

# ALSTER

LOCAL | PEOPLE | LIFESTYLE | 09 2024

MAGAZIN



**CHARITY**

**KICKEN MIT HERZ**

mit neuem Spendenrekord

**„VOLLIDIOT“**

**NINA-MARLISA LENZI**

möchte mit ihrer gleichnamigen Single dazu motivieren, auch mal loszulassen

# GUTE LEUDE Sommerfest

Es war uns ein Fest.



**Große Freiheit FestGeld:**  
Auch für alle, die sonst  
für nix Festes zu haben sind!

**Morgen  
kann kommen.**

Wir machen den Weg frei.

So sicher: Bei unserem **Große Freiheit FestGeld** entscheiden Sie, wie **flexibel** Sie bei Ihrer Zinsanlage sein wollen! Bis zu 2,7 % jährliche Verzinsung, das Flex-Modul und unser Sicherheitsversprechen machen es zum **persönlichsten FestGeld Hamburgs**. Wir beraten Sie gern!

[www.hamburger-volksbank.de/festgeld](http://www.hamburger-volksbank.de/festgeld)

Jetzt bis zu  
**2,70% Zinsen\***  
p.a. sichern!  
Nur bis  
30.09.24!



**Hamburger  
Volksbank**

\*Befristet bis zum 30.09.2024; in Abhängigkeit vom Hausbankstatus



## LIEBE LESERINNEN & LIEBE LESER

KI beeinflusst unser Leben immer stärker, aber wem erzähle ich das? Ist ja bekannt. Die Auswirkungen, die die Veränderungen mit sich bringen, aber nicht. Die kennt auch die Fotografin Alexandra Lier nicht. Dabei ist die Hamburgerin eine echte Expertin auf dem Gebiet der künstlichen Intelligenz. Schon früh hat sie sich damit auf ihre eigene Kunst bezogen befasst und schafft neben analogen auch KI-basierte Werke. Sie sehen teils so „echt“ aus, dass einem die Verfremdung nicht auffällt. Gut, der Donut unten ... aber ist in Amerika nicht alles möglich? Als Hobbyfotograf hatte ich mich auf das Gespräch mit der Künstlerin gefreut und wurde nicht enttäuscht. Einige Einblicke in die Art ihres Schaffens gibt die Fotografin und Filmemacherin ab Seite 22.

Ebenfalls getroffen haben wir für diese Ausgabe Musiker, die unterschiedlicher kaum sein können. Der demnächst in Hamburg auftretenden Band GRELL, die mit einer energiegeladenen rohen Mischung aus Punk und Rock, laut und rebellisch daherkommt und das mit rauen Gitarrenklängen untermalt (S. 16), steht die Eppendorfer Schlagersängerin Nina-Marlisa Lenzi gegenüber. Auch sie steht auf gute Texte, zieht aber leisere Töne vor - allerdings nicht mehr als klassischen Schlager, sondern modern gemixt mit funkigen bis poppigen Elementen (S. 18).

Dazu präsentieren wir in dieser Ausgabe wieder viele spannende Trends und Kulturtipps, wie etwa das Filmfest auf der Alster, eine Fotoausstellung zum Thema Klima und den World Press Photo Award im Altonaer Museum.

Lassen Sie sich inspirieren und viel Spaß beim Lesen!

Kai Wehl, Chefredakteur



**Die Fotografin Alexandra Lier schafft neben analogen auch KI-basierte Werke, etwa „bloomtopia“. Wie, das erklärt sie auf Seite 22.**

**SCHULZE**  
Outdoor Living

**SALE**  
**50%**

AUF ALLE AUSSTELLUNGSSTÜCKE\*



VERKAUFSOFFENER  
SONNTAG

29.09.2024 von  
13.00 - 17.00 Uhr



\*Loungen inkl. Sitz- und Rückenissen, Esstische und Stühle bzw. 30% auf Liegen, Beistelltische, Auflagen und Poufs (ausgenommen Houe und Fermob), 20% auf Glatz Schirme und Zubehör. Gültig bis 29.09.2024, bezogen auf den UVP und Ausstellungsstücke. Anlieferung gegen Aufpreis und innerhalb 1 Woche, 50% Anzahlung bei Auftragserteilung und 50% bei Warenübergabe.

**Schulze Outdoor Living GmbH & Co.KG**  
Waldweg 95 | 22393 Hamburg-Sasel | Tel.: 040 - 601 2012  
Di. - Fr.: 10.00 - 19.00 Uhr | Sa.: 10:00 - 18:00 Uhr

[www.schulze-outdoorliving.de](http://www.schulze-outdoorliving.de)

# 22

EIN GESPRÄCH  
ÜBER KI IN DER  
FOTOGRAFIE



© Alexandra Lier

## INHALT

---

### 3 EDITORIAL

#### 6 NEWS

Regatta der Hamburger Wirtschaft,  
Musik und mehr ...

#### 8 NEWS

Volksbegehren zu G9 gestartet und  
Filmfest auf der Alster

#### 10 VERANSTALTUNGSTIPPS

Von Münchhausen im Theater bis hin  
zu Emiliana Torrini

#### 12 KUNST & KULTUR

Tipp: World Press Photo 2024

#### 14 BUCHTIPP

50 Jahre Live-Clubs LOGO

#### 16 MUSIK

Band Grell mit erster Tour

#### 18 PEOPLE

Moderatorin und Schlagersängerin  
Nina-Marlisa Lenzi

#### 20 BENEFIZ-FUSSBALL

Kicken mit Herz

#### 22 AUSSTELLUNG

Alex Lier über KI und Fine Art  
Prints in der Fotografie

#### 26 WHAT`S UP IN TOWN

Hamburger Gründerpreis und  
Gute Leute Sommerfest

#### 30 IMMOBILIEN

Norddeutsche Städte im  
Mieten-Check und Immobilien  
als Investition

#### 34 WHATS UP IN TOWN

Wein-Fest und ein Firmenjubiläum

## TIPPS & TRENDS

---

#### 27 GESUNDHEITSRATGEBER

Über das Immunsystem

#### 28 WOHN-TRENDS

Von organischen Möbeln und  
Nachwuchs im Bettenbereich

## SERVICE

---

#### 33 Impressum / Kleinanzeigen



**16** DEMNÄCHST IN HAMBURG:  
DIE BAND GRELL



**14** BUCH ÜBER  
DAS LOGO  
ERSCHIENEN



**18** DIE EPPENDORFERIN  
NINA-MARLISA LENZI  
IM GESPRÄCH

**Lampen und Schirme  
Stilleuchten Götzl**



Fasanenweg 2, 22145 HH, Tel. 644 85 79  
www.stilleuchten-goetzl.de  
Mo-Fr 9-18 Uhr • Sa 9-14 Uhr

**WHS Hausmann®  
Hausverwaltung**

Wir lassen Sie nicht im Regen stehen und bieten Ihnen die **WEG-, Sondereigentums- oder Mietverwaltung** für Ihre Immobilie an.

(040) 529 600 48 oder [info@hausmann-hausverwaltung.de](mailto:info@hausmann-hausverwaltung.de)

**Möbel für Praxis & Büro**

Maßanfertigung von  
Empfangs-Tresen  
Praxismöbeln  
Büroeinrichtungen

1500 m<sup>2</sup> große Ausstellung

**interhansa** Mo-Fr: 8-18 Uhr - Sa: n. tel. Abspr. - Tel. (040) 60 68 95-0  
22399 Hamburg - Poppenbütteler Bogen 29 [www.interhansa.de](http://www.interhansa.de) - Fax (040) 606 23 82

**Alster-Textilpflege**  
Der Schneider - Der Wäscher - Der Reiniger

**Unsere Leistungen**

- Änderungsschneiderei
- Spezialreiniger
- Brautkleider
- Mangel/Wäscherei
- Hemden-Service
- Gardinen • Vorhänge
- Polsterbezüge
- Bettdecken • Kopfkissen
- Matratzenbezüge
- Lederreinigung
- Teppichreinigung

**Pullover / Strickjacke**  
Normale Größe  
montags je **6,00 €**

**Polo-Shirt / T-Shirt**  
montags je **5,80 €**

**Öffnungszeiten:**  
Mo.-Fr. 8.00-19.00 Uhr,  
Sa. 8.00-15.00 Uhr  
**Sierichstraße 30**  
22301 Hamburg  
Tel. 040-279 42 48



© Peter Köhl

**Steermann  
Jan Woortmann  
(l.) und Volker  
Kramer segelten  
mit Thomas  
Cremer (Mitte) auf  
Platz 1.**

## WIRTSCHAFTSBOSSE AUF DER REGATTABAHN

Bei perfekten Bedingungen segelten 28 Wirtschaftskapitäne bei der **Regatta der Hamburger Wirtschaft 2024** um die begehrte Trophäe „Schüssel der Hamburger Wirtschaft“, ein großer Silberpokal mit vielen namhaften Gravuren aus der Hamburger Wirtschafts-Highsociety. In diesem Jahr kommt der Name von **Thomas Cremer**

von der Peter Cremer Holding dazu, nach 2018 bereits zum zweiten Mal! NRV Vorsitzender **Tobias König**, selbst auch Teilnehmer, eröffnete die Veranstaltung und freute sich über das rege Interesse aus der Wirtschaft: „Diese Regatta ist für uns ein ganz besonderes Highlight im Regattajahr. Dass wir dieses einmalige Format

zusammen mit unseren Partnern, der HASPA, der KPMG AG Wirtschaftsprüfungsgesellschaft und seit einigen Jahren auch der Mercedes-Benz Niederlassung Hamburg veranstalten können, zeigt wie weitgreifend der Segelsport sein kann und wie viele verschiedene Menschen der Sport zusammenbringt.“ Mehr Infos: [www.nrv.de](http://www.nrv.de)



© Markus Mauthe

## FOTOS VON KLIMAKIPPPUNKTEN

Am **26. September** wird die **30. OPEN ART-Ausstellung „Grad°jetzt – Die Reise zum Klima“** auf dem **Überseeboulevard** eröffnet. **Greenpeace-Fotograf Markus Mauthe** zeigt auf 48 großformatigen Bildern sechs Regionen, in denen das Klima zu kippen droht – von Kanada über Grönland und den Senegal bis nach Australien, Bangladesch und in das Amazonasgebiet. Die Bilder zeigen faszinierende bekannte und unbekannte Regionen unseres Planeten und verdeutlichen die Veränderungen, denen sie unterliegen. So verschwinden in Senegal bereits die Küsten und der Anstieg des Meeresspiegels ist deutlich zu spüren. Seine Fotos dokumentieren also die Tragweite der Klimakrise und sollen dazu anregen, gemeinsam an einer nachhaltigen Zukunft zu arbeiten. Mehr Informationen auf [www.überseequartier-nord.de](http://www.überseequartier-nord.de)

## HAMBURG WIRD ZUR LIEDSTADT

Vom **3. - 13. Oktober** wird Hamburg als erste Stadt zur Liedstadt. Mit diesem neuen Festival beginnt eine musikalische Wanderschaft durch Städte, die für das Lied historisch relevant sind. Es wird eine Vielzahl von außergewöhnlichen Formaten geben, die Brücken zwischen Musik-, Menschen- und Stadtgeschichten bauen. Schon am ersten Tag des Festivals werden unterschiedliche



© Frank Schlemmann

**Sopranistin Julia Kleiter tritt am 13. Oktober mit weiteren Musikern im MK&G auf!**

Liedstadt-Künstler:innen bei 50 Pop-Up-Konzerten auftreten. Einen zentralen Aspekt des Festivals stellt außerdem das Diversitätskonzept dar, welches sich in der breiten Auswahl der dargebotenen Lieder zeigen soll. Eine der spannenden Veranstaltungen ist der Auftritt der Pianisten Kristian Bezuidenhout und Kian Jazdi, Sopranistin Julia Kleiter und Bariton Konstantin Kimmel im MK&G. Am 13. Oktober zeigen sie, dass das Lied auch als Handwerkskunst verstanden werden kann. Zur Museums-Primetime um 10 Uhr spielen sie die einzigartige Instrumentensammlung mit passenden Klavierliedern und neue Hamburg Lieder. Weitere Infos auf [www.liedstadt.de](http://www.liedstadt.de)



## GALAKTISCHER KINOSPASS

Die Kultfilmnacht des **MAGAZIN Kino** Hamburgs geht am **19. Oktober** um 20:00 in die 5. Runde. Diesmal wird der galaktische Klassiker „**E.T. - The Extraterrestrial**“, in dem ein außerirdisches Wesen auf der Erde strandet und gemeinsam mit einem Jungen zurück zu seinem Heimatplaneten finden will, in der Originalversion zu sehen sein. Passend zum Film spendiert „Reese´s“ an diesem Abend den Snack aus dem Film für jeden Gast und an der Bar werden spacige Longdrinks serviert. Als Highlight wird diesmal Prof. Dr. Peter Hauschildt von der Sternwarte Hamburg zu Gast sein und gemeinsam der Frage nachgehen: Kann es Aliens wie E.T. wirklich geben? Mehr unter [www.magazinfilmkunst.de](http://www.magazinfilmkunst.de)

## MÄDCHEN\*SPEKTAKEL: EIN TAG VOLLER EMPOWERMENT UND KREATIVITÄT



Kinder und Jugendliche dürfen sich wieder auf einen einzigartigen Tag freuen: Am **21. September** findet das **29. Hamburger Mädchen\*Spektakel** im **Haus Drei in Altona** statt. Von 12 bis 20 Uhr steht der Tag ganz im Zeichen des Empowerments für Mädchen\* und junge Frauen\*. Die

Besucher\*innen erwartet ein vielfältiges Programm voller Kreativität, Spaß und spannender Erlebnisse. Auf der Open-Air-Bühne können Mädchen\* ihre Talente in Gesang, Tanz und Akrobatik präsentieren und wer ganz spontan auf der Bühne performen möchte, ist auf der „Open Stage“ willkommen. Außerdem wird die aufstrebende Hamburger Künstlerin RAWDIA mit ihrer Mischung aus Hip-Hop, Rap, Pop und Latin auftreten. Zusätzlich gibt es zahlreiche Spiel- und Mitmachaktionen, wie einen Actionparkour und einen Rollstuhlparkour, verschiedene handwerkliche, kreative und digitale Angebote, sowie spannende Workshops. Abgerundet wird der Tag mit der Mädchen\*disco. Weitere Infos unter [www.maedchenspektakel.de](http://www.maedchenspektakel.de)

**LA MADERA**  
RESTAURANTE

**Jetzt rechtzeitig reservieren!**

*Haben Sie Ihre  
Weihnachtsfeier  
schon geplant?*

Unser erfahrenes und sympathisches Team steht Ihnen von der Planung bis zur Durchführung kompetent zu Seite.

Feiern Sie Ihre Weihnachtsfeier im großen Stil.  
Wir bieten Ihnen Platz für 20 bis 200 Gäste!

Saseler Chaussee 101 - 22393 Hamburg - Tel.: 040 / 380 76 165  
[www.la-madera.de](http://www.la-madera.de)

**WOLFFHEIM**  **WOLFFHEIM**

Die 100% Experten für Wohnimmobilien

*Ihr Anliegen ist  
bei uns Chefsache*

Eppendorfer Landstraße 45 · 20249 Hamburg  
Tel. 040 460 59 39 · [www.wolffheim.de](http://www.wolffheim.de) 



*Eine Initiative und viele Eltern möchten, anders als die Bürgerschaft, dass in Hamburg beim Abitur wieder G9 gilt. Aktuell läuft dazu ein Volksbegehren für dessen erfolgreichen Abschluss 68.000 Stimmern erforderlich sind.*



# VOLKSBEGEHREN G9 LÄUFT

Am 10. September ist das **Volksbegehren** für eine **Rückkehr der Gymnasien in Hamburg zum G9 Schulsystem gestartet**. Nach einer erfolgreichen Volksinitiative 2023, bei der 15.000 Unterschriften gesammelt wurden, folgt nun der nächste Schritt. Nötig sei dieser unter anderem aufgrund der fehlenden Gesprächsbereitschaft der Hamburgischen Bürgerschaft, erklären die Initiatoren.

**T**rotz der klaren Mehrheit in der Bevölkerung, die laut Forsa-Umfrage von 2019 und einer NDR-Umfrage von 2024 über 70 % Zustimmung zur Rückkehr zu G9 zeigt, blockiert die Hamburger Regierung weiterhin jede offene Diskussion“, behaupten die Initiatoren der Elterninitiative G9 Hamburg e.V. und erklären, dass sie in intensiven Beratungen mit Schulleitern und politischen Entscheidungsträgern verschiedene Bedenken aufgegriffen und ihren Gesetzentwurf überarbeitet hätten. Danach würde eine sofortige Rückkehr zu G9 als nicht umsetzbar erachtet, weil das Schulsystem überfordert würde. Deshalb schlägt die Initiative eine gestaffelte Rückkehr zu G9 vor, beginnend ab der 5. und 6. Klasse, um langfristig den Schulalltag zu entlasten. Anders als kürzlich in einigen Medien vorgebracht gäbe es dabei keinerlei Vorschläge, das Sitzenbleiben oder Abschulen flächendeckend einzuführen. Vielmehr sollen individuelle Lösungen für Kinder im Bedarfsfall gemeinsam mit den Eltern und den Schulen gefunden werden. So sähe der überarbeitete Entwurf sogar vor, dass Schüler in einzelnen Fächern ein Jahr wiederholen können, wenn dies gemeinsam mit den Eltern und der Schule entschieden wird. Den vollständigen Gesetzentwurf gibt es auf [www.g9-hamburg.de](http://www.g9-hamburg.de)

„Es geht uns um Flexibilität und Unterstützung für die Kinder, nicht um eine pauschale Regelung“, betont Sammar Rath (G9 Hamburg). „Die Entscheidung liegt vollständig bei den Familien und den Schulen. Mit diesen Falschbehauptungen zum pauschalen Sitzenbleiben scheint man überspielen zu wollen, dass die Politik kein Geld für die Kinder auf den Gymnasien bereitstellen will.“

Fast alle Bundesländer, die damals von G9 auf G8 umstellten, seien bereits zu G9 zurückgekehrt, um den gesellschaftlichen und psychosozialen Herausforderungen der Kinder und Jugendlichen heutzutage gerecht zu werden: Aufarbeitung der

Coronajahre, eine enorme Stofffülle (besonders in der Mittelstufe), Sprachförderung nicht-muttersprachlicher Gymnasiasten und vieles mehr. Zudem hat die Kultusministerkonferenz eine bundesweite Vereinheitlichung des Abiturs beschlossen, durch die ab 2027 alle deutschen Gymnasiasten ihre Prüfungen unter denselben Bedingungen ablegen. In Hamburg hätten die Schüler dann ein Jahr weniger Zeit für die Vorbereitung.

„Wir sind zuversichtlich, dass wir mit dem Volksbegehren erfolgreich sein werden. Uns erreicht enormer Rückhalt aus der Bevölkerung“, so Iris Wenderholm (G9 Hamburg). „Die Eltern wollen eine offene Diskussion und Beteiligung an politischen Prozessen, wie es in demokratischen Abläufen vorgesehen ist. Wir sind zuversichtlich, dass die Hamburgische Bürgerschaft dem dann auch endlich Rechnung tragen wird.“ Gunnar Matschernus (G9 Hamburg): „Die Abschaffung der schriftlichen und mündlichen Überprüfungen in Jahrgang 10 im laufenden Schuljahr durch die Schulsenatorin zeigt, dass die Behörde verstanden hat, dass der Druck auf die Hamburger Gymnasiasten zu hoch ist. Die Abschaffung der Prüfungen räumt auch ein, dass die Ergebnisse der Überprüfungen dieses Jahr besonders schlecht ausgefallen sind.“ (vgl. PM-Schulbehörde 25.8.2024)

Gestartet wurde das Unterschriftensammeln von den Initiatoren am 10. September auf dem Isemarkt. Viele Veranstaltungen in ganz Hamburg sollen folgen. Interessierte können auf der Homepage die Unterschriftenlisten herunterladen und selbst bei Unterstützern sammeln. Die Stimmabgabe per Unterschriftenlisten läuft bis zum 30. September.

Die Unterschriftenlisten und weitere Infos gibt es auf [www.g9-hamburg.de](http://www.g9-hamburg.de)





## MAGISCHE KINONÄCHTE AN DER ALSTER

Vom 19. bis 22. September verwandelt sich der Jungfernstieg in Hamburg in ein **bezauberndes Freiluftkino**. In Kooperation mit dem City Management Hamburg, dem Verein Lebendiger Jungfernstieg und der Hamburgischen Staatsoper lädt FILMFEST HAMBURG zu einer besonderen Festival-Preview ein. Vier Abende lang können die Besucher\*innen auf den Stufen des Jungfernstiegs Platz nehmen und das ausgewählte Filmprogramm auf einer schwimmenden Leinwand in der Binnenalster genießen. Den Auftakt macht der oscargekrönte Stummfilm *The Artist*, der das Publikum in die glamouröse Ära des alten Hollywoods entführt. Am zweiten Abend sorgt der beliebte Animationsfilm *Shrek* für Lacher und Abenteuer, bevor am dritten Abend Carl Orffs *Trionfi* auf die Leinwand zeitversetzt live aus der Staatsoper übertragen wird. Den krönenden Abschluss bildet die mitreißende Musikkomödie *Mamma Mia!* und schafft einen Abend voller ABBA-Hits und mediterranem Flair. Das Binnenalster Filmfest verspricht unvergessliche Abende, die den Charme von Kino und Live-Musik inmitten der Stadt vereinen. Beginn ist jeweils um 20.15 Uhr, am Samstag startet das Programm bereits um 19 Uhr. Der Eintritt ist frei, also nichts wie hin - und den Abend genießen! Mehr Infos unter [www.filmfesthamburg.de](http://www.filmfesthamburg.de)



## ELB.LIT

Hamburg begrüßt ein neues **Literaturfestival**: Die 1. ELB.Lit findet vom 21. September bis 17. November statt und bietet 20 abwechslungsreiche Veranstaltungen. Zu den prominenten Gästen zählen Hape Kerkeling, Theresia Enzensberger, Iris Berben, Yotam Ottolenghi und Jean-Luc Banaelec. Die Events finden an renommierten Orten wie der Elbphilharmonie, dem Deutschen Schauspielhaus und der Laeiszhalle statt. Das Programm umfasst aktuelle Debatten, Highlights des Bücherherbstes sowie unterhaltsame Beiträge. Weitere Informationen finden Sie auf [www.elblit.de](http://www.elblit.de).



Wir. Steuern. Zukunft.

## Ihre Karriere, unsere Mission.

Wir suchen Verstärkung für unser Team in Voll- oder Teilzeit. Moderne, flexible Arbeitsmodelle mit der Option auf Remote-Arbeit für optimale Flexibilität.

- **Steuerfachangestellte** (m/w/d)
- **Steuerfachachwirte** (m/w/d)
- **Bilanzbuchhalter** (m/w/d)

Erfahren Sie mehr zu den gesuchten Positionen unter: [www.ksc-steuerberatung.de/karriere](http://www.ksc-steuerberatung.de/karriere)

**Kai Säland + Kollegen**

**Steuerberatungsgesellschaft mbH**

Ballindamm 6 · 20095 Hamburg · 040 65 58 57-0  
[bewerbung@ksc-steuerberatung.de](mailto:bewerbung@ksc-steuerberatung.de)

## Wenn aufladbar unsichtbar wird

Die kleinsten wiederaufladbaren Hörgeräte der Welt.



**Testhören und 400,-€\* Bonus sichern**

Testen Sie winzige Akku-Hörgeräte kostenlos und erhalten Sie bis zu **400€\* Testhörer-Bonus** beim Kauf.

Silk Charge&Go IX

Kostenlose Beratung  
**040 181 000 777**

**hear CUBE Hörgeräte - 040 181 000 777**  
 Eppendorfer Baum - Grindelallee - Pöseldorf



\* Beim Kauf von 2 Hörgeräten der Performance Klasse 4 erhalten Sie einen Testhörer-Bonus von insgesamt 400,-€, bei 2 Hörgeräten der Klasse 3 einen Bonus von 300,-€, bei 2 Hörgeräten der Klasse 2 einen Bonus von 200,-€. Nicht mit anderen Aktionen kombinierbar. Keine Barauszahlung. Aktion gültig bis 30.11.2024

Einfach. Besser. Hören.



© Live Nation GSA

## LIVERPOOL'S FINEST

Am **26. Oktober** tritt **Jamie Webster** im **Logo** auf. Sein Name steht für geerdete **Folk-Hymnen**, für stadiongroße Refrains und für ganz ganz viel Fußball-Leidenschaft. Mit den Geschichten, die Jamie Webster in seinen Songs erzählt, sind dermaßen packend, zieht er in seiner Heimatstadt Liverpool regelmäßig ein großes Publikum an. Dem Sänger und Songwriter genügen seine Stimme, seine Gitarre und nicht zuletzt seine geniale Beobachtungsgabe. Nachdem das **aktuelle Album „10 For The People“** daheim gerade haarscharf an Platz 1 der Charts vorbeigeschrammt ist und er somit den Top-10-Hattrick geschafft hat, präsentiert Webster seine neusten Singer-Songwriter-Hymnen Ende Oktober live in Hamburg.

### LOGO

Mehr Infos unter [www.logohamburg.de](http://www.logohamburg.de)

## SCHWEIZER MUSIKEXPORT

**Jan „SEVEN“ Dettwyler** kommt am **07. Oktober** mit seiner **„Schwarz auf grün - Tour“** in die **Markthalle**. Der Schweizer Musiker begann seine Karriere 2002 und eröffnete bereits als erster Europäer das Sundance-Festival in den USA. Auch mit den Fantastischen Vier ging er schon als Support auf Tour. Mit „Brandneu“, das Anfang 2020 erschien, veröffentlichte Jan „SEVEN“ Dettwyler erstmalig eigene deutschsprachige Songs, sein neuestes Werk – das Album «ICH BIN MIR SICHER!» erschien 2022 pünktlich zum 20. Bühnenjubiläum. Der Albumtitel impliziert wohl einerseits die Fortsetzung der Reise gefährlich nah zu sich selbst und andererseits auch das Festhalten an dem deutschen Stift.

### MARKTHALLE

Weiter Infos auf [www.markthalle-hamburg.de](http://www.markthalle-hamburg.de)



© J. S. Dettwyler



© Michael Petersohn

## EIN STÜCK VOLL FANTASIE

Die **Komödie Winterhuder Fährhaus** zeigt ab dem **20. September** das Stück **„MÜNCHHAUSEN – ODER: FREUDS LETZTE REISE“**. Inhaltlich dreht es sich um den Vorabend des zweiten Weltkrieges, an dem ein merkwürdiger Mann landet. Er behauptet, er käme vom Erdbeerpflücken auf dem Mond, in einem Ballon auf dem Dach des Buckingham Palastes. Als sich der englische Geheimdienst an dem Mann die Zähne ausbeißt, wird der Psychologe Sigmund Freud zu Rate gezogen. Am Anfang kann auch er keine Analyse stellen, doch dann erkennt er Fakten und Tatsachen in den Erzählungen. Die beiden völlig unterschiedlichen Charaktere beginnen, sich näher zu kommen, während Realität und Fiktion verschwimmen. Basierend auf dem Comic von Flix/Kissel hat Sönke Andresen ein Theaterstück voller Fantasie und Magie geschrieben, in dem es darum geht, was Wahrheit und was Lüge ist.

### KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS

Weitere Infos unter [www.komoedie-hamburg.de](http://www.komoedie-hamburg.de)



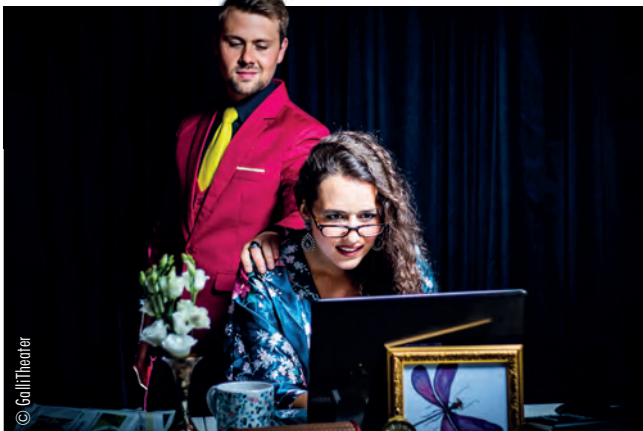
© Dean Rogers

## MISS FLOWER

Am **08. Oktober** tritt die isländische Sängerin **Emiliana Torrini** in der **Elbphilharmonie** auf. Ihr erstes Soloalbum seit zehn Jahren „**Miss Flower**“ hat einen besonderen Ausgangspunkt: Eine große Kiste unter dem Dachgeschoss. Darin: Liebesbriefe. Dutzende Liebesbriefe, von Männern aus der ganzen Welt, über Jahrzehnte geschrieben an eine Frau, deren Leben so spannend war wie auch geheimnisvoll. Was klingt wie ein absurdes Märchen oder der Einstieg in einen Familienroman, ist Torrini wirklich passiert: nach dem Tod der Mutter einer ihrer engsten Freund:innen fanden sie in deren Wohnung die Kiste mit besagten Liebesbriefen, säuberlich in Ordnern sortiert. Über das Mittel der »biografischen Fiktion«, wie Torrini das Projekt nennt, nähert sie sich der wunderbaren Miss Flower über den Blick, den ihre Liebhaber:innen auf sie hatten, an. Und erzählt damit von Liebe und Begehren, aber auch von Unabhängigkeit, Freiheit und Selbstbestimmung.

## ELBPHILHARMONIE

Weitere Infos auf [www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)



© GalliTheater

## SPANNENDES VERWIRRSPIEL

Am **31. Oktober** kommt das Galli Theater Hamburg dann mit „**ILLUSIO – Eine musikalische Thrillerkomödie**“ um 20 Uhr in die **Kunstlinik**. Inge Bockschläger, genannt „die Libelle“, ist Schriftstellerin und kommt eines Tages auf die Idee, eine Figur zu beschreiben, in die sie sich selbst verlieben will. Der Plan scheint zu gelingen, bis eine unheimliche Überraschung alles verändert. Ein atemberaubendes Verwirrspiel zwischen Illusion und Wirklichkeit entsteht. Ein spannendes Theaterstück mit tiefgründigen Dialogen und stimmungsvollen Songs mit Live-Gesang.

## KUNSTKLINIK

Mehr Infos unter [www.kunstlinik.hamburg.de](http://www.kunstlinik.hamburg.de)

# TENDENZEN

Goldschmiede

seit 1986



&  
NIESSING



Be colorful.

Tendenzen Goldschmiede - Niessing Premium Partner

Eppendorfer Landstraße 26  
20249 Hamburg  
Schmuggelstieg 2  
22848 Norderstedt  
[tendenzen-goldschmiede.de](http://tendenzen-goldschmiede.de)



RIVER  
CONCERTS

SHOWS  
2024

SEBASTIAN  
KNAUER  
&  
JOHANNES  
STRATE

live!

Klassik meets Pop Tour 2024

10.10.24 LAEISZHALLE

Yotam Ottolenghi  
THE COMFORT TOUR

FAME



06.11.24 LAEISZHALLE

CONTRA  
CONTRA PRÄSENTIERT  
REVOLVERHELD  
HOMECOMING  
2024

Tickets auf  
[www.eventim.de](http://www.eventim.de)

21.12.24 SPORTHALLE

MAITE KELLY · NUR LIEBE

LIVE  
2025

DIE HAPPY SHOW ... GERT WEITER!  
100% HERZ.

13.02.25 BARCLAYS ARENA

Tickets auf [myticket.de](http://myticket.de)



© World Press Photo 2024, Southeast Asia and Oceania, Singles, Fighting, Not Sinking, Eddie Jim, for Sydney Morning Herald

© World Press Photo 2024, South America, Singles, Drought in the Amazon, Lalo de Almeida, for Folha de São Paulo



# AUSSTELLUNGSTIPP: WORLD PRESS PHOTO 2024

Auch 2024 ist das **Altonaer Museum** wieder vom **18.09.-14.10.** Gastgeber für die Präsentation des **World Press Photo Award**. Mit ihm zeichnet die World Press Photo Foundation seit 1955 jedes Jahr die besten internationalen Pressefotografien des Vorjahres aus. Die Themen des größten und renommiertesten Wettbewerbs dieser Art reichen von der Dokumentation politischer Konflikte und kriegerischer Auseinandersetzungen über die fotografische Schilderung von Herausforderungen und Problemen der Klimakrise bis zu Reportagen aus dem Alltagsleben unterschiedlicher Gesellschaften. Die **preisgekrönten Fotografien** werden in einer Wanderausstellung gezeigt, die in mehr als 100 Städten in fast 50 Ländern Station macht und über einer Million Besucherinnen und Besuchern gesehen wird. Die Magazine GEO und stern präsentieren die Ausstellung seit über 25 Jahren in Hamburg – die **prämierten Bilder** bereits zum dritten Mal im Altonaer Museum zu sehen.



© World Press Photo 2024, South America, Stories, Red Skies, Green Waters, Adriana Loureiro Fernandez, for The New York Times



© World Press Photo 2024, Asia Stories, Afghanistan on the Edge, Ebrahim Noroozi, Associated Press

**ALTONAER MUSEUM**  
Museumstr. 23, [www.shmh.de](http://www.shmh.de)

**KSC**  
SteuerBeratung

Wir. Steuern. Zukunft.

## Karriere mit Perspektive.

Wir suchen einen motivierten  
**Steuerberater** (m/w/d)

als Beratungsstellenleiter für unseren wunderschönen Standort direkt an der Alster. Wir bieten Ihnen die Möglichkeit, flexibel zu arbeiten, einschließlich der Option, remote tätig zu sein. So unterstützen wir eine ausgewogene Work-Life-Balance und ermöglichen es Ihnen, Ihre Arbeit individuell zu gestalten.

Erfahren Sie mehr zu der gesuchten Position unter: [www.ksc-steuerberatung.de/karriere](http://www.ksc-steuerberatung.de/karriere)

**Kai Säland + Kollegen**  
**Steuerberatungsgesellschaft mbH**

Ballindamm 6 · 20095 Hamburg · 040 65 58 57-0  
[bewerbung@ksc-steuerberatung.de](mailto:bewerbung@ksc-steuerberatung.de)

**MÜNCHHAUSEN**  
**ODER: FREUDS LETZTE REISE**

VON **SÖNKE ANDRESEN** NACH DEM COMIC VON **FLIX/KISSEL**  
REGIE **ANDREAS GERGEN**

MIT **JYTTE-MERLE BÖHRNSEN, MATTHIAS FREIHOF, MARCUS GANSER, KARINA KRAWCZYK U.A.**

**20.9. BIS 27.10.2024**

KARTEN: 040 480 680 80 | [komoedie-hamburg.de](http://komoedie-hamburg.de)

**KOMODIE**  
WINTERHÜDER  
FÄHRHAUS

komoediehh



## ROCK 'N' ROLL SEIT 1974

Das ist der Leitsatz des **Live-Clubs LOGO** an der **Grindelallee in Rotherbaum**. 50 Jahre Clubkultur und eine Geschichte, die man kennen sollte. Das dachten sich auch **Alf Burchardt** und **Bernd Jonkmann** - und widmeten dieser kurzerhand ein ganzes Buch.

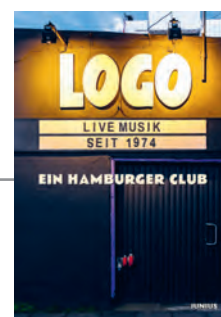
Zu groß für eine Kneipe und auch nicht in Eppendorf – für ein eigenes Lokal hatte Wieland Vagts sich andere Räumlichkeiten vorgestellt als den Flachbau in der Grindelallee. Dennoch übernahm er 1974 das ehemalige vegetarische Restaurant, schob Tische und Stühle zur Seite, zimmerte eine niedrige Bühne entlang der Fensterfront und schraubte den Namen LOGO über den Eingang. Das war der Startschuss für einen Club, der sich bald über die Landesgrenzen hinaus einen Namen mit schweißtreibenden Liveshows gemacht hatte und manchem als lauteste Sauna der Stadt gilt.

In fünf Jahrzehnten zeigten sich hier Klein- und Großkünstler, gaben sich Hamburger und internationale Musiker die Verstärkerkabel in die Hand. Der junge Hape Kerkeling musste feststellen, dass aller Anfang nicht ganz leicht ist; der Soul-Altmeister Wilson Pickett spielte ein Konzert mit zwei Sets, bei dem in der Halbzeit das Publikum ausgetauscht wurde. In den Neunzigern kam der Britpop mit Blur und Oasis vorbei; Rammstein bekam Hausverbot wegen nicht angemeldeter Pyrotechnik. Auch Chaos gab es und Tragödien: Aufgebrachte Frauen legten den Verkehr vor dem Club lahm und verhinderten so einen Auftritt der Band Die Chefs, die mit sexistischen Texten provozierte; der Schlagzeuger der Dirty Dogs fiel während eines Songs plötzlich tot vom Hocker. Jetzt feiert das LOGO ein halbes Jahrhundert seines Bestehens

in einem Gebäude, das immer wieder die Fantasien von Immobilienentwicklern anregte, aber die Betreiber stellen klar: Hier spielt auch weiterhin die Musik. Zu den Autoren: Alf Burchardt arbeitete als Redakteur bei der »Szene Hamburg« und bei »Tempo« und außerdem zwanzig Jahre beim »Stern«. Bernd Jonkmanns ist Fotograf und Buchautor. Für nationale und internationale Magazine hat er die halbe Welt bereist.

### BUCHTIPP

Alf Burchardt & Bernd Jonkmann,  
Logo, Junius Verlag,  
**Hardcover, 176 Seiten, 24 Euro**





Vom Restaurant zum Club:  
Das LOGO vor 50 Jahren.



„Die lauteste Sauna der Stadt“ heute:  
Hier spielt immer noch die Musik.

# Moin Hamburg. Tschüss Brille.

Kostenlose  
Eignungs-  
checks



**smile eyes :)**  
Augenmedizin + Augenlasern

Bei den Smile Eyes Augen-  
experten sind Sie genau richtig,  
wenn es um **Augenmedizin und  
Augenlasern** in Hamburg geht.  
Unsere erfahrenen Augenspe-  
zialisten bieten Ihnen erstklas-  
sige Behandlungen und sorgen  
dafür, dass Sie sich von Ihrer  
Brille verabschieden können.

Entdecken Sie die Welt mit  
neuen Augen und buchen  
Sie jetzt hier direkt Ihren  
Termin!



**Smile Eyes  
Hamburg HafenCity**

Osakaallee 14  
20457 Hamburg

☎ 040 / 69 63 00 444  
hamburg@smileeyes.de  
www.smileeyes.de/hamburg



Maxi Reinhold, David Bergner, Fabian Köstlich, Arne Schmidt und Yannik Mitzloff (v.l.) sind GRELL.

# NICHTS ALS LIEBE

Schon eine ganze Weile mischen **die Jungs von Grell** die Musikszene im beschaulichen Neumünster auf. Der **rockige Sound** der Band begeistert aber schon lange nicht mehr nur die Fans in ihrer Heimatstadt. Nach viel Zeit im Studio und einem aufregenden Sommer wird es nun Zeit für ihre **erste Tour**, auf der sie auch **nach Hamburg** kommen.

Es ist einer der letzten lauen Sommerabende, der Herbst liegt schon in der Luft – ereignisreiche Wochen liegen hinter den fünf jungen Männern, die ich zum Gespräch treffen darf. Ob beim Heimspiel auf der Holstenkoste in Neumünster, auf der RadioBOB-Bühne zur Kieler Woche oder als Secret Act beim 30. Jubiläum unseres Verlagshauses falkemedia – schon häufiger hatte ich das Glück, die aufstrebende Newcomer-Band live zu erleben. Und das waren nur drei von vielen Gigs, die Sänger Fabian Köster, Schlagzeuger Arne Schmidt, Bassist Yannik Mitzloff und die Gitarristen Maxi Reinhold und David Bergner in diesem Sommer bereits gespielt haben.

## EIN SOUND FÜR DIE BÜHNE

„Alternative Rock“ gelabelt. Doch was genau ist Grell? „Grell ist fette Mucke, die straight auf die Haut geht, ein bisschen auf die Fresse, ein bisschen Romantik“, antwortet Leadsänger Fabian. Worte, die mir bekannt vorkommen: In ihrem Song „Flutlicht“ beschreiben sie so die Vielfalt, die den Stil ihrer Musik ausmacht. Denn den rockigen Grundton versehen die Vollblutmusiker mit eingängigen Rap-Parts, rifflastigen Metalsounds und punkigen Passagen. Inhaltlich wird’s persönlich, emotional, gesellschaftskritisch, mal leise, oft laut. Der Genre-Mix lässt Songs entstehen, die Menschen auf Anhieb mitreißen.

Vor allem, wenn man sie live auf der Bühne erlebt, merkt man sofort, dass es sich bei Grell nicht um eine Kleinstadt-Garagenband handelt, sondern der Zusammenarbeit ein Konzept, ein Lifestyle, ein echter Anspruch zugrunde liegen. „Als wir angefangen haben zu proben, sollte das nicht mehr als eine lockere Beziehung werden“, erinnert sich Gitarrist David. Aber das war schnell Geschichte, jedem war klar, dass hier gerade etwas ganz Besonderes entsteht. Das hatte auch ihr Produ-

cer Mark Smith gespürt, als er Grell 2022 kennenlernte: „Ich hab’ direkt gesehen, dass das Jungs mit großem Potenzial sind, ich war total begeistert.“

## AUF TOUR DURCH DEN NORDEN

Wenn nicht viel Platz für Beschreibung bleibt, wird der Stil der Band mit Mark Smith ist Produzent, Coach und Songwriter und macht sich besonders für den Musiknachwuchs stark. Als Juror beim norddeutschen Bandcontest „Baltic Band Battle“ in Damp durfte er 2022 den Sieg der damals erst frisch gegründeten Band Grell verkünden – eine intensive Zusammenarbeit fand hier ihren Anfang, die mittlerweile von weiteren Profis wie etwa Christian Neander von Selig unterstützt wird.

Nachdem 2023 dann das Jahr der Bandcontest-Erfolge wurde, war in den letzten Monaten neben ihren zahlreichen Auftritten viel Kreativarbeit im Studio angesagt. Mit einer Menge neuer Songs im Gepäck, feilt die Band aktuell an ihrer ersten Tour. Fünf Clubs im Norden stehen auf dem Programm und die Vorfreude auf die Shows ist unbändig. „Wir werden die Clubs zum Beben bringen!“, sind sich die fünf sicher.

Natalie Zahnow

## GRELL - DIE ERSTE TOUR

**25. Oktober** Flensburg, Imagine Bar

**26. Oktober** Wacken, LandGastHof, **30. Oktober** Hamburg, Hebebühne

**31. Oktober** Lübeck, Rider’s Café, **2. November** Kiel, MAX.

Tickets und weitere Infos unter [www.grellmusik.de](http://www.grellmusik.de).



A man with dark, curly hair stands in the center of a room, looking directly at the camera. He is wearing a dark leather jacket with a light-colored fur collar, a light blue denim shirt, light blue jeans, and black loafers. Behind him is a large window with white curtains, through which a mountainous landscape is visible. The room has a wooden floor and a light-colored rug. The overall atmosphere is calm and sophisticated.

# WORMLAND

Die ersten kühleren Brisen, die letzten warmen Sonnenstrahlen - der perfekte Moment, um die neue Saison zu eröffnen. Für unsere Herbst/Winter-Kampagne 2024 haben wir uns einen besonderen Ort ausgesucht: das Solo Pezo, ein architektonisches Meisterwerk mitten in der spanischen Landschaft. Weit weg von der Hektik der Städte thront dieses quadratische Betonhaus auf einer Anhöhe, fast wie eine Bühne für unsere Herbst-Looks. Umgeben von Pinien und Felsen haben wir hier im goldenen Licht des Spätsommers unsere Kampagne für die neue Saison eingefangen. Entdecken Sie jetzt unsere neuen Herbst-Looks und machen Sie sich bereit für die nächste Saison. Der Herbst beginnt hier - und Sie sind mittendrin.



*Neben ihrer Leidenschaft  
Moderation hat sich  
Nina-Marlisa Lenzi auch  
dem Schlager verschrieben:  
„Weil er so gute Laune  
verbreitet.“*

# „SCHLAGER IST FÜR MICH WIE CHAMPAGNER“

Die **Eppendorferin Nina-Marlisa Lenzi** hat gerade eine neue Single rausgebracht: **Vollidiot**. Uns verriet die **Moderatorin und Schlagersängerin** bei einem Kaffee worum es darin geht, **was Schlager mit ihr macht**.

**A**lster Magazin: Wir haben uns vor 5 Jahren zuletzt für eine Singleveröffentlichung getroffen. Was hat sich seitdem getan – hat sich die Wahrnehmung des Genres verändert?

Nina-Marlisa Lenzi: Auf jeden Fall. In den letzten Jahren sind ganz viele neue, junge, hübsche Schlagersängerinnen und -Sänger dazugekommen, die einen jungen und frischen Schlager bringen, der viel poppiger ist als früher. Auch die Texte sind anspruchsvoller geworden. Das ist genau der Schlager, den ich auch liebe und singe. Deswegen macht es gerade viel Spaß, auf Festivals und Schlagerkonzerten zusammen mit diesen Künstlern aufzutreten.

**Und wie sieht es mit Veränderungen bei deiner Musik aus?**

Mein Song „Mayday“ aus dem vergangenen Jahr beispielsweise, ist ein bisschen funky. Mit ihm habe ich auch Leute erreicht, die eigentlich gar keinen Schlager hören. Dabei habe ich gemerkt, dass man den Bogen etwas weiter spannen kann – was wirklich cool ist. Der Song stammt aus der Feder von keinem Geringeren als Luis Rodriguez, der ihn zusammen mit Philippe Escanó geschrieben hat. Luis Rodriguez hat in den 80ern all die namenhaften Künstler, wie Modern Talking, Blue System, C.C Catch & Lian Ross produziert, von denen ich ein grosser Fan war und bin. Ich habe immer heimlich davon geträumt, einmal mit ihm zusammenzuarbeiten. Als er mir dann diesen Song angeboten hat, konnte ich mein Glück kaum fassen.

**Deinen neuen Song „Vollidiot“ hast du auch mit Team 33 produziert.**

Genau, wir hatten damals so eine schöne Stimmung bei der Produktion in seinem Studio auf Mallorca, dass wir beschlossen haben, weiterzumachen. Wir haben uns danach gegenseitig Songs und Texte geschickt. Die Textidee zu „Vollidiot“ fanden sie auf Anhieb cool und so ging unsere Zusammenarbeit weiter. Ich war geflashed, was sie daraus gemacht haben. Schlager kann mieser Spumante durch langweilige Musik und miese Texte, oder Champagner durch eine perfekte Produktion und tolle Storylines sein. Es ist ein und dasselbe Produkt und kommt darauf an, was Du daraus machst.

**Worum geht es in dem Song?**

Um Betrug. Er ist diesmal nicht autobiografisch, sondern erzählt die Geschichte einer Freundin, die eines Abends heulend zu mir kam. Sie wird von ihrem Lover betrogen und belogen und macht das einzig richtige, sie wird ihn los

**Klima, Krieg und jetzt diese Wahl. Nicht gerade Themen eines Schlagers. Könntest du dich dir auch als Singer-Songwriterin vorstellen, um dich damit kritisch auseinanderzusetzen?**

Ich setze mich als Mensch damit auseinander, was auf der Welt passiert, ich versuche meinen Kindern zu vermitteln, was nach meiner Auffassung richtig oder falsch ist. Mir ist also absolut nicht gleichgültig, was in der Welt passiert, nur weil

es in meinen Texten nicht vorkommt. Ich mag die herkömmlichen Schlagertexte wie „ich lieb dich in den Himmel, du bist mein Universum, meine Galaxie“ auch nicht, weil sie niemanden erreichen. Aber egal, ob es Menschen in abgehängten und vergessenen Teilen des Landes oder in den anonymen Großstädten sind, sie alle verbindet eines. Alle kennen den Schmerz verlassen oder vom Partner verarscht zu werden. Darüber kann man sich aber öffentlich nicht beschweren oder in den Medien lesen. Es sind normale Probleme, die jeder Mensch hat und jeder selbst damit fertig werden muss. Kein Politiker kümmert sich darum, aber es kann Dein Leben zerreißen. Ich singe darüber und versuche zu motivieren, sich aus der Lage zu befreien. „Geh doch zu Ihr Du Vollidiot“ bevor Du mein Leben komplett zerstörst. Das kommt bei vielen gut an.

**Wie ist bei dir das Verhältnis Schlager zu Moderation?**

50/50 würde ich sagen. Mein Beruf ist Moderatorin. Ich habe bei vielen Formaten, wie RTL, Pro7, NBC oder Sport1 durch Sendungen geführt. Auch heute verdiene ich mein Geld auf Bühnen und im TV durch Moderation. Meine Berufung allerdings ist die Musik und eben das Schlagersingen. In der Liga Andrea Berg/Helene Fischer bin ich leider noch nicht angekommen, aber ein Level darunter gibt es unzählige, tolle Schlagerfestivals und Konzerte mit tollen Sängerinnen und Sängern, bei denen ich jetzt meinen neuen Song performen werde und darauf freue ich mich wirklich sehr. In meiner eigenen TV Show „Schlagerlounge mit Nina Marlisa“ kann ich sogar Moderation und Schlager vereinen. Noch nicht spruchreif, aber eine Neuauflage dieser Musikshow ist in den Startlöchern. *kw*



## MUSIKTIPP

Ihre beiden letzten Singles - Mayday (2023) und Vollidiot (2024) hat Nina-Marlisa Lenzi mit dem Team 33 auf Mallorca produziert, Label: Fiesta/Universal



Drin: Tim "Katze" Mälzer kassiert einen Strafstoß von Patient Emil, der mit seinem Kunstherz „Berlin Heart“ auf dem Platz stand.

# KICKEN MIT HERZ

Das Benefiz-Fußballspiel **KICKEN MIT HERZ des UKE** war auch in diesem Jahr ein Riesenerfolg. **Über 212.000 Euro** flossen dank der 5.000 Zuschauer im ausverkauften Stadion Hoheluft und der zahlreichen Sponsoren zugunsten der **Kinder-Herz-Medizin** in den Spendentopf.

Das Ergebnis von 9:5, die Ärzte - die „Placebo Kickers“ - ließen sich nach einer frühen Führung den Sieg gegen das Promiteam der „Hamburg Allstars“ nicht mehr nehmen, war dabei Nebensache. Denn in diesem Jahr gab es gleich zwei Tore von Patienten der Kinder-Herz-Medizin: Schon in der 3. Minute verwandelte **Emil** einen Strafstoß zum 1:0 für die Ärzte und nach der Halbzeit traf für sie auch **Paul**. Sie waren 2 von über 70 SpielerInnen, die beim Kick, der zum 15. Mal in Hamburg stattfand, zum Einsatz kamen, darunter **Tim Mälzer, Götz Otto, Holger Stanislawski, Jorge González, Bosse** und viele mehr. Trainer waren die Fußballlegenden **Felix Magath** und **Ewald Lienen**.

„Endlich wieder ein Sieg der Ärzte und dann noch ein neuer Spendenrekord! Das ist fantastisch! Und über 212.000 Euro machen mich fast sprachlos. Das Geld setzen wir gut ein, um Familien und vor allem Kinder in schweren Zeiten zu unterstützen. Ich bin allen Beteiligten, Gästen und Sponsoren unglaublich dankbar“, erklärte Kick-Initiator und Doppeltorschütze Prof. Dr. Thomas Mir. Alle Einnahmen aus Eintritt, Speisen- und Getränkeverkauf sowie aus Tombola- und Sponsorengeldern gehen an die Kinder-Herz-Medizin des Universitätsklinikums Hamburg-Eppendorf (UKE). Mehr Infos zum Kick und den SpielerInnen gib’t auf: [www.kickenmitherz.de](http://www.kickenmitherz.de)



**Catwalklegende Jorge Gonzáles und Fußball-Ikone Holger Stanislawski**



**Moderator Steffen Hallaschka und Fußballlegende Ewald Lienen (r.)**



**UKE Dekanin Prof. Dr. Blanche Schwappach-Pignataro, Mäzenin Dorit Otto, Enis und Emil**



**Handballkeeper Jogi Bitter und Ex-Paulianer Fabian Boll (r.)**



**Kick-Initiator Prof. Dr. Tom Mir und Schauspieler Peter Lohmeyer (r.)**



**Singer/Songwriter Pohlmann und Moderator Micky Beisenherz (r.)**



**Schauspieler Stephan Luca und Pauli-Legende Timo Schultz (r.)**



# DAS NEUE MAGAZIN



Die  
neue Ausgabe  
**JETZT**  
**ERHÄLTlich!**



**180 Seiten**

Sylt liebe mit den schönsten  
Fotos und Inselgeschichten



**Mit mehr als**

150 Tipps  
für deinen Sylt-Urlaub



**Tolle Extras:**

XXL-Gewinnspiel,  
Gastro-Guide und vieles mehr



**Erhältlich unter: [www.falkemedia-shop.de](http://www.falkemedia-shop.de),  
in der Kielerleben-Redaktion, Exerzierplatz 3, 23103 Kiel und auf [amazon.de](https://www.amazon.de)**

# „FASZINIEREND & BEÄNGSTIGEND“

**KI** nimmt Einfluss in so gut wie allen Lebensbereichen, auch **in der Kunst**. Über dieses Thema sprach die **Fotografin und Filmemacherin Alexandra Lier** bei „CeU Loves Kunst“ im Vier Jahreszeiten an der Alster. Das fanden wir in der Redaktion so spannend, dass wir **bei der Hamburgerin nachgefragt** haben.

**A**lster Magazin: **Als die KI so richtig aufkam: Hattest du da Angst oder hast du gedacht, wow, das kann ich nutzen oder wie würdest du deine Gefühlslage bezeichnen?**

**Alexandra Lier:** Ich habe bereits 2019 ein KI-Startup gegründet, noch bevor die KI-Welle so richtig gestartet ist. Es ging um Bildauswertungen. Natürlich wusste ich damals auch noch nicht, wo das alles hingehen wird. Das Schöne war, dass ich mich schon ganz früh mit der Technik vertraut machen konnte und somit vorne dabei war. Mir war auch gleich klar, dass die KI bleiben wird. Also gab es nur drei Möglichkeiten für mich: Sich hinstellen und heulen, sie bekämpfen – was natürlich nichts bringt –, oder sich damit beschäftigen, bevor der Zug abgefahren ist. Zum Glück haben mich technische Dinge schon immer interessiert. KI und deren Möglichkeiten fand ich faszinierend und beängstigend zugleich.

**Glaubst du denn, dass KI-Kunst irgendwie auch immer so ikonisch sein kann, wie Bilder von Fotografen-Ikonen zum Beispiel?**

Ja, glaub ich schon. Aber es wird sich bis dahin noch so viel im System verändern . . . Was wir jetzt prompts nennen, wird sicherlich nicht mehr prompts in der Form bleiben. Wer kennt schon den Verlauf. Schon jetzt gibt es viele Ausstellungen im Bereich der KI-generierten Kunst. Ich zeige meine Werke beispielsweise auch demnächst in Hamburg. (siehe S. 24, Anm.d.Red.)

**Aber nehmen wir mal zum Beispiel das „Napalm-Mädchen“ von Nick Ut, oder der „Degendieb von Léopoldville“ von Robert Lebeck. Historische Fotos. Das geht mit KI in dem Sinne nicht. Höchstens schöne Bilder à la Horst P. Horst oder Abstraktes wie Man Ray . . .**

Das stimmt, aber die Kunst ist es ja gerade durch das Trainieren mit Bildern – ich nehme dazu nur meine eigenen – Neues zu schaffen, das eine eigene Stilistik erkennen lässt. Ich greife nie auf Bilder anderer, etwa von Man Ray, zurück, denn das finde ich nicht korrekt. Stilistik-Klau, bei dem Elemente von Künstlern ungefragt in neue Werke einfließen, ist ein Riesenthema. Vor allem auch, was Copyrights angeht. Ich vermeide das, in dem ich in meinen Prompts Beschreibungen verwende, die nicht auf andere Künstler eingehen. Muss ich auch nicht, denn ich verfüge über einen eigenen Pool von Tausenden von guten Fotos, die ich einfließen lassen kann.

**Also nimmt man ein eigenes Foto und sagt „mach der Maus grüne Haare“.**

Im Prinzip ja. Dazu habe ich mit, ein eigenes Promtsystem aufgebaut, mit dem ich sehr gute Ergebnisse bekomme. Ich gehe vor, wie bei einem Briefing für einen Fotografen und überlege, welches Licht ich haben möchte, welchen Winkel oder wie das Glas aussehen soll. Man kann von Materialien über

Foto-Texturen bis hin zu fotografischen Parametern alles eingeben. Es ist sehr, sehr detailliert und man muss über viel Wissen verfügen. Da kann ich zum Glück auf mein Studium der Kunstgeschichte sowie auf meine fotografische - und meiner Regie-Laufbahn zurückgreifen. Das verschafft mir einen großen Vorteil gegenüber Anwendern, die das nicht haben. Dazu kommt natürlich meine Fantasie. Basis sind meistens mehrere Fotos von mir, die ich zusammenfüge und teilweise verändere. Beispielsweise setze ich ein Haus in eine andere Welt, entferne Palmen oder füge sie hinzu. KI gibt einem die kreative Freiheit, Dinge oder Farbwelten zu erschaffen, die es so nicht gibt. Das ist cool.

**Würdest du denn mit der KI deine Fine Art Prints ersetzen?**

Nein. Ich glaube, es gibt jetzt sogar eher eine analoge Gegenrevolution in Bezug auf die Fotografie. Die habe ich ja auch von der Pike auf gelernt und nutze sie wieder häufiger. Ich bin auch niemand, der nur am Computer sitzt und KI macht. Das Analoge bleibt analog und ist immer noch gefragt. Das ist so wie mit Vinyl-Schallplatten, die sind auch wiedergekommen, beziehungsweise immer noch angesagt. Das finde ich auch sehr schön.

Wo das alles langfristig hingehet, weiß man natürlich nicht. Was ist mit den Generationen, die ohne analoge Fotografie, quasi nur mit dem Handy als Kamera, aufgewachsen sind? Dadurch haben sich ja auch die Sehgewohnheiten verändert.

**Was machst du mit deinen KI-Werken? Bleiben sie online, oder druckst du sie aus?**

Ich erstelle Papierprints - C-Prints - in kleinen Auflagen und in unterschiedlichen Formaten. So wie von meinen analogen Fotos auch, mit einem weißen Rand, weil ich das moderner finde, als ein Passepartout. Dazu kommt dann noch ein klassischer schöner Rahmen.

**Verkauft sich das gut?**

Ja. Ich hatte kürzlich eine Ausstellung in Berlin beim Gallery Weekend in der „the map gallery“. Da habe ich in zwei Tagen zwölf Bilder verkauft, das war richtig gut. Die Preise entsprechen dabei ungefähr den Preisen, die ich auch für meine analoge Fotografie erziele. Man muss ja auch sagen, dass einige durch KI entstandene Fotos kaum von echten, analogen Fotografien zu unterscheiden sind. Man hat aber einfach mehr Möglichkeiten. Genial. Trotzdem bin ich froh in beiden Welten unterwegs zu sein.

Fortsetzung auf S. 24



**Alexandra Lier ist in zwei Welten zuhause und nutzt für ihre Werke analoge Fotografie und KI.**

**Bild rechts: „pastelpioneer“ ist künstlich entstanden, basiert aber auf realen Fotos der Künstlerin.**



# „FASZINIEREND & BEÄNGSTIGEND“

Fortsetzung von S. 23



Alle Fotos: © Alexandra Lier

**Echt: Das Foto „candyhouse“ ist für die Art Series Lost Places entstanden. In den USA, wo viele Menschen Feste in Salzwüsten lieben.**



**Alexandra Lier (r.) mit der Sammlerin und Kuratorin Andrea von Goetz und Schwanenfließ im Radon Pavillon in Bad Gastein (2024). Die beiden kennen sich seit Jahren und haben gemeinsam schon viele Ausstellungen gemacht ...**



© sifk

## TIPP

... demnächst in Hamburg, der collectors room zeigt vom **31.10.-03.11.**

im vau room, Isestraße 76, Werke von Alexandra Lier.

Mehr Infos:

**[www.collectors-room.de](http://www.collectors-room.de)**





*KI: Das Werk „love“ hätte eigentlich - wenn echt - Motel heißen müssen. Was noch verändert wurde, weiß nur die Künstlerin.*

*Echt: Für ihr Projekt und das Buch „The World’s Fastest Place“ hat Alexandra Lier Autofreaks in den USA fotografiert.*



# WHAT'S UP IN TOWN?



*Klaus-Michael Kühne (l.) mit seinem Laudator, dem Ersten Bürgermeister Dr. Peter Tschentscher, und Gattin Christina*



*Die Startuper von Planeteers Mit dem Ersten Bürgermeister Dr. Peter Tschentscher: Florian Birner, Jens Hartmann, Florian Brinkmann und Dr. Frank Rattey (v.l.)*

## GRÜNDERPREIS

Bereits **zum 23. Mal** haben die HASPA und das Hamburger Abendblatt in der Fischauktionshalle den **Hamburger Gründerpreis in drei Kategorien verliehen**. In der Kategorie Existenzgründer wurde das Klimaschutz-Startup **Planeteers** geehrt. Die Kategorie Aufsteiger ging an Marcus Landschof, Geschäftsführer des Unternehmen **SINUS** Nachrichtentechnik GmbH, das er in 13. Jahren groß gemacht hat. Der Unternehmer und Mäzen **Klaus-Michael Kühne** wurde für sein Lebenswerk ausgezeichnet. Nach den Verleihungen mit kurzweiligen und spannenden Vorstellungen netzwerkten die 750 Gäste bei Sushi, Roastbeef, Matjes und Applecrumble sowie kühlen Getränken. Es war ein inspirierender Abend!



*Unternehmer und Mäzen Michael Otto mit Gattin Christl*



*Norbert Aust und Haspa-Vorstandssprecher Dr. Harald Vogelsang (r.) mit Marcus Landschof, SINUS-GF (Mitte)*



*Politikerin Stefanie von Berg mit Europa Passage-Centermanager Jörg Harengerd*



*Die Zweite Bürgermeisterin Katharina Fegebank (l.) mit Schauspielerin Katharina Pütter*



*Moderator Arnd Zeigler und Schauspieler Peter Lohmeyer (r.)*



*Verkehrssenator Anjes Tjarks, Ralf Neubauer (Bezirksamtsleiter Mitte), Gastgeber Lars Meier und Justizsenatorin Anna Gallina (v.l.)*

## SOMMERFEST

Die Gäste des **13. Gute Leude Sommerfestes** in der Alten Schule Seilerstraße ließen den Sommer hochleben. Dort, wo früher Schulsport und Bildung den Alltag bestimmten, kamen auf Einladung von Gute Leude-GF Lars Meier **400 HamburgerInnen** aus Kultur, Sport, Gesellschaft und Wirtschaft zusammen, um sich auszutauschen und in nostalgischer Schulhof-Atmosphäre Spaß zu haben. Beispielsweise bei der 3. „Fischtennis-Meisterschaft“, die Schauspielerin Katharina Pütter für sich entscheiden konnte und bei einem Ländergewinnspiel, bei dem die Europa Passage ein Schwalbe E-Moped verlorste. Der gute Zweck kam bei Burgern und Käsebröten sowie kühlen Drinks auch nicht zu kurz: der Verein MenschHamburg e.V. spendet 1.111 Euro an „Hinz & Kunst“. Top!

**Körperliche Bewegung ist nicht nur ein Stimmungsbooster, sondern stärkt auch das Immunsystem.**



# FÜR EIN STARKES IMMUNSYSTEM

Ein **starkes Immunsystem** ist der **Schlüssel zu einem gesunden und aktiven Leben**. Es schützt uns vor Krankheiten, hilft uns, schneller zu genesen und sorgt dafür, dass wir uns insgesamt wohl fühlen. Gerade in Zeiten von erhöhtem Krankheitsrisiko ist es wichtig, das Immunsystem zu unterstützen. Hier sind einige Tipps.

**Gesunde Ernährung:** Eine ausgewogene und nährstoffreiche Ernährung ist essentiell für ein starkes Immunsystem. Dazu zählt die Vielfalt an Obst, Gemüse, Vollkornprodukten und gesunden Fetten, die dafür sorgen, dass der Körper alle notwendigen Nährstoffe erhält. Vitamine, Mineralstoffe und Antioxidantien spielen eine zentrale Rolle bei der Abwehr von Krankheitserregern. Besonders wichtig sind dabei Vitamin C, D und Zink.

**Ausreichend Schlaf:** Während des Schlafs regeneriert sich der Körper. Erwachsene sollten idealerweise 7-9 Stunden pro Nacht schlafen, um ausreichend Energie und Abwehrkräfte zu tanken. Ein regelmäßiger Schlafrhythmus, das heißt, zu ähnlichen Zeiten ins Bett zu gehen und aufzustehen, unterstützt die innere Uhr und verbessert die Schlafqualität.

**Bewegung und Sport:** Regelmäßige Bewegung ist nicht nur gut für die allgemeine Gesundheit, sondern auch ein effektiver Weg, das Immunsystem zu stärken. Moderate, regelmäßige körperliche Aktivität wie Spaziergänge, Radfahren oder Schwimmen kurbelt das Immunsystem an und hilft, Stress abzubauen. Zu viel intensiver Sport kann hingegen das Immunsystem vorübergehend schwächen. Eine gute Balance aus Training und Erholungsphasen ist daher entscheidend.

**Stressmanagement:** Chronischer Stress kann das Immunsystem schwächen und die Anfälligkeit für Krankheiten erhöhen. Techniken wie Meditation, Yoga oder einfach ein entspannendes Hobby können helfen, den Stresspegel zu senken und das Immunsystem zu stärken. Auch soziale Kontakte und eine positive Einstellung können dazu beitragen, Stress abzubauen und die Abwehrkräfte zu unterstützen.

**Ausreichende Flüssigkeitszufuhr:** Wasser spielt eine wichtige Rolle für das Immunsystem. Es hilft, Giftstoffe aus dem Körper zu spülen und die Schleimhäute feucht zu halten, die eine erste Barriere gegen Krankheitserreger darstellen. Eine ausreichende Flüssigkeitszufuhr – mindestens 1,5 bis 2 Liter pro Tag – ist daher essentiell für die Gesundheit.

## Seit 2007 gemeinsam für die Gesundheit

- Radiochirurgie - CyberKnife
- Hochpräzise Strahlentherapie (IMRT/VMAT)
- Behandlung von chronischen Gelenkbeschwerden (z.B. Tennis-/Golferarm, Arthrose, Fersensporn - als Kassenleistung)



## STRAHLENZENTRUM HAMBURG MVZ cyberknife center hamburg

Langenhorner Chaussee 369 • 22419 Hamburg  
Tel: 040 - 244 245 8-0 • mail@szhh.de

Agnes-Karll-Allee 21 • 25337 Elmshorn  
Tel: 04121 103 15-0 • info@stelm.info

[www.strahlencentrum-hamburg.de](http://www.strahlencentrum-hamburg.de)





# NATÜRLICHE ÄSTHETIK UND KOMFORT

**Organische Möbel** setzen sich weiterhin als Wohntrend durch, der die **natürliche Schönheit** und den Komfort von Materialien in den Mittelpunkt stellt. Die Beliebtheit dieser Möbel beruht darauf, eine **warme** und **einladende Atmosphäre** zu schaffen, die das **Zuhause** zu einem Ort des Wohlfühlens macht.

**O**rganische Möbel zeichnen sich durch ihre weichen, fließenden Linien aus, die von der Natur inspiriert sind. Im Gegensatz zu den klaren, geometrischen Formen, die in den letzten Jahren in der Möbeldesign-Welt vorherrschten, sind organische Möbel von sanften Rundungen und geschwungenen Konturen gezeichnet. Diese Formen wirken beruhigend und harmonisch, schaffen eine entspannte Raumatmosphäre und fördern ein Gefühl der Geborgenheit. Dazu tragen auch die Funktionalität und der Komfort der Möbel bei. Denn diese Aspekte stehen ebenfalls im Fokus. Ergonomisch gestaltete Sitzmöbel zum Beispiel passen sich den Körperformen an und sorgen so für noch mehr Gemütlichkeit. Die Farbpalette organischer Möbel ist vorwiegend geprägt von erdigen Tönen, die Ruhe ausstrahlen. Farben wie sanftes Beige, warmes Braun, weiches Grau und Olivgrün dominieren diesen Trend. Diese Farben lassen sich nicht nur leicht in verschiedene Wohnstile integrieren, sondern tragen auch dazu bei, ein stimmiges Gesamtbild zu schaffen. Sie verstärken den natürlichen Look der Möbel und

bringen eine beruhigende Atmosphäre in jeden Raum. So wird ein harmonisches Wohnumfeld geschaffen, das die Natur ins eigene Zuhause holt. Ob in einem modernen Loft, einem klassischen Landhaus oder einer urbanen Wohnung – organische Möbel setzen überall harmonische Akzente und lassen sich problemlos in unterschiedliche Einrichtungsstile integrieren. Sie können als zentrales Designelement dienen oder sich unauffällig in die bestehende Einrichtung einfügen. Diese Flexibilität macht die Möbel besonders attraktiv für diejenigen, die ihren Wohnstil gerne variieren oder erweitern möchten. Ein weiterer Grund, warum organische Möbel im Trend liegen, ist die Verbindung zu Nachhaltigkeit und Umweltbewusstsein. Die Möbelstücke werden oft aus natürlichen, umweltfreundlichen Materialien hergestellt, die weniger schädlich für die Umwelt sind. Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft, natürliche Textilien und recycelbare Materialien sind typische Bestandteile dieser Möbel. Dadurch lässt sich bei dieser Art der Einrichtung auch gleich unser Planet schützen - praktisch.



Die 3. und 4. Generation des Familienunternehmens Hansa Engel: Michel Senft, Mathias Senft, Claudia Lehfeld-Senft und Robin Lehfeld (v.l.)

## EIN WEITERER ENGEL

Verstärkung fürs Bettenfachgeschäft **Hansa Engel**. Nach erfolgreich absolvierter Ausbildung zum Raumausstatter ist **Michel Senft** nun auch ins Team Engel gekommen und bildet mit **Robin Lehfeld** gemeinsam die 4. Generation. Hansa Engel ist ein Unternehmen, das seit über 90 Jahren für Qualität, Innovation, Nachhaltigkeit und erstklassigen Kundenservice steht. Das Unternehmen wurde am 1. März 1932 von Paul Senft und Jacob Hansen gegründet und wird nun in der 3. Generation von **Claudia Lehfeld-Senft** und ihrem Bruder **Mathias Senft** geleitet.

Bettenkauf ist Vertrauenssache, denn schließlich wollen Sie darin rund ein Drittel Ihres Lebens verbringen. Orthopädische und optische Aspekte ergeben Ihr persönliches Wellnessmöbel. Darum achtet Hansa Engel besonders auf die Qualifizierung und das Knowhow der Mitarbeiter.

„Sie können in unserer großen Ausstellung in Ruhe eine Auswahl treffen. Individuell gehen wir dabei auf Ihre Wünsche ein und helfen Ihnen, die richtige Wahl zu treffen. Hansa Engel verwendet nachhaltig gewonnenes Holz und setzt auf eine Vielzahl an recycelten Stoffen. Unsere Materialien stammen aus verantwortungsvollen Quellen und tragen dazu bei, die natürlichen Ressourcen unserer Erde zu schonen“, erklärt Michel Senft. Bei Hansa Engel wird beraten, produziert und ausgeliefert – alles aus einer Hand!

Mehr Infos unter **Tel. 040 601 85 27** und **www.hansa-engel.de**

**Hansa Engel hat für jeden Geschmack das passende Bett. Was alles möglich ist, zeigt das Familienunternehmen in einer großen Ausstellung in Poppenbüttel.**



## Sanitärtechnik Lind

Sanitär - Heizung - Bäder

Alter Teichweg 63 • 22049 Hamburg

Tel.: 040 - 611 820 78 • Mobil: 0171 / 20 24 670

www.sanitaertechnik-lind.de • info@sanitaertechnik-lind.de

### Lichtsteuerung mit Jalousien



Rollos  
Plissees  
Lamellen  
Jalousien  
Vorhänge  
Insektenschutz

Hoheluftchaussee 30  
20253 Hamburg

Mundsburger Damm 54  
22087 Hamburg

Tel.: 040 / 42 32 32 15 • post@aktuellrollo.de  
Mo.-Fr. 10-18 Uhr, jeden 1.+3. Sa. im Monat 10-14 Uhr



aktuell  
ROLLO

**TÜMLER & PEIL**

**ROLLÄDEN**  
**MARKISEN**  
**ROLLTORE** Seit 1865

**6 93 20 45**

Wintergartenmarkisen  
Scheren- u. Rollgitter  
Vordächer  
Motorisierungen  
feste Vergitterungen

Von-Bronsart-Straße 4  
22885 Barsbüttel

www.tuemler-peil.de

Beratung Montage Reparatur Wartung

### Wintergärten,

Türen und Fenster aus Aluminium-Profilen, Blecharbeiten, Geländer, Metallbau und Schlosserarbeiten jeglicher Art!



M. KUMMERfeld ff INH. A. HARTFIEL

Schlosserei - Metallbau

Alter Teichweg 67 • 22049 Hamburg • Tel.: 54 57 92

Fax: 54 57 51 • www.ff-metallbau.de • info@ff-metallbau.de

# NORDDEUTSCHE STÄDTE IM MIETEN-CHECK

---

In vielen norddeutschen Städten bleibt die Situation auf den **Wohnungsmärkten angespannt**. Die hohe Nachfrage bei gleichzeitig **fehlendem Wohnraum** hat in den vergangenen zwei Jahren zum Teil für deutliche Anstiege bei den Angebotsmieten gesorgt.



In der Spitze haben sich Mietwohnungen zwischen Juli 2022 und 2024 um 11 Prozent verteuert. Zum Vergleich: Die Inflationsrate in Deutschland lag im selben Zeitraum bei 8,6 Prozent. Gleichzeitig gibt es jedoch auch Städte im Norden, in denen die Mieten nur leicht zugelegt haben. Das zeigt eine aktuelle immowelt Analyse für 15 ausgewählte norddeutsche Städte. Dafür wurden die Quadratmeterpreise von auf immowelt.de angebotenen Bestandswohnungen (60 Quadratmeter, 2 Zimmer, 1. und 2. Stock, Baujahr 1990er-Jahre) zum 1. Juli 2024 mit dem gleichen Zeitpunkt im Jahr 2022 verglichen.

**Hamburg: Quadratmeterpreise knacken 14-Euro-Marke**  
Die mit Abstand höchsten Angebotsmieten aller untersuchten norddeutschen Städte weist Hamburg auf. Der Quadratmeter einer Bestandswohnung aus den 1990er-Jahren kostet in der Hansestadt aktuell durchschnittlich 14,01 Euro. Das sind 6,1 Prozent mehr als vor 2 Jahren – damals zahlten Wohnungssuchende noch 13,20 Euro für den Quadratmeter. Der ungebremste Preisauftrieb hängt vor allem mit dem starkem Hamburger Bevölkerungswachstum zusammen – zwischen 2011 und 2022 stieg die Zahl der Einwohner laut Zensusdaten um mehr als 100.000 Menschen. Zuletzt hat der Zuzug von Geflüchteten aus der Ukraine für zusätzlichen Druck am Mietmarkt gesorgt. Die nötigen Wohnungen fehlen derweil aufgrund der schwachen Bautätigkeit. Im vergangenen Jahr verzeichnete die Hamburger Wohnungswirtschaft gar einen Rekorderinbruch von 85 Prozent beim Neubau.

Spürbare Verteuerung in Bremen, moderater Anstieg in Hannover  
Auch in anderen Großstädten Norddeutschlands treibt die wachsende Kluft zwischen Wohnungsangebot und Nachfrage die Mieten nach oben. So müssen Wohnungssuchende in Bremen

aktuell mit 10,93 Euro pro Quadratmeter für eine Bestandswohnung rechnen – ein Plus von 8,6 Prozent gegenüber 2022.

In den norddeutschen Landeshauptstädten haben die Angebotsmieten in den vergangenen beiden Jahren mitunter ebenfalls spürbar zugelegt: Während Schwerin (8,73 Euro) einen Anstieg von +7,3 Prozent verzeichnet, sind es in Kiel (10,12 Euro) sogar +8,1 Prozent. Damit liegt die Hauptstadt Schleswig-Holsteins preislich inzwischen auf dem Niveau von Hannover (10,11 Euro), wo der Mietanstieg mit +4,0 Prozent vergleichsweise moderat ausfällt. In der niedersächsischen Landeshauptstadt wurden laut statistischem Landesamt im vergangenen Jahr so viele Wohnungen fertiggestellt wie nie zuvor, was zu einer leichten Entspannung bei den Angebotsmieten beigetragen haben könnte.

**Stärkstes Mieten-Plus in Oldenburg**  
Die deutlichsten Mietanstiege der Analyse gibt es dagegen in Oldenburg. Die niedersächsische Großstadt verzeichnete im vergangenen Jahr dank starkem Zuzug einen neuen Höchststand bei der Einwohnerzahl. Am Mietmarkt herrscht folglich eine rege Nachfrage, die sich bei den Angebotsmieten bemerkbar macht: Seit 2022 hat sich der durchschnittliche Quadratmeterpreis bei Neuvermietung um +11,5 Prozent verteuert und liegt derzeit bei 9,71 Euro. Zweistellige prozentuale Anstiege gibt es neben Oldenburg auch in Osnabrück (10,23 Euro; +11,2 Prozent) und Bremerhaven (7,53 Euro; +10,5 Prozent).

Anderenorts fällt das Mieten-Plus deutlich schwächer aus: So beträgt der Anstieg in Göttingen (10,54 Euro) lediglich +1,4 Prozent, in Rostock (9,38 Euro) haben sich die Angebotsmieten von Bestandswohnungen seit 2022 sogar nur um +0,7 Prozent erhöht.

## ENGEL & VÖLKERS



### Unser Teamfoto ist unvollständig: Sie fehlen!

Teamassistentz und Makler\*innen gesucht.  
Frau Hahlhege freut sich auf Ihre Bewerbung: [gina.hahlhege@engelvoelkers.com](mailto:gina.hahlhege@engelvoelkers.com)

#### HAMBURG ALSTER

040 47100 50 | [alster@engelvoelkers.com](mailto:alster@engelvoelkers.com) | [engelvoelkers.com/alster](https://engelvoelkers.com/alster) | Eppendorfer Baum 11 | 20249 Hamburg  
Instagram: [engelvoelkers.alster](https://www.instagram.com/engelvoelkers.alster) | Immobilienmakler

→ Beratung  
→ Planung  
→ Durchführung



**SUN CONCEPT!**  
Wolfgang Jermann - Sonnenschutz in Perfektion




Informieren Sie sich jetzt über exklusive Shutters!

Individuell angepasster Sonnenschutz

Vertriebsbüro • Obenhauptstr. 7 • 22335 Hamburg  
Tel.: 040 / 226 347 123 • [www.sunconcept-jermann.de](http://www.sunconcept-jermann.de)


**Dachdecker hat Zeit!**

- Reparaturarbeiten jeglicher Art
- Dachrinnen und Erneuerungen
- Dachflächenreinigung
- Dachbeschichtung (in allen Farben)
- Dachfirstsanierung
- Flachdachsaniierungen (Dämmung)
- Schornsteinverkleidung
- Schieferarbeiten jeglicher Art

Feuchter Keller? Ich habe die Lösung! → Mauerabdichtung

**Dachdecker Voß 0171 / 510 28 83**


**DAHLER**



**Endetage in Toplage an der Alster mit Lift und Stellplatz**

**St. Georg** – Helle und moderne Wohnung in zentraler Wohnlage, unmittelbare Alsternähe, Baujahr 2006, ca. 124,35 m<sup>2</sup> Wohnfläche, 4. & 5. Obergeschoss, 4 Zimmer, 2 Balkone, 2 Terrassen, 1 Stellplatz, V, 107 kWh/(m<sup>2</sup>a), KL, D, Gas, Fernwärme, Kaufpreis: auf Anfrage zzgl. 6,25 % Käuferprovision inkl. MwSt.

**DAHLER** Alster-Ost  
Inh.: K&V Immobilien GmbH & Co. KG  
T 040 87 87 87 0  
E [alster-ost@dahler.com](mailto:alster-ost@dahler.com)  
[dahler.com/alster-ost](http://dahler.com/alster-ost)




# IMMOBILIEN AL

**Immobilien** gelten seit jeher als eine der **stabilsten und attraktivsten Investitionsformen**. Die positiven Aspekte von Immobilien als Kapitalanlage sind vielfältig und bieten sowohl **langfristige finanzielle Vorteile** als auch soziale und wirtschaftliche Stabilität. Im Folgenden werden einige der **wesentlichen Vorteile** beleuchtet.

## LANGFRISTIGE WERTSTEIGERUNG

Eine der herausragenden Eigenschaften von Immobilien ist ihre Fähigkeit zur langfristigen Wertsteigerung. Historisch betrachtet haben Immobilien in der Regel im Wert zugenommen, besonders in städtischen und wachsenden Regionen. Während kurzfristige Marktschwankungen immer möglich sind, zeigen langfristige Trends, dass Immobilien über die Jahre an Wert gewinnen können. Dies macht sie zu einer zuverlässigen Investition für den Vermögensaufbau und die Altersvorsorge.

## STABILE EINKOMMENSQUELLE

Immobilien bieten die Möglichkeit, regelmäßige Mieteinnahmen zu erzielen, die eine stabile Einkommensquelle darstellen. Besonders in Großstädten und Universitätsstädten, wo die Nachfrage nach Mietwohnungen hoch ist, können Eigentümer\*innen von Immobilien von konstanten Mieteinnahmen profitieren. Diese Einnahmen können zur Deckung laufender Kosten, für Rücklagen oder für weitere Investitionen verwendet werden. Die Möglichkeit, eine zuverlässige Einkommensquelle zu schaffen, ist ein wesentlicher Vorteil der Immobilieninvestition.





# S INVESTITION

## INFLATIONSSCHUTZ

Immobilien gelten als effektiver Schutz vor Inflation. Während die Kaufkraft von Geld im Laufe der Zeit durch Inflation abnimmt, tendieren Immobilien dazu, ihren Wert zu behalten oder sogar zu steigern. Mieteinnahmen können ebenfalls steigen, um der Inflation Rechnung zu tragen, was bedeutet, dass Investoren durch Mietanpassungen ihre Einnahmen entsprechend der Inflationsrate erhöhen können.

## WACHSTUM DURCH IMMOBILIENENTWICKLUNG

Die Möglichkeit, in Immobilienentwicklung zu investieren, bietet zusätzliches Potenzial für Wertsteigerung. Investor\*innen können ungenutzte oder sanierungsbedürftige Immobilien erwerben, sie renovieren oder neu entwickeln und somit den Wert der Immobilie erheblich steigern. Diese Art der Investition kann hohe Renditen abwerfen und trägt gleichzeitig zur Verbesserung der städtischen Infrastruktur und des Wohnraums bei.

## PERSÖNLICHER NUTZEN UND LEBENSQUALITÄT

Neben den finanziellen Vorteilen bieten Immobilien auch persönlichen Nutzen und Verbesserung der Lebensqualität. Die eigene Immobilie bietet Stabilität und Sicherheit, da Eigentümer\*innen nicht den Unsicherheiten des Mietmarkts ausgesetzt sind. Immobilien können zudem auf die eigenen Bedürfnisse und Vorlieben angepasst werden, was den Wohnkomfort erhöht.

## BEITRAG ZUR GEMEINSCHAFT

Immobilieninvestitionen können einen positiven Beitrag zur Gemeinschaft leisten. Die Entwicklung neuer Wohn- und Gewerbeimmobilien schafft Arbeitsplätze, fördert wirtschaftliches Wachstum und verbessert die Infrastruktur. Zudem tragen gut gepflegte Immobilien zur Verschönerung von Stadtteilen bei und steigern die Lebensqualität der Bewohner.

**Me(e)hr Urlaub auf der Insel Sylt**  
 Große Auswahl an 1 - 4 Zimmer Appartements  
 Top-Angebote auf Anfrage  
 Appartement-Brünig, Inh. Bärbel Lundershausen  
 Tel.: 0 46 51/ 58 58 • [www.appartement-bruenig.de](http://www.appartement-bruenig.de) • Fax: 0 46 51/ 58 59

Suche **Schallplatten** aus den Bereichen  
**Jazz, Beat, Rock und Soul** der 60er-  
 und 70er-Jahre. Tel.: 695 46 76

**Man müsste Klavier spielen können...**  
 Qualifizierter Unterricht:  
 effektiv, empathisch,  
 erprobt. Für kleine und  
 große Talente 😊  
[www.klavier-eimsbüttel.de](http://www.klavier-eimsbüttel.de),  
 Tel. 040 4224595

**LANDGESTÜT TRAVENTHAL**  
**Antik & Trödel FLOHMARKT**  
**28. + 29. September**  
 !!!Schnäppchenjagd auf dem Lande!!!  
 „Drunnen und Draußen“  
 23795 Traventhal (bei SE) • [www.landgestuet-traventhal.de](http://www.landgestuet-traventhal.de)  
 HISTORISCHER HENGSTSAAL



## IMPRESSUM

ALSTER MAGAZIN, ALSTERTAL MAGAZIN, MEDIZIN EXKLUSIV,  
 HOME & LIFE, AEZ-INSIDE, HAMBURG WOMAN,  
 alles auch online kostenlos lesbar.

**Verlagszentrale:** 040 / 538 9 30-0 | Mo.-Fr.: 9.00 bis 17.00 Uhr

**Buchhaltung:** 040 / 538 9 30-13

**Redaktion:** 040 / 538 9 30-40

**Verteilung/Vertrieb:** 040 / 538 9 30 27

Sandra Schmelter-Haun, [vertrieb@alster-net.de](mailto:vertrieb@alster-net.de)

**E-Mail:** [info@alster-net.de](mailto:info@alster-net.de), [redaktion@alster-net.de](mailto:redaktion@alster-net.de), [anzeigen@alster-net.de](mailto:anzeigen@alster-net.de)

**Fax:** 040 / 538 9 30 11 **Internet:** [www.magazine.hamburg](http://www.magazine.hamburg)

### Unser kompetentes ANZEIGEN-VERMARKTUNGS-TEAM berät Sie gerne:

Gabriele Bergerhausen, Tel. 040 / 538 930-55 [g.bergerhausen@alster-net.de](mailto:g.bergerhausen@alster-net.de)

Jutta Brandes, Tel. 040 / 538 930-50 [j.brandes@alster-net.de](mailto:j.brandes@alster-net.de)

Sabine Meyerrose, Tel. 040 / 538 930-52 [s.meyerrose@alster-net.de](mailto:s.meyerrose@alster-net.de)

Ann-Katrin Niitscher, Tel. 040 / 538 930-17 [a.niitscher@alster-net.de](mailto:a.niitscher@alster-net.de)

Luka Plepp, Tel. 040 / 538 930-62 [l.plepp@alster-net.de](mailto:l.plepp@alster-net.de)

Andreas Rohloff, (Autowelt), Tel. 040 / 538 930-51 [a.rohloff@alster-net.de](mailto:a.rohloff@alster-net.de)

Helmuth Wegner, Tel. 040 / 538 930-12 [h.wegner@alster-net.de](mailto:h.wegner@alster-net.de)

**Verlagsanschrift:** Magazin Verlag Hamburg HMV GmbH, Barkhusenweg 11,  
 22339 Hamburg | **Geschäftsführer:** Benjamin Haben (v.i.S.d.P.)

**Chefredakteur:** Kai Wehl | **Redaktion:** Dr. Heiko Buhr, Luca Mohr,  
 Hanna Odenwald | **Produktionsleitung:** Birgit Schümann-Nickelsen

**Grafik:** Juliane Duczmal, Susanne Kaps, Sandra Schorr

**Titelgestaltung:** Sandra Schorr | **Fotos:** u. a. AdobeStock | **EDV- und DTP-**

**Beratung:** Shared IT | **Druck:** PerCom Druck und Vertriebsgesellschaft mbH

**Vertrieb:** Sandra Schmelter-Haun, Magazin Verlag Hamburg, Eigenvertrieb -

© 2024 Magazin Verlag Hamburg

Das Alster Magazin liegt in ausgewählten Unternehmen (in Eppendorf, Winterhude,  
 Harvestehude, Uhlenhorst, Pöseldorf, Rotherbaum, St. Georg, Hafencity)  
 für Sie bereit und ist kostenlos: [magazine.hamburg/sharepoints](http://magazine.hamburg/sharepoints)

Das nächste Alster Magazin erscheint am 10. Oktober 2024

# WHAT'S UP IN TOWN?



**Ex-HSVer Bruno Labaddia mit Moderator und Autor Uwe Bahn**



**Sabrina Grasshoff (simply fine) und Hendrik Heuer (Deloitte)**



**Die Vive le Vin Gastgeber aus den Stadthöfen: Frank Adelstein, Sebastian Hönke und Caleb-Joel Laß (v.l.)**

## WEINFEST

Zum zweiten Mal wurde in den Stadthöfen das Weinfest „Vive le vin“ gefeiert. Für Gastgeber **Caleb-Joel Laß**, Ensemble-Manger der Stadthöfe, ist das Weinfest „eine Hommage ans Leben und eine Feier der Lebenslust mitten in der City“. Gemeinsam mit den Eigentümervertretern der Stadthöfe **Frank Adelstein** und **Sebastian Hönke** sowie taff-Moderatorin **Neda Peemüller** eröffnete er das Sommer-Highlight. Insgesamt wurden 50 verschiedene Weine von acht Weingütern angeboten und von diversen Winzern präsentiert. Ob Schoppen oder Champagner, Weißwein oder Rosé – für jeden Gaumen war etwas dabei. Das schöne Wetter trug zur guten Stimmung bei. Bitte mehr davon.



**Hannelore Lay und Fernanda de Souza Oliveira, beide Stiftung Kinderjahre**



**Marion Fedder und Moderator Hinnerk Baumgarten**



**Moderatorin Ulla Kock am Brink, Pianist Joja Wendt und Tagesschau-Legende Dgmar Berghoff (v.l.)**



**Jazzler Till Brönner und Model Marie Amière**



**Anja Tabarelli und Lutz Waage von Cunard mit freundlicher Begleitung**

## 20. JUBILÄUM

Über 500 geladene Gäste feierten auf dem **Süllberg** mit Cunard und der BUNTE „20 Jahre Queen Mary 2“. Die Gäste konnten ein abwechslungsreiches Programm mit Livemusik, kühlen Drinks und Showcooking nebst Austern-Bar genießen. Marinehistoriker und Cunard Lektor **Ivo Mechtel** führte interessierte Gäste mit unterhaltsamen Fakten durch einen History Walk. Neben **DJ Dedl**, der für eine musikalische Untermalung zwischen House und Soul sorgte, begeisterten auch **Inusa Dawuda** mit Chillout-Sound und **Joja Wendt** am Steinway-Flügel das Publikum. Eine stahl dann aber allen die Show, als sie anmutig auf der Elbe vorbeiglitt: Die Queen Mary 2 sorgte ab 22 Uhr mit Schiffshorneinsatz für Gänsehaut pur.

# Digital lesen UND SPAREN!

Lesen Sie „So is(s)t Italien“ als E-Paper - wann und wo Sie wollen - und sichern Sie sich viele Vorteile

JETZT FÜR  
NUR 1 EURO  
TESTEN\*



## Gut für die Umwelt:

Sie reduzieren den Papierverbrauch erheblich

## Gut fürs Konto:

Sie sparen 85 Prozent im Vergleich zum gedruckten Magazin\*\*

## Sie sind flexibel:

Ob Sie im Urlaub sind oder zu Hause - Sie haben Ihr Magazin für italienischen Genuss immer bei sich

Fotos: AdobeStock/  
Yaruniv-Studio (1) / Archiv (1)

Bestell-NR: SII22EPA

[www.soisstitalien.de/E-Paper-Probeabo](http://www.soisstitalien.de/E-Paper-Probeabo)



Nach 1 Ausgabe direkt ins Jahresabo (39,90 Euro für 8 Ausgaben) wechseln.  
\*\* Bezogen auf die einmalige Testausgabe für 1 Euro. Im E-Paper-Abo sparen Sie mit 1 Euro Ausgabepreis 20 Prozent im Vergleich zum gedruckten Magazin.

fm

# Inspiration, Made in the Kitchen.

Create your space for recreation.



# Siematic

IM STILWERK HAMBURG

Große Elbstraße 68 | 22767 Hamburg | Tel. +49 (0) 40.380 87 258

[www.siematic-im-stilwerk-hamburg.de](http://www.siematic-im-stilwerk-hamburg.de)