Seite 6

KLEINE SCHRITTE IN GROSSEN HÄUSERN



Teilhabe von Anfang an mit dem KulturKlub

Seit 2018 laden wir mit dem KulturKlub Kinder aus einkommensarmen Hamburger en Negativrekordwert an. Auch diese Wer-Familien kostenfrei zu Kulturveranstaltun- te spiegeln sich in unseren Anmeldezahlen gen ein. Mittlerweile erreichen wir mehr wider. Unter unseren sozialen Kooperatials 4.900 Kinder zwischen 3 und 12 Jahren, onsPartner:innen finden sich immer mehr für die uns unsere KulturPartner:innen Ver- Wohngruppen für Alleinerziehende, Vateranstaltungskarten zur Verfügung stellen. Mutter-Kind-Einrichtungen und Wohn-Vielen Familien und Einrichtungen ermög- gruppen für Kinder und Jugendliche. Unlichen diese Vermittlungen spannende Aus- abhängig davon, ob die Eltern erwerbstätig flüge, eine Auszeit vom Alltag und nicht sind oder nicht - Kinder, die in Armut aufzuletzt spielerische Horizonterweiterungen. wachsen, haben schlechtere Startchancen In einem Alltag, der sich in den vergangenen als ihre Altersgenoss:innen. Der KulturKlub Jahren für viele Menschen noch prekärer ge- schließt diese soziale Gerechtigkeitslücke staltet als bereits vor Pandemie, Inflation und ermöglicht armutsbetroffenen Kindern und innereuropäischem Krieg, sind solche gesellschaftliche und kulturelle Teilhabe. Ausflüge und Kulturbesuche besonders wichtig. Für von Armut betroffene Familien sind sie jedoch häufig finanziell nicht mehr Um möglichst viele auf das kostenlose Kulzu stemmen. Das zeigt sich für uns sowohl in den immens steigenden Anmeldezahlen neuer KulturKlub-Familien als auch in den



zunehmenden Anfragen sozialer Einrich- Ganz besonders freuen wir uns natürlich, tungen, die sich aktiv an uns wenden und Vermittlungsangebote für ihre kleinen und richten erreichen, in denen unsere kleinen großen Klient:innen erfragen.

Der in diesem Jahr veröffentlichte Armuts-

Armut steigt in Hamburg weiter an

bericht des Paritätischen Wohlfahrtsverbands bietet weitere Bestätigung für diese Entwicklung: Während die Zahl der Armutsbetroffenen in Deutschland von 2021 auf 2022 leicht gesunken ist, nahm sie im selben Zeitraum in Hamburg zu. Jede fünfte Person ist hier von Armut betroffen und Hamburg unter den drei Bundesländern mit der höchsten Armutsquote. Mit fast 22 Prozent stieg die Armutsquote für Kinder und Jugendliche deutschlandweit auf einen neu-

Der KulturKlub wächst und wirkt

turKlub-Angebot aufmerksam zu machen, stellen wir das Projekt regelmäßig auf Stadtteilkonferenzen und anderen Netzwerktreffen in genau den Stadtteilen vor, in denen besonders viele Familien von Armut betroffen sind. 2023 haben wir hier unseren Schwerpunkt vor allem in den Hamburger Süden gelegt und im Bezirk Harburg auf fünf unterschiedlichen Vernetzungsveranstaltungen soziale Einrichtungen als Multiplikator:innen gewinnen können. Viele Akteure schließen im Nachgang an die Treffen auch direkt selbst Kooperationen mit uns und können so gemeinsam in der Gruppe Veranstaltungen besuchen. Nach einem ersten gemeinschaftlichen Besuch trauen sich viele Familien das 'Abenteuer Kultur' auch selbstständig zu und melden sich direkt bei uns als KulturGäste für unsere Kartenvermittlung an. Das ist für uns immer ein ganz besonders positives Feedback, denn es zeigt uns, dass auf die teilnehmenden Familien ein Funke übergesprungen ist und wir als

verlässlicher Partner angesehen werden.

wenn uns nach den Veranstaltungen Nachund großen KulturGäste von ihren Ausflügen in die vielfältige Kulturlandschaft unserer Stadt berichten und uns auf diesem persönlichen Wege noch einmal bestätigen, wie wichtig die Idee von KulturLeben Ham-

»WIR BEDANKEN UNS SEHR HERZLICH FÜR DIE KARTEN FÜR DEN CIRCUS RONCALLI. **ES WAR EIN WUNDERBARES ERLEBNIS. ALLE WAREN HELLAUF BEGEISTERT. ES WAR ALLES MIT DABEI UND SEHR** BERÜHREND FÜR ALLE. ES WAR **EINFACH GENIAL TOLL!!!«**

✓ Jugendbüro und Mädchentreff Jenfeld

IMPRESSUM

KulturLeben Hamburg e.V. Rindermarkthalle St. Pauli Neuer Kamp 31 | Treppenhaus D 20359 Hamburg

Kostenloses Vermittlungstelefon: 0800 0180 105

Druck: WIRmachenDRUCK GmbH V.i.S.d.P.: Dr. Petra Schilling **Auflage:** 500 Exemplare Erscheinungstermin: Juli 2024 Redaktion: Natali Frisch, Ursula romme-Kohbrok, Johanna Marg, Marlene Menghini, Katharina Radtke, Petra Schilling, Katharina Steinebach

Copyright KulturLeben Hamburg e.V.

Satz, Grafik, Infografiken: Kirsten Piepenbring Lichtspieler | Erklärvideo Manufaktur www.lichtspieler.tv



Nichts wäre möglich bei uns ohne unser so wunderbares Vereinsteam: Ob in unserer Kartenvermittlung, in der Öffentlichkeitsarbeit oder im Vorstand – über 40 Menschen engagieren sich ehrenamtlich bei KulturLeben Hamburg e.V. und setzen sich mit ihrer Zeit, mit Knowhow und jeder Menge Empathie für die KulturGäste unseres Vereins ein. Für den großartigen Einsatz für mehr Miteinander und eine gerechtere (Kultur-)Stadt Hamburg möchten wir unserem Team ein großes DANKESCHÖN aussprechen.

So schön, dass es euch gibt:

Ute Anderten. Andreas Dames. Kristina Eickhoff. Angelika Gigas, Petra Hahn-Schmitz, Peter Hofman Heiko Jensen, Angela Karl, Susanne Kneiser, Marika Korte, Hedda Kropp, Ewa Kusmirek, Petra Lenck, Heidi Luu, Johanna Marg, Cornelia Meier, Marlene Menghini, Anna-Sophie Meyer, Martha Müller, Petra Müller, Bernd Preusse, Josephin Puls, Katharina Radtke, Renate Reuter-Petri, Traute Roggelin, Anja Scheske, Petra Schilling, Wolfgang Schinkel, Inge Schumann-Heist, Bettina Schwantner, Dieter Semp Torsten Sollitzer, Katharina Steinebach, Bettina Stoltzenberg, Henrike Stremming, Sarah-Lee Tuck, Elke Visser, Claudia Wiebe, Olaf Zaremski, Gabi Zeising, Joanna Zybala

DANKE FÜR SO VIEL GROSSARTIGE UNTERSTÜTZUNG

Das KulturLeben-Hamburg-Team sagt von Herzen Danke an unsere FörderPartner:innen für die wichtige und hilfreiche Unterstützung!



Hamburg | Sozialbehörde













Darüber hinaus gilt unser Dank den vielen Menschen, Institutionen und Organisationen, die unsere Arbeit mit Zeit, Knowhow, Ressourcen und Spenden unterstützen:

InternetO

Slack

- Haus des Stiftens: Stifter-Helfen.de IT für Non-Profits
- Carl Michael Römer
- Kirsten Piepenbring | Lichtspieler
- Sammelfonds für Bußgelder der Behörde für Justiz und Verbraucherschutz Hamburg
- Krim Grüttner Fotografie
- und die (Förder-)Mitglieder unseres Vereins

Sie möchten uns bei unserem Einsatz für mehr kulturelle Teilhabe unterstützen?



Hier erfahren Sie, wie Sie Fördermitglied in unserem



Mit Ihrer Spende helfen Sie uns ganz praktisch und unmittelbar bei unserem Einsatz für mehr Teilhabegerechtigkeit! Hier erfahren Sie mehr.

JAHRESBERICHT 2023







KULTURLEBEN HAMBURG WIRKT — SEIT 2011 MIT TEILHABE GEGEN EINSAMKEIT Seite 3 Seite 4

EDITORIAL

Liebe Leserin, lieber Leser.

wir schauen in diesem Bericht mit Ihnen auf ein bewegtes KulturLeben-Jahr zurück.

Höchstwerte bei den Neuanmeldungen, Rekord-Vermittlungszahlen und gleich mehrere neue Teammitglieder – es war für uns ein Jahr des Wachstums und der Veränderung.

Seit jeher lautet der Leitspruch für unser Engagement ,Kultur ist Lebensmittel!' und wir freuen uns sehr, dass wir gemeinsam mit unseren engagierten Partner:innen aus der Kultur und der Sozialen Arbeit, mit unseren Unterstützer:innen und dank zahlreicher Zeit-, Knowhow- und Geldspenden so viele Menschen mit dem Lebensmittel Kultur versorgen können.

2023 haben über 4.000 armutsbetroffene Menschen neu zu uns gefunden - so viele, wie seit unserem Gründungsiahr nicht mehr. Unsere KulturGäste-Datenbank zählt nun über 15.000 Nutzerinnen und Nutzer – und die Tendenz bei unseren Anmeldungen bleibt weiter steigend.

Um dieser großen Nachfrage gerecht zu werden, ist unser Vereinsteam wieder einmal über sich hinausgewachsen. Besonders auch unser engagiertes Ehrenamtsteam hat es möglich gemacht, dass wir in diesem Jahr Die vielfachen Herausforderungen der zuneue Vermittlungsrekorde aufstellen konn- rückliegenden Jahre haben dieses Miteinten. Mehr dazu erfahren Sie auf den folgen- ander auf eine harte Probe gestellt. Leider den Seiten.

Eine besondere Freude ist es für uns, dass pen unserer Gesellschaft gegeneinander unser Netzwerk selbst in diesen weiterhin ökonomisch so herausfordernden Zeiten stetigen Zuwachs durch neue kulturelle Einrichtungen erhält, die sich mit uns gemeinsam für mehr Miteinander und Teilhabe im sche Miteinander aktiv halten, den kultu-Kulturleben der Stadt einsetzen wollen.

dem wichtiger denn je!

Denn nur gemeinsam können wir dafür sorgen, dass unsere Kultureinrichtungen Orte der Begegnung und des Austauschs gesamte Stadtgesellschaft.

Kulturorte sind soziale Räume. Hier kommen wir ins Gespräch, lachen und diskutieren gemeinsam und lernen die unterschiedlichen Perspektiven kennen, die das Zusammenleben in Hamburg zu einem so lebendigen, vielfältigen und l(i)ebenswer- Dr. Petra Schilling für das Team von ten Miteinander machen.



mit dem Effekt, dass die Stimmen, die zur Spaltung aufrufen und verschiedene Grupauszuspielen versuchen, zunehmend lauter werden und immer mehr Einfluss auf unser

Unser Angebot möchte das demokratirellen Austausch und die soziale Empathie Das ist eine tolle Entwicklung und außer- stärken; "Platz für alle" – so lautet unser Ziel auch für das Jahr 2024.

Wir hoffen, Sie bleiben an unserer Seite, und freuen uns, mit Ihnen auf den folgenden Seibleiben – und somit ein Treffpunkt für die ten auf das KulturLeben-Jahr 2023 zurück-

KulturLeben Hamburg e.V.

SIE KÖNNEN HELFEN!

Helfen Sie bei unserer wichtigen Arbeit und unterstützen Sie KulturLeben Hamourg e.V. mit einer Fördermitgliedschaft Denn jede:r kann mithelfen, unsere Stadt sozialer und gerechter zu machen ınd für ein Jahr kulturelle Teilhabe verchenken. Mit unserer "Ich bin KulTür-Öffner"-Fördermitgliedschaft ermögli chen Sie armutsbetroffenen Menschen die Teilhabe an Hamburgs reichem Kul turleben und unterstützen gleichzeitig die Arbeit unseres gemeinnützigen Ver ins, der sich allein durch Spenden und Projektfördermittel finanziert.



NEUE KULTURPARTNER:INNEN

- Anschutz Entertainment Group
- Arena Hamburg / Barclays Arena Balthasar-Neumann-Chor und
- -Ensemble

 Budde Talent Agency

 Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor Hamburg

 Circus Roncalli
- Förderkreis Mahnmal St. Nikolai
- Hamburger Knabenchor
 Hamburger Volkshochschule
 Heinrich-Böll-Stiftung Hamburg
- Horner Freiheit
- Jazz Federation Hamburg
- JazzLab / Jazzhaus Hamburg
- Knust
- Leon Gurvitch
- Musikagent IMS
- PRESTO-Hamburger Konzertchor
- Theater für alle
- Verein zur Förderung von Musik und Kultur im Oberhafen

WIR WACHSEN MIT UNSEREN KULTURGÄSTEN

starten. Wir beginnen das Jahr festlich mit li, der während seines Tournee-Stopps an der einer Team-Feier am 25. Januar zum 12. Ge- Moorweide mehrere Hundert unserer Kulturburtstag von KulturLeben Hamburg. Im his- Gäste in seine Manege einlädt. torischen Wartehäuschen Doens des Vereins Museumshafen Oevelgönne auf dem Fähran- KulturLeben ,on Tour' historischen Schiffe.

Geteilte Freude ist doppelte Freude

Auf Instagram starten wir frei nach Mark Twain "Um sich aus vollem Herzen freuen zu können, muss man die Freude teilen" anläss-



Der Verein bekommt eine neue Website und neue Anmelde-Flyer für KulturGäste

he: Am 25. jedes Monats stellen wir besonde- Teihabe-Initiativen aus ganz Deutschland re Kulturangebote unserer Partner:innen vor nach Düsseldorf. Der intensive Austausch Überraschung. Die Aktion wird super ange- mit unserer Arbeit auf dem richtigen Weg nommen und schenkt viel Freude.

Ein neuer Look und ein Kartenregen

Dank des tatkräftigen und kreativen Einsatzes Karte unserer Grafikerin und einer finanziellen Un- Am Montag, dem 18. September greift unser terstützung aus der "Corona Soforthilfe" von der Behörde für Kultur und Medien können wir unserer Website zum Beginn des Jahres einen modernen und übersichtlichen Look verpassen. Auch die Anmelde- und Infoflyer bekommen ein neues Aussehen. Pünktlich zu unserem 12. Jahrestag können wir die neue Seite freischalten und die frisch gedruckten Flyer verteilen.

Sage und schreibe 1.695 Eintrittskarten – so viel wie noch nie in einem Monat - vermitteln wir im Mai an unsere KulturGäste. Das bedeutet 1.695 unvergessliche Kulturlebnisse in Theater, Konzerten, Museen oder auch Lesungen. Unser Vermittlungsteam hat sich gefreut, so viele außergewöhnliche Veranstaltungen anbieten zu können. Ein großes Frühjahrshighlight, besonders auch für Familien und soziale Einrichtungen für Kinder, sind die 2023 können wir endlich wieder richtig durch- Tickets unseres neuen KulturPartners Roncal-

leger Neumühlen gibt es für alle Ehrenamtli- Die neuen Kooperationen und auch die gestiechen ein großes Wiedersehen. Vor Ort teilt ein gene Nachfrage haben unser Team extra mowaschechter Hafenlotse mit uns Einblicke in tiviert, so oft wie möglich mit dem KulturLedie Geschichte des Museumshafens und seine ben-Infostand in Hamburg unterwegs zu sein. Wir freuen uns immer über neue KulturGäste – und über neue ehrenamtliche Teammitglieder, die uns in unserer Arbeit unterstützen.

Über das ganze Jahr haben wir Veranstaltungen besucht, um das Angebot von Kultur-Leben Hamburg potenziellen KulturGästen lich unseres Jubiläums eine 12-monatige Rei- oder Teammitgliedern vorzustellen. Dazu gehören traditionell unter anderem die Aktivoli-FreiwilligenBörse in der Hamburger Handelskammer oder in diesem Jahr neu: unser Stand in einem Original-Hochsee-Container auf dem Hamburger Hafengeburtstag. Ein echtes Heimspiel gibt es für unser Team im Oktober direkt vor unserer Geschäftsstelle beim 'Social Day' der Rindermarkthalle St. Pauli, zusammen mit dem KulturLeben-Partner Hanseatic Help. Außerdem geht es zum jährlichen Treffen unserer Bundesvereinigung Kulturelle Teilhabe mit über 30 Kultur-

und verlosen Eintrittskarten plus eine kleine vor Ort hat uns erneut bestätigt, dass wir

Mamma Mia: Wir vermitteln die 100.000ste

Vermittlungsteam besonders motiviert zum Telefon, denn es gibt gleich im doppelten Sinne ein ganz besonderes Ticket weiterzu-

NEUE SOZIAL PARTNER:INNEN

- Asklepios Klinik Nord Betriebsteil
- Die Arche Kinderstiftung
- Der Begleiter
- Die Fähre SCM Kinder-und
- Jugendhilfe

- Gemeindepsychiatrisches Zentrum Eimsbüttel
- Goethe Gymnasium
- Hamburger Verein der Deutschen aus Russland
- Hanseatic Help
- Internationaler Bund ASP Horn
- Jugendverein Dringsheide Kirchengemeinde Veddel – New Hamburg
- Joseph-Carlebach-Kindertagesstätte LEB – Pädagogisch betreute
- Wohngruppe LEB – Zentrum für Alleinerziehende
- Pädagogische Betreuung Hamburg
- Seniorenbüro Hamburg –
- Seniorenrunde Schnelsen Sozialkontor – Treffpunkt Mümmelmannsberg
 Sternchance – City Kids
- SterniPark Mutter-Vater-Kind-
- SOS Kinderdorf Hamburg
 Tausche Bildung für Wohnen

- wellcome Familienbildung Harburg
- Zentrum f
 ür Seelische Gesundheit

geben: Wir können die 100.000ste vermittelte Eintrittskarte seit unserer Vereinsgründung feiern, und diese Karte gilt für einen Musicalbesuch bei unserem neuen KulturPartner Stage Entertainment im Musicaltheater .Neue Flora'! 100.000 – dieser Meilenstein schenkt Freude und Antrieb – und macht uns auch ein wenig stolz.

Unser "Kartenjubiläum" wird von der regionalen und überregionalen Presse aufgenommen. Neben zahlreichen Zeitungsberichten meldet sich auch das Radio bei uns: Wir erhalten eine Einladung vom NDR zu einem Treffen bei unserem langjährigen KulturPartner, der Hamburger Kunsthalle. Das schöne und informative Gespräch mit der Redakteurin Antonia Reiff, unserem KulturGast Jennifer Wolpers und unserer Geschäftsführerin Petra Schilling ist als Mitschnitt in verschiedenen Formaten des NDR-Hörfunks zu hören und auf unserer neuen Homepage verlinkt. (Jennifer Wolpers hat auch uns für diesen Jahresbericht ein paar Fragen beantwortet, siehe nebenstehenden Kasten.)

Volle Kraft voraus!

Kurz vor unserer Weihnachtspause, am Nikolaustag, findet unsere Mitgliederversammlung statt und neben der formalen "Entlastung' des Leitungsteams für das Vorjahr stehen 2023 auch wieder Vorstandswahlen an: Traute Roggelin, Kristina Eickhoff und Hedda Kropp werden nach langjährigem intensiven Engagement in unserem Leitungskreis unter großem Applaus verabschiedet. Als neue Mitglieder dürfen wir nun Sarah Lee Tuck für den Bereich Vermittlung, Bernd Preusse für die Finanzen und Bettina Stoltzenberg für unseren Personalbereich neu im Vorstand begrüßen. Dieter Sempf bleibt uns als Vorstand für IT & Technik erhalten. Wir freuen uns darauf, mit diesem neuen Führungsteam gemeinsam in ein neues Jahr zu starten!



JENNIFER WOLPFRS

Hamburg e.V. seit 2017

erwarten würde

KulturGast bei KulturLeben

Gab es ein besonderes Kultur-

event aus unserer Vermittlung.

an das du dich gerne erinnerst?

einen richtig tollen Abend zusammen.

Was bedeutet kulturelle Teilhabe für dich?

Inspiration und Dankbarkeit mit sich bringt.

Was wünscht du dir von KulturLeben Hamburg e.V.?

Oh ja! Ich hatte Tickets bekommen für das Comedy-Duo ,Zärt-

lichkeiten mit Freunden' im Schmidtchen auf der Reeperbahn.

Mitgenommen habe ich meine Oma, und da wir beide noch nie

von dem Duo gehört hatten, wussten wir nicht genau, was uns

Die Show des Duos war zum Schlapplachen und wir hatten

Kulturelle Teilhabe bedeutet für mich ein unersetzbares Stück

Lebensqualität, welches ein Gefühl von Freiheit, Verbundenheit,

Ich wünsche mir, dass ihr euch weiterhin so engagiert einsetzt

und es schafft, noch mehr tolle Partner aus dem Kulturbereich

Das war mein allererstes Event mit KulturLeben Hamburg.



Wir feiern die 100.000ste vermittelte Eintrittskarte

Zum Jahresabschluss: Über 4.000 neue KulturGast-Anmeldungen in nur einem Jahr

25. Januar: Wir feiern unseren 12. Geburtstag – dank einer Spende können wir am Hafen sogar eine kleine Party für das Team organisieren

Mai: KulturLeben Hamburg stellt einen neuen Vermittlungsrekord auf: 1.695 Tickets in nur

29. November: NDR-KulturLeben-Interview in der Hamburger Kunsthalle

6. Dezember: Wir begrüßen unseren neu gewählten Vereinsvorstand im Amt