet dies: selber auftreten, anderen zuschauen, an Feedbackformaten, Workshops und interaktiven Aktionen teilnehmen. Außerdem gibt es eine Einladung zum Wettbewerbsfest im Rathaus sowie Urkunden für alle Beteiligten.



Das Hamburger
Schultheaterfestival

Ablauf**Bis Ende Dezember 2024:**

Bewerbung für „FLEX bis 6“

Anfang Februar 2025:

Bewerbungen für
„FLEX & Co.“ und Anträge
für WAZ-Entlastungsstunden
für eine Koproduktion im
 darauffolgenden Schuljahr

Anfang April 2025:

Bewerbung für „FLEX
für alle“
(Junges SchauspielHaus)

Mai/Juni 2025:

„FLEX bis 6“-Festival (Klas-
sen 0-6) in der Gaußstraße

Juni 2025:

FLEX-Festival (Klassen 5-12)

Kontakt

„FLEX für alle“ – unabhängige
Bewerbung für das Festival im
Jungen SchauSpielHaus

„FLEX & Co.“ – Teilnahme an
künstlerischer Koproduktion
Andrea Meschede
E-Mail flex@bsb.hamburg.de

„FLEX bis 6“

im Thalia Gaußstraße
Katja Krach-Grimm
E-Mail flex-6@flex.hamburg.de

Homepagewww.flex.hamburg

Bundeswettbewerb

12. Tanztreffen der Jugend

- ▶ Teamarbeit
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung

Berliner Festspiele
**TREFFEN
JUNGE SZENE**

Der Wettbewerb ...

... sucht beispielhafte und bemerkenswerte Stücke von und mit jungen Menschen, die allein oder unter professioneller Anleitung ihre eigenen Themen finden und diese mit zeitgenössischen und/oder urbanen Bewegungssprachen in eine künstlerische Form bringen.

Veranstalter

Treffen junge Szene der Berliner Festspiele, ein Geschäftsbereich der „Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin GmbH“

Partner:innen

Kuratorium mit Vertretungen oberster Bildungsbehörden der Bundesländer und Fachverbände. Empfohlen von der Kultusministerkonferenz.

Förderer: Bundesministerium für Bildung und Forschung

Zielgruppe

Für das Tanztreffen der Jugend können sich jugendliche Tanzensembles, Duos und Solo-Künstler:innen mit ihren Arbeiten bewerben. Dabei gibt es weder zeitliche noch thematische oder formale Vorgaben. Eine wichtige Rolle spielen aber der bewusste Umgang mit künstlerischen Zeichen und die Festlegung eigener Themen. Mit dem Bewerbungsbogen muss ein vollständiger (Proben-)Durchlauf der Produktion eingereicht werden.

Anerkennungen und Preise

Der Preis ist die Einladung zum Tanztreffen der Jugend nach Berlin, bei dem die ausgewählten Produktionen vor Publikum gezeigt werden. Alle Aufführungen werden aufgezeichnet. Das Rahmenprogramm besteht aus täglichem Programm mit Intensiv- und Impuls-Workshops, Aufführungsgesprächen und Diskussionen. Das Workshop-Programm richtet sich im Rahmen des FORUM gezielt an Ehemalige und künstlerisch/pädagogische Leitungen. Für die Preisträger:innen werden alle Kosten übernommen (Reise, Unterkunft, Verpflegung).

Ablauf

Oktober 2024:

Ausschreibungsbeginn

31. März 2025:

Einsendeschluss

Juni 2025:

Juryentscheidung

27. September bis

4. Oktober 2025:

12. Tanztreffen der Jugend

Die jungen Tänzer:innen müssen sich auf dem Bewerbungsportal registrieren:

bewerbung.treffen-junge-szene.de, einen Bewerbungsbogen ausfüllen sowie Begleitinformationen zum Stück hochladen. Eine Jury wählt anschließend in zwei Stufen aus.

Kontakt

Treffen junge Szene
der Berliner Festspiele
Telefon (030) 25 48 91 13
E-Mail
treffenjungeszene@berlinerfestspiele.de

Homepage und Social Media

www.berlinerfestspiele.de/treffen-junge-szene
www.facebook.com/treffenjungeszene
www.twitter.com/TJS_berlin
www.instagram.com/treffenjungeszene



Landeswettbewerb

Holz bewegt

- ▶ Klassen 1 bis 13
- ▶ Bis 35 Jahre
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung

Holz bewegt

Motto

„klare Kante fürs Klima“

Der Wettbewerb ...

... lädt junge Menschen dazu ein, Ideen zu entwickeln, was man alles aus Holz bauen könnte. Die Initiativgruppe „Holz bewegt“ ist ein Zusammenschluss von leidenschaftlichen Handwerker-Meister:innen, (Innen-)Architekt:innen und Gestalter:innen, die das Material Holz als Grundlage für nachhaltige und umweltbewusste Gestaltung von Produkten erkennt.

Mit dem Wettbewerb soll dem handwerklichen Nachwuchs eine Plattform geboten werden, sich öffentlichkeitswirksam zu präsentieren. Das gilt einerseits natürlich für Auszubildende im Holzgewerbe, aber auch Klassen und einzelne Schüler:innen sind willkommen, ihre Ideen einzureichen. Die hochkarätig aus Handwerk, Architektur, Innung und Berufsschulen besetzte Jury zeichnet die besten Arbeiten aus, die im Museum der Arbeit in Hamburg präsentiert werden.

Veranstalterin

Initiativgruppe „Holz bewegt“

Partner:innen

Berufliche Schule Holz, Farbe, Textil
Museum der Arbeit / Stiftung Historische Museen Hamburg
Handwerkskammer Hamburg
Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft
Initiative Furnier + Natur, IFN

Zielgruppe

Schüler:innen aller Jahrgänge, Auszubildende sowie junge Menschen, die nicht älter als 35 Jahre sind.

Anerkennungen und Preise

Insgesamt werden sechs Preise im Wert von jeweils 1.000 Euro vergeben. Die besten Arbeiten werden im Museum der Arbeit ausgestellt und für einen Jahres-Katalog fotografiert.

▼ Ablauf

Zwei Wochen nach Ferienende:

Bewerbungsschluss (Eingang)

Frühjahr:

Ausstellung der ausgewählten Arbeiten im Museum der Arbeit

Anfang Mai bis Anfang Juli:

Ausstellung der ausgewählten Arbeiten im Museum der Arbeit

Kontakt

Johannes Jürgensen
Richardstraße 1
22081 Hamburg
Telefon (0157) 78 32 05 86
E-Mail johannes.juergensen@web.de

Homepage

www.holzbewegt.info



Digitale- und Medienwettbewerbe

Wettbewerbe
für die ganze Schule

Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe

Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz

Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft

Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe

Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe

Digitale- und
Medienwettbewerbe

Sportwettbewerbe

Landeswettbewerb Hamburger Schüler:innenzeitungspreis

- ▶ Für die ganze Schule
- ▶ Teamarbeit
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



**KEIN
BLATT
VORM
MUND**

Der Preis...

...lädt alle Hamburger Schüler:innen ein, sich einzumischen. Die jungen Redakteur:innen informieren über die Neuigkeiten an ihrer Schule, Klassenreisen, Wettkämpfe, ihre Erfahrungen mit Praktikumsplätzen oder Interessantes aus der Nachbarschaft. Wer meckern will, kann in der Schüler:innenzeitung seine Meinung sagen und dabei gleich lernen, wie Diskussionen und Kompromisse funktionieren. Sie sind aber auch eine Talentschmiede. Viele namhafte Journalist:innen sammelten erste Erfahrungen in einer Schüler:innenzeitung.

Mitmachen können alle Schüler:innenzeitungen, die an einer Hamburger Schule jeglicher Schulform von Schüler:innen für Schüler:innen geschrieben wurden. Die eingereichte Zeitung muss in gedruckter Form oder online vorliegen und regelmäßig erscheinen (spezielle Einzelausgaben oder Jahrbücher sind **nicht** zugelassen).

Die eingereichte Ausgabe muss im Schuljahr 2024/2025 oder in den Kalenderjahren 2024/2025 veröffentlicht worden sein.

Bewertet werden u.a. die Darstellung des Schullebens, Aktualität, Pluralität der Standpunkte, Layout, Verwendung verschiedener journalistischer Stilformen, Gliederung und Struktur, Sorgfalt bei der Rechtschreibung, Häufigkeit des Erscheinens etc..

Veranstalter:innen

Behörde für Schule und Berufsbildung zusammen mit der Jugendpresse Nord

Zielgruppe

Schüler:innen aller Altersstufen und Schulformen

Anerkennungen und Preise

Je Schulform (Grundschulen, Stadtteilschulen, Gymnasien, ReBBz/Förderschulen, berufliche Schulen) jeweils ein 1. Preis, ein 2. Preis und ein 3. Preis. Neben einem Preisgeld (500, 300, 100 Euro) gehört zum Preis auch ein Workshop mit der Jungen Presse Hamburg.

Kontakt

Landeskoordinatorin
Sabine Langner
Telefon (040) 760 21 50
E-Mail sabine.langner@hamburg.de

Homepage

www.schuelerinnenzeitungspreis.hamburg.de



Ablauf

1. Dezember 2024:

Einsendeschluss

Januar 2025:

Jurysitzung

Die besten Schüler:innenzeitungen auf Landesebene werden für den Bundeswettbewerb nominiert.

Mai 2025:

Hamburger Preisverleihung

Februar 2025:

Bundesjurysitzung

Mai/Juni 2025:

Preisverleihung im Deutschen Bundesrat in Berlin

Anmeldung und Registrierung auf der Homepage (siehe unten). Bitte unbedingt den Fragebogen ausfüllen – das geht in die Bewertung mit ein.

Bis zum 1. Dezember

sieben Exemplare der

aktuellen Printausgabe oder für Onlinezeitungen **sieben**

Ausdrucke mit exemplari-

schen Artikeln einschicken

an: Behörde für Schule und

Berufsbildung, z.Hd. Tho-

mas Bressau, (Lz. B3-WS),

Hamburger Straße 31, 22083 Hamburg

Übrigens:

Die Behörde für Schule und Berufsbildung und die Junge

Presse Hamburg fördern

Neugründungen von Schü-

ler:innenzeitungen mit einer

Starthilfe von 250 Euro.

Bundeswettbewerb

WRO –

World Robot Olympiad

- ▶ **Alter: 8-19 Jahre**
- ▶ **Motivation**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

**Motto**

„Schreib deine Robotergeschichte“

Die WRO ...

... ist ein internationaler Roboterwettbewerb, der Kinder und Jugendliche im Alter von 8 - 19 Jahren für Naturwissenschaft, Technik und Informatik begeistert. Die Teilnehmer:innen arbeiten in Zweier- oder Dreierteams gemeinsam mit ihrem Coach an jährlich neuen Aufgaben. Der Nervenkitzel eines Wettbewerbs ist mit dem Bauen und Programmieren von Robotern verbunden.

In der Kategorie **RoboMission** stehen LEGO-Roboter im Mittelpunkt, die mit einer beliebigen Programmiersprache programmiert werden können. Ziel ist es, auf einem ca. 3m² großen Parcours, Aufgaben wie das Transportieren von Objekten, Erkennung von Farben und vieles mehr zu lösen. Es gibt eine Überraschungsaufgabe, die von den Teams vor Ort gelöst werden muss. Zudem muss der Roboter aus Einzelteilen neu zusammengebaut werden.

Das **Starter-Programm** bietet einen einfachen Einstieg in die WRO, indem es die RoboMission-Kategorie mit vereinfachten Regeln verbindet. So können auch Neueinsteiger jeden Alters den Weg in den Wettbewerb finden.

Veranstalter:innen

TECHNIK BEGEISTERT e.V., HAW Hamburg

Partner:innen

Deutschlandweit sind mehr als 50 Partner an der Organisation der WRO beteiligt. In Hamburg wird die WRO gemeinsam mit der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg (HAW) ausgerichtet.

Zielgruppe

Kinder und Jugendliche von 8 bis 19 Jahren (alle Klassenstufen, entscheidend ist das Geburtsjahr).

Anerkennungen und Preise

Teilnehmende erhalten Urkunden, regionale Preisträger:innenteams erhalten Pokale und eine Startberechtigung für das Deutschlandfinale.

**Ablauf**

4. November 2024

bis 28. März 2025:

Anmeldung über die Website des Wettbewerbs

15. Januar 2025:

Veröffentlichung der Aufgaben

Mai 2025:

Hamburger Regionalwettbewerb an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften (HAW) Hamburg

Mitte/Ende Juni 2025:

Deutschlandfinale in Dortmund

November 2025:

Weltfinale der WRO in Singapur

Kontakt

TECHNIK BEGEISTERT e.V.

Ruhrufer 12

58739 Wickede (Ruhr)

Lukas Plümper

Telefon (0176) 98 331 332

E-Mail:

lukas.pluemper@technik-begeistert.org

Homepage und Social Media

www.worldrobotolympiad.de

www.facebook.com/technikbegeistertev

www.instagram.com/technikbegeistertev

www.twitter.com/TBeV_Roboter

www.youtube.com/technikbegeistertev



Internationaler Wettbewerb

RoboCup Junior

- ▶ 10-19 Jahre
- ▶ Technologie
- ▶ Teamarbeit



Der Wettbewerb...

... ist der führende und größte Wettbewerb für intelligente Roboter und eines der weltweit bedeutendsten Technologieevents in Forschung und Ausbildung.

In der Disziplin Rescue Line müssen die Roboter autonom durch einen Parcours navigieren, Hindernisse überwinden und am Ende Opfer retten. In der Disziplin OnStage entwickelt jedes Team eine kreative Bühnenshow mit Robotern.

Der RoboCup Junior ist ein Teamwettbewerb (2-4 Personen pro Team). Die Teams entscheiden selbst, mit welchen Robotern sie antreten und mit welcher Programmiersprache sie ihn programmieren. Die Vorbereitung kann im Rahmen von AGs, im regulären Schulunterricht oder in privaten Tüftelgruppen geschehen. Die TUHH bietet auch einen eigenen Kurs an, in dem man sich für den Wettbewerb vorbereiten kann. Für Schulen werden 2-stündige kostenfreie Schnupperworkshops angeboten, um einen Einstieg in den RoboCup-Wettbewerb zu bekommen.

Veranstalter:innen

Das RoboCup Junior Qualifikationsturnier in Hamburg wird von der TU Hamburg veranstaltet. Die TUHH engagiert sich zusammen mit NORDMETALL mit robotik@TUHH für eine nachhaltige MINT-Förderung in der Metropolregion Hamburg.

Partner

Arbeitgeberverband NORDMETALL

Zielgruppe

Schüler:innen im Alter von 10 bis 19 Jahren aller Schulformen

Anerkennungen und Preise

Die besten Teams in jeder Disziplin qualifizieren sich für die Deutsche Meisterschaft. Für alle Teilnehmenden: Urkunden und Medaillen, für die Siegerteams Pokale und Sachpreise, zudem gibt es Sonderpreise.



Ablauf

Ab Herbst 2024:

Vorbereitung auf den Wettbewerb

15. Oktober –

30. November 2024:

Online-Anmeldung

Februar/März 2025:

Qualifikationsturnier an der TU Hamburg

April 2025:

Deutsche Meisterschaften
Die besten Teams der Qualifikationsturniere treten auf der DM gegeneinander an. Dort qualifizieren sich die besten Teams für die EM und WM.

Kontakt

Tobias Renk
robotik@TUHH
Telefon (040) 428 78-3335
E-Mail robocup.junior@tuhh.de

Homepage und Social Media

<https://dual.tuhh.de/robocup-junior>
<https://robocup.de>



Landeswettbewerb

Miteinander hören

- ▶ Klasse 1-13
- ▶ Medienerziehung
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



Hinz&Kunzt
DAS HAMBURGER STRASSEN MAGAZIN

Motto

„Miteinander hören“

Der Wettbewerb

Schüler:innen produzieren einen Hörbeitrag. Ein Hörspiel, einen Werbespot, ein Interview, ein Musikstück – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Alles ist erlaubt, Hauptsache es ist hörbar. Dabei kommt es nicht nur auf die Qualität der Aufnahme an, sondern auch auf die Idee, die Umsetzung, den Mut und die Kreativität. Der Wettbewerb bringt zwei Bereiche zusammen: Die Schüler:innen arbeiten kreativ mit Medien, speziell mit Hörproduktionen. Und sie beschäftigen sich mit sozialen Themen.

Veranstalter:innen

Das Hamburger Straßenmagazin Hinz&Kunzt und Audiyou, beides anerkannte gemeinnützige Unternehmen

Partnerinnen

Behörde für Schule und Berufsbildung, HÖB – Hamburger Öffentliche Bücherhallen

Zielgruppe

Schüler:innen aller Altersgruppen und Schulformen in Hamburg und im Hamburger Umland.

Anerkennungen und Preise

Sachpreise wie Aufnahmegeräte, Mikrofone, Kopfhörer und CDs. Jede teilnehmende Gruppe erhält eine Urkunde.

Ablauf

Januar 2025:

Im Januar-Heft von Hinz&Kunzt und unter www.audiyou.de wird das diesjährige Thema verkündet.

Mitte/Ende Juni 2025:

Einsendetermin der Wettbewerbsbeiträge

Anfang /Mitte Juli 2025:

Abschlussfeier mit Preisverleihung für alle Teilnehmenden

Kontakt

Stephanie Landa
Telefon (040) 46 07 15 38
E-Mail s.landa@audiyou.de

Homepage und Social Media

www.audiyou.de



Landeswettbewerb

abgedreht! –

Hamburgs junger Film

- ▶ **Alter: bis 27 Jahre**
- ▶ **Kreativität**
- ▶ **Medienerziehung**

abgedreht!
Hamburgs Junger Film

Motto

„Filme gehören auf die Leinwand!“

Der Wettbewerb

„abgedreht“, der Hamburger Wettbewerb für Nachwuchsfilmschaffende, bringt seit über 30 Jahren Filme von Jugendlichen bis 27 Jahren und von Studierenden aus der Metropolregion Hamburg auf die Leinwand. Erlaubt sind Kurzfilme aller Genres.

Veranstalter

jaf – Verein für medienpädagogische Praxis Hamburg e.V. und das Jugendinformationszentrum Hamburg (JIZ)

Zielgruppe

Die Filmschaffenden dürfen zum Zeitpunkt der Dreharbeiten nicht älter als 27 Jahre gewesen sein. Alternativ sind sie eingeschriebene Filmstudierende.

Anerkennungen und Preise

Die Jury vergibt vier gleichwertige Preise und es gibt einen Publikumspreis.

Ablauf

Bis zum 1. Dezember 2024

können Filme zur Sichtung eingereicht werden. Nach diesem Termin werden die Teilnehmenden benachrichtigt, die es in das Programm geschafft haben.

Das Festival findet am

2. und 3. April 2025 in den Zeise-Kinos in Hamburg Ottensen statt.

Zum Abschluss des Festivals werden die Nachwuchsfilmpreise von einer fachkundigen Jury verliehen.

Kontakt

Carina Steffen-Schwering
Christina Metzler
E-Mail info@abgedreht-hamburg.de

Homepage und Social Media

www.abgedreht-hamburg.de
www.facebook.de/abgedreht
www.instagram.com/abgedrehtHamburg



Bundeswettbewerb

Bettermakers-Filmfestival

- ▶ **Alter: 13 bis 25 Jahre**
- ▶ **Menschenrechte**

**Motto**

„Wie sieht meine Zukunft aus?“

Der Wettbewerb ...

... verleiht jungen Filminteressierten eine Stimme und eine Bühne für ihre gesellschaftspolitische Meinung. Ihre Kurzfilme werden sowohl von prominenten Persönlichkeiten der Medienbranche als auch von Politikerinnen und Politikern gesehen. Sowohl der Hamburger Bürgermeister Dr. Peter Tschentscher als auch der KiKa-Moderator Malte Arkona oder Checker Julian waren Schirmherren des Filmfestivals.

Veranstalterin

Bettermakers (Hamburger Initiative für Menschenrechte e.V.)

Partner:innen

Deutsches Kinderhilfswerk, Nordmetall-Stiftung, Die Esche Jugendkunsthaut gGmbH, Wirsprechenfotografisch e.V., Abaton Kino Betriebs GmbH, Stiftung Historische Museen Hamburg (Altonaer Museum), Aaand Action, Schulterblick-Filmfestival

Zielgruppe

Jugendliche zwischen 13 und 17 Jahren sowie junge Erwachsene im Alter zwischen 18 und 25 Jahren. Willkommen sind sowohl einzelne Teilnehmerinnen und Teilnehmer als auch Gruppen.

Anerkennungen und Preise

Alle nominierten Kurzfilme werden im Abaton Kino gezeigt. Die besten drei Filme in jeder der beiden Altersklassen werden mit Urkunden, Trophäen und Preisgeldern in Höhe von insgesamt 2.000 Euro ausgezeichnet. Außerdem werden alle am Wettbewerb teilnehmenden Filme auf YouTube veröffentlicht.

▼ Ablauf

1. Oktober 2024:

Einsendeschluss

11. November 2024:

Vorführung der nominierten Filme und Preisverleihung im Abaton Kino

Kontakt

Bettermakers (Hamburger Initiative für Menschenrechte e.V.)
Projektleitung:
Bella Gurevich/Joceline Berger-Kamel
Telefon (030) 80 93 73 04
E-Mail hallo@bettermakers.de

Homepage und Social Media

www.bettermakers.de
www.facebook.com/bettermakershamburg
www.instagram.com/bettermakers_



Bundeswettbewerb

Deutscher Jugendfilmpreis

- ▶ **Alter: bis 25 Jahre**
- ▶ **Motivation**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

deutscher
jugend
filmpreis **'25**

Der Wettbewerb...

... ist seit 1988 mit weit über 100.000 Teilnehmenden und jährlich rund 600 Beiträgen eines der größten Foren für junge Filmschaffende in Deutschland. Der Wettbewerb ist offen für filmische Arbeiten aus allen Genres und zu allen Themen. Zusätzlich wird jedes Jahr ein Jahresthema ausgeschrieben. 2025 heißt es: „Alles gut“. Mit dem Team-Award bietet er zudem auch ein Forum für medienpädagogische Projekte. Beim Bundes.Festival.Film. werden die besten Einreichungen aus dem Wettbewerb auf großer Leinwand präsentiert und prämiert.

Veranstalter

Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF), Remscheid

Partner

Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend

Zielgruppe

Mitmachen können Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene bis 25 Jahre mit offiziellem Wohnsitz in Deutschland. Willkommen sind einzelne Teilnehmer:innen ebenso wie Gruppenarbeiten, Schulprojekte oder studentische Produktionen. Filme von professionell arbeitenden Filmschaffenden sind im Wettbewerb nicht zugelassen!

Anerkennungen und Preise

Geldpreise im Gesamtwert von 12.000 Euro. Die besten Produktionen werden beim Bundes.Festival.Film. gezeigt.

Ablauf

September 2024:
Start der Ausschreibung

15. Januar 2025:
Einsendeschluss –
Filme können online
eingereicht werden

Juni 2025:
Bundes.Festival.Film

Kontakt

Deutsches Kinder-
und Jugendfilmzentrum
Projektleitung
Katarzyna Salski/ Martina Ledabo
Telefon (02191) 794-238
E-Mail ledabo@kjf.de

Homepage und Social Media

www.deutscher-jugendfilmpreis.de
www.facebook.com/bundesfestival
www.instagram.com/bundesfilmfestival



Bundeswettbewerb Deutscher Generationenfilmpreis

- ▶ **Alter: bis 25 und ab 60 Jahre**
- ▶ **Motivation**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

deutscher
**‘25 generationen
filmpreis**

Der Wettbewerb...

... ist seit 1998 eine einzigartige Plattform für Filmschaffende unterschiedlicher Generationen. Teilnehmen können alle bis 25 und ab 60 Jahre. Im Fokus stehen ungewöhnliche Geschichten, persönliche Erlebnisse und besondere Generationen-Beziehungen. Neben dem aktuellen Jahresthema 2024 „Alles gut“ bieten auch der offene Wettbewerb sowie der Team-Award für besonders gelungene Gruppenarbeiten weitere Gewinnchancen. Beim Bundes.Festival.Film. werden die besten Einreichungen aus dem Wettbewerb auf großer Leinwand präsentiert und prämiert.

Veranstalter

Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF)

Partner

Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend

Zielgruppe

Filmmacher:innen bis 25 Jahre und ab 60 Jahre, die sich mit den Themen Alter und Generationenbeziehungen befassen und ihren Wohnsitz in Deutschland haben. Möglich sind auch Teams, die aus gemischten Generationen bestehen (bis 25/ab 60 Jahre). Professionell arbeitende Filmschaffende dürfen nicht teilnehmen.

Anerkennungen und Preise

Insgesamt werden Preise im Wert von 8.000 Euro vergeben. Die besten Produktionen werden beim Bundes.Festival.Film. gezeigt, ebenso wie die besten Filme des Deutschen Jugendfilmpreises.

▼ Ablauf

Sommer 2024:
Ausschreibungsstart

15. Januar 2025:
Einsendeschluss

Juni 2025:
Bundes.Festival.Film.

Kontakt

KJF – Deutscher Generationenfilmpreis
Katarzyna Salski/ Martina Ledabo
Telefon (02191) 79 42 38
E-Mail generationenfilmpreis@kjf.de
E-Mail ledabo@kjf.de

Homepage und Social Media

www.deutscher-generationenfilmpreis.de
www.facebook.com/bundesfestival
www.instagram.com/bundesfestivalfilm



Bundeswettbewerb Deutscher Multimediapreis – mb21

- ▶ **Klasse 1-13**
- ▶ **Alter: bis 25 Jahre**
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**



Der Wettbewerb

Seit seiner Gründung im Jahr 1998 hat sich der Deutsche Multimediapreis mb21 als eines der wichtigsten Foren für digitale Medienkultur etabliert und richtet sich bundesweit an Medienmacher:innen von der KiTa bis zur Hochschule. Apps, Computerspiele oder Softwareprojekte, interaktive Projektionen, Hörspiele und Sound-Collagen, Robotics, Websites, Blogs und Computeranimationen sind nur einige Beispiele für Projekte. Diese können allein oder im Team, in der Freizeit oder der (Hoch-)Schule entstehen.

Veranstalter

Medienkulturzentrums Dresden, Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum

Partner:innen

Gefördert wird der Deutsche Multimediapreis mb21 vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, der Landeshauptstadt Dresden und weiteren Partner:innen.

Zielgruppe

Schüler:innen aller Klassenstufen und Schularten, junge Menschen bis 25 Jahre.

Anerkennungen und Preise

Der Wettbewerb vergibt jeweils einen Hauptpreis und zwei Auszeichnungen in den Altersgruppen „bis 10 Jahre“, „11-15 Jahre“, „16-20 Jahre“ sowie „21-25 Jahre“. Darüber hinaus gibt es je einen Hauptpreis in den Sonderkategorien „Medienkunst“, „Gruppenpreis“ und im Jahresthema.

Insgesamt werden jährlich etwa 15 Projekte mit Geldpreisen im Gesamtwert von 11.000 Euro ausgezeichnet. Die Teilnahme am Wettbewerb selbst ist dabei kostenfrei.

Ablauf

April bis August:

Ausschreibung
Pro Teilnehmer:in dürfen bis zu drei Projekte der letzten zwei Jahre eingereicht werden.

Ende August:

Vorjury, Bewertung in fünf Alterskategorien
anschl.: Hauptjury
(etwa 80-90 Beiträge)

Mitte November:

Präsentation der Siegerarbeiten auf dem Medienfestival in Dresden und Siegerehrung (Anfahrt, Übernachtung und Verpflegung sind für die Teilnehmenden kostenfrei.)

Kontakt

Hannes Güntherodt
Medienkulturzentrums Dresden
Kraftwerk Mitte 3
01067 Dresden
Telefon (0351) 21 29 68 45
E-Mail anmeldung@mb21.de

Homepage und Social Media

www.mb21.de
Facebook: @www.MB21.de
Twitter: @mb21_dd
Instagram: @deutscher_multimediapreis_mb21
YouTube: MB21Wettbewerb



Bundeswettbewerb

b@s videochallenge

- ▶ Alter: 14-20 Jahre
- ▶ Kreativität
- ▶ Motivation

B@S videochallenge
A BCG INITIATIVE

Der Wettbewerb ...

... baut seit 2017 eine Brücke zwischen Wirtschafts- und Digitalkenntnissen. Schüler:innen aller Schulformen zwischen 14 und 20 Jahren wählen eines von vier Unternehmen. Anhand von vier Fragen analysieren sie Ursachen für unternehmerischen Erfolg und mögliche Risiken, arbeiten Empfehlungen aus und präsentieren ihre Ergebnisse in vierminütigen Videos. Die Teilnehmer:innen erweitern so ihre wirtschaftlichen und digitalen Kompetenzen, sie lernen, kritisch mit Informationen umzugehen und entwickeln ihre Kreativität.

Der Videowettbewerb kann zeitlich flexibel im regulären Unterricht (Wirtschaft, Englisch, Sozialkunde, fächerübergreifend, bilingual), im Rahmen von Projekttagen, AGs, oder auch unabhängig von der Schule durchgeführt werden. Vorhandene Arbeitsmaterialien inklusive Arbeitsblätter und Projektplan zum Download unterstützen bei der Durchführung.

Veranstalterin

business@school – A BCG INITIATIVE

Partner:innen

Der Wettbewerb wird von jährlich wechselnden Partner:innenunternehmen unterstützt, die im Rahmen des Wettbewerbs untersucht werden und die Erlebnispreise ausloben. Elke Büdenbender, Juristin und Ehefrau des Bundespräsidenten Frank-Walter Steinmeier, ist die Schirmherrin der b@s videochallenge.

Zielgruppe

Schüler:innen aller Schulformen zwischen 14 und 20 Jahren, allein oder in Teams von bis zu sechs Mitgliedern.

Anerkennungen und Preise

Alle Teilnehmenden erhalten ein individuelles Zertifikat. Die besten Videos werden bei der Siegerehrung im September mit außergewöhnlichen Erlebnispreisen prämiert. Zusätzlich werden ein Publikumspreis für das Sieger:innenvideo des Online-Votings, ein Youngster-Award für das beste Video bis zur Jahrgangsstufe 9 und ein Foreign-Language-Award für das beste Video auf Deutsch oder Englisch als Fremdsprachen vergeben.

▼ Ablauf

Die Teilnahme am Wettbewerb ist flexibel möglich.

Januar 2025:
Start der neuen Wettbewerbsrunde

1. August 2025:
Einsendeschluss

September 2025:
▼ Siegerehrung

Kontakt

business@school – A BCG INITIATIVE
Katharina Wachter
Ludwigstraße 21
80539 München
Telefon (089) 23 17 43 27
E-Mail info@videochallenge.online

Homepage und Social Media

<https://videochallenge.online>
www.facebook.com/bas.videochallenge
www.instagram.com/bas.videochallenge



Bundeswettbewerb

Künstliche Intelligenz

- ▶ Klasse 5-13
- ▶ **Begabungs- und Begabtenförderung**

**Motto**

„Schüler:innen entwickeln und verbessern mit KI die Welt von morgen.“

Der Wettbewerb...

... fordert Schüler:innen mit Begeisterung für mathematisch-naturwissenschaftliche Fächer auf, zu zeigen, was in ihnen steckt. Sie können Ihre eigenen Ideen mit den Werkzeugen der Künstlichen Intelligenz (KI), allein oder im Team, umsetzen. Dieser Wettbewerb ermöglicht es, die Programmierkenntnisse der Schüler:innen für gesellschaftlich oder technisch relevante Anwendungen einzusetzen. Im Online-KI-Kurs (www.ki-kurs.org) kann man sich fit machen und das Erlernte bei der eigenen Problemstellung anwenden. Wer ins Finale kommt, darf sein Projekt vor einer breiten Jury aus Expert:innen präsentieren.

Veranstalter:innen

Tübingen AI Center

Partner:innen

Carl-Zeiss-Stiftung, FANUC, FESTO, Bosch

Zielgruppe

Alle Schüler:innen einer weiterführenden Schule ab Klasse 5

Anerkennungen und Preise

Auf die Gewinner:innen warten Geld- und attraktive Sachpreise in den Kategorien: Hauptgewinner:innen, Sonderkategorie „AI for Good“, Sonderkategorie „No risk, no fun!“, Publikumspreis. Die Finalist:innen werden für die Deutsche Schülerakademie vorgeschlagen.

▼ Ablauf

März 2025:

Start des Wettbewerbs

Juni 2025:

Anmeldeschluss

September 2025:

Einreichen der Projekte

Aus allen Projekten werden zehn Finalist:innen ausgewählt, die Mitte **November**

2025 ihre Projekte in Tübingen einer interdisziplinären

Jury vorstellen.

Kontakt

Dr. Caroline Schmidt
Maria von Linden Straße 6
72076 Tübingen
Telefon (07071) 29 70 88 0
E-Mail info@bw-ki.de

Homepage und Social Media

www.bw-ki.de
www.ki-kurs.org
www.facebook.com/bundeswettbewerb.ki
www.instagram.com/bundeswettbewerb.ki
www.twitter.com/BWKI10



Sportwettbewerbe

Wettbewerbe
für die ganze Schule

Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe

Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz

Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft

Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe

Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe

Digitale- und
Medienwettbewerbe

Sportwettbewerbe

Landes- und Bundeswettbewerbe Sportliche Wettbewerbe für Schüler:innen

- ▶ Klasse 1-13
- ▶ Motivation
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



BEWEG DICH!
SCHULSPORT
IN HAMBURG

Bundesjugendspiele

Wetteifer und Anstrengungsbereitschaft werden im Rahmen geselliger Sporterlebnisse in allen Schulen vorbereitet. Die Durchführung der Bundesjugendspiele ist in allen Schulen bis zur 10. Klasse verpflichtend. Denn der Wettbewerb ist besonders geeignet, junge Menschen für sportliche Betätigung zu begeistern, sie für lebenslanges Sporttreiben zu gewinnen und an sportliches Wettkampfgeschehen heranzuführen. Die Kinder und Jugendlichen können über die Teilnehmahneurkunde und Sieger:innenurkunde hinaus die vom Bundespräsidenten unterzeichnete Ehrenurkunde erringen. Die Bundesjugendspiele beinhalten ein vielseitiges Angebot – das heißt, die Schulen haben die Möglichkeit, die für ihre Gegebenheiten passende Form auszuwählen oder auch mehrere Angebote umzusetzen. Die drei Grundsportarten Gerätturnen, Leichtathletik und Schwimmen und kindgemäße Vielseitigkeitswettbewerbe bilden hierfür die Basis.

Bezirkswettkämpfe und landesweite Wettkämpfe ...

... werden durch das Sportreferat der Behörde für Schule und Berufsbildung angeboten. Fachausschüsse und Regionalbeauftragte organisieren hamburgweit jährlich über 300 Wettbewerbe für alle Klassenstufen und Schulformen in mehr als 25 Sportarten. Die gesamte Angebotspalette ist zu finden unter **www.schulsport-hamburg.de**.

Jugend trainiert für Olympia / Jugend trainiert für Paralympics ...

... ist der Bundeswettbewerb der Schulen. Mit ca. 800.000 Teilnehmer:innen ist es einer der größten schulsportlichen Wettbewerbe weltweit. Das Wettkampfsystem ist bundesweit einheitlich, die Teilnahme erfolgt in – nach Altersstufen geordneten – Wettkampfklassen. In Hamburg finden Qualifikationsveranstaltungen und Landesfinalveranstaltungen statt. Dies ermöglicht Erfolge auf verschiedenen Ebenen. Die Hamburger Landessieger:innen in 16 Sportarten bilden eine Hamburger Delegation und fahren gemeinsam zum mehrtägigen Bundesfinale. Dieses wird in Abhängigkeit von der Sportart im Frühjahr und Herbst in Berlin sowie im Winter in Bergregionen ausgetragen.
Meldung: **www.schulsport-hamburg.de/meldungen-sportwettbewerbe**

Kontakt

Leitung Referat Sport
Behörde für Schule und Berufsbildung
Silke Hainzinger
Telefon (040) 428 63 3299
E-Mail
silke.hainzinger@bsb.hamburg.de
Christina Schmidt
Telefon (040) 428 63 3420
E-Mail
christina.schmidt@bsb.hamburg.de

Homepage und Social Media

**[www.schulsport-hamburg.de/
Wettbewerbe-Veranstaltungen](http://www.schulsport-hamburg.de/Wettbewerbe-Veranstaltungen)**



Landeswettbewerb

Rechtes Alsterufer gegen Linkes Alsterufer – der Schachklassiker

- ▶ Klasse 1-13
- ▶ Motivation
- ▶ Begabungs- und Begabtenförderung



**alsterufer
turnier**

Der Wettbewerb

Schachspielen erhöht die Konzentrationsfähigkeit, fördert die Intelligenz und wirkt sich positiv auf das soziale Miteinander aus. Viele Hamburger Schulen haben Schach deswegen in das eigene Programm aufgenommen – im Unterricht, als Wahlpflichtfach oder als Arbeitsgemeinschaft. Das „Alsteruferturnier“ gibt es seit über 60 Jahren, es ist der Höhepunkt aller schulschachlichen Aktivitäten in Hamburg. Hier treffen sich über 2.500 Schüler:innen, um ihre erworbenen Fähigkeiten unter Beweis zu stellen.

Veranstalter

Fachausschuss Schach der Behörde für Schule und Berufsbildung

Partner:innen

Behörde für Schule und Berufsbildung, Hamburger Schachjugendbund, S-Bahn Hamburg, Chessbase, Hamburger Sparkasse, Thalia Buchhandlung

Zielgruppe

Teilnehmen können 8er-Mannschaften aller Hamburger Grund- und Stadtteilschulen sowie Gymnasien.

Anerkennungen und Preise

Alle siegreichen Teilnehmenden erhalten eine Urkunde, jedes siegreiche Team erhält eine Ehrenurkunde. Unter allen Teams des siegreichen Alsterufers, die keine Partie verloren haben, wird der große Wanderpokal verlost.

Ablauf

Anfang 2025:

Ausschreibung an alle Hamburger Schulen

Siegerehrung am Ende des Turniers.

Kontakt

Fachausschuss Schach
Jan Pohl
Telefon (040) 42 89 77-212
E-Mail jan.pohl@bsb.hamburg.de

Homepage und Social Media

www.alsteruferturnier.de



[illegible]

Seite	Name des Wettbewerbs	Klassenstufen													Berufl. Schulen		Gesamte Schulen	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	\	\		
60	Be Smart – Don't Start																	
61	Echt kuh-!																	
62	Diercke Wissen																	
63	Wettbewerb d. Hamburger Schulsanitätsdienste																	
66	Bundeswettbewerb Fremdsprachen																	
67	Hamburger Mehrsprachenturnier																	
68	Vorlesewettbewerb der 6. Klassen																	
69	Leo, leo - ¿qué lees? – Vorlesewettbewerb Spanisch																	
70	Jungs un Deerns leest Platt																	
71	Internationaler Comic-Wettbewerb																12-20 Jahre	
72	Never Such Innocence																9-18 Jahre	
73	Märchenschreibwettbewerb																	
74	KLASSEnSÄTZE																	
75	Büchertürme																	
76	Vorlesetürme																	
77	40. Treffen junger Auto:innen																11-21 Jahre	
78	Philosophischer Essay																	
79	lyrix																10-20 Jahre	
82	Gemeinschaft.Sucht.Motiv																	
83	Fotowettbewerb Großes Glück																	
84	PaintBus																	
85	Plakat- & Liederwettbewerb der Polizei Hamburg e.V.																	
86	42. Treffen junge Musik-Szene																11-21 Jahre	
87	Jugend jazzt																bis 25 Jahre	
88	Jugend musiziert																	
89	46. Theatertreffen der Jugend																	
90	FLEX Theaterfestival																	
91	12. Tanztreffen der Jugend																	
92	Holz bewegt																	
94	Hamburger Schüler:innenzeitungspreis																	
95	WRO - World Robot Olympiad																8-19 Jahre	
96	RoboCup Junior																10-19 Jahre	
97	Miteinander hören																	
98	abgedreht! - Hamburgs junger Film																bis 27 Jahre	
99	Bettermakers Filmfestival																13-25 Jahre	
100	Deutscher Jugendfilmpreis																bis 25 Jahre	
101	Deutscher Generationenfilmpreis																bis 25 Jahre	
102	Deutscher Multimediapreis mb21																bis 25 Jahre	
103	b@s videochallenge																14-20 Jahre	
104	Bundeswettbewerb Künstliche Intelligenz																5-13 Jahre	
106	Sportliche Wettbewerbe für Schüler:innen																	
107	Rechtes Alsterufer gg. Linkes Alsterufer																	

**Wettbewerbe
für die ganze Schule**

**Mathematisch-
naturwissenschaftliche
und technische
Wettbewerbe**

**Wettbewerbe
zu Klima- und
Umweltschutz**

**Wettbewerbe
zu Gesellschaft,
Politik und Wirtschaft**

**Sprachliche
und literarische
Wettbewerbe**

**Kunst-, Theater-
und Musikwettbewerbe**

**Digitale- und
Medienwettbewerbe**

Sportwettbewerbe



www.hamburg.de/wettbewerbe