ALSTER



Moin Hamburg. **Tschüss Brille.**



smile eyes:)

Augenmedizin + Augenlasern

Bei den Smile Eyes Augenexperten sind Sie genau richtig, wenn es um Augenmedizin und Augenlasern in Hamburg geht. Unsere erfahrenen Augenchirurgen bieten Ihnen erstklassige Behandlungen und sorgen dafür, dass Sie sich von Ihrer Brille verabschieden können.

Besuchen Sie unsere Infoabende "Sehen ohne Brille". Unsere Augenspezialisten stellen Ihnen die verschiedenen Operationsmethoden vor und stehen im Anschluss für Fragen zur Verfügung.

Anmeldung & Termine:

② 040 / 69 63 00 444
hamburg@smileeyes.de
www.smileeyes.de/hamburg
oder QR-Code scannen →



Smile Eyes Hamburg HafenCity

Osakaallee 14 | 20457 Hamburg

Kostenlose Eignungschecks!

Entdecken Sie die Welt mit neuen Augen und buchen Sie jetzt hier direkt Ihren Termin.



QR-Code scannen →

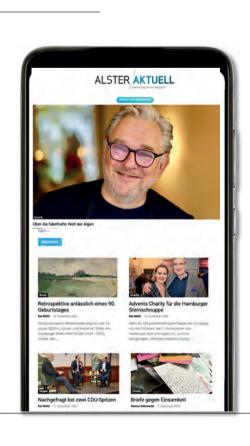
DER ALSTER AKTUELL NEWSLETTER



Kostenlos alle 14 Tage:

Das Neueste aus Hamburg und Umgebung vom Team des Alster Magazins. Veranstaltungstipps fürs Wochenende, Gewinnspiele, spannenden Menschen und vieles mehr!

www.magazine.hamburg/digital-abo/





LIEBE LESERINNEN & LIEBE LESER

as schöne Wetter macht doch schon richtig Lust auf's Ostereiersuchen, finden Sie nicht auch? Bisschen hin ist es ja noch, aber in dieser Ausgabe stimmen wir Sie schon mal auf die Ostertage ein: Die Redaktion hat beispielsweise drei Tipps zur Inspiration herausgesucht, schließlich gehört das gemeinsame Ostereiergestalten zu den schönsten Dingen des Osterfestes (S. 22). Und klar, dass da ein wenig Ostergebäck auch nicht fehlen darf. Eine leckere Anregung für einen Brunch mit Freunden und oder Familie gibt es auf Seite 24.

Den Namen Coco Chanel kennen bestimmt alle. Aber auch ihre spannende Lebensgeschichte? Ich zumindest wusste nicht, dass die Mode- und Stil-Ikone im Waisenhaus war, welche Schicksalsschläge sie erleben musste und welche Rolle ein Nazi in ihrem Leben spielte. Darüber sprach ich mit dem Schauspieler Christoph Tomanek aus Rotherbaum, der beim Stück "La vie de Coco Chanel" am Ernst-Deutsch-Theater Regie führt (S. 12). Aktuell ist eine weitere spannende Figur im Theater zu sehen, allerdings eine fiktive, dafür aber Kult: "Hausmeister Krause". Dessen Schöpfer Tom Gerhardt steht in der Komödie Winterhuder Fährhaus auf der Bühne und sinniert über Komik des Alltags (S. 20).

In dem hat man sicherlich auch mal mit Narzissten zu tun, verkappten beispielsweise. Dazu hat die Eppendorferin Dr. Britta Papay ein Buch geschrieben, das sie gerade vorgestellt hat. Mehr dazu auf Seite 9. Dazu präsentieren wir in dieser Ausgabe wieder viele spannende Events der Stadt, Trends und Kulturtipps von Veranstaltungen, die einen Besuch wert sind.

Lassen Sie sich inspirieren und viel Spaß beim Lesen!



Kai Wehl. Chefredakteur



Lust aufs Eiergestalten? Auf Seite 22 gibt es Tipps dazu.





03 EDITORIAL

06 NEWS

Neues Showroom-Konzept bei BMW Hamburg, drittes Album von Musiker Phil Siemers erscheint, spannende Ausstellung im MK&G über die Inszenierung der Dinge

08 NEWS

Hamburger Produktion in den USA nominiert, bewegende Ausstellung im Mahnmal St. Nikolai, Stella Tsianios und Stella Morgenstern singen im Goldbekhaus

09 BUCHTIPP

Eppendorfer Therapeutin über "Verkappte Narzissten"

10 VERANSTALTUNGSTIPPS

Von Soulmusik mit Ida Sand zu alternative Rock, schottischen Stories, Märchen und Humor und Spaß

12 LOCAL PEOPLE

Christoph Thomanek aus Rotherbaum über seine zweite Regiearbeit und das Leben von Coco Chanel

16 AUSSTELLUNG

150 Jahre Eppendorfer Bürgerverein: Feste & Ausstellung

17 IMMOBILIENVERMÖGEN

Haspa-Direktor über Lösungen für Immobilienvermögen

18 WHAT'S UP IN TOWN

Starke Frauen bei der FaceClub Female Vision Gala und Partytime in der BMW Niederlassung Hamburg

19 FOODHIGHLIGHT

Neuer innovativer Food-Store in der Europa Passage

20 THEATER

Schauspieler Tom Gerhardt ("Hausmeister Krause") kommt in die Komödie Winterhuder Fährhaus und wir sprachen mit ihm

22 OSTERN

Kreative Ideen für Ostereier-Designs

24 REZEPT

Brotliebe an Ostern: Leckere Bärlauchbrötchen

27 WOHNTRENDS

Hereinspaziert: Stilvoller Eingangsbereich



30 IMMOBILIEN

Innovatives Neubaugebiet "Eichenrund" in Lemsahl-Melingstedt und über den Auszug aus dem Elternhaus

34 WHAT'S UP IN TOWN

Blockbräu und Nachhaltigkeits-Dinner

26 Impressum / Jobs / Kleinanzeigen







Stilleuchten Götzl

Lampen und Schirme Fasanenweg 2, 22145 HH 040/644 85 79

www.stilleuchten-goetzl.de Öffnungszeiten:

Mo.-Fr. 9-18 Uhr, Sa. 9-14 Uhr

₩ Hausmann® Hausverwaltung





WEG-VERWALTUNG

Als Familienunternehmen haben wir uns seit 1954 auf die Verwaltung von Wohnungseigentumsgemeinschaften spezialisiert.

SONDEREIGENTUMS-VERWALTUNG

Als Vermieter übertragen Sie uns die Verwaltung Ihrer Immobilie mit allen damit verbundenen Aufgaben und Pflichten.

MIETVERWALTUNG

Als Ihr Treuhänder für die Mietverwaltung ist es unsere Aufgabe Ihre Rendite zu sichern und für die Werterhaltung zu sorgen.

VERMIETER-SORGLOSPAKET

Vergessen Sie als Vermieter Courtagen, Leerstand, Mietausfall und Mietnomaden. Informieren Sie sich bei uns.



Mazo Design

Möchten Sie weitere Informationen? Rufen Sie uns gerne an oder senden Sie uns eine E-Mail!

www.hausmann-hausverwaltung.de info@hausmann-hausverwaltung.de

Tel: (040) **529 0000**



Alster-Textilpflege

Der Schneider - Der Wäscher - Der Reiniger

9,50€

34.00€

MONTAG Polo T-Shirt Pullover/Strickjacke **DIENSTAG** Sakko/Blazer Rock (glatt)/Seidenbluse **MITTWOCH** Wollmantel/Anorak

Bettdecke (keine Daunen)

19,50€ 19,50€ Jacke (keine Daunen)

DONNERSTAG Hose/Weste/Schal/Tuch 7,00€ **FREITAG** Anzug/Kostüm/Skikleidg. 16,00€

SAMSTAG Krawatte/Bluse (Baumw.) 6,00€ Mangel/Wäscherei

· Gardinen • Vorhänge • Polsterbezug

Lederreinigung • Spezialreinigung

Öffnungszeiten:

Mo.-Fr. 8.00-19.00 Uhr Sa. 8.00-15.00 Uhr

Sierichstraße 30 22301 Hamburg Tel. 040-279 42 48



NEUES SHOWROOM-KONZEPT RETAIL.NEXT BEI BMW HAMBURG

Die BMW Niederlassung Hamburg am Offakamp startet nach umfassenden Umbauten mit dem innovativen Showroom-Konzept Retail.Next. Damit setzt BMW neue Maßstäbe für das Kundenerlebnis und reagiert auf veränderte Bedürfnisse - auf 2.000 qm im neuen **Showroom** und 1.000 qm in der **Service-Lounge** schafft das neue Konzept eine exklusive Wohlfühl-Atmosphäre mit stilvollen Lounge-Bereichen. Digitale Tools und interaktive Produktpräsentationen verbinden die physische mit der virtuellen Erlebniswelt. "Unser Ziel ist es, dass sich unsere Kunden jederzeit und überall willkommen und bestens versorgt fühlen - egal ob digital oder persönlich vor Ort", betont Sascha Mika, Niederlassungsleiter der BMW Niederlassung Hamburg.

Das Premium-Erlebnis beginnt bereits bei der Terminvereinbarung über die My BMW App. Kunden werden persönlich in der Niederlassung empfangen und durch spezialisierte Verkaufsberater betreut. Die Fahrzeugübergabe wird zu einem emotionalen Erlebnis, das in stilvollen Lounges oder im speziell gestalteten Abholbereich stattfindet. Ebenfalls neu: Während der Wartung ihres Fahrzeugs haben Kunden die Möglichkeit, einen Businessraum zu buchen, um in Ruhe zu arbeiten oder sich ein Frühstück servieren zu lassen. Auch Besucher, die lediglich ihr Elektrofahrzeug aufladen, können diesen Service in Anspruch nehmen. Ergänzt wird das Angebot durch ein Café, dass die Besucher mit Kaffeespezialitäten und Snacks versorgt. Mehr Infos unter www.bmw-hamburg.de

NEUES ALBUM VON PHIL SIEMERS



Der **Hamburger Musiker Phil Siemers** meldet sich mit neuer Musik zurück. Am 23. Mai erscheint sein drittes Album `Was wenn doch´, mit dem er im November auf Deutschlandtour geht. Die zehn Albumtracks auf seinem bislang persönlichsten und musikalisch stark gereiftem Album wurden oldschool mit Musiker:innen live im Studio aufgenommen. Die Vocals schmiegen sich butterweich zwischen Herz- und Magengegend und die Atmosphäre knistert förmlich vor Präsenz und Sinnlichkeit. Der 32-jährige Musiker verbindet soulige Leichtigkeit mit emotionaler Tiefe. Bekannt für seine warme Stimme und handgemachte, authentische Musik, bleibt Siemers seinem Stil treu. `Was wenn doch' ist eine selbstbewusste, organische Platte, deren roter Faden Zuversicht und die vermeintlich unerreichbaren Träume sind. Die erste Single, der Titeltrack Was wenn doch, setzt mit ihrem hoffnungsvollen Refrain ein klares Zeichen für Optimismus in unsicheren Zeiten: Was wenn doch -was, wenn es gut geht? Ich brauch nur 'ne Chance, auch wenn sie nicht gut steht. "In den letzten Jahren hatte ich immer mehr das Bedürfnis, den Nachrichten etwas entgegenzusetzen, deswegen war mir die optimistische Klammer wichtig. Ich möchte die Menschen aber nicht als "Showman" mitnehmen – das wollte ich noch nie

sein – sondern mit Handwerk, Intensität und richtig guten Songs. Ich möchte das Risiko eingehen, mich voll auf meine Musik zu verlassen", erklärt Phil Siemers.

Mehr Infos unter www.philsiemers.de

NEUES ALBUM

Auf dem Album "Was wenn doch" des Hamburger Musikers Phil Siemers gibt es 10 Tracks und es erscheint am 25.05.





Dieter Rams (* 1932), Sessel aus dem Programm "620", 1962

VON DER INSZENIERUNG DER DINGE

Das MK&G zeigt bis zum 12. April 2026 die Ausstellung "Hello Image. Die Inszenierung der Dinge". Sie befasst sich mit der kreativen Zusammenarbeit verschiedener Akteur*innen aus den Bereichen Design, Fotografie und Grafik und präsentiert die Gestaltung der Produkte und deren in Szene gesetztes Image aus unterschiedlichen Perspektiven. Wie werden Designprodukte in Szene gesetzt? Wie arbeiten Designer*innen, Fotograf*innen, Grafiker*innen und Unternehmen zusammen? Seit wann gibt es fotografische Werbung? Wie kaum eine andere ermöglicht die Sammlung des Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg (MK&G) eine Gegenüberstellung von Designobjekten und ihrer Inszenierung in Grafik und Produktfotografie. Über 400 Objekte veranschaulichen in acht Kapiteln beispielhafte Geschichten des Produkt- und Werbedesigns von den Anfängen des 20. Jahrhunderts bis heute. Zu sehen sind zahlreiche bekannte Designklassiker aus der MK&G-Sammlung sowie Leihgaben aus London, Paris und Mailand, darunter die Bauhaus-Leuchte von Wilhelm Wagenfeld, Möbel von Charles und Ray Eames und Memphis-Design von Ettore Sottsass. Ikonen der Mode von Martin Margiela und Issey Miyake sind ebenso vertreten wie bekannte Fotografien von Lucia Moholy und Kampagnen von Oliviero Toscani für United Colours of Benetton und zentrale Grafikarbeiten von Giovanni Pintori und Otl Aicher.

Mehr Infos unter www.mkg-hamburg.de

Marianne Brandt (1893-1983), Tee-Extraktkännchen Modell MT 49/ME 8, 1924









HAMBURGER PRODUKTION IN DEN USA NOMINIERT

Mit "Starcatcher", der englischen Version ihrer Hamburger Planetariums-Produktion .. Sterntaler". erobert die Volksdorferin Dr. Julia Kretschmer-Wachsmann nun auch das Ausland, Beim US-amerikanischen Filmfestival "Dome Fest West" ist ihre musikalische Neufassung des Grimm-Klassikers für den "Best Children's Award" nominiert.

Es ist bereits die zweite Nominierung für "Starcatcher" für einen ausländischen Kultur-Preis. "Ich freue mich sehr über das internationale Interesse an Sterntaler", so Dr. Julia Kretschmer Wachsmann, die zu dem Festival reisen wird, das vom 1. bis 4. Mai 2025 in Colorado stattfindet. Neben der englischen Fassung sind weitere Übersetzungen, u.a. ins Tschechische und Japanische, geplant. Was das Besondere an Sterntaler ist? "In unserer Neufassung ist Sterntaler eine Weltraumfee, die eines Tages auf die Erde muss, um Gutes zu tun. Zu einem armen Menschenkind geworden geht sie in die Welt hinaus und verschenkt das Wenige, das sie besitzt, an Mit-

> tellose. Die Kinder erleben: Wer von Herzen gibt, wird erleuchtet. Meine Interpretation bezaubert kleine und große Zuschauerinnen und Zuschauer mit zarter Musik und zauberhaften Illustrationen, die an die 360-Grad-Kuppel des Planetariums projiziert werden. Unser Sterntaler lädt zum Eintauchen in eine andere Welt und zum Träumen von besseren Zeiten ein."

> Infos zur Nominierung von "Starcatcher" für den "Best Children's Award" beim "Dome Fest West" gibt es auf www.domefestwest.com



Zwei Kämpfer des "armenischen Bataillons" bei Tall Tamr (Syrien) an der Frontlinie mit der türkisch kontrollierten "Syrischen Nationalarmee" (SNA), 2021.

Vom 24. April bis 30. September präsentiert das Mahnmal St. Nikolai in Kooperation mit der Agentur Focus die Außenausstellung "Zwischen Krieg und Hoffnung". Die Ausstellung zeigt eindrucksvolle Fotografien, die das Erleben von Menschen in Extremsituationen dokumentieren und sich mit den universellen Erfahrungen von Krieg und dessen Auswirkungen sowie der Hoffnung auf Frieden auseinandersetzen. Zur Eröffnung, die am 23. April um 18.30 Uhr stattfindet, wird das Rapkollektiv "Word up!" aus dem Esche Jugendkunsthaus einen eigens für die Ausstellung komponierten Song präsentieren. Sowohl die Eröffnung als auch die Ausstellung selbst sind öffentlich zugänglich. Die Ausstellung findet im Rahmen des Gedenkjahres "80 Jahre Befreiung" statt. Infos: www.mahnmal-st-nikolai.de

FRAUEN IM REMBETIKO

Die Sängerinnen Stella Tsianios und Stella Morgenstern widmen am **03. Mai** um 20 Uhr im **Goldbekhaus** ihre Stimmen den Frauen im Rembetiko. Gemeinsam mit Lefteris Gioro. lebende Legende der griechischen Musik, haben Stella Stella ein außergewöhnliches Repertoire zusammengestellt. In bester Cafe'-Aman-Tradition singen sie alte griechische Liebeslieder sowie Lieder über die Sorgen und Nöte der einfachen Leute. Im Mittelpunkt stehen die Sängerinnen des Rembetiko, die mutig ihre Stimmen erhoben haben und diese Musik maßgeblich prägten.



- INFOS & TICKETS -

Mehr Infos und Tickets für AK 24€, VVK 20 €, erm. 10€ unter www.goldbekhaus.de



Die systemische Therapeutin **Dr. Britta Papay** aus **Eppendorf** setzt sich in ihrem neuen Buch mit "Verkappten Narzissten" auseinander.

arum beschäftigen Sie sich so intensiv mit Narzissmus?
Dr. Britta Papay: Das hat drei Gründe: das Thema hat in meinem eigenen Leben einen großen Raum, mehr dazu verrate ich ausführlich in meinem Buch. Es begegnet mir sehr oft in meiner Praxis, sowohl als Paartherapeutin als auch in der Einzelarbeit und es ist ein Thema, über das viele Fehlannahmen herrschen und das dringend einer Entmythisierung und Entabuisierung bedarf.

Was genau sind solche typischen Fehlannahmen?

Dass Narzissmus etwas Böses ist oder das es nur im grandiosen, offensichtlichen Gewand daher kommt wie beim aktuellen amerikanischen Präsidenten. Narzissmus ist ein menschenimmanentes Phänomen, das es schon immer gegeben hat und immer geben wird und das jeden von uns betrifft. Der bekannte Psychologe und Psychotherapeut Rainer Sachse spricht vom sogenannten "normalen Narzissmus". Narzissmus wird erst dann zum Problem, wenn ein selbstverliebter Mensch sich über andere erhöht und gleichzeitig abwertet.

Warum legen Sie in Ihrem Buch einen besonderen Fokus auf den verkappten Narzissten?

Ich zeige in meinem Buch 20 Typologien verkappter Narzissten, die sowohl vulnerable Narzissten sein können wie die Mutter Theresa oder grandiose Narzissten wie der großzügige

Gönner oder der kumpelhafte Chef. Ich wollte damit zeigen, dass Narzissmus auch da ist, wo wir ihn auf den ersten und manchmal sogar auf den zweiten Blick nicht vermuten. Es geht darum, die "Narzissmus-Brille" aufzusetzen und lernen das Phänomen in all seinen Varianten zu erkennen, damit man besser damit umgehen kann.

BUCHTIPP

Verkappte Narzissten, NOW Verlag, Taschenbuch, 20€, 256 Seiten









Am 27. April zeigt der Theaterkurs des Galli-Theaters Hamburg ein Stück über Seejungfrauen. Glücklich lebt die kleine Nixe mit ihren Schwestern in den Fluten des Meeres, bis sie sich eines Tages unsterblich in einen wunderschönen Prinzen verliebt. Sie beschließt, ihrer Sehnsucht zu folgen, die sie in das Reich der Meereshexen führt. Dort tauscht sie ihre wunderschöne Stimme gegen zwei Beine ein. Doch als sie auftaucht, wird sie enttäuscht, denn der Prinz erkennt sie nicht. Nun kann nur noch die Liebe einer Seele sie retten ...

KUNSTKLINIK

Beginn: 15 Uhr, Eintritt: Kinder 8 €/ Erwachsene 10 €, Mehr unter www.kunstklinik.hamburg

ABENTEUER NACH DEM ABITUR

Der Hamburger Autor Nils Mohl präsentiert am 06. Mai seinen Coming-of-Age-Roman »Engel der letzten Nacht« im Literaturhaus. Thematisch geht es um den 17-jährigen Kester, der nach seinem Abitur ohne Rücksicht auf Verluste die »Nacht der Nächte« - die »ultimative Feier« - durchziehen will. Kester hatte bislang vor allem als Jahrgangsbester auf sich aufmerksam gemacht. Wild entschlossen macht er sich auf nach Hamburg, wo er in einer Schlange vor einem angesagten Club einen Mann in einem eleganten Anzug trifft, der behauptet, er sei sein Schutzengel. Für Kester beginnt ein völlig unerwarteter Trip, auf dem er einer ganzen Reihe schillernder Nachtgestalten begegnet und begreift, dass nicht nur sein Leben, sondern auch das seiner Freundin Blanka (wenn auch ganz anders) auf der Kippe steht. Der Hamburger Autor Nils Mohl präsentiert seinen aktuellen Jugendroman »Engel der letzten Nacht«, der in unverwechselbarem Sound von der superfragilen und einschneidenden Zeit Jugendlicher auf dem Weg ins Erwachsensein erzählt.



10:30 Uhr, ab 8. Klasse, Teilnahme: frei, Anmeldung erforderlich. Mehr unter www.literaturhaus-hamburg.de

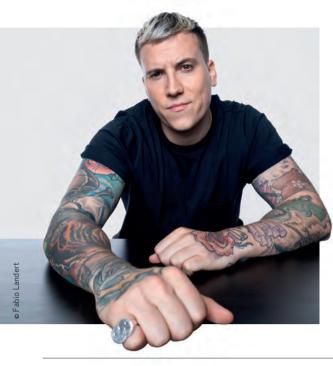




Am 10. Mai kommt Ida Sand mit ihrer erdig-markanten und souldurchtränkten Stimme in den **Nica Jazz Club**. Schon früh kam sie mit der heimischen Kirchenmusik und der klassischen Musik ihrer Eltern, die Mutter Kirchenmusikerin und der Vater Opernsänger, in Kontakt und verfiel den unwiderstehlichen Stimmen von Blues- und Soulgrößen. In ihren bisherigen vier Alben flossen gleichermaßen auch Jazz-, Pop- und Folk-Einflüsse ein. Das aktuelle Werk >My Soul Kitchen < wiederum ist nun Ida Sands eindeutigstes Bekenntnis ihrer tiefen Verbundenheit und Liebe zur »Sweet Soul Music«. Songs von Soulgrößen wie Al Green, Stevie Wonder, Ray Charles oder The Meters - Soul in all seinen Facetten von Funk, R'n'B, New Orleans bis hin zu Motown, bilden mit Ida Sands eigenen Stücken und Interpretationen eine seelenvolle Einheit, veredelt mit ihrer ganz eigenen und außergewöhnlichen Stimme.

NICA JAZZ CLUB

Mehr unter www.nica-jazzclub.de



HUMOR UND SPASS

Fabio Landert kommt am 22. Mai mit seinem zweiten Solo-Programm "Die verbotene Frucht" ins Centralkomitee nach Hamburg. Darin malt der preisgekrönte Ostschweizer Comedian ein Bild von einem Paradies, in dem alle Fehler vergeben sind. Er öffnet die Tür zu einer Welt, die perfekt erscheint. Doch obwohl man glaubt, frei zu sein, fühlt man sich immer, als würde man etwas falsch machen. Denn inmitten dieser makellosen Welt fehlt etwas Wesentliches: Humor und Spaß - die verbotene Frucht des Spießbürgertums und vermeintlichen Perfektionismus. Aber im Handumdrehen verführt Fabio Landert sein Publikum, die verbotene Frucht zu probieren. Er entführt in eine Welt ohne Tabus, in der jede Sünderin und jeder Sünder befreit über alles lachen kann. Seine Geschichten sind nicht nur humorvoll, sondern auch modern und durchdacht. Es wird Zeit, der Schweiz. Deutschland und Österreich zu zeigen, wie locker Stand-up-Comedy sein kann. Privat eher zurückhaltend, ist die Bühne der Ort, an dem Fabio aus sich rauskommt.

CENTRALKOMITEE

Beginn: 20 Uhr, Karten ab 26€, Mehr unter www.centralkomitee.de

Robert MacCall erzählt am 25. April in der Kunstklinik Eppendorf

Geschichten und Volksmärchen aus Schottland und ergänzt sie mit Ausführungen von seinen Reisen in die Highlands und auf die Inseln. Alles in leicht verständlichem Englisch. Währenddessen präsentieren Rika Tjakea und Martin Hinrichs schottische Lautenlieder des 17. und 18. Jahrhunderts, gesungen auf Englisch (mit schottischem Akzent), moderiert auf Deutsch. Um 19 Uhr beginnt der Abend, der verspricht eine unterhaltsame Mischung aus Musik und Erzählungen zu werden, angereichert durch humorvolle Moderation und kulturelle Einblicke.

KUNSTKLINIK

Beginn: 19 Uhr, Eintritt: 15 / 12 € / Unterstützungs-Preis 20 €. Mehr Infos unter www.kunstklinik.hamburg



RNATIVE ROCK AUS HAMBURG

Mit ihrem Projekt Swamidemy präsentiert die Band um Frontmann Demys Schneider am 06. Juni im Logo ihren Sound, der gleichermaßen von britischer Musiktradition und modernen Einflüssen geprägt ist. Inspiriert von Größen wie den Beatles, Joy Division, Pink Floyd und Wolf Alice verbindet die Band aus Hamburg Elemente aus Post-Punk und Indie-Rock mit einer klaren, eigenständigen Handschrift. Die Stücke von Swamidemy zeichnen sich durch klare Melodien, markante Gitarrenriffs und eine ausdrucksstarke Stimme aus. Dabei schafft die Band eine Balance zwischen kraftvollen, treibenden Rhythmen und atmosphärischen, melancholischen Momenten.

LOGO

Einlass: 19 Uhr, Beginn: 20 Uhr, VK 15€, AK 18€. Mehr Infos unter www.logohamburg.de



Vergangenes Jahr gab Christoph Tomanek aus Rotherbaum mit dem Stück "Gespenster" von Henrik Ibsen sein Regiedebüt. Nun sitzt der Schauspieler erneut neben der Bühne, bei "La vie de Coco Chanel" im Ernst Deutsch Theater - ein Monolog der Schauspielerin Louisa Stroux über eine faszinierende Frau.

lster Magazin: Nach Gespenster von Ibsen nun etwas über das Leben von Coco Chanel. Ein starker Kontrast. Wie kam es dazu? Christoph Tomanek: Nach der Premiere von "Gespenster" im Ernst Deutsch Theater wurde ich von der Intendanz gefragt, ob ich mir dort eine weitere Regiearbeit vorstellen könne einen Monolog über Chanel, gespielt und gesprochen in Ich-Form von der zauberhaften Louisa Stroux, die als Coco Chanel auf einer sehr reduzierten Bühne ihr Leben reflektiert. Wer kann da Nein sagen, zumal ich das Thema spannend und faszinierend finde. Vor allem auch die Protagonisten, wie Karl Lagerfeld.

Gibt es auch etwas, das dich an Coco Chanel fasziniert?

Da ist so vieles ... (überlegt) schon ihr Lebensweg. Ich vermute, dass der in Deutschland nicht so bekannt ist, wie in Frankreich. Coco Chanel hat sich aus ärmlichsten Verhältnissen zu einer der bedeutendsten Frauen des 20. Jahrhunderts hochgearbeitet. Als sie 12 Jahre alt war, starb ihre Mutter und der Vater gab sie in ein von Nonnen geführtes Waisenhaus. Dort erlernte sie den Beruf der Näherin und schlug sich später unter anderem als Schneiderin durch. Und dann hat sie es durch unglaublich viele Zufälle immer weiter in die Gesellschaft Frankreichs geschafft. Etwa als Geliebte, um es mal nett auszudrücken, eines Industrieerben, durch den sie Zugang zum mondänen Leben der Zeit kurz nach der Jahrhundertwende erlangte. Dank seiner finanziellen Unterstützung eröffnete sie 1909 in Paris ein Hutgeschäft. 1913 folgte dann in Deauville eine Modeboutique und damit die Gründung von Chanel und der Start einer erfolgreichen Karriere. Mich beeindruckt, dass sie trotz vieler Schicksalsschläge, ihre große Liebe starb beispielsweise bei einem Autounfall, immer wieder aufgestanden ist. Sie hat eigentlich eine Männergeschichte als Frau gelebt, im Sinne eines Aufstiegs, der damals in der Regel nur Männern vorbehalten und gelungen ist.

Trotzdem gab es auch ein ganz dunkles Kapitel ...

Ja, das ist die große Krux. Im von den Nazis besetzten Paris war sie ab 1940 mit dem Geheimdienstoffizier Hans Günther von Dincklage liiert. Durch ihn konnte sie in ihr geliebtes Hôtel Ritz zurückkehren, in dem sie vor dem Krieg lebte. Sie bestritt jede Kollaboration mit den Nazis, wurde später aber sogar als Spionin geführt. Sie sollte gegen Ende des Krieges ihren Freund Winston Churchill im Auftrag der Deutschen treffen, um einen Separat-Frieden zu schließen. Dazu kam es nicht. Eine unfassbare Geschichte. Verständlicherweise war sie nach dem Krieg bei der französischen Gesellschaft in Ungnade gefallen. Sie musste fliehen und kehrte erst rund 9 Jahre später in die Modewelt zurück.

Und was nehmen die Besucher außer spannenden Fakten über die Mode-Ikone mit nach Hause - gibt es eine Botschaft?

Also die Botschaft ist, dass man, wenn man für seine Ideale und Ideen brennt, viel erreichen kann. Und, dass man in der Arbeit sein Glück finden kann. Das ist natürlich nicht ganz so populär, aber es stimmt.

Und man begreift, dass Coco Chanel eine Vorkämpferin für viele Dinge von heute war. Sie hat nie über Benachteiligung von Frauen offensiv gesprochen, sondern hat es immer als selbstverständlich erachtet als Frau so zu sein und zu leben, wie sie wollte. Eine echte Inspiration.

Außerdem wird einem noch mal bewusst, dass man nicht nur auf Äußerlichkeiten achten sollte. Bei ihr war nach außen hin modisch immer alles top und fast alles wirkte perfekt und glamourös, aber in Wirklichkeit hatte sie ein sehr vielschichtiges und unerwartetes Leben. Es ist halt immer spannend zu sehen, wie zerbrechlich und fragil das Leben hinter Fassaden sein kann.

TIPP: La vie de Coco Chanel von Ernst Konarek läuft 6x auf der plattform-Bühne des EDT, Infos: www.ernst-deutsch-theater.de

HAMBURG

Neu am 23. Mai. Jetzt Anzeige buchen und Kunden gewinnen!



FOLGEN SIE HAMBURG WOMAN AUF INSTAGRAM FÜR MODE-, BEAUTY- & INTERIOR-TRENDS, CITY-NEWS, AKTUELLE STORIES & VIELE TOLLE GEWINNSPIELE! MEHR DAZU AUCH AUF WWW.HAMBURG-WOMAN.DE. DIE NÄCHSTE AUSGABE VON HAMBURG WOMAN ERSCHEINT AM 23. MAI 2025.

WWW.HAMBURG-WOMAN.DE I INSTAGRAM: @HAMBURG.WOMAN



Sven Ochsenreither, "Red Roadster", Acryl auf Leinwand, 130 x 200 cm, 2025







Eines der historischen Bilder aus dem Archiv des Eppendorfer Bürgervereins von 1875 zeigt die Ludolfstraße mit der St. Johanniskirche Eppendorf.

150 JAHRE EPPENDORFER BÜRGERVEREIN

"Mitgestalten. Mitbestimmen. Miteinander." Das ist das Motto des Eppendorfer Bürgervereins, der sich bereits seit 1875 in lokale Angelegenheiten einbringt. In diesem Jahr wird das 150-jährige Jubiläum mit verschiedenen Aktionen wie Festen und einer Foto-Ausstellung zelebriert!

Der Eppendorfer Bürgerverein wurde am 25. Februar 1875 von 25 Männern gegründet, damals noch unter dem Namen "Eppendorfer Verein". Der Fokus des Vereins lag darauf, für das Wohl von Eppendorf zu sorgen. Günter Weibchen vom Eppendorfer Bürgerverein rekonstruiert die Geschichte: "In den Anfangsjahren kümmerte sich der Verein um kulturelle und vor allem um die Schulverhältnisse Eppendorfs. 1893 gab der Verein sich dann eine neue Satzung und nahm den Namen "Eppendorfer Bürgerverein" an." Auch zwischen den beiden Weltkriegen sei die Vereinsarbeit weitergelaufen, so gab es 1921 ca. 400 Mitglieder und viele aktive Gruppen. Ab 1933 wurden dann jedoch alle Vereine gleichgeschaltet und als Heimatverein geführt. Das traf auch den Eppendorfer Bürgerverein. "Für die Kommunalpolitik waren nun die Ortsgruppen, der Ortsgruppenleiter und Parteidienststellen zuständig. Im Herbst 1939 durfte der Verein wieder den Namen "Eppendorfer Bürgerverein" annehmen. Auch der Bürgerverein wurde entnazifiziert. Am 9. Dezember 1946 wurde der EBV von der britischen Militärregierung und im März von der Kulturverwaltung der Besatzungsmacht wieder genehmigt", fasst Günter Weibchen zusammen.

Das Vereinsleben habe daraufhin wieder Fahrt aufgenommen und hat zur Entwicklung Eppendorfs beigetragen, zum Beispiel mit Anregungen zur besseren Beleuchtung der Gehwege, Mitsprache bei Umbau von Straßen und Plätzen, der Erhaltung des Schröders Park, Mitgestaltung des Hayn Parks und vielen weiteren Aktionen. Mit aktuellen Informationen und dem Einbringen durch z.B. Hilfestellungen bei Behördengängen, hat der EBV auch heute noch Einfluss auf das Leben und die Menschen im Statdtteil. Ab 1975 befanden sich zum ersten Mal auch Frauen im Vorstand des Vereins und mit Brigitte Schildt ist seit 2016 nun zum ersten Mal in der Geschichte des Vereins eine Frau 1. Vorsitzende. Mittlerweile hat der EVB wieder ca. 220 Mitglieder.

Was ist für 2025 geplant?

Das 150-jährige Jubiläum wurde mit einer Vernissage in der Kunstklinik eingeleitet, die noch bis zum 30. April Einblicke in historische Bilder aus dem Archiv des Bürgervereins und somit auch Eppendorfs Vergangenheit gibt. Die Fotografien seien bei Aufräumarbeiten des Archivs der Kirche St. Johannis-Eppendorf im Jahre 1988 wiedergefunden worden, erklärt Brigitte Schildt. Darüber hinaus findet im Juni eine große Feier auf dem Eppendorfer Landstraßenfest statt und im Juni folgt dann eine 150-Jahr-Feier für die Mitglieder. Im August wird zum Sommerfest des Eppendorfer Bürgervereins auf das Gelände der Vaterstädtischen Stiftung geladen und im September werden dann die Türen des Vereins von 1875 geöffnet. Dabei kann man einen Blick in die historischen Fotos erhalten und durch die große Büchersammlung über Eppendorf stöbern. Weitere Infos gibt es unter www.der-eppendorfer.de

Quellen: Hamburger Staatsarchiv, das Buch "125 Jahre Eppendorfer Bürgerverein" von Dr. Karl-Bernhard Wirth, unser verstorbener Ehrenvorsitzender (2015), Auszüge aus der Festzeitschrift April 1965 "Die Entwicklung in 90 Jahren" von Helmut Alter (ehemaliges EBV-Mitglied).

In der Ausstellung der Archiv-Fotos des Vereins in der Kunstklinik gibt es auch ein Bild, das die "kleine" Eppendorfer Landstraße 119 und die Polizeiwache von 1882 - 1894 abbildet.





HASPA PRIVATE BANKING - INDIVIDUELLE LÖSUNGEN FÜR IHR IMMOBILIENVERMÖGEN

Das Alster Magazin im Gespräch mit Frank Dubbert, Direktor Haspa Private Banking, zu den aktuellen Anlageaspekten beim Immobilienbesitz sowie zum Erben und Vererben von Immobilien.

Alster Magazin: Herr Dubbert, mit welchen Fragen kommen derzeit Anleger auf Sie zu, deren Immobilienbesitz umfangreich ist?

Frank Dubbert: Viele fragen sich, ob Immobilien als Kapitalanlage überhaupt noch rentabel sind. Das kann man pauschal nicht beantworten, sondern muss es individuell prüfen. Fakt ist: Wir haben weiterhin ein hohes Kaufpreisniveau – sowohl bei Bestandsimmobilien als auch Neubauvorhaben. Dabei muss man auf die Zinsentwicklung blicken. Vor einigen Jahren konnte man noch für 1,0 % Zinsen Geld leihen, jetzt reden wir über mehr als 3 %. Dennoch: In einer ausgewogenen Vermögensstruktur sollte man auf Immobilien, neben Wertpapieren und anderen Anlagen, einfach nicht verzichten.

Welche Faktoren sollten Immobilienbesitzer aktuell im Blick haben?

Dubbert: Ein wichtiger Faktor ist und bleibt die Erbschaftsteuer. Viele unserer Kundinnen und Kunden besitzen Immobilien, die – trotz zwischenzeitlich gesunkener Immobilienpreise – im Laufe der Jahre stark im Wert gestiegen sind. Wenn man diese auf die nächste Generation vererben will, kann es dabei zu einer hohen Erbschaftsteuer bis hin zu 30 % kommen. Bei entfernten Verwandten können sogar bis zu 50 % anfallen.

Dies kann zu Problemen mit der Liquidität führen und die bisherige Vorgehensweise bei der Geldanlage stark beeinflussen. Auch das Thema "Energetische Sanierung" steht im Fokus und beeinflusst den Wert einer Immobilie. Ein weiterer Faktor ist der Ablauf festgeschriebener Sollzinsen, vor der viele Menschen, die ein Darlehen auf die Immobilie aufgenommen haben, zukünftig stehen werden. Diese werden nun mit gestiegenen Zinsen neu zu verhandeln sein.

Wie sehr fällt die energetische Sanierung für den Immobilienwert ins Gewicht?

Dubbert: Das hängt von der Beschaffenheit des Objektes ab. Wir erleben deutliche Preis-/Wertabschläge bei unsanierten Objekten. So wurde 2020 das Gebäudeenergiegesetz (GEG) beschlossen und mehrfach geändert. Die sich daraus ableitenden Fördermaßnahmen wurden angepasst. Wir als Haspa sind verpflichtet, jedes durch unsere Kundinnen und Kunden finanzierte Objekt im Wert zu ermitteln. Auch hier betrachten wir sanierte und nicht sanierte Objekte unterschiedlich.

Nach welchen Kriterien werden aktuell Immobilien bewertet, die vererbt werden sollen?

Dubbert: Dass Vererben kann bei vielen Immobilien sehr viel teurer werden. Das Finanzamt ermittelt auf Grundlage des Bewertungsgesetzes den Wert der Immobilie und errechnet unter Berücksichtigung der geltenden Freibeträge die Höhe der zu

zahlenden Erbschaftsteuer. Durch steuerliche Gesetzesänderungen haben sich auch einige Änderungen im Bewertungsgesetz ergeben, die dazu führen, dass viele Immobilien zum Teil wesentlich höher bewertet werden. Im Zeitraum 2011 bis 2021 sind vor allem die Preise von Immobilien stark gestiegen. Auch aufgrund der niedrigen Zinsen konnten hohe Verkaufspreise erzielt werden, die teilweise über den durchschnittlichen Verkehrswerten lagen. Jetzt erleben wir eine stark veränderte Zinssituation. Die Kaufpreise für Immobilien haben im Schnitt etwa 25 % nachgegeben. Dies sorgt dafür, dass wir in einem "neuen Normal" angekommen sind. Sollte man dann nicht die Immobilie lieber überschreiben

Sollte man dann nicht die Immobilie lieber überschreiben oder verschenken statt zu vererben?

Dubbert: Natürlich kann man schon zu Lebzeiten die Immobilie auf Erben überschreiben. Man kann sie aber auch schrittweise verschenken, wenn der Wert der Immobilie die Freibeträge überschreitet. Eine andere oder auch ergänzende Möglichkeit ist, dass ein Nießbrauchrecht eingeräumt wird. Das reduziert den steuerlichen Wert der Immobilie und man kann viele Steuern bereits zu Lebzeiten sparen. Grundsätzlich sollte man eine Übertragung frühzeitig planen.

Sprechen Sie mit uns!

Wir helfen Ihnen gemeinsam mit unseren erfahrenen Expertinnen und Experten aus dem Immobilienmanagement sowie Stiftungs- und Generationenmanagement weiter, um Ihnen die bestmögliche Lösung zu bieten.

Mein Team und ich stehen Ihnen gerne zur Verfügung.

Frank Dubbert, Direktor Haspa Private Banking



Haspa Private Banking E-Mail: frank.dubbert@haspa.de, Tel. 040 3578-92255
Weitere Infos unter: www.haspa.de/privatebanking

WHAT'S UP IN TOWN?



Stifterin Hannelore Lay (I.) mit Sängerin Princess



Unternehmerin Viola Klein mit ihrem Mann, dem Konzertveranstalter Hermjo Klein



Bestsellerautorin Jessica Verfürth, Gastgeber Sören Bauer und Immobilienexpertin Lisa Anna Meindl (v.l.)

STARKE FRAUEN

Frauen prägen die Wirtschaft und führen Unternehmen – doch noch immer stehen sie vor Herausforderungen in Sachen Chancengleichheit, Sichtbarkeit und Karriereentwicklung. Die FaceClub Female Vision Gala 2025 von Sören Bauer setzte genau hier an: Sie bot im Hotel Atlantic am Internationalen Frauentag eine Plattform für starke Frauen aus Wirtschaft, Kultur und Medien, um ihre Erfahrungen zu teilen und sich zu vernetzen. In einer Mischung aus inspirierenden Keynotes, tiefgehenden Gesprächen und einem hochkarätigen Podium wurde eines klar: Frauen gehören in Führung, und sie sind längst da. Mehr Infos: face-club.com



Sängerin und Model Jenice



Ex-Fußballprofi Stefan Schnoor und Make-up-Artist Boris Entrup (r.)



Medienpsychologe Jo Groebel mit Gattin Grit Weiss



Schauspielerin Nova Meierhenrich mit ihrer Mutter



Gastgeber und BMW Niederlassungsleiter Sascha Mika, Geigerin Alissa Nagel und DJ Kai Schwarz (v.l.)

MUSIK UND AUTOS

Partytime: Die BMW Niederlassung Hamburg am Offakamp startet mit dem Showroom-Konzept Retail.Next und stellte dieses nach umfassenden Umbauten und neuer Ausstattung erstmals geladenen Gästen vor. Niederlassungsleiter Sascha Mika begrüßte rund 250 geladene Gäste aus der Hamburger Wirtschaft und Gesellschaft sowie Showbiz, die bei Live-Musik von DJ Kai Schwarz und die Violinistin Alissa Nagel sowie bei kulinarischen Köstlichkeiten wie beispielsweise Rindertatar auf Hamburger Schwarzbrot, Humus Pita, Flammkuchen oder getrüffelter Pasta Neuwagen und die Umbauten bestaunten und in entspannter Atmosphäre gut gelaunt netzwerkten.

advertorial LOCAL PEOPLE



HAMBURGER VISIONÄR AUF NEUEN WEGEN — INNOVATIVER FOOD-STORE AN DER ALSTER

Hamburgs Gastro-Szene erhält Zuwachs: Unternehmer **Hai Ngoc Bui** erweitert sein kulinarisches Portfolio um einen neuen **asiatischen Supermarkt** in der **Europa Passage**. Mit **NGo** entsteht ein moderner Store, der **authentische asiatische Produkte** bietet und den Lebensmittelkauf zu einem besonderen Erlebnis macht.

tatt eines klassischen Supermarktes erwartet die Kund*innen bei NGo eine durchdachte Auswahl an Zutaten, die nicht nur die asiatische Küche bereichern, sondern auch zum Entdecken und Ausprobieren einladen. Das Konzept kombiniert hochwertige Produkte mit einer ansprechenden Gestaltung, die eine Verbindung zur asiatischen Kultur schafft.

Hai Ngoc Bui ist bekannt für seine kreativen Gastronomiekonzepte, darunter Gangnam und My Bread, die sich durch eine moderne Interpretation asiatischer Kulinarik auszeichnen. Sein Unternehmen, das bereits zahlreiche erfolgreiche Restaurants in Hamburg betreibt, wächst stetig und bringt immer neue, kreative Ideen in die Stadt. So auch jetzt: Mit NGo setzt Hai Ngoc Bui, der langjährige Erfahrung und ein scharfes Gespür für innovative Konzepte mitbringt, erneut Maßstäbe und integriert eine neue

Facette in die Hamburger Innenstadt. Jedes Detail ist durchdacht – von der Produktauswahl bis hin zur Store-Gestaltung. Gerade die Verbindung aus authentischen Produkten, moderner Präsentation und einem außergewöhnlichen Ambiente macht NGo zu einem einzigartigen Konzept. Die Europa Passage wird damit um eine weitere Attraktion bereichert – für alle, die Qualität, Vielfalt und außergewöhnliche Geschmackserlebnisse schätzen. Weg von der Einfachheit beim Lebensmittelkauf und hinein in die spannende Welt der asiatischen Lebensmittel. Jörg Harengerd und Hai Ngoc Bui sind sich sicher: das wird eine neue Ära und eine neue Welt des Einkaufens.

EUROPA PASSAGE

Ballindamm 40 www.europa-passage.de



lster Magazin: Mit "Hausmeister Krause: Du lebst nur zweimal" bringst du die Kultfigur nach vielen Jahren zurück auf die Bühne. Was hat dich dazu bewegt, "Hausmeister Krause" nun als Theaterstück zu präsentieren?

Tom Gerhardt: Die HAUSMEISTER-KRAUSE-FANS haben es einfach eingefordert: Es muss was Neues her! Und ein abendfüllendes, komisches Krause-Drama live darzubieten, war eine Herausforderung, die wir bestanden haben: Bald 500 Aufführungen haben uns (die ganze Krause-Familie) kreuz und quer durch die Republik geführt. Und jetzt sind wir endlich eingespielt genug, dass wir uns nach Hamburg trauen dürfen. Eine Stadt, die ich liebe.

Gab es Herausforderungen, den Humor von "Hausmeister Krause" für das Theater umzusetzen?

Die verrückte Krause-Familie ist wie geschaffen für das Theater - und ein durchgeknallter Rosenkrieg zwischen Dieter und seiner

Frau Lisbeth lässt sich wunderbar auf der Bühne darstellen. Fast noch besser als im Fernsehen.

Reflektiert das Stück auch aktuelle gesellschaftliche Themen? Nein. Bei uns kann man sich endlich mal von diesen aktuellen gesellschaftlichen Themen erholen - wir klammern diese weitgehend aus und agieren fröhlich im Bereich des Menschlich-Allzu-Menschlichen - zur großen Freude des Publikums.

Die Figur des Hausmeisters Krause verkörpert den typischen Spießer. Was hältst du selbst vom sogenannten "Spießertum", auch im Hinblick auf aktuelle soziale Bewegungen unserer Gesellschaft?

Unsere Zeit ist viel spießiger als früher. Die 90er Jahre zum Beispiel waren viel freier und unbekümmerter. Einfach besser gelaunt. Wie humorlos diese heutigen Identitäts-Sammler sind! Missgelaunte Gartenzwerge. Und darum kann man sich bei uns auch so schön von diesem grauenhaften Zeitgeist erholen.



Bühnenreifes Paar: Schauspielerin Antje Lewald spielt im Stück seine Frau Lisbeth.

Kann Comedy denn deiner Meinung nach Brücken bauen oder vertieft sie eher die Gräben?

Am besten, man macht sich darüber gar nicht so viele Gedanken. Denn das ergibt sich einfach.

Heutzutage wird ja aber vieles schnell politisiert. Oftmals aus gutem Grund.

Äber mit einer entsetzlichen Penetranz. Das ist ja aber nicht das erste Mal in der Geschichte - und dieselben blöden Ideen kommen immer wieder, nur stets in einem neuen hässlichen Gewand und mit 1000 Trompeten. Wir Komödianten sind dafür da, genau dies mit voller Freude auf die Schippe zu nehmen.

In welchen Aspekten der Rolle blühst du am meisten auf? Wenn Krause so übertrieben dramatisch wird, dass man glaubt, man wäre in einem altgriechischen Bühnenstück gelandet.

Gibt es eine Seite an dir, die das Publikum noch nicht kennt, der du aber zukünftig nachgehen möchtest?

Ach du meine Güte. OK - ich hab's: Ich möchte ein komischer Halbgott sein. Dessen Reden einen jeden so zum Lachen zwingen, dass er verzweifelt nach Luft schnappend am Boden strampelt und mir nur noch flehende Blicke zuwerfen kann. Sein Schicksal ist dann ganz in meiner Hand. Ob dies gelingt, ist eine andere Frage.

Ich bin gespannt! Und was wünschst du dir für die Auftritte in der Komödie Winterhuder Fährhaus?

Meine Botschaft lautet: Kommt alle her auf unseren durchgeknallten Krause-Planeten und habt zwei volle Stunden Spaß. Ihr sollt einfach mal abschalten und Tränen lachen - das ist unser Ziel! (Infos: www.komoedie-hamburg.de)



Tom Gerhardt in seiner Rolle mit Kult-Status: "Hausmeister Krause".





1. Frühlingshafte Designs

Die erste Idee ist es, das Erwachen der Natur auch auf eurer Osterdeko abzubilden. Ob Blumenranken, Blüten oder Blätter die eigene Umgebung bietet eine Vielfalt an Impulsen. Damit die Muster und Bilder besonders gut zum Vorschein kommen, empfehlen wir, das Ei zunächst in einem Grundton eurer Wahl zu bemalen. Hier bieten sich vor allem helle Farben an, damit das Design gut zu sehen ist. Nach dem Trocknen der Farbe können daraufhin verschiedene Blumenmuster, geschwungene rankenartige Linien und Blätter aufgemalt werden. Wenn das Ei nun noch viel ungewünschten Leerraum hat, können mit Punkten oder anderen Mustern die Lücken gefüllt werden und kleine geklebte Dekosteine können dem Design zum Schluss noch mehr Charakter verleihen.

2. Servietten auf dem Osterei?

Neben der bloßen Malerei kann man auch mit anderen Materialien arbeiten, damit die Ostereier etwas ganz Besonderes werden. So kann man beispielsweise mit der Serviettentechnik filigrane Muster zaubern. Für diese Technik eignen sich am besten weiße Eier.

Zuerst muss man sich für eine Serviette entschei-

den, deren Muster eine passende Größe hat, um sie auf die Eier zu übertragen. Hierfür eignen sich neben Ostermotiven auch einfach frühlingshafte Bilder, oder sogar Stücke von mehreren Servietten. Der ganze Ausschnitt des ausgewählten Bildes sollte gut auf dem Ei zu erkennen sein. Dann schneidet man das Motiv vorsichtig aus. In der Regel sind Servietten mehrlagig, daher muss zunächst eine Lage abgetrennt werden. Daraufhin kann man das Motiv auf das Ei legen und mit einem flachen Pinsel und Kleber bestreichen. Am besten sollten dabei keine Risse oder Falten entstehen. Wer will kann nun noch weitere Servietten-Bilder übertragen oder noch etwas auf den Rest des Eis malen. Zuletzt sollte das Bild mit einem Acryllack fixiert werden.

3. Ungewöhnliche Verzierungen

Ob Federn, kleine Blumen oder Glitzersteine - im Bastelbedarf oder sogar draußen in der Natur lassen sich die unterschiedlichsten Dinge finden, mit denen man das Osterei einmalig ver-

zieren kann. Dabei bietet sich ein Besuch im Bastelgeschäft an, wo sich jeder etwas zum Verzieren aussuchen kann, oder ein gemeinsamer Spaziergang, auf dem man nach besonderer Deko sucht. So werden die Ostereier nicht nur zu persönlichen Unikaten, sondern man kann auch zusammen etwas unternehmen.



4. Kunterbunte Tierwelt

Das gemeinsame Ostereierbasteln und -bemalen soll vor allem Spaß machen. Das geht besonders gut, indem man lustige oder besonders süße Tiere auf die Osteranhänger malt. Hierbei bieten sich Tiere an, deren Form einfach nachgebildet werden kann. Zum Beispiel eine Hasenfigur kann man leicht basteln, indem man die Ohren aus festem Material ausschneidet, sie an den oberen Teil des Eis klebt und dann ein Gesicht und die Fellfärbung aufmalt. Auch Schäfchen kann man aus den Eiern machen, indem man weiße Watte rund um das Ei klebt. Aber auch das eigene Lieblingstier oder sogar ein Fantasiewesen kann man mit ein bisschen Mühe darstellen. Lasst euren Ideen freien Lauf!

5. Batik-Optik

Wer es richtig farbenfroh mag, für den ist die Batik-Gestaltung der Ostereier optimal. Mit ein paar Produkten, die man in vielen Küche finden kann, lassen sich Farben auf eine spannende Art auf die Eier übertragen. Mit Backpulver, Essig und Lebensmittelfarbe kann man nämlich ein kleines, chemisches Spektakel veranstalten. In verschiedenen Tassen vermengt man jeweils einen Teelöffel Backpulver mit einem Teelöffel Wasser und zwei bis drei Tropfen Lebensmittelfarbe. Dann gibt man die Eier hinein und verteilt die Mischung darauf. Etwas von der Essigessenz

wird hinzugegeben und die Reaktion beginnt. Wenn nichts mehr passiert, entnimmt man die Ostereier und wäscht sie mit Wasser ab. Nach dem Abtrocknen mit einem Tuch ist das Batik-Ei fertig!

6. Für die Mal-Muffel

Wer im Malen einfach nicht seine Bestimmung finden kann, dennoch beim Ostereigestalten dabei sein will, der kann die Eier auch mit netten Texten verzieren. Von lustigen Sprüchen bis zu netten Grüßen - wem nicht ad-hoc etwas einfällt, der kann einfach online nach einer kurzen oder spaßigen Beschriftung für die Ostereier suchen. Besonders wenn man dann die Eier im Garten Richtung Straße oder zum Fußweg aufhängen kann, könnte man mit einem netten Wort den Leuten auf deren Osterspaziergang ein kleines Lächeln ins Gesicht zaubern. Auch hier sollte man am besten einen wasserfesten Marker verwenden, damit auch noch bei Regen alles gut zu lesen ist!







BROTLIEBE AN OSTERN

Ob süß oder herzhaft - Deutschland ist nicht grundlos eine Brot- und Brötchennation, denn bei rund 3.000 verschiedenen Sorten ist bestimmt für jeden Geschmack etwas dabei. Hier kommt **eine** leckere Inspiration, mit der Sie an den Ostertagen Pluspunkte sammeln können.

BÄRLAUCH BRÖTCHEN

Zubereitet mit: Knorr, ca. 45 min, einfach

ZUTATEN FÜR 14 STÜCK

225 ml Haferdrink, ungesüßt, 30 g Margarine, 375 g Dinkelmehl Typ 630, 1 Päckchen Trockenhefe, 1/4 TL Jodsalz, 1 TL Agavendicksaft, 75 g frischer Bärlauch, 50 g Walnusskerne, 3 EL Olivenöl, 1 schwach geh. TL KNORR Bouillon Delikatess, Brühe 7,0L Glas, Pfeffer

ZUBEREITUNG

1.Haferdrink in einem Topf bei schwacher Hitze erwärmen, Margarine zufügen und zerlassen. Mehl, Hefe und Salz in einer Schüssel mischen. Agavendicksaft und Haferdrink zufügen und mit den Knethaken eines Rührgerätes zu einem glatten Teig verarbeiten. Teig zugedeckt an einem warmen Ort auf das Doppelte aufgehen lassen.

2.Bärlauch waschen und mit Walnüssen und Olivenöl in einem Mixer zerkleinern. Knorr Delikatess Brühe untermischen und

mit Pfeffer abschmecken.

3.Teig auf einer leicht bemehlten Arbeitsfläche mit den Händen durchkneten. Zu einem Rechteck (ca. 40x30 cm) ausrollen. Bärlauch Pesto auf dem Teig gleichmäßig verstreichen. Teig von der langen Seite her zu einer Rolle aufrollen. Mit einem Messer in ca. 4 cm breite Stücke schneiden. Teigstücke aufrecht auf ein mit Backpapier ausgelegtes Backblech setzen. Den Stiel eines Kochlöffels mittig in die **Brötchen** drücken, so dass sie seitlich aufspringen. **Brötchen** abgedeckt nochmals ca. 15 Minuten gehen lassen.

4.Brötchen mit etwas Haferdrink bestreichen und im vorgeheizten Backofen bei 180 °C (Umluft: 155 °C) ca. 15 Minuten backen.

Tipps zu diesem Rezept: Zusätzlich etwas geriebene vegane Käsealternative unter das Bärlauch Pesto rühren.

Zubereitungszeiten des Rezepts

Vorbereitungszeit: 30 min, Backzeit: 15 min



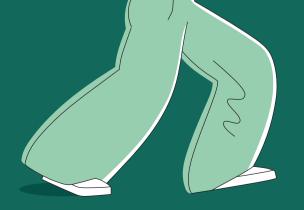
Live green.
Love green.
Talk green.



Mit unseren klimapositiven Handytarifen telefonierst und surfst du im D-Netz und gibst der Energiewende Rückenwind.

Bist du dabei? Finde jetzt deinen Tarif auf amiva.de:





Me(e)hr Urlaub auf der Insel Sylt Große Auswahl an 1 - 4 Zimmer Appartements Top-Angebote auf Anfrage

Appartement-Brünig, Inh. Bärbel Lundershausen **Tel.: 0 46 51/ 58 58 • www.appartement-bruenig.de •** Fax: 0 46 51/ 58 59

Suche Schallplatten aus den Bereichen Jazz, Beat, Rock und Soul der 60erund 70er-Jahre. Tel.: 695 46 76





ALSTER MAGAZIN, ALSTERTAL MAGAZIN, HOME & LIFE, AEZ-INSIDE, HAMBURG WOMAN, alles auch online kostenlos lesbar.

Verlagszentrale:

040 / 538 9 30-0 Mo.- Fr.: 9.00 bis 17.00 Uhr

Buchhaltung:

040 / 538 9 30-90

040 / 538 9 30-90

Redaktion:

040 / 538 9 30-40 Mo.- Fr.: 9.00 bis 16.00 Uhr

Verteilung/Vertrieb:

H&S Service GmbH info@hamburglokalezeitung.de 040/66893973 oder 040/5389300

E-Mail

redaktion@alster-net.de anzeigen@alster-net.de **Fax:** 040/53893011

Internet:

www.magazine.hamburg

Unser kompetentes ANZEIGEN-VERMARKTUNGS-TEAM berät Sie gerne:

Gabriele Bergerhausen, Tel. 538 930-55 g.bergerhausen@alster-net.de

Heinke Blume, Tel. 0151 171 685 74 heinke.blume@verlagskontor-sh.de

Sabine Meyerrose, Tel. 538 930-52 s.meyerrose@alster-net.de

Ann-Katrin Nittscher, Tel. 538 930-17

a.nittscher@alster-net.de **Luka Plepp,** Tel. 538 930-62

a.rohloff@alster-net.de

l.plepp@alster-net.de
Andreas Rohloff, (Autowelt), Tel. 538 930-51

Verlagsanschrift: Magazin Verlag Hamburg HMV GmbH, Barkhausenweg 11, 22339 Hamburg | Geschäftsführer: Benjamin Haben (v.i.S.d.P.) Chefredakteur: Kai Wehl | Redaktion: Luca Mohr, Hanna Odenwald Produktionsleitung: Birgit Schümann-Nickelsen Grafik: Juliane Duczmal, Susanne Kaps, Sandra Schorr

Grafik: Juliane Duczmal, Susanne Kaps, Sandra Schorr
Titelgestaltung: Sandra Schorr | Fotos: u. a. Adobe Stock | EDV- und DTP-Beratung: Shared IT | Druck: PerCom Druck und Vertriebsgesellschaft mbH

Vertrieb: H&S Service GmbH - © 2025 Magazin Verlag Hamburg
Das Alster Magazin liegt in ausgewählten Unternehmen (in Eppendorf, Winterhude, Harvestehude, Uhlenhorst, Pöseldorf, Rotherbaum, St. Georg, Hafencity)
für Sie bereit und ist kostenlos: magazine.hamburg/sharepoints

MAGAZIN VERLAG HAMBURG

DAS MILITIMEDIA-HAIIS

Das nächste Alster Magazin erscheint am 2. Mai 2025



MECHANISCHE SICHERUNGEN: EFFEK-TIVER SCHUTZ VOR EINBRECHERN

Mechanische Sicherungen sind eine der wichtigsten Maßnahmen, um Einbrecher abzuschrecken und den Zugang zu Wohnungen oder Häusern zu erschweren. Stabile Tür- und Fenstersicherungen bieten einen hohen Schutz, indem sie das gewaltsame Eindringen erheblich erschweren. Dazu zählen massive Sicherheitsbeschläge, Mehrfachverriegelungen und Querriegelschlösser für Türen sowie abschließbare Fenstergriffe und Pilzkopfverriegelungen für Fenster. Rollläden mit Hochschiebesicherung und spezielle Sicherheitsfolien auf Glasflächen erhöhen zusätzlich die Widerstandsfähigkeit gegen Einbruchsversuche. Der größte Vorteil mechanischer Sicherungen liegt darin, dass sie Einbrecher oft bereits im Vorfeld abschrecken, da ein erhöhtes Risiko besteht, entdeckt zu werden. Durch eine Kombination mit smarter Sicherheitstechnik, wie vernetzten Alarmanlagen oder Überwachungskameras, lässt sich der Schutz des eigenen Zuhauses weiter optimieren und ein ganzheitliches Sicherheitskonzept schaffen.









Sanitärtechnik Lind Sanitär - Heizung - Bäder

Alter Teichweg 63 · 22049 Hamburg Tel.: 040 - 611 820 78 · Mobil: 0171 / 20 24 670 www.sanitaertechnik-lind.de · info@sanitaertechnik-lind.de

Dachdecker hat Zeit!

- Reparaturarbeiten jeglicher Art
- Dachrinnen und Erneuerungen
- Dachflächenreinigung
- Dachbeschichtung (in allen Farben)
- Dachfirstsanierung
- Flachdachsanierungen (Dämmung)
- Schornsteinverkleidung
- Schieferarbeiten jeglicher Art

Feuchter Keller? Ich habe die Lösung!

Mauerabdichtung

Dachdecker Voß 0171 / 510 28 83





Alufenster & -Türen • Kunststofffenster & -Türen Aluminium-Fassaden • Edelstahlverarbeitung Wintergärten • Geländer • Blechverarbeitung

M.KUMMER FELD INH. A. HART FIEL

Alter Teichweg 67 • 22049 Hamburg • Tel.: 54 57 92 Fax: 54 57 51 • www.ff-metallbau.de • info@ff-metallbau.de



Studio, ca. 349€





ADVERTORIAL

Betten-Experten: Mathias Senft, Claudia Lehfeld-Senft, Robin Lehfeld und Michel Senft (v.l.) legen großen Wert auf präzises Handwerk und eingehende Beratung.

In einer Zeit, in der Qualität und Nachhaltigkeit immer mehr an Bedeutung gewinnen, setzt **Hansa Engel** Maßstäbe im Bereich des Schlafkomforts. Das Hamburger Familienunternehmen, das **seit über 93 Jahren von der Familie Senft/Lehfeld geführt** wird, hat sich einen hervorragenden Ruf für seine qualitativ hochwertigen und ästhetisch ansprechenden Betten erarbeitet. Diese sind so konzipiert, dass sie auch nach Jahrzehnten noch auf- oder umgearbeitet werden können.

Die Betten von Hansa Engel sind nicht nur einfache Möbelstücke, sondern wahre Schlafsolitäre, die auf individuelle Bedürfnisse abgestimmt werden. Egal, ob Sie ein reduziertes oder Imposantes Design bevorzugen – bei Hansa Engel finden Sie, wonach Sie suchen. Mit einer beeindruckenden Auswahl an Ausführungen, Matratzen, Kopfteilen, Blenden, Stoffen und Füßen bietet Hansa Engel unendliche Kombinationsmöglichkeiten. Sonderanfertigungen und motorische Verstellbarkeit sind ebenfalls möglich.

Die Philosophie von Hansa Engel beruht dabei auf der Überzeugung, dass Schlaf ein Erlebnis für alle Sinne sein sollte. Jedes Bett wird mit höchster Sorgfalt und Liebe zum Detail in Poppenbüttel gefertigt, um sowohl Körper als auch Geist zu erholen.

"Ein weiterer Vorteil ist, dass wir sowohl Hersteller als auch Händler sind. Das bedeutet, dass wir für jedes Budget die passende Lösung anbieten können", erklären die Inhaber. Mehr Informationen: Tel. 040 601 85 27 & www.hansa-engel.de





achhaltig und zukunftsfähig wohnen Die Häuser im "Eichenrund" entsprechen der höchsten KfW-Förderstufe 40 und sind mit dem QNG-Qualitätssiegel ausgezeichnet - ein klares Zeichen für höchste Energieeffizienz und Nachhaltigkeit. Durch die Verwendung erneuerbarer Energien anstelle fossiler Brennstoffe bieten die Häuser nicht nur ein äußerst gutes Raumklima, sondern auch geringe Verbrauchskosten. Das Projekt umfasst verschiedene Haustypen, die alle mit einem durchdachten Grundriss über zwei bis drei Etagen überzeugen. Von Reihen-, über Doppelhäuser bis zu Einfamilienhäusern lassen Wohnflächen von ca. 109-165 m² (individuell auch erweiterbar) keine Wünsche offen. Die Preise variieren je nach Haustyp, Ausstattung und Größe von 760.000€ für die kleinste Doppelhausvariante bis aktuell 1.249.000€ für Einfamilienhäuser inklusive der Grundstücke. Es fällt keine Käufercourtage an. Die innovativen Viessmann-Systeme sorgen für eine zuverlässige, effiziente Energieversorgung und tragen somit zu einem nachhaltigeren Leben bei.

Ein Zuhause für die ganze Familie

Das Neubauprojekt "Eichenrund" befindet sich auf einem großzügigen Baugebiet und umfasst 30 moderne Häuser mit 42 Wohneinheiten, davon 27 EFH als Einzel-, Doppel- und Reihenhäuser, alles Neubauten, die von rund 700 Bäumen und 70 % Grünfläche umgeben sind. Hier erleben Sie Natur pur mitten in Hamburg, ohne auf die Annehmlichkeiten der Stadt verzichten zu müssen. Die perfekte Lage zwischen City und Land garantiert kurze Wege ins Zentrum, während Sie gleichzeitig die Ruhe und den Raum genießen, den Sie sich für Ihre Familie wünschen.

Gesundes Wohnklima und durchdachte Architektur

Die Holzkern-Bauweise sorgt für ein gesundes Raumklima und garantiert, dass Sie in jedem Moment Ihres Lebens in "Eichenrund" das Gefühl haben, in einem gesunden Zuhause zu wohnen. Unterstützt wird dieses durch ein Nachhaltigkeits-Zertifikat, das die Verwendung umweltfreundlicher Materialien und Technologien bestätigt. Zudem bietet Ihnen das Neubauprojekt durchdachte und ideal nutzbare Grundrisse, die sich perfekt an die Bedürfnisse Ihrer Familie anpassen. Vom praktischen Reihenhaus über moderne Doppelhaushälften bis hin zum großzügigen Einfamilienhaus - hier finden Sie Ihr Traumhaus.

Individuelle Gestaltungsmöglichkeiten und moderne Technik Im "Eichenrund" bieten sich Ihnen nicht nur eine nachhaltige





Jedes Haus bietet durchdachte und ideal nutzbare Grundrisse, die individuellen Bedürfnissen angepasst werden können.



Im Eichenrund stehen vorgebaute Häuser für Ihre individuelle Gestaltung zur Verfügung, die kurzfristig fertiggestellt werden können.

Bauweise, sondern auch die Möglichkeit, den Außenbereich nach Ihren Vorstellungen zu gestalten. Die vorbereiteten Außenanlagen lassen Raum für individuelle Gartengestaltungen, damit Sie Ihr Zuhause ganz nach Ihren Wünschen gestalten können. Durch die modernste Technik von Viessmann, die auch miteinander kommuniziert, haben Sie zudem die Möglichkeit, den Energieverbrauch effizient zu überwachen und zu steuern – für maximale Energieeinsparungen und höchsten Wohnkomfort.

Vielfalt für alle Bedürfnisse

Egal, ob Sie ein Eigenheim für Ihre Familie suchen oder als Kapitalanleger in geförderten Wohnraum investieren möchten – Das "Eichenrund" bietet für jedes Bedürfnis die passende Lösung. Genießen Sie das Leben in einer grünen Oase, in der nicht nur die Natur, sondern auch Ihre Familie im Mittelpunkt steht.

RESCHKE IMMOBILIEN

Weitere Informationen unter www.eichenrund.de und beim Vertriebspartner Reschke Immobilien unter 040 64 20 88 20 & www.reschke-immobilien.de/immobilien/kaufen/



Es entstehen Einzel-, Doppel- und Reihenhäuser, alles Neubauten, die von rund 700 Bäumen und 70 % Grünfläche umgeben sind.



SO ZIEHEN DIE DEUTSCHEN UM...

Neue Stadt, neue Wohnung, neue **Chancen** — ein Umzug bedeutet oft ein neues Kapitel im **Leben.** Das gilt besonders für den Auszug aus dem **Elternhaus.**

In Deutschland ziehen junge Menschen im Schnitt mit 20,5
Jahren von daheim aus. Doch für einige ist die neu gewonnene
Freiheit nicht von Dauer – mehr als jeder 6. kehrt später wieder
zu den Eltern zurück. Das zeigt eine aktuelle Umfrage im Auftrag von immowelt zu den Umzugsgewohnheiten der Deutschen.
Dabei offenbaren sich zum Teil große Unterschiede zwischen den
Generationen und den Geschlechtern. Und auch im Vergleich zu
den Nachbarländern gibt es Gegensätze beim Umzugsverhalten.

Jüngere Generationen kehren häufiger wieder zurück in ihr Elternhaus

Raus aus dem Elternhaus und nie wieder zurück – vor allem für jüngere Generationen ist das keine Selbstverständlichkeit mehr.

Während im Schnitt 15 Prozent der Deutschen nach dem Auszug später wieder zu den Eltern zurückgekehrt sind, fallen die Werte bei Generation Y (Jahrgänge 1981 bis 1996) mit 19 Prozent und Generation Z (Jahrgänge 1997 bis 2012) mit 18 Prozent höher aus.

Offenbar sind steigende Mieten und unsichere Jobperspektiven für viele jüngere Menschen ein Grund, sich vorübergehend wieder im Kinderzimmer einzurichten. Während die Jungen heute verstärkt mit finanziellen Hürden und einem angespannten Wohnungsmarkt kämpfen, konnten frühere Generationen oft direkt in eine dauerhafte Wohnsituation wechseln. So zogen bei den Baby-Boomern (Jahrgänge 1946 bis 1964) lediglich 12 Prozent wieder zu den Eltern zurück.



Auf den Auszug aus dem Elternhaus folgen für die meisten Menschen weitere Umzüge. Im Schnitt sind die Befragten bereits 4,4-mal umgezogen, wobei 68 Prozent schon mindestens drei Wohnungswechsel hinter sich haben. Auffällig: Frauen wechseln häufiger ihren Wohnort als Männer – 73 Prozent der Frauen sind mindestens dreimal umgezogen, während es bei den Männern nur 64 Prozent sind.

Offenbar passen Frauen ihre Wohnsituation häufiger an neue Lebenssituationen an, etwa für einen neuen Job oder eine Partnerschaft. Auch ein schärferes Gespür für Wohnqualität könnte eine Rolle spielen.

Emotionen beim Umzug: Neuanfang oder Nervenzusammenbruch?

Obwohl Umzüge für viele zum Leben dazugehören, lösen sie ganz unterschiedliche Emotionen aus. 31 Prozent der Deutschen nennen Fröhlichkeit als ihre dominierende Emotion beim Umzug. Sie verbinden den Wohnungswechsel mit positiven Erwartungen und Aufbruchsstimmung. Andere sehen einen Umzug hingegen als pragmatische Entscheidung, die keinen besonderen emotionalen Ausschlag gibt: 17 Prozent der Befragten gaben an, einem Umzug gefühlsmäßig neutral gegenüberzustehen.

Bei manchen dominieren wiederum negative Gefühle: 14 Prozent fühlen sich von einem Umzug in erster Linie überfordert. Kein Wunder – hohe Kosten, organisatorischer Aufwand, Angst vor Umzugsschäden und die Unsicherheit, ob die neue Wohnsituation wirklich die richtige ist, können eine große Belastung sein und für Stress sorgen.

Umzugsverhalten im Ländervergleich

Neben Deutschland wurden in der Befragung auch die Umzugsgewohnheiten der Menschen in Frankreich und Belgien untersucht. Der Blick über die Landesgrenzen offenbart dabei einige Unterschiede: Zwar heißt es auch in Frankreich und Belgien irgendwann "Adieu Elternhaus", doch während Deutsche mit durchschnittlich 20,5 Jahren ausziehen, bleiben Franzosen (21 Jahre) und Belgier (22 Jahre) etwas länger im Nest.

Auch in Sachen Rückkehr zeigt sich ein Unterschied: In Frankreich und Belgien ziehen jeweils 17 Prozent zu den Eltern zurück, während es bei uns in Deutschland nur 15 Prozent sind. Und wie sieht es mit der Umzugsquote aus? 68 Prozent der Deutschen sind mindestens dreimal umgezogen – ein Wert, den sie sich mit Frankreich teilen. Belgien hingegen liegt mit 60 Prozent etwas darunter – dort scheint Wohnraum langfristiger genutzt zu werden.

Eine aktuelle Umfrage zeigt: Der Auszug aus dem Elternhaus erfolgt im Schnitt mit 20,5 Jahren, aber 15 Prozent kehren zu den Eltern zurück.



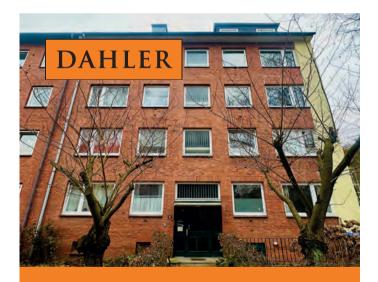


ALSTER MAGAZIN ALS E-PAPER

Sie möchten kein Magazin verpassen? Dann jetzt unser ePaper bestellen und Sie erhalten immer die aktuelle Ausgabe — digital, kostenlos und pünktlich!



www.magazine.hamburg/e-paper



Gepflegtes Mehrfamilienhaus zur Kapitalanlage

Eilbek – Attraktive Kapitalanlage in ruhiger und begehrter Wohnlage, Baujahr 1958, ca. 609 m² vermietbare Fläche, Faktor ca. 19,52, 9 Wohneinheiten mit 2-4 Zimmern, 4 Etagen, gepflegte Ausstattung, aktuell vermietet, V, 100,60 kWh/(m²a), Kl. D, Fernwärme, KP: 1.450.000,- € zzgl. 6,25 % Käuferprovision inkl. gesetzl. MwSt.

DAHLER Alster-Ost Inh.: K&V Immobilien GmbH & Co. KG **T** 040 87 87 87 0

E alster-ost@dahler.com

dahler.com/alster-ost



WHAT'S UP IN TOWN?



Medienpsychologe Prof. Jo Groebel mit seiner Frau Grit Weiss



Schauspieler Marc Barthel mit Musical-Sängerin Anna Hofbauer



Franziska Wilhelm (r.) wurde zur Bierkönigin 2025 gekürt, der Titel Bierprinzessin ging an Carina Dawert

KÖNIGINNENWAHL

Im BLOCKBRÄU an den St. Pauli Landungsbrücken wurde zum achten Mal die Hamburger Bierkönigin gekürt. Der Titel ging an die 24-jährige Maschinenbaustudentin Franziska Wilhelm, die sich in drei Runden gegen neun weitere Finalistinnen durchsetzte. "Ich kann es kaum fassen - ich bin unglaublich stolz und dankbar! Die Stimmung war grandios, und ich freue mich riesig auf alles, was kommt. Als Bierkönigin möchte ich zeigen, dass Biergenuss, Tradition und Lebensfreude wunderbar zusammenpassen - und Hamburg dafür genau der richtige Ort ist", freute sich Franziska Wilhelm nach der Krönung. Mehr Infos: www.alster-aktuell.de



Schauspielerin Yasmina Filali



Jessica De Oliveira, Influencerin und Janis Danner, Influencer



Influencerin Caro Dauer mit dem Gründer von ECOALF, Javier Goyeneche



Leila von Salzen, Mercedes-Benz, mit Model und Influencerin Alena Gerber (r.)



Die Gastgeber: Carolina Alvarez-Ossorio Speith, CMO bei ECOALF, dessen Gründer Javier Goyeneche und PR-Managerin Alexandra von Rehlingen (r.)

NACHHALTIGKEITS-DINNER

Anlässlich des Deutschlandbesuches von Javier Goyeneche, Gründer & Präsident von ECOALF, einer der herausragendsten Persönlichkeiten im Bereich der nachhaltigen Mode, hatte PR-Managerin Alexandra von Rehlingen zu einem Dinner nach Rotherbaum geladen. Thema des Abends waren Visionen von nachhaltiger Mode und Recycling-Projekte sowie das Engagement für eine bessere Zukunft von Mensch und Natur. Goyeneche hat sein Label mit der Vision gegründet, den sorglosen Umgang mit natürlichen Ressourcen zu beenden. Er setzt auf 100 % recycelte Materialien aus Plastikflaschen, Fischernetzen, Autoreifen und Textilabfällen, um nachhaltige Mode ohne Kompromisse bei Qualität und Design zu schaffen.



Herzlichen Dank für eine unvergessliche FaceClub Female Vision Gala 2025! Ein Abend voller Inspiration, starker Frauen und wichtiger Botschaften – danke an unsere großartigen Speakerinnen, unsere Moderatorin Michaela Ernst und alle Gäste, die diesen Abend so besonders gemacht haben. Ein großes Dankeschön auch an unsere Partner Biometric Underwriting und Lieblingsbett.de für ihre Unterstützung. Wir freuen uns schon jetzt auf die Female Vision Gala 2026!



Viola Klein (Unternehmerin), Stefanie Salata (Gründerin und Geschäftsführerin Stella Circle), Maximiliane Kugler (CEO & Co-Founder fabel), Sören Bauer (Veranstalter und Gründer Face-Club.com), Michaela Ernst (Herausgeberin Sheconomy), Jenice (Sängerin & Model), Lisa Anna Meindl (MEINDL Immobilien), Carlotta Josefine Pahl (Schauspielerin & Synchronsprecherin)



Princess (Sängerin), Hannelore Lay (Vorstandsvorsitzende Stiftung Kinderjahre)

5 biometric

CECLUB



Jessica Verfürth (Mentorin, Speakerin, Bestsellerautorin und Gründerin Bosslady Consulting)



Natalia Yegorova (Sängerin, Aktivistin, Model)



Dr. Thomas Clauder (Praxis Clauder), Rachel Linnemann (Vice President Global Hyperscaler – AWS, Google & Microsoft T-Systems International)



Maren Gilzer (Schauspielerin, Model)



Ina Menzer

(ehem. Profiboxerin & Weltmeisterin)















Miele

Ellerbrock: Ihr Miele-Berater in Hamburg



Hamburger Abendblatt

Platz 1

www.abendblatt.de/beste

448 Unternehmen im Test 09/2022



Hamburger Abendblatt

Platz 1

www.abendblatt.de/beste

448 Unternehmen im Test 09/2022

Bei uns erwartet Sie das volle Miele Programm: Breite Auswahl. Schlanke Servicepreise. Stets 100% Qualität.

Besuchen Sie unser **Miele Studio in Hamburg-Duvenstedt** und lassen Sie sich begeistern von der neuen, innovativen Geräte-Generation der Top-Marke Miele. Im intensiven Dialog mit unseren **ellerbrock-Fachberatern** wird Ihnen schnell klar werden, was für Sie vorteilhaft und wichtig ist.

Besuchen Sie uns:

ellerbrock bad & küche in Hamburg-Duvenstedt, Puckaffer Weg 4 Öffnungszeiten: Mo-Fr: 9-18 Uhr und Sa: 9-16 Uhr



