

Veranstaltungshinweise

Dezember 2023



6.11.2023

AUSSTELLUNGEN

13. Oktober – 18. Dezember

Meisterhafte Unikate – 100 Jahre Einbandkunst

Die Wanderausstellung „Meisterhafte Unikate – 100 Jahre Einbandkunst“ wird ihr großes Finale in diesem Herbst in der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg feiern und ein letztes Mal dem Publikum präsentiert.

Neben den zeitgenössischen Bucheinbänden liegt der Fokus der Ausstellung auf der Vielfalt von aktuellen, handgefertigten Buntpapieren. Aus den Beständen der Staats- und Universitätsbibliothek werden ergänzend Einbände von Franz Weisse (1878-1952) und Ignatz Wiemeler (1895-1952) präsentiert. Beide Professoren hatten maßgeblichen Einfluss auf die Kunst des Buchbindens im 20. Jahrhundert. Sie sind mit ihren Arbeiten auch heute noch der Gradmesser für Qualität und handwerkliches Können.

Im Ausstellungsraum im Erdgeschoss.

Öffnungszeiten: Mo.-Fr. 9-24 Uhr, Sa.-So. 10-24 Uhr.

Der Eintritt ist frei.

VERANSTALTUNGEN

Dienstags um 14 Uhr und donnerstags um 11 Uhr Ausleih- und Recherchetipps per Zoom!

Nützliche Tipps zur Neu- oder Wiederorientierung im Online-Meeting! Wenn Sie Bücher mit nach Hause nehmen möchten, mit Literatur vor Ort arbeiten müssen oder unsere E-Medien nutzen wollen, zeigen wir Ihnen, wie das funktioniert und worauf Sie ggf. achten sollten. Sie erfahren, wie Sie in den Besitz eines Bibliotheksausweises kommen, wieso dieser zu Ihrem treuen Begleiter wird und weshalb der Katalog*plus* das Mittel der Wahl ist, wenn Sie nicht nur Literatur suchen, sondern auch schnell finden wollen. Dauer: ca. 30 Minuten. Im Anschluss an die Präsentation haben Sie ausreichend Gelegenheit für Rückfragen.

stabi.hamburg/tipps-zoom

Jeden Donnerstag von 14 bis 16 Uhr, MediaLab Offene Schreibberatung

Sie schreiben Ihre erste Hausarbeit? Sie planen Ihre Abschlussarbeit oder stehen mittendrin – und wünschen sich Unterstützung? Oder Sie haben Fragen zum wissenschaftlichen Schreiben? Dann kommen Sie zur offenen Schreibberatung!

Das Angebot ist ein Kooperationsprojekt des Schreibzentrums der Universität Hamburg und der Staats- und Universitätsbibliothek. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, kommen Sie einfach vorbei!

Dienstag, 5.12., 19 Uhr, Vortragsraum und via Zoom

Vortrag: Glyndebourne, Debussy and Roses: An Operatic Trip to England

An internationally-renowned opera dramaturge, university teacher, art historian and curator, Hamburg-based Alex Meier-Dörzenbach will give a backstage tour of one of his productions at Glyndebourne: Pelléas et Mélisande. The event is organized by The Arts Society Hamburg.

Entrance free for members of The Arts Society Hamburg. Guests: 15 €, Students: 5 €

Mittwoch, 6.12., 18 Uhr, Vortragsraum

Vortrag: Sylvia Kesper-Biermann: Hamburgische Geschichte(n) im Comic

Comics haben in Deutschland seit einiger Zeit Konjunktur als Medien der Geschichtsdarstellung. Auch die Vergangenheit Hamburgs ist seit den 1990er Jahren Gegenstand von mehr als einem Dutzend Bildergeschichten. Der Vortrag gibt erstens einen Überblick darüber, welche historischen Phasen, Ereignisse und Personen der Hamburgischen Geschichte in Comics behandelt werden und wie dies geschieht. Zweitens wendet er sich der Frage zu, welche Merkmale bzw. Spezifika das Medium hinsichtlich der Darstellung von Geschichte auszeichnen und welche Rolle es in der Vermittlungsarbeit spielen kann.

Prof. Dr. Sylvia Kesper-Biermann ist Professorin für Historische Bildungsforschung an der Universität Hamburg und leitet ein Forschungsprojekt zu „Comics als Bildungsmedien in der Bundesrepublik Deutschland (1960er–1980er Jahre)“

Der Eintritt ist frei.

Donnerstag, 7.12., 17 Uhr, Ausstellungsraum

Führung: Meisterhafte Unikate – 100 Jahre Einbandkunst

Die Kuratorinnen Ireen Kranz und Anett Arnold führen die Gesellschaft der Freunde der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg und weitere Interessierte durch die Ausstellung.

Die Teilnahme ist kostenfrei. Um Anmeldung unter gdf@sub.uni-hamburg.de wird gebeten.

Donnerstag, 7.12., 18:30 Uhr, Vortragsraum

Weihnukka-Lesung: „Besser allein als in schlechter Gesellschaft“ mit Adriana Altaras

Weihnukka verbindet zwei der populärsten Feste christlicher und jüdischer Tradition, die wir bei Adventskranz und Chanukkaleuchter literarisch zusammenbringen möchten. Bücher stehen im Mittelpunkt, zunächst bei einer Vorstellung der Lieblingsbücher der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Instituts für die Geschichte der deutschen Juden. Wir hoffen auf anregende Gespräche bei einem Glas Wein, Saft oder Wasser.

Zudem freuen wir uns ganz besonders, Frau Altaras zum zweiten Mal für eine Weihnukka-Lesung gewonnen zu haben, sie liest aus ihrem neuen Buch „Besser allein als in schlechter

Gesellschaft – meine eigensinnige Tante“. Erzählt wird die Geschichte von ihrer Tante, der schönen Teta Jele. Von einer Frau, die 101 Jahre alt wurde, die spanische Grippe, das KZ und ihre norditalienische Schwiegermutter überlebte. Von einer so liebevollen wie eigensinnigen Beziehung. Und davon, wie man lernt, das Leben anzunehmen..

Im Anschluss der Lesung besteht die Möglichkeit, dass Frau Altaras im Anschluss ihr Buch signiert und es gibt einen Büchertisch, wo Sie vielleicht auf der Suche nach einem Geschenk fündig werden können.

Um Anmeldung bis zum 30. November unter kontakt@igd-j-hh.de wird gebeten. Der Eintritt ist frei.

Samstag, 9.12., 13 bis 21 Uhr, Lichthof
Weihnachts-Buchmesse der Liste unabhängiger Verlage (LuV)

40 unabhängige Verlage präsentieren ihre Bücher! Es kann gekauft, geblättert, entdeckt und nach Herzenslust gestöbert werden. Dazu gibt es Buchpräsentationen, Kurzlesungen, ein buntes Kinderprogramm, interessanten Input (Vorträge/Panels) sowie Snacks und Getränke.

Der Eintritt ist frei.

Für weitere Informationen

Dr. Konstantin Ulmer, Tel.: 040-42838-5918, pr@sub.uni-hamburg.de

Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky

Von-Melle-Park 3, 20146 Hamburg, geöffnet: Mo-Fr 9-24 Uhr, Sa-So 10-24 Uhr

stabi.hamburg/blog