

# ALSTER

LOCAL | PEOPLE | LIFESTYLE | 11 2024

MAGAZIN



**CRIME**

**MORD IM MOOR**

Rechtsmediziner Klaus Püschel  
über seinen neuen Thriller

**X-MAS**

**ZAUBERHAFTES THEATER**

Wir stellen die schönsten  
Weihnachtsmärchen vor

**Besuchen Sie unsere  
Ausstellung:**

Mo-Do 7-17 Uhr,  
Fr 7-16 Uhr, Sa 9-13 Uhr

**Hansa Engel-WERK**  
PAUL SENFT GMBH & CO.



### ÜBER UNS:

Claudia Lehfeld-Senft und Mathias Senft leiten das Hansa Engel-Werk nun schon in dritter Generation. Seit über 90 Jahren sind individuelle Beratung, liebevolle Handarbeit und hochwertige Materialien die wichtigsten Faktoren für den Umgang mit zufriedenen Kunden.



### UNSER SORTIMENT:

- BETTEN
- BOXSPRINGBETTEN
- SENIOREN- UND PFLEGE BETTEN
- BETTSOFAS
- KOPFTEILE
- BETTFÜSSE UND ROLLEN
- LATTENROSTE
- MATRATZEN
- MATRATZENSCHUTZ
- ZUDECKEN & KISSEN

### WERFEN SIE EINEN BLICK IN UNSERE WERKSTATT

Persönliche Beratung, liebevolle Handarbeit und perfekt auf Sie abgestimmte Materialien gewährleisten gesunden und erholsamen Schlaf zu vernünftigen Preisen.



Weidende 5 • 22395 Hamburg-Poppenbüttel  
Tel. 601 85 27 • [www.hansa-engel.de](http://www.hansa-engel.de)

**Große Freiheit FestGeld:  
Auch für alle, die sonst  
für nix Festes zu haben sind!**

**Morgen  
kann kommen.**

Wir machen den Weg frei.

So sicher: Bei unserem **Große Freiheit FestGeld** entscheiden Sie, wie **flexibel** Sie bei Ihrer Zinsanlage sein wollen! Das Flex-Modul und unser Sicherheitsversprechen machen es zum **persönlichsten FestGeld Hamburgs**. Wir beraten Sie gern!

[www.hamburger-volksbank.de/festgeld](http://www.hamburger-volksbank.de/festgeld)



 **Hamburger  
Volksbank**



## LIEBE LESERINNEN & LIEBE LESER

Kaum zu glauben, aber das Jahr ist fast um. Das Gute daran? Weihnachten steht vor der Tür. Damit auch eine besinnliche Zeit. Und den Auftakt dazu bilden für mich - und für die meisten Hamburgerinnen und Hamburger auch - die vielen schönen und berührenden Weihnachtsmärchen der Theater und Kulturinstitutionen der Stadt. Wir stellen im Magazin einige vor. So läuft in der Komödie Winterhuder Fährhaus etwa das Stück „Die Hamburger Stadtmusikanten“. In Anlehnung an den Klassiker aus Bremen probieren sich vier Talente in einer Castingshow, wo sie zu einer Band zusammengewürfelt werden sollen. Das Original läuft aber auch in Hamburg und zwar im Ernst Deutsch Theater. Dies und mehr gibt es auf Seite 20.

Um Kunst und Kultur ging es gerade auch in der JazzHall. Der Vorstand der Freunde der JazzHall Hamburg e.V. hat zu einem Benefizkonzert mit Dinner geladen, um mit Spendengeldern die neue Hamburger Institution für den Jazz noch besser aufzustellen. Wie gut es jetzt schon ist, durften die geladenen Gäste in gelungenen Kurzauftritten bekannter Künstler\*innen erleben. Mehr zu diesem eindrucksvollen Abend gibt es auf Seite 24.

Eindrucksvoll ist auch die Karriere des ehemaligen Rechtsmediziners Klaus Püschel. Mit seinem Wissen hat er sich erneut an einen Thriller gesetzt. Wir sprachen mit ihm über sein neues Buch (S. 14). Spannendes hat ebenfalls die Choreografin Ursina Tossi zu bieten - ihr neues Tanzstück auf Kampnagel könnte für Gänsehaut sorgen. In ihrer aktuellen Arbeit beschäftigt sie sich nämlich mit Momenten des Spuks (S. 12).

Dazu präsentieren wir wieder viele spannende Events der Stadt, Trends und Kulturtipps. Lassen Sie sich inspirieren und viel Spaß beim Lesen!

Kai Wehl, Chefredakteur



**Stadtmusikanten: In Winterhude gibt es einen Klassiker zu Weihnachten, nur etwas anders. S. 20**

TENDENZEN  
Goldschmiede  
seit 1986



blue night sky  
Ring Gold, Tansanit, Brillant

Eppendorfer Landstraße 26  
20249 Hamburg  
Schmuggelstieg 2  
22848 Norderstedt  
tendenzen-goldschmiede.de



**Don Kosaken Chor Serge Jaroff®**

Künstlerische Leitung Wanja Hlibka

Karten bei:  
GERDES  
Konzertkasse



040-440298

**Weihnachtskonzert**

Montag, 23.12.24 • 20 Uhr

Laeishalle-Musikhalle Hamburg

# abrahams

Wir schließen unser Geschäft zum 23.12.2024.

**% RÄUMUNGSVERKAUF**  
Silber, Porzellan, Keramik, Kristall, Möbel,  
Lampen, Spiegel, Gemälde, Schmuck, Seiden-  
blumen, Weihnachtsartikel.

Ladeneinrichtung: Jugendstilvitrine, beleuchteter Vitrinenschrank, Regale, Beistellelemente und Kassentresen.

Colonnaden 36, 20354 Hamburg, Tel.: 040/602 48 33,  
E-Mail: abrahams.ambiente@gmail.com, www.abrahams.de

24

JAZZHALL-BENEFIZABEND  
MIT SAXOPHONISTIN  
ASYA FATEYEVA



INHALT

**3 EDITORIAL**

**6 NEWS**

„Optimist des Jahres“ ausgezeichnet, Don Kosaken Chor Verlosung, traumhafte Schmuckstücke, Pop-up Charity Store eröffnet und Weihnachtsmarkt auf Gut Stockseehof lädt zum Flanieren ein

**8 NEWS**

Palazzo wieder da, Cruise Center wird Kunstgalerie, HanseMercur Preis verliehen

**9 WOHN-TIPP**

Wohn-Store neu in Hamburg

**10 KULTURHIGHLIGHTS**

Sonderausstellung im Internationalen Maritimen Museum, De Ohnsorg-Weihnachtsshow mit Caroline Kiesewetter und „Die Sternfee und der Mondritter“ im Planetarium Hamburg

**12 KULTURTIPP**

„Gespenster“ auf Kampnagel von Choreografin Ursina Tossi

**13 EUROPA PASSAGE**

Thomas Sabo Neueröffnung

**14 BUCHTIPP**

Rechtsmediziner Klaus Püschel über seinen neuen Thriller „Totenmoor - Ich sehe dich“

**18 THEATER-HIGHLIGHT**

Sherlock Holmes in der Komödie Winterhuder Fährhaus

**19 NEWS**

Augenlaser- und Linsenkompetenz in Hamburg

**20 MÄRCHENHAFT**

Theaterstücke zur Weihnachtszeit

**22 STAFFELSTART**

Schauspielerinnen Rhea Harder-Venneweld im Interview

**24 BENEFIZ**

JazzHall Hamburg e.V. hat eingeladen



**18** SHERLOCK HOLMES  
IM FALL MORIARTY



**28** GESUNDHEITS-  
BOMBE  
KÜRBIS

- 25 NEWS**  
Stiftung Mittagskinder und Ausstellungen von AdK-Mitgliedern
- 26 KÜCHENTRENDS**  
Stylische Küchen im angenehmen, symmetrischen Architekturstil
- 28 GESUNDHEIT**  
Der Kürbis als Heilpflanze
- 29 WOHN-TRENDS**  
Dopamine Decor fürs Glücksgefühl
- 30 IMMOBILIEN**  
Neue Chancen für Eigennutzer
- 32 WHAT'S UP IN TOWN**  
Hamburg Women Connect
- 33 Impressum / Kleinanzeigen**
- 34 WHAT'S UP IN TOWN**  
Budnianer Hilfe und Wiesn-Gaudi

**Lampen und Schirme**  
**Stilleuchten Götzl**



Fasanenweg 2, 22145 HH, Tel. 644 85 79  
www.stilleuchten-goetzl.de  
Mo-Fr 9-18 Uhr • Sa 9-14 Uhr



**Hausmann®**  
**Hausverwaltung**



Wir lassen Sie nicht im Regen stehen und bieten Ihnen die **WEG-, Sondereigentums- oder Mietverwaltung** für Ihre Immobilie an.

(040) 529 600 48 oder [info@hausmann-hausverwaltung.de](mailto:info@hausmann-hausverwaltung.de)

**Möbel für das Homeoffice**



**Sitz-Steh-Schreibtische**  
**Bürodrehstühle**  
**Sideboards**  
**Bücherschränke**



**1500 m² große Ausstellung**

**interhansa** Mo-Fr: 8-18 Uhr - Sa: n. tel. Abspr. - Tel. (040) 60 68 95-0  
22399 Hamburg - Poppenbütteler Bogen 29 [www.interhansa.de](http://www.interhansa.de) - Fax (040) 606 23 82

**Alster-Textilpflege**  
Der Schneider - Der Wäscher - Der Reiniger

<b>MONTAG</b> Polo T-Shirt <b>5,80€</b> Pullover/Strickjacke <b>6,00€</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Änderungsschneiderei</li> <li>• Mangel/Wäscherei</li> <li>• Hemden-Service • Brautkleider</li> <li>• Gardinen • Vorhänge • Polsterbezug</li> <li>• Bettwaren • Matratzenbezüge</li> <li>• Lederreinigung • Spezialreinigung</li> <li>• Teppichreinigung</li> </ul>
<b>DIENSTAG</b> Sakko/Blazer <b>9,50€</b> Rock (glatt)/Seidenbluse <b>9,50€</b>	
<b>MITTWOCH</b> Wollmantel/Anorak <b>19,50€</b> Jacke (keine Daunen) <b>19,50€</b>	<p><b>Öffnungszeiten:</b> Mo.-Fr. 8.00-19.00 Uhr Sa. 8.00-15.00 Uhr <b>Sierichstraße 30</b> <b>22301 Hamburg</b> <b>Tel. 040-279 42 48</b></p>
<b>DONNERSTAG</b> Hose/Weste/Schal/Tuch <b>7,00€</b>	
<b>FREITAG</b> Anzug/Kostüm/Skikleidg. <b>16,00€</b>	
<b>SAMSTAG</b> Krawatte/Bluse (Baumw.) <b>6,00€</b> Bettdecke (keine Daunen) <b>34,00€</b>	



**Preisträger Dirk Steffens mit seiner Frau Simone und den beiden Club-Vorstandsmitgliedern Barbara Kunst und Lutz Peter Eklöh (v.l.)**

Zum 15. Mal hat der **Club der Optimisten** bei seinem Herbstbrunch in der Hanse Lounge den „**Optimist des Jahres**“ ausgezeichnet. Diesmal wurde es der Wissenschaftsjournalist **Dirk Steffens**, der nicht nur für seine Dokumentationen über die Natur, sondern auch für seine leidenschaftlichen Appelle zu einer positiven Weltsicht bekannt ist. Er ließ keinen Zweifel daran, dass der richtige Umgang mit den Herausforderungen unserer Zeit entscheidend sei. In seiner gewohnt inspirierenden Art verdeutlichte Steffens anhand von eindrucksvollen Beispielen aus der Natur, wie wichtig optimistisches Handeln für das Überleben der Menschheit ist. Ein besonderes Highlight war seine Schilderung zur Rolle von Walen im

globalen Ökosystem. „Die Exkremate von Walen nähren mikroskopisch kleine Algen, die bis zu zwei Drittel der weltweiten Sauerstoffproduktion verantworten“, erklärte er. Diese und weitere faszinierende Fakten fesselten die Anwesenden und regten zum Nachdenken an.

Der Club der Optimisten zeichnet sich durch seine Mischung aus Optimismus, Innovation und unternehmerischem Geist mit großem Verantwortungsbewusstsein aus. Die Mitglieder haben sich der positiven Veränderung verschrieben und kommen zwei Mal im Jahr zusammen, um die Welt ein Stückchen zuversichtlicher zu machen. Mehr Infos: [www.clubderoptimisten.de](http://www.clubderoptimisten.de)



## VERLOSUNG: DON KOSAKEN CHOR SERGE JAROFF

Es ist inzwischen schon eine schöne Tradition geworden, in wenigen Wochen gastiert der **Don Kosaken Chor Serge Jaroff**, der inzwischen ausschließlich aus ukrainischen Sängern besteht, stimmungsvoll mit einem bravourösen A Capella Konzert-Programm der spitzenklasse und neuen Stimmen am **23. Dezember** ab 20 Uhr wieder im großen Saal der Laeishalle Hamburg. Geboten wird ein musikalisches Fest großer Stimmen, mitreißender Melodien, heitere Bravour und staunenswerte Stimmakrobatik.

**Wir verlosen 2x2 Tickets für das Konzert.** Wer 2 gewinnen möchte, der sendet bis zum 13.12.2024 eine Mail an [redaktion@alster-net.de](mailto:redaktion@alster-net.de) Tickets gibt es bei der Konzertkasse Gerdes unter **Tel. 040 440298** oder per Mail an [info@konzertkassegerdes.de](mailto:info@konzertkassegerdes.de).

Weitere Infos unter [www.konzertkassegerdes.de](http://www.konzertkassegerdes.de)



## IHRE GOLDSCHMIEDE IN EPPENDORF

**TendenzenPlus** ist Ihre erstklassige Adresse für handgearbeiteten Schmuck. In der **Eppendorfer Landstraße 26** bietet die Goldschmiede neben individuell gefertigten Stücken aus der hauseigenen **Tendenzen-Werkstatt** eine exklusive Auswahl an Verlobungs- und Trauringen sowie weiteren Schmuckkreationen. Entdecken Sie außergewöhnliche Designs von **Niessing und Schmuckwerk**, die als Meister ihres Handwerks Schmuck auf höchstem Niveau präsentieren. Niessing Schmuck steht seit 150 Jahren für zeitgemäßes Schmuckdesign, während Schmuckwerk mit jeder Kreation eine einzigartige Geschichte erzählt, die man trägt und erlebt. In einer gemütlichen und entspannten Atmosphäre steht das **erfahrene Team** von Tendenzen Ihnen zur Seite, um Sie bei der Wahl zu beraten.

Lassen Sie sich inspirieren und entdecken Sie die Vielzahl an Möglichkeiten: Ob maßgefertigte Schmuckstücke, Umarbeitungen oder Neuanfertigungen - TendenzenPlus ist eine wahre Feel-Good-Factory.

Mehr Infos: **Tel. 040 39 89 58 41** und [www.tendenzen-goldschmiede.de](http://www.tendenzen-goldschmiede.de)



## CHARITY IN DER CITY

Hamburgs US Generalkonsul Jason Chue eröffnet am 7. November um 14 Uhr im Hanseviertel einen „Pop-up Charity Store“ des Deutsch-Amerikanischen Frauen-Clubs Hamburg (DAFC). In der großen Rotunde der beliebten Einkaufspassage im Herzen des Passagerviertels werden an ausgewählten Tagen begehrte neue und Second Hand Designermode, Handtaschen und liebevoll kuratierte Accessoires zugunsten benachteiligter Kinder in Hamburg verkauft. Der **Pop-up Charity Store** hat am 8./9. November (Freitag/Samstag), vom 14.-16.11. und 21.-23.11. (jeweils Donnerstag-Samstag) von 11-19 Uhr geöffnet. Center Manager Lars Sammann: „Es ist uns eine Herzensangelegenheit, den Pop-up Charity-Store zu unterstützen. Wir freuen uns auch auf US Generalkonsul Jason Chue und die vielen engagierten Mitglieder des DAFC!“

Mehr Infos: [www.dafc-hamburg.de](http://www.dafc-hamburg.de) und [www.hanseviertel.de](http://www.hanseviertel.de)

## WEIHNACHTSMARKT AUF GUT STOCKSEEHOF



Vom ersten bis zum dritten Adventswochenende – **2.-17. Dezember** täglich 11-18 Uhr - öffnen sich wieder die Tore von Schleswig-Holsteins ältestem und größtem Weihnachtsmarkt auf dem Lande. In der warmen Weihnachtsscheune, dem großen Weihnachtszelt und auf dem Gutshof bieten rund 120 Aussteller tausend Geschenkideen und alles, was zur Vorfreude auf Weihnachten gehört: Antikes, Schmuck, festliche Dekorationen, Wohnaccessoires, Seifen & Düfte, alte Stoffe, Bücher, Countrymode und Kunsthandwerk und vieles mehr.

Regionale Delikatessen wie Erbsensuppe oder Bratkartoffeln und knackiger Grünkohl sowie feiner Glühwein und ein Weihnachtsbaumverkauf runden das Angebot ab.

Mehr Infos: [www.stockseehof.de](http://www.stockseehof.de)



**LA MADERA**  
RESTAURANTE

**Der ideale Ort für Ihre Veranstaltung.**  
Feiern in separaten Räumen mit eigener Musik.



**All inclusive Angebote**

*Sie feiern und genießen - wir kümmern uns um den Rest.*

Saseler Chaussee 101 - 22393 Hamburg - Tel.: 040 / 380 76 165  
[www.la-madera.de](http://www.la-madera.de)



**WOLFFHEIM WOLFFHEIM**

Die 100% Experten für Wohnimmobilien



Ihr Anliegen ist bei uns Chefsache

Eppendorfer Landstraße 45 · 20249 Hamburg  
Tel. 040 460 59 39 · [www.wolffheim.de](http://www.wolffheim.de) 



Die Zirkuskünstlerin und Tänzerin **Sophia Grace Hardy** aus den USA wird ihr Können am Luftring zeigen.

© Robin Schmiedebach Photography

## „WILLKOMMEN LEBENSLUST“

... lautet ein Leitmotiv der **Dinnershow PALAZZO**. Dass das erfüllt wird, garantieren Artistik, Comedy und kulinarische Genüsse. Zum Beispiel wieder vom **7. November bis zum 9. März 2025**, wenn **Cornelia Poletto** ihre bereits 9. PALAZZO-Spielzeit präsentiert – mit neuem Menü und neuer Show und neuem Standort. Diesmal steht der Spiegelpalast in der Waidmannstraße 26 in Altona. Dort lässt die Spitzenköchin einen Insalata nizzarda mit Grenaille-Kartoffeln und Thunfisch-Tatar, eine grüne Minestrone mit Burratacreme, einen in Barolo geschmorten Rinderbraten mit Polenta und Crostata mit Amalfizitrone, Vanillecreme und Joghurteis servieren. Wie stets gibt es alternativ auch eine vegetarische Speisenfolge sowie eine Menü-Variante für die jüngsten PALAZZO-Gäste. Der perfekte Rahmen für das neue Showprogramm „Family Affairs“, bei dem der Spiegelpalast Schauplatz einer vermeintlich gewöhnlichen Familienfeier wird – mal abgesehen von den Teilnehmenden, eine über die ganze Welt verteilte, ungleiche und meist auch uneinige Verwandtschaft in der Hansestadt zu einer spannungsreichen wie amüsanten Zusammenkunft. Artisten und Künstler kollidieren dabei mit rebellischen Freigeistern, verschrobenen Individualisten, Taugenichtsen und guten Seelen. „Family Affairs“ ist eine Ode an die Familie und an die Herausforderungen, die sich aus der Zusammenkunft – mal mehr, mal weniger – geliebter Menschen ergeben. Infos und Tickets: [www.palazzo.org](http://www.palazzo.org)

**Mitmachen und gewinnen: Wir verlosen 2x2 Tickets** für die Show am 16. Januar 2025. Wer 2 gewinnen möchte, sendet bis zum 12.01.2025 eine E-Mail mit dem Stichwort PALAZZO an [redaktion@alster-net.de](mailto:redaktion@alster-net.de).

## CRUISE CENTER WIRD KUNSTGALERIE



© Anne Wolf

Am 24. November findet das Festival „Hamburg zeigt Kunst“ im Cruise Center Altona statt - das Kreuzfahrterminal verwandelt sich von 10 bis 19 Uhr in Galerie und Bühne für über 100 Kunstschaffende aus allen Bereichen. Untermalt wird die Veranstaltung von Live-Musik, Streetfood und spannenden Walking Acts. Für Kinder gibt es Schminken und Bastel-Workshops. Außerdem besteht für Kunstinteressierte die Möglichkeit, einzigartige Werke - von klassischer Malerei, über Design, Bildhauerei und Fotografie bis hin zu Mode - der Ausstellenden für ihr Zuhause zu ergattern. Erwartet werden internationale Gäste und Kunstschaffende aus dem gesamten Bundesgebiet. Eintritt: 9 Euro / ermäßigt 7 Euro. Mehr Infos: [www.hamburg-zeigt-kunst.de](http://www.hamburg-zeigt-kunst.de)



© HanselMerkur / Susanna Dudar

## FÜNF INITIATIVEN AUSGEZEICHNET

Zum **43. Mal** wurde - moderiert von Yared Dibaba - und im Beisein zahlreicher Gäste in Hamburg der mit insgesamt 55.000€ dotierte **HanseMerkur Preis für Kinderschutz** verliehen. Der Hauptpreis ging an den in Bielefeld ansässigen Helden-Verein für nachhaltige Bildung und Persönlichkeitsentwicklung e.V. mit seinem Projekt „Heldenakademie“. Damit würdigt die HanseMerkur das Eintreten für einen stabilen Werte- und Normenrahmen gegen Bedrohungen durch (Cyber-)Mobbing und Gewalt. Drei weitere Institutionen – der sächsische Verein „Aktion Zivilcourage“ für Demokratieförderung im Kindesalter, der bundesweite inklusive Fußballverein „Bananenflankenliga e.V.“ und der hessische Verein „Dup15q e.V.“ – erhalten Anerkennungspreise und werden mit je 10.000 Euro gefördert. Mehr Infos gibt es auf [www.alster-aktuell.de/2024/10/04](http://www.alster-aktuell.de/2024/10/04)



© Anne Deppa Photography

# ZEITGEMÄSS EINRICHTEN MIT ALLEN SINNEN

Was gibt es Schöneres, als in der kühlen Jahreszeit **die eigenen Räume** ganz individuell auf Gemütlichkeit einzustimmen – **mit warmen Farben, schmeichelnden Texturen** und vielleicht einem **neuen Sessel**, der wie für mich gemacht ist?

Mit dem neuen Concept-Store „Gute Räume“ im Herzen von Hamburg finden Besucher dafür den richtigen Rahmen und vor allem alles, was es für die persönliche Note zu Hause braucht. Stilvolle Möbel und Accessoires, ob natürlich mit hellen Farben und weichen Materialien, elegant mit dunkleren Tönen und luxuriösen Hölzern oder lebendig farbenfroh und mit ikonischen Designs – bei „Gute Räume“ erlebt man ein individuelles Angebot mit minimalistisch ästhetischem Anspruch. „Wer in unseren Store kommt, trifft nicht auf einzelne Möbelstücke, man tritt ein in Räume, die mit ihren klaren Linien, subtilen Grafiken, verschiedenen Texturen und atmosphärischer Hintergrundmusik ein ganz besonderes unaufdringliches Ambiente versprühen und dabei alle Sinne ansprechen“, beschreibt Edward Mohr, Inhaber von „Gute Räume“ in Hamburg das besondere Konzept. „Denn gute Räume berühren unsere Seele und sorgen für Wohlbefinden zu Hause.“ Hier in der Hamburger ABC-Straße findet man Inspiration, Ambiente und mit Marken wie beispielsweise **Objekte unserer Tage, Prostorica, Artisan, Armet** oder **Analogue** zeitgemäße, ökologisch und sozial nachhaltige Qualität aus Europa.

## Individuelle Konzepte für jedes Budget

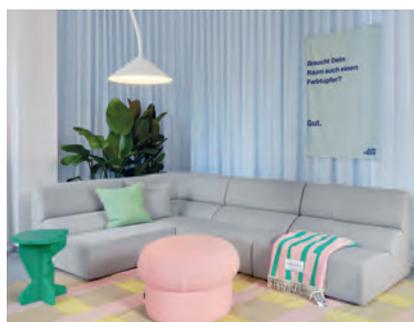
Neben dem sorgsam ausgewählten Angebot an Möbelkollektionen steht ein hoch engagiertes Planungsteam mit jahrzehntelanger Interior-Erfahrung bereit, gemeinsam individuelle und umsetzungsreife Konzepte zu entwickeln – von der Planung und Gestaltung Ihrer Leseecke bis zur kompletten Einrichtung Ihrer Kanzlei, Praxis oder Geschäftsräume. Und das für jedes Budget. Dabei wird zunächst das Potenzial eines Raumes erfasst, um zu erkennen, was möglich und machbar ist. Das Was, Wie und Warum ist die Basis jeder Herangehensweise. Für das Team um Edward Mohr bilden die Bedürfnisse der Kunden immer das Herzstück eines jeden Projekts, das innovativ, mit Qualität und bestem Handwerk umgesetzt wird.

## Wechselnde Räume

Ein Besuch bei „Gute Räume“ lohnt sich zu jeder Zeit: „Wir gestalten unsere Räume regelmäßig neu und sorgen dadurch immer wieder für ein neues Wohn-erlebnis“, betont Mohr. „Und wir freuen uns darauf, Ihnen diese Erlebnisse zu präsentieren.“



Neu in Hamburg:  
Das Planungsteam von „Gute Räume“.



## GUTE RÄUME

ABC Straße 15, Tel. 040 298 414 7810  
[www.kh-guteraeume.com](http://www.kh-guteraeume.com)

**Lichtsteuerung mit Jalousien**



© Germania-Luxallex

**Rollos  
Plissees  
Lamellen  
Jalousien  
Vorhänge  
Insektenschutz**



**aktuell  
ROLLO**

Hoheluftchaussee 30    Mundsburger Damm 54  
20253 Hamburg    22087 Hamburg

Tel.: 040 / 42 32 32 15 • post@aktuellrollo.de  
Mo.-Fr. 10-18 Uhr, jeden 1.+3. Sa. im Monat 10-14 Uhr

**ALSTER MAGAZIN ALS E-PAPER**

**Sie möchten kein Magazin verpassen?** Dann jetzt unser ePaper bestellen und Sie erhalten immer die aktuelle Ausgabe – digital, kostenlos und pünktlich!

[www.magazine.hamburg/e-paper](http://www.magazine.hamburg/e-paper)




**ÜBER EINE SEEFAHRER-LEGENDE**

Noch **bis zum 19. Januar 2025** würdigt das **Internationale Maritime Museum** in einer Sonderausstellung einen legendären Norddeutschen, der in diesem Jahr 100 Jahre alt geworden wäre: **Hans Peter Jürgens**, Kap Hoorner, Kapitän, Marinemaler. Im Alter von 15 Jahren ging Hans Peter Jürgens 1939 im Hamburger Hafen an Bord des Flying P-Liners „Priwall“ (Reederei



**Schauspielerin Caroline Kiewewetter beglückt die Zuschauer\*innen erneut im Ohnsorg-Theater**

**DE OHNSORG-WIEHNACHTSSHOW**

Die Weihnachtszeit ohne eine Ohnsorg-Vorstellung ist wie Heiligabend ohne Geschenke. Und genau das ist das Thema der diesjährigen Weihnachtsshow im **Ohnsorg-Theater** mit **Caroline Kiewewetter**. De Ohnsorg-Weihnachtsshow „Wo bleiben die Geschenke“ lädt die Gäste an vier Tagen – **05.-07. Dezember** um 20 Uhr **und am 08. Dezember** um 16:30 Uhr -, zu einem abwechslungsreichen Programm ein. Darunter Geschichten, Poetry Slam, Swing und Gesang. Zwischen heiter und besinnlich über traditionell und humorvoll, ist Platz für jede Stimmung.

Tickets und Infos gibt es auf [www.ohnsorg.de](http://www.ohnsorg.de)

WEIHNACHTSSTIMMUNG  
GESCHENKIDEEN



WWW.STOCKSEEHOF.DE

WEIHNACHTSBÄUME  
KULINARISCHES

**30. Nov. – 15. Dez.**  
Täglich von 11-18 Uhr

**WEIHNACHTSMARKT  
GUT STOCKSEEHOF**

Eintritt: Montag - Freitag 5,- €  
Samstag / Sonntag 8,- €  
Kinder und Jugendliche frei





**Selbstportrait aus der Kriegsgefangenschaft 1944/45**

Laeisz) erstmals auf große Fahrt. Als junges Besatzungsmitglied umsegelte der Cuxhavener das berühmte Kap

Horn. Dieses Erlebnis war der Start zu einer aufregenden, abenteuerlichen Lebensreise, die ihn über die Weltmeere führte. Seine Erfahrungen auf hoher See hielt der Kapitän und Marinemaler später in beeindruckenden Bildern fest. Eine Auswahl seiner besten Gemälde ist bis Mitte Januar 2025 in einer Sonderausstellung auf Deck 8 des Maritimen Museums zu sehen. Der Titel ist Programm: „Kap Horn“.

„Seine Motive fesseln den Betrachter auf faszinierende Art und Weise“, sagt Museumsvorstand Peter Tamm. „Die Bilder sind ausdrucksvolle Abbildungen einer großartigen Schifffahrtsepoch. Sie nehmen einen mit auf die Reise.“ Zur Ausstellung gehört eine Vitrine mit Erinnerungsstücken. Beispiele sind ein Skizzenbuch, ein Selbstporträt sowie die Goldmedaille der Kap Hoorniers. Mehr Infos unter [www.imm-hamburg.de](http://www.imm-hamburg.de)

## Clever investieren und Steuern sparen: Ihre Vorteile beim Immobilienerwerb.

Sichern Sie sich jetzt eine renditestarke Anlageimmobilie und profitieren Sie von der 5 % degressiven Abschreibung durch das **Wachstumschancengesetz**. Lassen Sie sich individuell dazu beraten:

[www.behrendt.hamburg](http://www.behrendt.hamburg)



**BEHRENDT**

## MAGISCHES IN WINTERHUDE



Am **8. und 15. Dezember**, jeweils um 15 und 16 Uhr, sowie am **19. Dezember** um 10 Uhr zeigt das **Planetarium Hamburg „Die Sternenfée und der Mondritter“** – eine musikalische Reise ans weihnachtliche Himmelszelt von **Dr. Julia Kretschmer-Wachsmann**, mit **Lillemor Spitzer** als Sternenfée Astrella und **Oliver Parchment** als Mondritter Konrad. Und darum geht's: Mit ihrem Feenstab wünscht sich Astrella jede Nacht Sterne ans Himmelszelt. Dort zählt und putzt sie diese blitzblank und singt ihr wunderbares Lied. Sie kann auch die Sonne, den Mond oder sogar den Regenbogen ans Firmament zaubern. In der Weihnachtszeit hofft Astrella, einen besonderen Stern zu entdecken. Dabei wird sie vom Ritter Konrad tatkräftig unterstützt. Auch Hilfe aus dem Publikum ist erwünscht! Empfohlen ab 3 Jahren. Tickets und Infos gibt es auf [www.planetarium-hamburg.de](http://www.planetarium-hamburg.de)

## KUNST HANDWERK

OKTOBER – NOVEMBER



VOM ORIENT  
ZUM OKZIDENT  
STUDIO SAMIRA NAMI  
19.10. – 30.11.2024  
GALLERIA Passage  
Große Bleichen 21  
20354 Hamburg

INSPIRATION  
NATUR

ARTS & CRAFTS HAMBURG  
Carla Binter Keramik  
2.11. – 22.11.2024  
Gustav-Mahler-Platz 1  
20354 Hamburg



HUT &  
SAXOPHON

PETER DE VRIES  
26.10. – 30.11.2024  
GALLERIA Passage  
Große Bleichen 21  
20354 Hamburg



gefördert durch den Fonds für  
Kreativer Zusammenhalt  
e. V. g. G.

Art & Crafts

ARTS & CRAFTS

DE VRIES

STUDIO SAMIRA NAMI



„Gespenster“ ist ein Stück mit integrierter Audiodeskription für ein Publikum mit- und ohne Sehbehinderung.

## VON TANZ UND POLITIK

Die Choreografin **Ursina Tossi** hat ein neues Tanzstück ausgearbeitet, das für Gänsehaut sorgt. In ihrer aktuellen Arbeit beschäftigt sie sich nämlich mit Momenten des Spuks. Vom 26. bis zum 30. November wird **„Gespenster“** auf **Kampnagel** zu sehen sein.

**ALSTER MAGAZIN:** In Ihrer neuen Produktion setzten Sie sich künstlerisch mit Momenten des Spuks auseinander. Wie kam Ihnen die Idee?

**Ursina Tossi:** Mich beschäftigt das Thema Abwesenheit und Hauntology schon lange. Tanz ist für mich eine Suche nach Formen für den Körper, der auch zum Gefäß für andere Körper werden kann, an die man sich erinnert. Die Idee zu „Gespenster“ kam durch das gleichnamige Buch des SPRING-Kollektivs und unsere eigenen Erfahrungen im Team. Spukmomente sind intensiv: Der Körper ist plötzlich wachsam, die Zeit verändert sich, wird durchlässig. Gespenster sind Spuren oder Atmosphären, die auf sich aufmerksam machen, oft ohne Erklärung. Wir arbeiten im Stück mit diesen Gedanken und der Idee, dass Gespenster Überreste von Gewalterfahrungen sein könnten.

**Welche Herausforderungen haben sich bei der Arbeit ergeben?**

Das Thema „Gespenster“ ist riesig und die vielen unterschiedlichen Zugänge zusammenzuhalten, war eine große Herausforderung. Außerdem hatten wir Schwierigkeiten mit Visa-Anträgen. Eine Tänzerin bekam ihr Visum erst im zweiten Anlauf und kam zwei Wochen später. Solche Situationen sind extrem anstrengend, diskriminierend und kostenintensiv für Künstler\*innen.

**Sie selbst hatten ein ereignisreiches Leben. Inwiefern hat das einen Einfluss auf Ihr künstlerisches Schaffen?**

Meine Lebenserfahrungen prägen mich als Künstlerin. Ich war früh auf mich gestellt, lange alleinerziehend und hatte immer Freund\*innenkreise, in denen wir uns gegenseitig unterstützt haben. Mein Bedürfnis nach Autonomie und Kollaboration ist eine gute Grundlage für die Arbeit in der Freien Szene. Ich weiß, wie sich das Leben ständig verändert, und kann in meiner Kunst

einen Raum schaffen, in dem verschiedene Menschen und Aspekte nebeneinander existieren. Die Figuren in meinen Stücken sind ambivalent – sie sind nie nur das eine oder andere, sondern vieles zugleich, wie im echten Leben.

**Sie arbeiten bereits seit 2019 mit Audiodeskription. Durch diese Verwendung machen Sie Tanz auch für Blinde und Sehbeeinträchtigte zugänglich. Ein toller Ansatz, um Inklusion zu schaffen. Wie sind Sie darauf aufmerksam geworden?**

2019 begann ich, Audiodeskription für andere Stücke zu machen und auch auf der Bühne zu performen. Ich fand es großartig, um Tanz sowohl für blindes und sehbehindertes als auch für sehendes Publikum zu machen. Es bringt zudem eine eigene sprachliche und künstlerische Ebene in die Stücke. Da Text schon vorher ein wichtiger Teil meiner choreografischen Arbeit war, fiel die Arbeit mit Audiodeskription auf fruchtbaren Boden.

**Sie beschreiben, dass Ihre Stücke aus einer queerfeministischen Position und gemeinsam mit den Menschen entstehen, mit denen Sie arbeiten. Wie hat sich das in diesem Projekt bemerkbar gemacht?**

Queerfeministische Positionen wurden oft unsichtbar gemacht, als hätten die Körper nie existiert – deshalb haben wir viele „Gespenster“ im Probenraum. Diese machen auf strukturelle Probleme aufmerksam und haben ein subversives Potenzial, das patriarchale, koloniale und kapitalistische Ordnungen hinterfragt. Die Zusammenarbeit mit jungen Menschen vom Bildungszentrum für Blinde und Sehbehinderte Hamburg hat uns inspiriert und auf deren Belange aufmerksam gemacht. Gemeinsam haben wir den Sound komponiert und Interviews für das Stück aufgenommen. <sup>lm</sup>

Weitere Informationen und Tickets auf [www.kampnagel.de](http://www.kampnagel.de)



# THOMAS SABO NEU IN DER EUROPA PASSAGE

Ab sofort lädt der **Schmuck- und Uhrenhersteller THOMAS SABO** zum exklusiven Shopperlebnis in der Europa Passage ein. Der neue Premiumstore vereint stilvolles Ambiente mit den hohen Ansprüchen der Schmuckmarke an **Qualität und erstklassigen Service**.

Über zwei Eingänge treten die Kund\*innen in die THOMAS SABO Markenwelt ein: Freundliche, helle Farben, messingfarbene Akzente, edle Naturmaterialien sowie eine pastellfarbene Blumenwand verleihen dem Store eine exklusive und gleichzeitig einladende Optik. Die weichen, abgerundeten Möbelformen unterstreichen die zeitgemäße Ladengestaltung und die Bar lädt zum Verweilen ein.

Im neuen Ladenkonzept sind alle drei Linien der THOMAS SABO Markenwelt integriert: Die verspielten Charm Club Kollektionen sowie die THOMAS SABO x HARIBO Kollektion finden hier ebenso Platz wie die THOMAS SABO Jewellery Line, die Unisex-Kollektion Rebel at Heart sowie die Marke SABOTEUR mit 18k Gold-Schmuck und Fine Piercings. Abgetrennt von der Verkaufsfläche befindet

sich das exklusive Fine Piercing Studio, in dem professionelle Piercing Artists die Ohren und Nasen der Kundschaft mit SABOTEUR Designs schmücken. Zur Vorweihnachtszeit erwartet die Kundschaft eine vielfältige Auswahl an hochwertigen Schmuckgeschenken.

Zum 40. Jubiläum des Unternehmens stehen die Kollektionen unter dem Motto „persönliche Geschichten“. Von romantisch, schlicht und elegant bis rebellisch und ausdrucksstark bietet THOMAS SABO Designs für jeden Stil. Alle Schmuckstücke bestehen aus recyceltem Silber und stehen für Qualität und Handwerkskunst. Der neue Store ist damit der perfekte Ort, um funkelnde Weihnachtsgeschenke für sich und die Liebsten zu entdecken.



**EUROPA PASSAGE**  
Ballindamm 40  
[www.europa-passage.de](http://www.europa-passage.de)



„ICH WILL WISSEN,  
WAS WIRKLICH GESCHAH“

**Klaus Püschel**, einer der bekanntesten **Rechtsmediziner** Deutschlands und Journalistin Bettina Mittelacher, entführen in ihrem **neuen Buch** in die spannende Arbeit der Rechtsmedizin und die **schaurige Wahrheit der Moorlandschaft**. Wir wollten mehr erfahren und sprachen mit dem Rechtsmediziner.

**ALSTER MAGAZIN: Was hat Sie inspiriert, die Geschichte in einem Moor im Hamburger Westen anzusiedeln?**

**Prof. Dr. Klaus Püschel:** Moorleichen haben eine spezielle Faszination. Es entsteht ein Gruseffekt. Außerdem wird die Neugier angeregt. Hamburg ist von diversen Mooren umgeben, was gar nicht so viele wissen.

**Spannung und düstere Geheimnisse ziehen sich durch den Roman. Was ist Ihrer Meinung nach besonders fesselnd an dem Fall?**

Die Verknüpfung einer 20 Jahre zurückliegenden düsteren Straftat mit einer aktuellen spektakulären Mordserie. Die Arbeit von Rechtsmedizin und Kriminalpolizei wird sehr detailliert und logisch dargestellt.

**Wie haben Sie die beiden Charaktere - Kriminalhauptkommissarin Emma Claasen und Rechtsmediziner Kai Plathe - entwickelt?**

Der Rechtsmediziner Kai Plathe ist dem langjährigen Direktor des Instituts für Rechtsmedizin am Universitätsklinikum Hamburg-Eppendorf nachempfunden. Die Kriminalhauptkommissarin verkörpert viele Eigenschaften einer besonders klugen und dynamischen Ermittlerin und hat ähnliche persönliche Interessen wie die Buchautorin.

**Und welchen persönlichen und beruflichen Herausforderungen müssen sich die beiden im Laufe der Geschichte stellen?**

Der Rechtsmediziner hat besonders viele und fachlich herausfordernde Sektionen mit den dazugehörigen Befundbeschreibungen zu leisten. Außerdem muss er seinen Arbeitsplatzwechsel (aus dem Ruhrgebiet nach Hamburg) realisieren. Für die Kommissarin kommt es zu einer extremen Häufung ungewöhnlicher und besonders spannender Tatorte, die mitunter eine Herausforderung darstellen.

**Welche gesellschaftlichen Themen oder Fragen haben Sie in dem Buch aufgegriffen? Viele Mordfälle sind ja durchaus von einer hohen Komplexität gezeichnet.**

Es geht uns speziell auch um die vielen persönlichen und familiären Probleme, die mit ungeklärten Vermisstenfällen einhergehen. Moderne kriminalistische Methoden der Kriminalpolizei und

Rechtsmedizin sollen nachgezeichnet werden. Insbesondere geht es auch darum, aus den Fällen kriminalistische und gesellschaftliche Lehren zu ziehen.

**In Ihrem Buch wird eine Mordserie beschrieben, die Hamburg erschüttert. Sie selbst wurden von der Polizei Hamburg als Ehrenkommissar gekürt und sind als Rechtsmediziner tief im Geschehen drin. Wie haben Sie diese Erfahrung mit in die Geschichte einfließen lassen?**

Anders als in üblichen Kriminalfilmen oder Thrillern, bei denen die Autor\*innen häufig wenig von der speziellen Materie Rechtsmedizin verstehen, konnte die Arbeit der Rechtsmedizin sehr realitätsnah dargestellt werden. Die Möglichkeiten und Grenzen der rechtsmedizinischen Methoden in Relation zur Arbeit der Polizei werden somit verständlicher.

**Gibt es in Hamburg Mordfälle, die sich charakteristisch wie ein roter Faden seit Jahren wiederholen?**

Die Untersuchung von Moorleichen gehört tatsächlich zu den wissenschaftlichen Schwerpunkten am Institut für Rechtsmedizin in Hamburg. Auch zu den Tötungsmethoden der Mordserie haben die Hamburger Rechtsmediziner viel geforscht.

**Seit einigen Jahren sind Sie selbst an Untersuchungen verschiedener archäologischer Funde beteiligt. Was macht diese Fälle so besonders?**

Es ist eine große wissenschaftliche Herausforderung, in den Knochen und Geweben aus einem archäologischen Kontext zu lesen wie in einem Buch. Moorleichen sind sozusagen Zeitzeugen aus längst vergangenen Epochen und rechtsmedizinische Untersuchungsmethoden an archäologischen Funden und Moorleichen dienen uns auch dazu, sogenannte Cold Cases aufzuklären. Das ist schon besonders und auch sehr spannend.

**Darüber hinaus haben Sie an Untersuchungen zahlreicher legendärer Todesfälle mitgewirkt – gibt es einen Fall, der Ihnen persönlich besonders in Erinnerung geblieben ist?**

Ich würde keinen der von mir rechtsmedizinisch untersuchten Fälle besonders hervorheben. Das Spektrum ist legendär. Gerade in den letzten fünf Jahrzehnten: der St. Pauli Killer, Säurefassmörder, Fall Barschel, Fall Kachelmann, Heidemörder, Voodoo-Mord, die

Mehlstaubexplosion, das Barkassenunglück, die RAF-Morde, NSU-Morde sowie Amok - nur um einige Beispiele zu nennen. **Stetig mit dem Thema Tod in Berührung zu sein, stelle ich mir belastend vor. Kennen Sie innere Konflikte in Ihrer Arbeit und wenn ja, wie gehen Sie damit um?**

Bei der Arbeit muss ich stets ganz sachlich, kühl bis ins Innere und objektiv sein. Persönliche Gefühle werden ausgeschaltet - und das gelingt mir auch. Durch die vielen negativen Themen in meinem Beruf werden bei mir privat dann tatsächlich vor allem positive, lebensbejahende Gedanken frei.

**Gibt es Erfahrungen aus Ihrer Arbeit, die Ihre Sicht auf Kriminalfälle besonders geprägt haben?**

Ich will wissen, was wirklich geschah. Es geht um Fakten, Fakten, Fakten. Für mich ist der Sachbeweis von zentraler Bedeutung.

**Welche Bedeutung hat Ihrer Meinung nach die Rechtsmedizin in der heutigen Kriminalitätsaufklärung?**

Die Rechtsmedizin ist eine medizinische Hilfswissenschaft für die Kriminalist\*innen und Jurist\*innen. Für medizinische Sachbeweise und spurekundliche Untersuchungen ist sie von zentraler Bedeutung.

**Nach Jahren in der Rechtsmedizin - wie fortschrittlich ist diese ihrer Meinung nach geworden?**

Die Rechtsmedizin hat in den letzten Jahrzehnten extreme Fortschritte gemacht. In der Morphologie sind heute bildgebende Methoden von zentraler Bedeutung (z. B. Computertomografie, Magnetresonanztomografie, Mikroskopie). In der Toxikologie kann man mittlerweile kleinste Substanzkonzentrationen nachweisen, sodass man praktisch jeden Vergiftungsfall exakt aufklären kann. Und bei den spurekundlichen Untersuchungen ermöglicht die moderne DNA-Technik den Nachweis minimaler Spuren, z. B. die Identifizierung von einzelnen Haaren und Hautzellen.

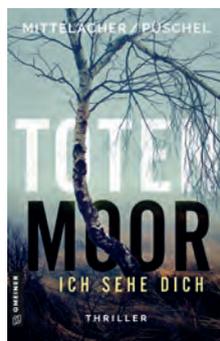
**Und wie kam es dazu, dass Sie vom wissenschaftlichen Schreiben zu True-Crime- und Kriminalromanen gewechselt sind?**

Es macht großen Spaß, wahre Kriminalfälle so aufzuarbeiten, dass auch medizinische Laien die Arbeit der Rechtsmedizin nachvollziehen können. Das ist für das Verständnis und die Akzeptanz des Fachs sehr wichtig. Die wissenschaftlichen Fakten müssen verständlich und populär aufgeschrieben werden. Im Roman erlaube ich mir weitgehend fantasievolle Ausführungen, wobei die zugrundeliegenden Fakten gut nachvollziehbar und in sich logisch zur Aufklärung des Falls kombiniert werden. Die Klärung und Überführung des Täters beruht nicht auf Intuition oder Zufall, sondern auf gezielter Interaktion sowie logischer Kombination von Fakten.

**Ein Blick in die Zukunft: Was dürfen Leser\*innen von dem Ermittlerduo erwarten - planen Sie weitere Bände?**

Wir werden versuchen, die Leser\*innen auch zukünftig durch unsere spezielle „Marke“, sprich, ein fantasievoller Kriminalroman entwickelt sich aus True Crime, exakter Rechtsmedizin und sauberer kriminalistischer Arbeit, auch weiterhin zu fesseln. Das gilt auch für unseren Podcast beim Hamburger Abendblatt. Und für gewisse eigene Ermittlungen im Rahmen des Senior-Teams.

Hanna Odenwald



Totenmoor - Ich sehe dich  
Mittelacher/Püschel,  
Gmeiner Verlag, Taschenbuch,  
416 Seiten, 17€



**LA MADERA**  
RESTAURANTE

**Martinsgans „SATT“**  
Gänsebraten serviert mit hausgemachtem  
Apfel-Rotkohl, dazu Kartoffelklößen und Gänse-Jus



31,90

PRO PERSON

Preis in Euro

11. - 17. November 2024 | Montag bis Samstag - ganztägig  
Saseler Chaussee 101 - 22393 Hamburg - Tel.: 040 / 380 76 165  
[www.la-madera.de](http://www.la-madera.de)



10%  
für Neu-  
kunden

**Dachdeckerei  
Wentzel**  
Ihr Fachmann  
für Dach und mehr

**Dach** 

- Neueindeckung
- Flachdachsanieerung
- Dachstuhl Isolierung
- Dachreparaturen jeglicher Art
- Trocknung und Schimmelentfernung

**Garten** 

- Fällen, Kappen von Bäumen
- Heckenschnitt
- Rasenmähen, Vertikutieren
- Gartengestaltung nach Wunsch
- Zaun-Arbeiten
- Steinarbeiten jeglicher Art

An / Abfahrt sowie Beratung vor Ort kostenfrei  
Tel.: 0176 27 09 02 69  
E-Mail: [christianwentzel209@gmail.com](mailto:christianwentzel209@gmail.com)



Sven Ochsenreither, „The Golf Player“, Acryl auf Leinwand, 160 cm x 120 cm, 2024

GALERIE ALEX F.

DUVENSTEDTER DAMM 62 | 22397 HAMBURG | INFO@GALERIE-ALEXF.DE | WWW.GALERIE-ALEXF.DE  
+49 40 36940710 | +49 172 4384188 | DO - SO 12 BIS 19 UHR |  GALERIE\_ALEX\_F



Sven Ochsenreither, „Ancient Egypt“, Acryl auf Leinwand, 160 cm x 120 cm, 2024



**GALERIE**  
ALEX F.

# EIN MEISTERDETEKTIV IN WINTERHUDE

Von November bis Januar ermittelt **Sherlock Holmes** in „**Der Fall Moriarty**“ auf der Bühne der **Komödie Winterhuder Fährhaus**. Dabei geht es nicht nur um Morde, sondern auch um die Liebe. Wir sprachen mit Sherlock Holmes-Darsteller **Jan Sosniok** über eine Figur, die wohl wirklich alle kennen.

## **Alster Magazin: Wie war Ihre „Beziehung“ zu Sherlock Holmes vor der Annahme dieser Rolle?**

**Jan Sosniok:** Ehrlich gesagt ist S.H. für mich eine Kindheits Erinnerung und wenn Sie mich so fragen, dann erinnere ich mich, wie ich immer dachte:.. Wow, was dieser Mann alles weiß. Wie kann man nur einen so scharfen Verstand haben? Und seine elegante Haltung fand ich toll.

## **Was war der Grund – außer finanziellen Aspekten natürlich – diese Rolle anzunehmen?**

Nun... (dieses Wort benutze ich hier, weil ich es in meiner Rolle oft benutze)... abgesehen von dem finanziellen Aspekt natürlich, war klar, dass das ganze Stück eine Herausforderung sein wird. Neben den vielen verschiedenen Schauplätzen, die wir mit nur einem Bühnenbild erzählen und die wirklich eine Herausforderung sind, wird die Figur S.H. von einer Seite gezeigt, die wir so nicht kennen und die jeder gerne einmal sehen möchte. Was passiert, wenn eine Frau seine kontrollierte Haltung ins Wanken bringt?

## **Ich habe gelesen, dass fünf Schauspieler\*innen auf der Bühne knapp 30 Figuren spielen - wen spielen Sie noch? Wie oft müssen sie sich umziehen?**

Ich muss sagen, in der Beziehung hatte ich „Glück“. Ich bleibe sowohl in meiner Rolle, als auch in meinem Kostüm. Der einzige Umzug ist vom Morgenmantel ins Jackett. Watson geht es auch so. Die Anderen haben einige Umzüge für ihre jeweiligen Rollen, dürfen allerdings auch verschiedene Figuren spielen.

## **Apropos Rollen, Sie waren 5 Jahre lang Winnetou in Bad Segeberg. Genau wie Sherlock Holmes eine Roman-Legende. Was ist das Besondere daran, derartige Figuren zu spielen? Gibt es Gemeinsamkeiten in den Figuren? Welche ist cooler?**

Ja, das stimmt, aber diese Rollen sind mir immer zugefallen, ich habe nicht aktiv danach gesucht. Winnetou zu spielen, war eine große Freude und Ehre und ich denke, ich habe ihn so wiedergegeben, wie es Ihm gebührt. Ob ich die Haltung S.H. so treffe, wie der Zuschauer es erwartet, wird sich zeigen, aber bisher scheine ich alles richtig zu machen.

## **Hier im Fall Moriarty geht es um Liebe und Kriminalfall - was überwiegt?**

In erster Linie geht es klar um seinen großen Fall und darum, seinen Erzfeind Moriarty dingfest zu machen, aber natürlich ist da diese Frau an seiner Seite und sie provoziert etwas, was S.H. nicht kennt und ihn das ein oder andere Mal unbeholfen macht. Aber sie sind ein gutes Team und sorgen dafür, dass die Schlinge sich langsam um Moriartys Hals zuzieht.

## **Gibt es eine Message? Was nehmen die Zuschauenden mit nach Hause?**

Schwer zu sagen, aber es gibt klare Hinweise auf unser Weltgeschehen und wir hoffen natürlich, dass die Zuschauer sich - nachdem sie unser Stück gesehen haben - auf ein Gläschen zusammenfinden und sowohl unsere Unterhaltung loben, als auch die Momente diskutieren, die wir auf das heutige Geschehen bezogen, eingebaut haben.

kw



© Michael Petersohn

## **TIPP & VERLOSUNG**

**„Der Fall Moriarty“ läuft vom 08.11.-08.12.24 & 27.12.24-12.01.25 in der Komödie Winterhuder Fährhaus,**

**mit 5 Schauspieler\*innen, die 26 Rollen spielen! Wir verlosen für dieses Spektakel 3x2 Karten für den 26.11. um 19:30 Uhr.**

Wer 2 Karten gewinnen möchte schickt bis zum 21.11. eine E-Mail an [redaktion@alster-net.de](mailto:redaktion@alster-net.de).

Tickets und Infos zum Stück gibt es auf [www.komoedie-hamburg.de](http://www.komoedie-hamburg.de)

# KOMPETENZ RUND UMS AUGEN

## Smile Eyes Augenlaser- und Linsenkompetenz jetzt auch in Hamburg



*Stylish und kompetent, ob im eleganten Warte- oder im modernen Behandlungsbereich, bei Smile Eyes in der HafenCity sind Sie bestens aufgehoben und versorgt.*

Seit mehr als 20 Jahren steht die Smile Eyes Gruppe für Augenheilkunde sowie korrektive Augenlaser- und Linsenoperationen auf medizinisch höchstem Niveau. Neben dem medizinischen Tagesgeschäft sind die Behandlungszentren in Deutschland und Österreich auch aktiv an Forschung und Innovation beteiligt. Mit der jahrelangen Erfahrung und Expertise der Ärzte sind das die Grundpfeiler dafür, allen Patienten die jeweils optimale Behandlungsmöglichkeit zu bieten. Aktuell gibt es 17 Augenzentren mit insgesamt über 90 Augen-Experten. Und jetzt auch endlich in Hamburg – besonders schön gelegen in der HafenCity. Neben Laserbehandlungen und Linsenoperationen zur Korrektur von Fehlsichtigkeiten und auch der Alterssichtigkeit, beinhaltet das Behandlungsspektrum viele weitere medizinische Leistungen und Therapien rund ums Auge. Hierzu zählen unter anderem Erkrankungen wie Grauer Star, Netzhaut-Erkrankungen, Glaukome oder Keratokonus. Das Credo von Smile Eyes: Ein Spezialist beherrscht sein Gebiet – ein Experte liebt es!

### SMILE EYES HAMBURG HAFENCITY

Osakaallee 14, 20457 Hamburg, Tel. 040 69 63 00 444  
[www.smileeyes.de/hamburg](http://www.smileeyes.de/hamburg)

## Moin Hamburg. Tschüss Brille.

Info-  
abende  
„Sehen ohne Brille“  
6. 11. & 3. 12.  
18.30 Uhr



Bei den Smile Eyes Augenexperten sind Sie genau richtig, wenn es um **Augenmedizin und Augenlasern** in Hamburg geht. Unsere Augenspezialisten bieten Ihnen erstklassige Behandlungen und sorgen dafür, dass Sie sich von Ihrer Brille verabschieden können.

**Besuchen Sie unsere Infoabende: „Sehen ohne Brille“.** Andreas Otto, Augenarzt und erfahrener Linsen- und Laserspezialist, stellt Ihnen die verschiedenen Operationsmethoden vor und steht im Anschluß für Fragen zur Verfügung.

**Anmeldung & Termine:**  
 ☎ 040 / 69 63 00 444  
 hamburg@smileeyes.de  
 www.smileeyes.de/hamburg  
 oder QR-Code scannen →



**Smile Eyes  
Hamburg HafenCity**  
Osakaallee 14 | 20457 Hamburg

**smile eyes :)**  
Augenmedizin + Augenlasern

**Kostenlose Eignungschecks!**

Entdecken Sie die Welt mit neuen Augen und buchen Sie jetzt hier direkt Ihren Termin.

QR-Code scannen →



# MÄRCHENHAFTE WEIHNACHTSZEIT

Die Tage werden **dunkler**, das Wetter wieder **kälter** und langsam schleicht sich die Weihnachtsstimmung ein. Auch in diesem Jahr wollen wir die letzten Herbsttage und die Adventszeit mit Unterhaltung für die **ganze Familie** verbringen. Aus diesem Grund haben wir ein paar tolle **Weihnachtsmärchen** herausgesucht, die jede **Laune heben** werden!



## DIE GANS AUGUSTE

Vom 15. November bis zum 26. Dezember zeigt das Ohnsorg-Theater „Die Weihnachtsgans Auguste“. Das Stück handelt von der Gans, die Opernsänger Lutz-Lüder Löwenhaupt als Festtagsbraten für das bevorstehende Weihnachtsfest gekauft hat. Haushälterin Therese findet es äußerst ärgerlich, dass sie mit dem quirligen Federvieh nun einen Haufen Mehrarbeit hat. Sohn Peerle hingegen ist hoch erfreut und schließt Auguste, wie er die Gans tauft, sofort in sein Herz. Dass diese in einer Kiste im dunklen Keller untergebracht werden soll, ist für ihn unerträglich. Er und seine Schwester Greta beschließen, in einer heimlichen Nacht-und-Nebel-Aktion, Auguste ins gemeinsame Kinderzimmer zu verfrachten – was in heillosem Chaos endet. Ein fröhliches Weihnachtsmärchen mit viel Musik. Empfohlen ab 4 Jahren.

### OHNSORG THEATER

Mehr unter [www.ohnsorg.de](http://www.ohnsorg.de)

## KRAFT DER FREUNDSCHAFT

Im Ernst-Deutsch Theater wird vom 15. November bis zum 23. Dezember „Die Bremer Stadtmusikanten“ aufgeführt. Das Stück nach den Brüdern Grimm ist ein wunderbares Märchen über die Kraft der Freundschaft. Ein ganzes Tierleben lang haben Esel, Hund, Katze und Hahn schon für die Menschen gearbeitet. Doch plötzlich wollen die Menschen den Tieren an den Kragen. Höchste Zeit, die Geschicke selbst in die Hand zu nehmen. Ein Weihnachtsmärchen für die ganze Familie samt Freund\*innen - mit mitreißender Musik, fantasievollen Kostümen und einem tollen Bühnenbild.

### ERNST DEUTSCH THEATER

Mehr unter [www.erst-deutsch-theater.de](http://www.erst-deutsch-theater.de)



## SPIEGLEIN, SPIEGLEIN...

Das Galli Theater Hamburg zeigt am 24. November das Musiktheaterstück „Schneewittchen“ für die ganze Familie. Um 15 Uhr wird die Geschichte der bösen Königin erzählt, die einen Plan schmiedet, um das schöne Kind Schneewittchen loszuwerden. Denn sie selbst will die Schönste im ganzen Lande sein.

Doch Schneewittchen findet im Wald ein Häuschen. Kann sie ihrer bösen Stiefmutter entkommen?

### KUNSTKLINIK HAMBURG

Mehr unter [kunstlinik.hamburg/termin](http://kunstlinik.hamburg/termin)



## STADTMUSIKANTEN MAL ANDERS

Die Komödie Winterhuder Fährhaus zeigt vom 22. November bis 29. Dezember das Theaterstück „Die Hamburger Stadtmusikanten“. In der Familienveranstaltung wird auf der Bühne eine Castingshow gezeigt, wo vier sehr talentierte Charaktere, die unterschiedlicher nicht sein könnten, zu einer Band zusammengewürfelt werden. Der findige und windige Manager Rich zählt eins, zwei, drei und vier zusammen, kriecht für das Quartett einen tierischen Look mit Wiedererkennungswert – und gibt der Combo auch den passenden Namen: „Die Hamburger Stadtmusikanten“.

Alexandra Kurzeja und Torben Padanyi haben das Grimmsche Märchen „Die Bremer Stadtmusikanten“ nach Hamburg verlagert und erzählen die wilde und herzerwärmende Bandgeschichte dieser vier Charaktere mit viel Witz und Spannung in einem aktuellen Kontext.

## KOMÖDIE HAMBURG

Mehr unter [www.komoedie-hamburg.de](http://www.komoedie-hamburg.de)

## BIBLISCHE GESCHICHTE MIT HUMOR

Am 22. Dezember wird in der Kunstlinik die Weihnachtsgeschichte von Johannes Galli inszeniert. Bei dem heiter-besinnlichen Theaterstück für die ganze Familie wird die biblische Geschichte der Geburt Jesu mit sehr viel Humor auf traditionelle und gleichzeitig zeitgemäße Weise dargestellt: Die Verkündigung des Engels, dass Maria einen Sohn gebären wird, dessen Name Jesus sein wird, die Herbergssuche von Maria und Josef, die in der geschäftigen Weihnachtszeit bei den Menschen keinen freien Platz finden, das Aufbäumen des Herodes gegen das heilige Kind, die Hirten und drei Könige, die kommen, um dem Kind in der Krippe zu huldigen.

## KUNSTKLINIK HAMBURG

Mehr unter [www.kunstlinik.hamburg.de](http://www.kunstlinik.hamburg.de)



## OH, WIE SCHÖN IST PANAMA

Das Theater Mär erzählt am 01. Dezember im Goldbekhaus die weltweit beliebte Geschichte „Oh, wie schön ist Panama“. In dem Kindertheater findet ein Bär eines Tages eine Kiste, die nach Bananen riecht und damit beginnt das große Abenteuer.

Wie jeder weiß sind der kleine Tiger und der kleine Bär dicke Freunde. Und sie fürchten sich vor nichts, weil sie zusammen wunderbar stark sind. Das Theater Mär stellt diese Geschichte einfühlsam und ganz nah an seinem Publikum dar. Geeignet ist das Theaterstück ab 3 Jahren.

## GOLDBEKHAUS

Mehr unter [www.goldbekhaus.de](http://www.goldbekhaus.de)



Auch in der 19. Staffel ist Rhea Harder-Venne im ZDF in der Rolle der Franzi Jung zu sehen, hier mit Kollege Raúl Richter.

# VOM SCHAUSPIELERN UND MAMA-SEIN

Wer aus **Notruf Hafenkante** nicht wegzudenken ist? Ganz klar: **Rhea Harder-Venne**. Fast zwei Jahrzehnte ist die Frohnatur nun schon dabei und so auch in der **neuen Staffel**. Wie die Schauspielerin ihre Rolle zuhause ablegen kann und was sie am Mama sein am liebsten mag, das erfahren Sie hier.

**ALSTER MAGAZIN:** Seit 2007 bist du als **Franzi Jung** in der ZDF-Serie „Notruf Hafenkante“ zu sehen. Mit **Sanna Englund** bist du damit am längsten im Hauptcast. **Respekt!**  
**Rhea Harder-Venne:** Das ist wirklich eine lange Zeit.

Ich weiß noch, dass der Drehstart damals im Februar 2006 war - genau am Geburtstag meines großen Sohnes. 2007 war dann der Sendestart. Beim Film und Fernsehen zu arbeiten ist einfach etwas ganz Besonderes. Irgendwie sind wir ein „fahrendes Volk“. Heute hier, morgen dort. Ich mag das! Es ist immer was los und kein Tag ist wie der andere.

**So viele Jahre den gleichen Charakter zu spielen - verschwimmen da nicht irgendwann die Grenzen zwischen deiner Rolle und dir selbst?**

Franzi ist ein Bauchmensch, da bin ich ihr ähnlich. Und als die Kinder noch klein waren, haben sie oft gesagt: „Mama, das darf man doch nicht, sag doch was, du bist doch Polizistin!“ Das war ziemlich niedlich! Und ehrlich gesagt juckt es mir manchmal schon in den Fingern, etwas zu sagen, wenn jemand sich wirklich daneben benimmt. Also schwappt da mitunter schon ein bisschen Franzi in mein privates, alltägliches Leben über.

**Von der Polizei Hamburg wurdest du zur Ehrenkomissarin gekürt. Ich stelle es mir spannend vor, durch deine Rolle so tief im Polizeigeschehen zu stecken.**

Das ist es auch! Ich weiß, dass der Job unglaublich schwierig sein kann. Man benötigt die Fähigkeit, sich stark kontrollieren zu können und sollte selbst bei kleinen Vorfällen in der Lage sein, sich absolut richtig zu verhalten.

Das finde ich bemerkenswert und das war mir - bevor ich so eng mit der Polizei zusammenarbeitete - auch gar nicht bewusst. Über die Ehrung bin ich sehr dankbar - und auch immer noch sehr stolz drauf.

**Du kommst ursprünglich nicht aus Hamburg, scheinst aber sehr verbunden mit der Stadt zu sein.**

Ich mag die Stadt, vor allem bei schönem Wetter. Besonders dann genieße ich sie in vollen Zügen. Wenn es mal wieder grau ist, hat sie allerdings auch einiges zu bieten - und mit der richtigen Kleidung geht ja sowieso alles.

**Als Mama von drei Kindern - was magst du am liebsten am Mama-Sein?**

Da könnte ich jetzt viele Dinge aufzählen - sogar ganze Seiten füllen. Es geht mit dem Zubereiten der Brotdosen am Morgen los und mit so vielen Dingen am Tag weiter, die ich einfach sehr genieße. Zum Beispiel das „Gute Nacht-Ritual“ am Abend. Ich liebe es, Mama zu sein.

**Gibt es ein Herzensprojekt, das du unbedingt umsetzen möchtest?**

Am liebsten hätte ich einen Bauernhof. Also: Wenn jemand einen loswerden möchte, meldet euch!

ho



© ZDF/Boris Lewen



Der liebevoll gestaltete Sylt Fräulein ...

# Wandkalender



29,99 €



Jetzt bestellen unter: [www.falkemedia-shop.de](http://www.falkemedia-shop.de) und auf [amazon.de](https://www.amazon.de)



Abschluss eines künstlerisch hochklassischen Abends bildete ein Auftritt von Bigband-Leiter und Sänger Tom Gaebel.

## JAZZHALL-BENEFIZABEND

Die direkt an der Alster gelegene **JazzHall** hat sich in kurzer Zeit zu einer der Adressen für Jazz in Norddeutschland aufgeschwungen. Das war nur dank Spenden möglich. Damit es noch besser weitergehen kann, hatte der Vorstand des **Freunde der JazzHall Hamburg e.V.** zu einem **Benefizkonzert mit Dinner** geladen.

Das diesjährige Benefizkonzert fand erstmals seit Gründung der JazzHall Betriebs gmbH statt. Unter der Geschäftsführung von **Tilman Oberbeck** (künstlerische Leitung) und **Anna-Maria Zapatka** (kaufmännische Leitung) soll die Mitte 2021 eröffnete JazzHall zu einem über die Landesgrenzen hinaus bekannten Zentrum für Jazz entwickelt werden. Es handelt sich hierbei um ein in Europa neuartiges Modellprojekt, das die regionale, nationale und internationale Freie Jazz-Szene mit den Studierenden der HfMT in einem öffentlichen Kulturbetrieb vereint. Der Strahlkraft der JazzHall und der Wichtigkeit der Unterstützung der Arbeit der gmbH waren auch die Ansprachen des Abends gewidmet. Es sprachen Tilman Oberbeck, die Zweite Bürgermeisterin **Katharina Fegebank** und **Rüdiger Grube**, Vorstand des Freundeskreises.

An dem von **Johannes B. Kerner** moderierten Abend kamen die rund 100 Gäste, darunter die Mäzene **Prof. Dr. Ernst Langner und seine Gattin Nataly**, ohne deren persönlichen und finanziellen Einsatz es keine JazzHall geben würde, in den Genuss von Jazz vom Feinsten - u.a. mit den Top-Solistinnen **Samantha Wright** (Klarinette) und **Asya Fateyeva** (Saxophon). Den Abschluss bildeten einige Songs von **Tom Gaebel**. Genauso perfekt war die Kulinarik. **Cornelia Poletto** und ihr Team, die auch für die JazzHall-Bar verantwortlich waren, servierten handgemachte Parmesan Tortelli, zweierlei vom Drübler Huhn und eine moderne Interpretation des Klassiker Birne Helene. Auch spendenmäßig hat sich der Abend gelohnt: aktueller Stand über 100.000 Euro. kw  
Mehr Infos: [www.alster-aktuell.de](http://www.alster-aktuell.de) und [www.jazzhall.hfmt-hamburg.de](http://www.jazzhall.hfmt-hamburg.de)

**Cornelia Poletto mit dem Mäzen-Ehepaar Prof. Dr. Ernst Langner und Gattin Nataly**

**UKE-Klinikchef Prof. Dr. med. Hermann Reichenspurner, EDT-Intendantin Isabella Vértes-Schütter und Ballett-Legende John Neumeier (v.l.)**

**JazzHall-Geschäftsführung: Anna-Maria Zapatka und Tilman Oberbeck**



© Heike Ross



## 20 JAHRE STIFTUNG MITTAGSKINDER – KÜCHENPARTY MIT TV-KOCH STEFFEN

Die Stiftung Mittagskinder feiert 20jähriges Jubiläum! Gefeiert wurde das Spektakel mit Stiftungsbotschafter Steffen Hensler im Rahmen einer Kinder-Küchenparty. Der TV-Koch und die Mittagskinder Schützlinge tobten sich für das Festmahl gemeinsam in „Henslers Küche“ aus.

Es wurde geschnippelt, gerührt, gekocht, gebraten und sogar das Brot selbst gebacken. Die gemeinnützige Hamburger Stiftung und ihre Gründerin Susann Grünwald engagieren sich seit dem 1. November 2004 für sozial benachteiligte Kinder. Unter anderem wird Mittagskinder, neben Steffen Hensler, von prominenten Botschafter\*innen wie Johannes Bitter, Isabel Edvardsson und Harriet von Waldenfels unterstützt.

In Harburg und Wilhelmsburg sind die beiden Kindertreffs der Stiftung rund ums Jahr für Kinder von fünf bis zwölf Jahren geöffnet. Das Angebot ist unentgeltlich und wird durch Spenden ermöglicht. Es gibt frisches Mittag- und Abendessen, in den Schulferien auch Frühstück. Die Aktivitäten für die mehr als 200 betreuten Stammkinder reichen von Fußballtraining über Entdeckerlabor und Leseclub bis zur Hausaufgabenhilfe. In sozialpädagogischen Fachkräften finden die Kinder stets verlässliche Ansprechpartner\*innen.

Bereits zwölf Mal wurde die Arbeit von Susann Grünwald mit öffentlichen Auszeichnungen gewürdigt, darunter der Hamburger Stifterpreis, der HanseMercur-Preis für Kinderschutz und der Hamburger Bürgerpreis.

Mehr Infos auf [www.stiftung-mittagskinder.de](http://www.stiftung-mittagskinder.de)

ADVERTORIAL



Der „Roland Heitz Rolling Hut“ von Hutmacher Peter de Vries.

## KUNSTHANDWERK UND DESIGN IN DER HAMBURGER CITY

**Gleich drei großangelegte Verkaufsausstellungen von Mitgliedern der AdK Hamburg (Arbeitsgemeinschaft des Kunsthandwerks) laufen in diesem Herbst in der Hamburger Innenstadt.**

Er ist mittlerweile Kult: **Peter de Vries** ist bekannt für seine einzigartigen Hutkreationen und ein Entertainer par excellence. Unter dem

Motto „Hut und Saxophon“ stellt er seine neue Hutkollektion für Damen und Herren vor. Seine **vielseitigen Hüte** sind mehr als Accessoires – sie erzählen Geschichten. Einzigartig sind zum Beispiel die „Promi-Hüte“, wie etwa der „Original Jan Delay Hut“ oder der für Schauspielerinnen Marie Bäumer entworfene Sommerhut aus Hanf, Papier und Baumwolle. Passend zum Hamburger Schietwetter ist der „Roland Heitz Hut“, der auch schlechtem Wetter trotzt und ein Highlight für die Damen dürfte der extravagante „Goddessnastia Red Hat“ darstellen, inspiriert von der Influencerin und Sängerin Goddessnastia. **Bis zum 30. November in der GALLERIA Passage, Große Bleichen 21.**

Ebenfalls in der **GALLERIA Passage** präsentiert **Samira Heidari Nami** im **Studio Samira Nami** Pop-Up-Store ihre Kollektion „**Vom Orient zum Okzident**“. Ihre innovativen, handgefertigten Filzteppiche, Kissen und Raumteiler, die orientalische Muster mit europäischer Moderne verbinden, erinnern an ihre persischen Wurzeln. Ihr Vater, Teppichkaufmann in Hamburg, brachte ihr bei, „die Seele eines Teppichs“ zu sehen. Diese Philosophie hat Samira Heidari Nami in ihre minimalistischen Designs übertragen. Ihre **individuellen Wendeteppiche** aus hochwertigem Wollfilz sind sowohl für den Boden als auch für die Wand geeignet.

Sie vereinen Funktionalität und Ästhetik auf einzigartige Weise. Im Pop-up-Store haben Kund\*innen die Möglichkeit, die Produkte in Ruhe zu entdecken. **Bis zum 30. November, GALLERIA Passage, Große Bleichen 21.**

Ein weiteres Highlight ist die Ausstellung von **Carla Binter** in der **Galerie der AdK Hamburg**. Ihre **Keramiken** bestechen durch raue Texturen und organische Formen. Sie experimentiert mit Glasuren, Metallen und dem Grundstoff Ton und lässt sich dabei von der Natur inspirieren. Schroff schrundige, krustige, rissige, geschnittene Facetten und Texturen bestimmen das Spektrum ihrer **Bildplatten und Gefäßkörper** und ihre Wandbilder wirken mitunter wie geologische Fragmente aus einer Landschaft. Leitmotiv ihrer Kunst ist der Gedanke, dass alles Kräften und Gegenkräften unterliegt und einer kontinuierlichen Veränderung ausgesetzt ist.

**Bis zum 21. Dezember, Arts & Crafts Hamburg - Galerie der AdK Hamburg, Gustav-Mahler-Platz 1.**

oben: Wandteller der Keramikerin **Carla Binter**, unten: Wendeteppich „Fragment“ der Künstlerin **Samira Heidari Nami**





*SieMatic ermöglicht, jenseits starrer Programmstrukturen flexibel, präzise und detailliert auf individuelle Wünsche und Lebensgefühle einzugehen.*



# KLASSIK NEU KOMPONIERT

Liebling der Redaktion: **SieMatic CLASSIC**. Denn dieses Küchenkonzept kombiniert gekonnt traditionelle und moderne Stilelemente, indem es ornamentale Formen mit klaren Flächen verbindet und Metall, Glas, Holz und Stein geschickt vereint. Entstanden ist ein angenehmer, symmetrischer Architekturstil mit dekorativen Akzenten.

Die gekonnte Verbindung von Tradition und Moderne bildet eine neue Form der Zeitlosigkeit. In der Stilwelt CLASSIC hat das Dekorative ebenso seinen Platz wie das Reduzierte. So entsteht eine optische Balance, die sich direkt auf die Atmosphäre der Küche auswirkt. Das Design strahlt gleichermaßen Ruhe und Lebendigkeit aus, die Küche wird zu einem Ort der Entspannung und des Genießens. SieMatic CLASSIC erweitert den Gestaltungsspielraum: Die vielfältigen Optionen der Raumplanungskonzepte für die Stilwelt CLASSIC gehen weit über die traditioneller Küchenplanung hinaus. Sie erlauben, mit Stilen zu spielen und scheinbar gegensätzliche Gestaltungselemente zu einem harmonischen Ganzen zu komponieren. Mehr Infos gibt es auf [www.siematic.com/classic](http://www.siematic.com/classic)  
Über SieMatic: Was vielen als Herzstück ihres Zuhauses gilt, ist schon immer das Herz des Unternehmens - die Küche. Seit mehr als 90 Jahren entwickelt SieMatic faszinierende Küchen von höchster Qualität, Funktionalität und zeitloser Aktualität. Küchen als Raum für Kreativität, offen für Freunde und Familie, für

neue Begegnungen und frische Ideen. Und weil jeder Mensch besonders, jeder Charakter einzigartig ist, jedes Land, jede Region seine eigene Esskultur hat, versteht man Küchen als Lebensräume.

„Wir denken nicht in Produkten, sondern in ästhetischen Welten. So lassen sich aus dem Planungsprinzip unserer vier inspirierenden Stilwelten PURE, URBAN, CLASSIC und MONDIAL weltweit Lebensräume gestalten, die die Persönlichkeit ihrer Besitzer perfekt widerspiegeln. Gefertigt nach Ihren eigenen Vorstellungen und Wünschen, entsteht etwas absolut Einzigartiges: Ihre ganz persönliche, maßgeschneiderte Küche von SieMatic“, sagt Jörg Overlack, Head of Brand & Corporate Communication

SieMatic finden Sie bei  
**ellerbrock bad & küche in Duvenstedt, Puckaffer Weg 4**  
Tel. 040 607 62 - 165, [www.ellerbrock.com](http://www.ellerbrock.com)



# GESUNDHEITSBOMBE KÜRBIS

Der **Kürbis** genießt einen ausgezeichneten Ruf als **Herbstgemüse**. Er macht sich gut auf dem Speiseplan und dient als schauriges Dekoelement. Warum er aber außerdem als **Heilpflanze gesundheitliche Vorteile** mit sich bringt, lesen Sie hier.

## Seit 2007 gemeinsam für die Gesundheit

- Radiochirurgie - CyberKnife
- Hochpräzise Strahlentherapie (IMRT/VMAT)
- Behandlung von chronischen Gelenkbeschwerden (z.B. Tennis-/Golferarm, Arthrose, Fersensporn - als Kassenleistung)



### STRAHLENZENTRUM HAMBURG MVZ cyberknife center hamburg

Langenhorner Chaussee 369 • 22419 Hamburg  
Tel: 040 - 244 245 8-0 • mail@szhh.de

Agnes-Karll-Allee 21 • 25337 Elmshorn  
Tel: 04121 103 15-0 • info@stelm.info

[www.strahlenzentrum-hamburg.de](http://www.strahlenzentrum-hamburg.de)



Obwohl der Kürbis als Gemüse angesehen wird, ist er botanisch gesehen eine Frucht. Hunderte Kürbis-Sorten existieren weltweit, darunter sowohl ungenießbare, als auch essbare. Ob als Suppe, Quiche, Risotto oder Auflauf: Die Liste für Kürbisrezepte ist lang. Er ist demnach nicht nur vielfältig einsetzbar, auch ein Blick auf seine gesunden Eigenschaften lohnt sich. Alleine schon der Verzehr von 150g reicht aus, um einen großen Teil des täglichen Vitalstoffbedarfs abzudecken. Der Kürbis ist kalorien- und fettarm und enthält etliche Vitamine wie Vitamin A, C und E. Vitamin A ist beispielsweise gut für die Augen, die Knochen und die Schleimhäute. Außerdem entfalten Ballaststoffe und Mineralstoffe wie Magnesium, Eisen oder Kalium ihre Wirkung. Dabei unterstützen das Fruchtfleisch und die Kürbiskerne unterschiedliche körperliche Bereiche. Kürbisfleisch ist wasserentziehend, entgiftend und stärkt die Abwehrkräfte.

Auch bei Magen- und Darmbeschwerden oder Herz- und Nierenleiden hat er eine beruhigende Wirkung. Dass der Verzehr außerdem präventiv und lindernd auf Krebs, Hautkrankheiten und Depressionen wirkt, wird von Studien bekräftigt. Die Kürbiskerne können übrigens problemlos verzehrt werden und haben eine noch stärkere und gezieltere Wirksamkeit, als das Fruchtfleisch. Grüne Kürbiskerne eignen sich ideal als Snack für Zwischendurch oder als Topping im Müsli, in Salaten oder in Joghurts. Die Kerne enthalten pflanzliche Hormone, die die Blasenmuskulatur stärken. Leiden durch Blasenentzündung, einer Reizblase oder auch bei Problemen mit der Prostata werden dadurch vermindert. Nur wenige Nahrungsmittel weisen eine vergleichsweise Wirkung auf. Hackt man die Kürbiskerne fein und verzehrt diese sie mit Zucker, kann die Mischung sogar bei Würmern im Körper helfen. Durch die in den Kernen enthaltenden Aminosäuren lösen sich diese von der Darmwand und können ausgeschieden werden.

Ob Sie nun Beschwerden haben oder einfach Lust auf Genuss - der Kürbis bringt Sie optimal durch die goldene Jahreszeit.



## DOPAMINE DECOR

Schon von **Dopamine Decor** gehört? Der maximalistische Wohntrend ist an das **Glückshormon Dopamin** angelehnt und soll durch bestimmte Komponente in der Einrichtung **positive Gefühle** auslösen.

**Z**iel des Einrichtungsstils ist es, die Räume lebendig und fröhlich wirken zu lassen. Dass Farben eine bestimmte Wirkung auf unsere Psyche haben, wurde bereits in wissenschaftlichen Studien belegt. Typisch für Dopamine Decor sind also intensive und lebhaft Farben wie Gelb, Orange oder Pink. Es können auch verschiedene Muster, Texturen und ungewöhnliche Formen miteinander vermischt werden. Wählen Sie zum Beispiel gepunktete oder gestreifte, anstatt eintönige Designs. Sofas oder Tische können organische oder abstrakte Formen haben, was durch visuelle Stimulation nicht nur das Gehirn anregt, sondern auch die Kreativität fördert. Runde, statt kantige Möbelstücke, wirken weich und einladend. Sorgen Sie außerdem für eine gemütliche Atmosphäre in Form von

warmen Lichtquellen in dunklen Ecken Ihrer Räume und verzichten Sie auf kaltes Licht. Dazu können bereits kleine Tischlampen Abhilfe schaffen. Wer es nicht ganz so dynamisch mag, kann durch die Kombination mit Naturtönen Gleichgewicht reinbringen. So können bei einer neutralen Einrichtung bereits wenige Dekoelemente ausreichen, um den Effekt von Dopamine Decor zu erreichen. Greifen Sie zu Spiralkerzen, lebhaften Wandbildern, mehrfarbigen Vasen oder verwenden sie ausgefallenes Geschirr. Unabhängig davon, ob Sie sich eher für den elektrisierenden oder minimalistischen Weg entscheiden, hinter Dopamine Decor steckt die Idee, die eigene Persönlichkeit sowie die eigenen Interessen zu integrieren.

### Sanitärtechnik Lind

Sanitär - Heizung - Bäder

Alter Teichweg 63 • 22049 Hamburg  
Tel.: 040 - 611 820 78 • Mobil: 0171 / 20 24 670  
[www.sanitaertechnik-lind.de](http://www.sanitaertechnik-lind.de) • [info@sanitaertechnik-lind.de](mailto:info@sanitaertechnik-lind.de)

### Schlosserei - Metallbau

Alufenster & -Türen • Kunststofffenster & -Türen  
Aluminium-Fassaden • Edelstahlverarbeitung  
Wintergärten • Geländer • Blechverarbeitung

M. KUMMERFELD **ff** INH. A. HARTFIEL

Alter Teichweg 67 • 22049 Hamburg • Tel.: 54 57 92  
Fax: 54 57 51 • [www.ff-metallbau.de](http://www.ff-metallbau.de) • [info@ff-metallbau.de](mailto:info@ff-metallbau.de)

**TÜMLER & PEIL**

ROLLÄDEN  
MARKISEN  
ROLLTORE Seit 1865

☎ 6 93 20 45

Wintergartenmarkisen  
Scheren- u. Rollgitter  
Vordächer  
Motorisierungen  
feste Vergitterungen

Von-Bronsart-Straße 4  
22885 Barsbüttel

[www.tuemler-peil.de](http://www.tuemler-peil.de)

Beratung Montage Reparatur Wartung



# IMMOBILIENMARKT IM WANDEL: NEUE CHANCEN FÜR EIGENNUTZER

## Bringen Sie Ihr Unternehmen in Sicherheit.

Inhabergeführter **IT- Dienstleister** mit hanseatischen Grundprinzipien,  
hochspezialisiert im Bereich Sicherheit.

Außerdem: Serverwartung | Pflege von Arbeitsstationen | Externe Datensicherung  
Beseitigen von Sicherheitslücken | 24 Std. Service



Geschäftsführung: Frank Erhardt & Thilo Noack GbR | [www.shared-it.de](http://www.shared-it.de) | Mail: [help@shared-it.de](mailto:help@shared-it.de) | Telefon: 040-226 903 53

**Frischer Wind** auf dem Immobilienmarkt: Experten sprechen dank **höheren Löhnen** und **sinkenden Zinsen** von positiven Zukunftsaussichten für Hauskäufer.

Im vergangenen Jahr gab es eine tiefe Krise auf dem Immobilienmarkt. Es folgten Umsatzrückgänge bezüglich des Wohnbausegments, der Mehrfamilienhäuser und Wirtschaftsimmobilien. Das Eigenheimsegment blieb dagegen am stabilsten. Experten deuten jetzt auf eine positive Prognose für das Jahr 2025. Im Jahr 2023 entsprach der Umsatz am Immobilienmarkt rund 202,4 Milliarden Euro, was im Vergleich zum Jahr 2022 einem Rückgang von fast 28 Prozent entspricht. Experten gehen von einer allgemeinen Erholung dieses Jahr aus. So seien die Käufe von Immobilien wieder etwas gestiegen. Ein Trend, der sich, wenn auch schwach, im Jahresverlauf voraussichtlich fortsetzen dürfte.

### HOHE LÖHNE, NIEDRIGE ZINSEN

Das Gewos Institut für Stadt-, Regional- und Wohnforschung erwartet, dass sich der Umsatz mit Wohnimmobilien dieses Jahr auf mehr als 172 Milliarden Euro belaufen wird (2023 waren es 155,7 Milliarden Euro). Die Gründe dafür sind unterschiedlich. Unter anderem stiegen im Jahr 2024 die Tariflöhne um durchschnittlich 5,6 Prozent, gleichzeitig ist die Inflation auf 2,4 Prozent gesunken. Die Reallöhne seien so also um 3,1 Prozent herangewachsen, was der höchste Reallohnzuwachs seit über zehn Jahren ist. Auch die Bauzinsen sind gesunken. Lagen sie vor einem Jahr noch bei knapp vier Prozent pro Jahr, liegen sie laut der FMH-Finanzberatung aktuell bei circa 3,3 Prozent.

### PROGNOSEN FÜR 2025

Jetzt ist ein günstiger Zeitpunkt, um in eine Immobilie zu investieren, bevor die Zinsen und Preise in beliebten Gegenden steigen. Für 2025 sind die Prognosen vielfältig. Es wird jedoch im Durchschnitt eine positive Entwicklung erwartet. Experten gehen aufgrund des knappen Angebots und des Mangels an Neubauten in beliebten Städten und fehlendem Bauland für Eigenheime von einem leichten Preisanstieg im nächsten Jahr aus. Ländlichere Gebiete gewinnen durch veränderte Wohnpräferenzen und vermehrtes Home-Office an Attraktivität und verlagern so die Nachfrage. Die Preise in strukturschwachen Regionen können sinken oder stagnieren. Der Immobilienkauf bleibt im Jahr 2025 eine wertstabile Anlage, wenn der Standort sorgfältig gewählt und die Finanzierung gut geplant ist.

Experten gehen von einer allgemeinen Erholung des Immobilienmarktes aus.



### Seltene Gelegenheit: Exklusives Townhouse direkt am Skagerrak-Kanal

**Alsterdorf** – Einzigartige Immobilie mit rückwärtigem West-Garten und direktem Wasserzugang, Baujahr 2006, ca. 230 m<sup>2</sup> Wohnfläche, 4 Etagen, 6 Zimmer, moderne und hochwertige Ausstattung, 3 Balkone, 3 Terrassen, Tiefgaragenstellplatz, V, 88,40 kWh/(m<sup>2</sup>a), Kl. C, Gas, Kaufpreis: 2.360.000,- € zzgl. Tiefgaragenstellplatz zzgl. 3,57 % Käuferprovision inkl. gesetzl. MwSt.

**DAHLER** Alster-Ost  
Inh.: K&V Immobilien GmbH & Co. KG  
T 040 87 87 87 0  
E alster-ost@dahler.com  
dahler.com/alster-ost



ALSTER / AKTUELL  
powered by Alster Magazin

- Beratung
- Planung
- Durchführung



**SUN CONCEPT!**  
Wolfgang Jermann - Sonnenschutz in Perfektion



Informieren Sie sich jetzt über exklusive Shutters!

Individuell angepasster Sonnenschutz



Vertriebsbüro · Oben Hauptstr. 7 · 22335 Hamburg

Tel.: 040 / 226 347 123 · [www.sunconcept-jermann.de](http://www.sunconcept-jermann.de)

# WHAT'S UP IN TOWN?



*Ilka Groenewold (IG Entertainment) und Darya Bolotina-Menzel (Paint & Connect, r.)*



*Yvonne Bhatia (MALVIN Fashion Hamburg) und Katharina Arnold (Eleganz Fashion Events, r.)*



*Julia Lucassen (United Actors) und Dr. med. Viyan Sido (Asklepios Kliniken, r.)*



*GF Nordmedien Benjamin Haben, Hamburg Woman-Leitung Lisa Kim Ernst und Chefredakteur Kai Wehl (v.l.)*



*Moderatorin Janine Utsch, Gastgeberin Katrin Wachholz und die drei Expertinnen Prof. Dr. med. Renate Bonin-Schnabel, Barbara Steffens und Prof. Dr. med. Sandra Eifert (v.l.)*

## SPANNENDER GESUNDHEITS-TALK

**Netzwerkerin Katrin Wachholz** hatte zur **13. HAMBURG WOMEN connect** ins Steigenberger Hotel Treudelberg Hamburg geladen. Über 80 Frauen aus verschiedenen Branchen waren der Einladung gefolgt und lauschten einem Talk zum Thema „**Gender Health Gap**“.

Sachkundig geleitet von der Moderatorin **Janine Utsch** beleuchteten drei Expertinnen das Thema geschlechtsspezifische Unterschiede im Gesundheitssystem: **Professorin Dr. med. Renate Bonin-Schnabel**, Kardiologin und Professorin für Innere Medizin und Kardiologie am UKE, erläuterte geschlechtsspezifische Risiken und die Rolle der Digitalisierung in der kardiologischen Forschung.

**Barbara Steffens** von der TK NRW, Ministerin für Gesundheit in NRW a.D., sprach über die Bedeutung personalisierter Medizin und **Professorin Dr. med. Sandra Eifert** vom Helios Herzzentrum Leipzig gab detaillierte Einblicke in die Herzgesundheit von Frauen.

Die Expertinnen verdeutlichten, warum medizinische Studien lange Zeit überwiegend an männlichen Probanden durchgeführt wurden und welche Auswirkungen dies auf die Diagnose und Behandlung von Frauen hat. Sie erörterten, welche Maßnahmen notwendig sind, um diese Wissenslücke zu schließen und welche Rolle moderne Technologien wie Künstliche Intelligenz und maschinelles Lernen dabei spielen können. Zudem wurde diskutiert, wie der Gender Health Gap die medizinische Forschung und die Entwicklung neuer Behandlungsmethoden beeinflusst und welche innovativen Ansätze zur Schließung dieser Lücke beitragen können. Weiterer wichtiger Punkt war die Frage, wie Bildung und Ausbildung im Gesundheitswesen angepasst werden können, um ein größeres Bewusstsein für geschlechtergerechte Behandlungen zu schaffen und welche politischen Entscheidungen dafür notwendig sind.

Im Rahmen der Veranstaltung wurde die erneute Zusammenarbeit mit der **HAMBURG WOMAN** hervorgehoben. **Lisa Ernst**, die den Relaunch des Magazins leitete, betonte die Bedeutung dieser Medienpartnerschaft, um das Thema Gender Health Gap einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Die HAMBURG WOMEN connect unterstrich die Relevanz eines offenen Dialogs und den Austausch von Wissen, um Fortschritte in Richtung einer gerechteren Gesundheitsversorgung zu erzielen.

Mehr Infos auf [www.hamburg-woman.de](http://www.hamburg-woman.de) und [www.business-women-connect.com](http://www.business-women-connect.com)



*Entspanntes Netzwerken im Wintergarten des Steigenberger Hotels Treudelberg Hamburg nach dem interessanten Talk mit überraschenden gesundheitlichen Fakten.*

SPONSORED BY



# Ihre **ONLINE-Druckerei**

- Geschäftsdrucke für Industrie und Handel!
- Privatdrucksachen!
- Einladungen: Hochzeit, Geburt, Jubiläum!
- Broschüren, Magazine, Digitaldruck, Flyer, Tassen, Layout- und Satzerstellung nach Ihren Wünschen und viele weitere Dienstleistungen!

Druckerei Krüper & Co. GmbH  
Oldenfelder Bogen 6  
22143 Hamburg  
Tel.: 040 899 55 410  
E-Mail: [mail@krueperdruck.de](mailto:mail@krueperdruck.de)  
Mo-Fr: 10:00-12:00 u.  
13:00-15:30 Uhr

Gern beraten wir Sie!



[www.krueperdruck.de](http://www.krueperdruck.de)



## VERTEILER MIT EIGENEM PKW FÜR DIE BELIEFERUNG DER GESCHÄFTE RUND UM DIE ALSTER & CITYBEREICH GESUCHT



**Magazin Verlag Hamburg Vertrieb**  
Sandra Schmelter-Haun: 538 930 27  
[Vertrieb@alster-net.de](mailto:Vertrieb@alster-net.de)

**Sylt: Winterschnäppchen**  
1.11. - 20.12.24 und 5.1. - 15.3.25  
**Westerland und Wenningstedt**  
Appartement-Brüning, Inh. Bärbel Lundershausen  
Tel.: 0 46 51/ 58 58 • [www.appartement-bruenig.de](http://www.appartement-bruenig.de) • Fax: 0 46 51/ 58 59

Suche **Schallplatten** aus den Bereichen **Jazz, Beat, Rock und Soul der 60er- und 70er-Jahre.** Tel.: 695 46 76

Ruhiger, seriöser Verlagsmitarbeiter (Nichtraucher, ohne Haustier, Single, 50+ Jahre) **sucht 2-3 Zimmer** in ruhiger Straße in einem kleinen Objekt zur Miete oder zum Erwerb. In Frage kommt ebenfalls ein kleines Grundstück für ein Tiny-House. Angebote an: [andreas\\_hamburg@web.de](mailto:andreas_hamburg@web.de)



## IMPRESSUM

**ALSTER MAGAZIN, ALSTERTAL MAGAZIN, HOME & LIFE, AEZ-INSIDE, HAMBURG WOMAN**  
alles auch online kostenlos lesbar

**Verlagszentrale:** 040 / 538 9 30-0 | Mo.-Fr.: 9.00 bis 17.00 Uhr

**Buchhaltung:** 040 / 538 9 30-13

**Redaktion:** 040 / 538 9 30-40

**Verteilung/Vertrieb:** 040 / 538 9 30 27

Sandra Schmelter-Haun, [vertrieb@alster-net.de](mailto:vertrieb@alster-net.de)

**E-Mail:** [info@alster-net.de](mailto:info@alster-net.de), [redaktion@alster-net.de](mailto:redaktion@alster-net.de), [anzeigen@alster-net.de](mailto:anzeigen@alster-net.de)

**Fax:** 040 / 538 9 30 11 **Internet:** [www.magazine.hamburg](http://www.magazine.hamburg)

### Unser kompetentes ANZEIGEN-VERMARKTUNGS-TEAM berät Sie gerne:

Gabriele Bergerhausen, Tel. 040 / 538 930-55 [g.bergerhausen@alster-net.de](mailto:g.bergerhausen@alster-net.de)

Jutta Brandes, Tel. 040 / 538 930-50 [j.brandes@alster-net.de](mailto:j.brandes@alster-net.de)

Sabine Meyerrose, Tel. 040 / 538 930-52 [s.meyerrose@alster-net.de](mailto:s.meyerrose@alster-net.de)

Ann-Katrin Nittscher, Tel. 040 / 538 930-17 [a.nittscher@alster-net.de](mailto:a.nittscher@alster-net.de)

Luka Plepp, Tel. 040 / 538 930-62 [l.plepp@alster-net.de](mailto:l.plepp@alster-net.de)

Andreas Rohloff, (Autowelt), Tel. 040 / 538 930-51 [a.rohloff@alster-net.de](mailto:a.rohloff@alster-net.de)

Alexander Witt Tel. 040 / 538 930-71 [a.witt@falkemedia.de](mailto:a.witt@falkemedia.de)

Helmuth Wegner, Tel. 040 / 538 930-12 [h.wegner@alster-net.de](mailto:h.wegner@alster-net.de)

**Verlagsanschrift:** Magazin Verlag Hamburg HMV GmbH, Barkhausenweg 11, 22339 Hamburg | **Geschäftsführer:** Benjamin Haben (v.i.S.d.P.)

**Chefredakteur:** Kai Wehl | **Redaktion:** Luca Mohr, Hanna Odenwald, Michelle Vicente | **Produktionsleitung:** Birgit Schümann-Nickelsen | **Grafik:** Juliane Duczmal, Susanne Kaps, Sandra Schorr

**Titelgestaltung:** Sandra Schorr | **Fotos:** u. a. AdobeStock | **EDV- und DTP-Beratung:** Shared IT | **Druck:** PerCom Druck und Vertriebsgesellschaft mbH

**Vertrieb:** Sandra Schmelter-Haun, Magazin Verlag Hamburg, Eigenvertrieb -

© 2024 Magazin Verlag Hamburg

Das Alster Magazin liegt in ausgewählten Unternehmen (in Eppendorf, Winterhude, Harvestehude, Uhlenhorst, Pöseldorf, Rotherbaum, St. Georg, Hafencity) für Sie bereit und ist kostenlos: [magazine.hamburg/sharepoints](http://magazine.hamburg/sharepoints)

Das nächste Alster Magazin erscheint am 29. November 2024

# WHAT'S UP IN TOWN?



**Budnianer Hilfe-Botschafter und DJ Kai Schwarz mit Ann-Marie Nappari (Hamburger Originale)**



**Bürgerschafts-Präsidentin Carola Veit (SPD) und RA Mehria Ashuftah (r.), beide waren in diesem Jahr Jury-Mitglieder**



**Moderator Yared Dibaba mit Gabriele, Julia (Vorstandsvorsitzende der Budnianer Hilfe e.V.) und Cord Wöhlke (v.l.)**

## PREIS-VERLEIHUNG

Die **Budnianer Hilfe** hat erneut den mit 20.000 € dotierten **Budnianer Hilfe-Preis verliehen**. Der würdigt Projekte aus Hamburg und der Metropolregion, die sich für Kinder und Jugendliche einsetzen. Unter dem Motto „Demokratie & Du“ wurden Projekte ausgezeichnet, die freiheitlich-demokratische Werte vermitteln und gesellschaftliche Themen innovativ an die junge Generation herantragen. Die Preisträger 2024: **1. Dolle Deerns** (10.000 €) für das Projekt „Demokratiebildung/Workshops für Mädchen“. Es stärkt das Demokratieverständnis und die gesellschaftliche Teilhabe von Mädchen. **2. Campus Uhlenhorst** (5.000 €): Hier werden Jugendliche mit geistiger Behinderung in politischer Mitbestimmung und Selbstbewusstsein gefördert. **3. GWA St. Pauli** (3.000 €): Mit dem Projekt „Yalla Rein in die Stadt“ bekommen junge Geflüchtete die Möglichkeit, Hamburg kennenzulernen und am Stadtleben teilzuhaben. **4. FUNDUS Kindertheater** (2.000 €): Das „Kinderwahlbüro zur Wahl 2025“ vermittelt Kindern spielerisch demokratische Prozesse und Teilhabe an der Gesellschaft. Der **Ehrenpreis 2024** ging an das Projekt „**Architecture of Hope**“, das von 33 Schüler\*innen des Helmut-Schmidt-Gymnasiums in Zusammenarbeit mit jüdischen und arabischen Jugendlichen gegen Antisemitismus und antimuslimischen Rassismus ins Leben gerufen wurde. Mehr Infos auf [www.budnianer-hilfe.de](http://www.budnianer-hilfe.de)



**Das Galeristenpaar Bianca und Volker Daniel**



**Moderatorin Anna Leusch, Unternehmensberaterin Jacqueline Pojer und Unternehmerin Yvonne Bhatia (v.l.)**



**Gartenlandschaftsbau-Unternehmerpaar Andrea und Thorsten Biermann**



**Gastgeber und Memberslounge-Gründer Sharam Honarbakhsh, Schauspieler Till Demtröder und Unternehmer Thomas Sinning (v.l.)**

## WIESN-GAUDI

Bereits zum 4. Mal in Folge hatte Netzwerkgründer Sharam Honarbakhsh zum Memberslounge-Oktoberfest auf den Süllberg geladen. Seiner Einladung folgten 70 Mitglieder, Partner und Freunde, die alle die Idee eines nordischen Oktoberfest-Ablegers mit Trachtenmode (Lederhosen oder Dirndl) im wahrsten Sinne des Wortes mittrugen. Für das leibliche Wohl sorgte ein 4-Gänge-Menü - gereicht wurden verschiedene alpenländische Spezialitäten aus Bayern und Südtirol zusammen mit korrespondierenden Getränken, natürlich Bier im Maßkrug. Für Stimmung sorgten zudem ein Oktoberfest-DJ und das Duo Alsterperlen, so dass gut gelaunt durch den Abend geschunkelt werden konnte. Mehr Infos: [www.memberslounge.com](http://www.memberslounge.com)

CORNELIA POLETTO



# PALAZZO

DIE DINNER-SHOW IM SPIEGELPALAST



Das  
perfekte  
Geschenk!

## Lachen, staunen, genießen!

08. November bis 09. März in Hamburg-Altona

# Inspiration, Made in the Kitchen.

Create your space for recreation.



# Siematic

IM STILWERK HAMBURG

Große Elbstraße 68 | 22767 Hamburg | Tel. +49 (0) 40.380 87 258

[www.siematic-im-stilwerk-hamburg.de](http://www.siematic-im-stilwerk-hamburg.de)