

# Deutsches Schauspielhaus Hamburg 12/2018

## Schauspielhaus

## MalerSaal und andere Orte

## Junges Schauspielhaus PK7 (€ 13/erm. 7,50)

1/Sa

### Lazarus

von David Bowie und Enda Walsh nach dem Roman  
»The Man Who Fell To Earth« von Walter Tevis  
Deutsch von Peter Torberg  
Richter / Hoffmann / Besuch / Croubalian / Kondek /  
Stofer / Litzinger / Hornung / Comerford / Thiele  
Mit: Scheer, Winter, Strauß, Wieninger, Mehlhorn, Dippe,  
Hara, Hien, Lemke, Scherer, Wollny  
Band: Beeh, Buchheim, Clasen, Croubalian, Wright,  
Krause, La Hengst, Oehms  
20.00 / PK4 (€ 69-15) / SamstagAbo

2/So

Verleihung

### Marion-Dönhoff-Preis

an Seyran Ates  
11.00 / Geschlossene Veranstaltung

### Lazarus

von David Bowie und Enda Walsh nach dem Roman  
»The Man Who Fell To Earth« von Walter Tevis  
Deutsch von Peter Torberg  
16.00 / PK4 (€ 69-15) / SonntagnachmittagAbo  
Kinderbetreuung

### Kinderbetreuung

Während der Vorstellung »Lazarus« am 2/12.  
Ein kostenloser Service für Sonntagnachmittag-  
Abonnent\*innen; Nichtabonnent\*innen zahlen 5 €  
pro Kind. Anmeldungen für Ihre Kinder im Alter von  
4 bis 10 Jahren bitte bis eine Woche vorher unter  
040-24 87 13 / kartenservice@schauspielhaus.de

3/Mo

Keine Vorstellung. Vorbereitung zu  
»Robin Hood«

4/Di

Keine Vorstellung. Vorbereitung zu  
»Robin Hood«

5/Mi

Lesung

### Heinz Strunk

»Das Teemännchen«  
20.00 / € 22/erm. 12

6/Do

Uraufführung

### Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
Bothe / Schwaer / Klimczyk / Gullatz / Krauter /  
Dahnke / Khuon  
Mit: Danowski, Frehner, Hämmerle, Herwig, Jacob,  
Müller, Pawlowsky, Rausch, Reinhardt, Scheidt, Weiss,  
Wittenborn/Weber  
Musiker: Gerber, Rust, Trippner  
18.00 / € 37-10

### NEW HAMBURG

Sprachcafé / Café Nova, Wilhelmsburger Straße 73,  
Hamburg-Veddel / ab 15.00 / Eintritt frei

7/Fr

### Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
10.00 / € 27-10

FAQ-Room 6

### Unterwerfung

von Michel Houellebecq  
Beier / Altman / Regenber / Dahnke / Thiele  
Ein Monolog mit Edgar Selge  
20.00-22.30 / PK4 (€ 69-15)

8/Sa

FAQ-Room 6

### Unterwerfung

von Michel Houellebecq  
20.00-22.30 / PK4 (€ 69-15)

9/So

### Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
14.00 / Geschlossene Veranstaltung »Hamburg macht  
Kinder gesund«  
17.00 / € 37-10 / SpielzeitAbo I

### Die Präsidentinnen

von Werner Schwab  
Bodo / Tihanyi / Nagy / von Heydenaber / Luckow /  
Keresztes / Juchheim / Meier, Veress  
Mit: Beckmann, Hannig, Stucky und Chor  
16.00 und 19.30 / MalerSaal / PK5 (€ 25/erm. 13)

Konzert

### Carsten ,Erobique“ Meyer + Gäste

Tatortreiner Soundtracks  
20.30 / PK1 (€ 29-9)

Paul Behren erhält den

### Boy-Gobert-Preis 2018

Der Boy-Gobert-Preis der Körber-Stiftung für den  
schauspielerischen Nachwuchs an Hamburger  
Bühnen geht in diesem Jahr an Paul Behren. Der  
27-jährige Schauspieler spielt seit der Spielzeit  
2016-2017 am Deutschen Schauspielhaus. Aktuell  
ist er in den Inszenierungen »Der haarige Affe«,  
»Der zerbrochene Krug« und »Junk« zu sehen.  
9/12 / Thalia Theater

10/Mo

### Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
9.30 / € 27-10  
12.00 mit Gebärdendolmetschung / € 27-10

Inklusion im Deutschen Schauspielhaus  
Die »Robin Hood«-Vorstellung am 10/12 um 12.00  
wird in Gebärdensprache übersetzt.  
Gefördert durch IJZ/Kulturring der Jugend

11/Di

### Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
9.30 und 12.00 / € 27-10

JETZT WECHSELN  
und Theatergutschein  
sichern!



greenpeace-energy.de/DSPH

### Demian

von Hermann Hesse  
Beichl / Frommhold / Klein / Biendarra / Khuon  
Mit: Book, Gößner, Kähler, Kronenberg,  
Ochsenhofer, Sattler  
19.00-20.30 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

### Demian

von Hermann Hesse  
19.00-20.30 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

### Demian

von Hermann Hesse  
19.00-20.30 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

### Supergute Tage 12+ oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone

von Mark Haddon  
in einer Fassung von Simon Stephens  
Schumacher / Piötzky / Vethake / Biendarra / Jević  
Mit: Book, Havlena, Kronenberg, Ochsenhofer,  
Schmidt, Vogel  
19.00-21.00 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

### Supergute Tage 12+ oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone

von Mark Haddon  
in einer Fassung von Simon Stephens  
16.00-18.00 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

### Theatersalon

für Lehrer\*innen / Kostenlose Teilnahme nach  
Anmeldung: anmeldung-jsh@schauspielhaus.de  
16.00-18.00

### Supergute Tage 12+ oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone

von Mark Haddon  
in einer Fassung von Simon Stephens  
19.00-21.00 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

Lesung

## Devid Striesow

Als ich Christtagsfreude holen ging  
19.30 / € 22/erm. 12

12/Mi

## Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
10.00 / € 27-10

FAQ-Room 16

## The Who and the What

von Ayad Akthar  
Beier / Dittrich / Roers / Baud / Dahnke / Bochow  
Mit: Beckmann, Herwig, Israel, Stötzner  
20.00-21.35 / PK2 (€ 37-10)

13/Do

## Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
10.00 / € 27-10

## Effi Briest – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie

von Clemens Sienknecht und Barbara Bürk nach Theodor Fontane  
Sienknecht, Bürk / Grot / Salzer / Meier  
Mit: Dippe, Hannig, John, Paravicini, Sienknecht, Wittenborn  
19.30-21.30 / PK2 (€ 37-10)



14/Fr

## Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
10.00 / € 27-10

Zum 50. Mal in Hamburg!

## Der Gott des Gemetzels

von Yasmina Reza  
Beier / Dreißigacker / Roers / Frank / Leineweber  
Mit: John, Lais, Schrader, Wittenborn  
20.00-21.30 / PK3 (€ 49-11)

Publikumspreis „Stücke 2018“ Mülheimer Theatertage  
Kritikerumfrage »Theater heute« 2018: Stück des Jahres,  
Inszenierung des Jahres, Schauspieler des Jahres,  
Kostümbild des Jahres

## Am Königsweg

von Elfriede Jelinek  
Richter / Hoffmann / Besuch / Dresenkamp, Auder / Grübel / Sander / Thiele  
Mit: Baydar, Claessens, Krause, Müller, Ritter, Strauß, Wieninger, Willens  
19.30-23.00 / PK3 (€ 49-11) / Gemischtes Doppel



15/Sa

16/So

## Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
14.00 und 17.00 / € 37-10

Schauspielhaus Premieren-Special

## Der Tatortreiniger

21.00 / € 7

17/Mo

## Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
9.30 und 12.00 / € 27-10

18/Di

## Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
9.30 und 12.00 / € 27-10

## Junk

von Ayad Akthar  
Gloger / Roth / Jud / Rapoport / Bill / Lomsché  
Mit: Arndt, Dippe, Herwig, Hien, Kahnert, Kampwirth, Krause, Mehlhorn, A. Müller, H. Müller, Scheidt, Schubert, Stötzner, Weiss  
19.30-21.30 / PK2 (€ 37-10)  
FerienPass Schauspielhaus

19/Mi

## Robin Hood 8+

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
9.30 und 12.00 / € 27-10

20/Do

## Die Wehleider

nach Motiven aus Maxim Gorkis »Sommergäste«  
von Christoph Marthaler, Anna Viebrock, Stefanie Carp  
Marthaler / Viebrock / ter Meulen / Carp  
Mit: Abella, Bodnar, Cornu, Dethleffsen, Fathy, Garrido, Hara, Hardy, Kampwirth, Lais, Müller, Navarro, Ostendorf, Pawlowsky, Rau, Sienknecht, Stucky, Valentine, Winter  
19.30-21.50 / PK2 (€ 37-10)  
FerienPass Schauspielhaus / Gemischtes Doppel

21/Fr

## Der goldene Handschuh

von Studio Braun nach dem Roman von Heinz Strunk  
Studio Braun / Laimé / Bahlbürg / Studio Braun, Brunckhorst, Hoffmann / Speckenbach / Blunck / Dahnke / Lomsché / Mit: Beckmann, Blunck, Brunckhorst, Busse, Hardy, van Hettinga, Hien, Hoffmann, Hübner, Ostendorf, Palminger, Rachut, Rust/Strass, Schamoni, Strunk, Strzoda, Stucky, Weber, Winter  
20.00-21.45 / PK4 (€ 69-15)

22/Sa

## Der goldene Handschuh

von Studio Braun nach dem Roman von Heinz Strunk  
20.00-21.45 / PK4 (€ 69-15)



Der Newsletter für Hamburg:  
[www.zeit.de/elbvertiefung](http://www.zeit.de/elbvertiefung)

## NEW HAMBURG

Sprachcafé / Café Nova, Wilhelmsburger Straße 73,  
Hamburg-Veddel / ab 15.00 / Eintritt frei

## Gemischtes Doppel

Im Dezember können Sie die Werke zweier sehr unterschiedlicher, aber jeweils preisgekrönter Regisseure sehen: Am 15/12 »Am Königsweg« von Elfriede Jelinek in der Inszenierung von Falk Richter, die in der Kritikerumfrage von Theater heute zur Inszenierung des Jahres gewählt wurde, und am 20/12 »Die Wehleider« von Christoph Marthaler, der jüngst mit dem renommierten internationalen Ibsen-Preis geehrt wurde. Beide Stücke sehen Sie zum halben Preis. Das Kombi-Ticket ist für die Platzgruppen A bis D mit 50% Ersparnis auf den Vollpreis an der Theaterkasse, telefonisch und online buchbar.

Uraufführung

## Rainer Gatzke oder Das rote Auto

von Jens Rachut  
Rachut / Doré / Schön, Stein / Dresenkamp / Landerschiefer / Lomsché  
Mit: Landerschiefer, Ostendorf, Rachut, Winter  
20.00 / MalerSaal / PK5 (€ 25/erm. 13)

## Rainer Gatzke oder Das rote Auto

von Jens Rachut  
20.00 / MalerSaal / PK6 (€ 22/erm. 9)

Deutsches Schauspielhaus in der Volksbühne Berlin

FAQ-Room 6

## Unterwerfung

von Michel Houellebecq  
Am 18/12 und 19/12

## Rainer Gatzke oder Das rote Auto

von Jens Rachut  
20.00 / MalerSaal / PK6 (€ 22/erm. 9) /  
FerienPass Schauspielhaus

## NEW HAMBURG

Sprachcafé / Café Nova, Wilhelmsburger Straße 73,  
Hamburg-Veddel / ab 15.00 / Eintritt frei

## FerienPass Schauspielhaus

Während der Hamburger Schulferien gewähren wir 50% Rabatt auf ausgewählte Vorstellungen. Schüler\*innen, Studierende und Azubis zahlen € 6 auf allen Plätzen. Sie erhalten den FerienPass zum Preis von € 10 in unserem Kartenbüro sowie unter [www.schauspielhaus.de](http://www.schauspielhaus.de)

## 4.48 Psychose

von Sarah Kane  
Mitchell / Eales / Freiberg / Wharton / Knowles / Tschirmer / Mit: Wieninger  
19.30-20.35 / MalerSaal / PK6 (€ 22/erm. 9)  
FerienPass Schauspielhaus

Zum 100. Mal!

## Malala – Mädchen mit Buch 12+

von Nick Wood  
Weyde / Bach / Seiri / Hocke / Helbach  
Mit: Ochsenhofer  
19.00-20.05 / RangFoyer

## Ellbogen

von Fatma Aydemir  
Riemenschneider / Napierala / Biendarra / Vethake / Khuon  
Mit: Sattler  
19.00-20.30 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

## Ellbogen

von Fatma Aydemir  
19.00-20.30 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

## Ellbogen

von Fatma Aydemir  
19.00-20.30 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

## Antigone

von Sophokles  
Bader / Plötzky / Wandschneider / Schubert / Biendarra / Engel  
Mit: Book, Göbner, Kähler, Kronenberg, Ochsenhofer, Sattler, Vogel  
19.00-20.05 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

## Antigone

von Sophokles  
19.00-20.05 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

## Antigone

von Sophokles  
19.00-20.05 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

## Trial and Error »Gips«

Exklusiver Einblick in den Arbeitsprozess für Lehrer\*innen. Teilnahme nach Anmeldung: anmeldung-jsh@schauspielhaus.de  
19.00 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

## Und nach der Vorstellung?

Restaurant Theaterkeller  
[www.restaurant-kantine.de](http://www.restaurant-kantine.de)

Geschlossene Vorstellung für das UKE Krebszentrum

## Tiere im Hotel 5+

von Gertrud Pigor  
Pigor / Plötzky / Petersen / Fritsch / Bünger / Biendarra / Müller von der Haegen / Wendelin  
Mit: Göbner, Kähler, Ochsenhofer, Sattler, Vogel / im Video: Book  
16.00 / Große ProbeBühne Schauspielhaus

23/So

**Robin Hood 8+**

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
14.00 / € 37-10  
17.00 / € 37-10 / SpielzeitAbo II  
FerienPass SchauSpielHaus

Heiligabend

24/Mo

1. Weihnachtstag

25/Di

**Robin Hood 8+**

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon  
17.00 / € 37-10  
FerienPass SchauSpielHaus

2. Weihnachtstag

26/Mi

**Rose Bernd**

von Gerhart Hauptmann  
Henkel / Hintermeier / Braga Peretzki / Baud /  
Litzinger / Meier / Groß  
Mit: Beckmann, Bloéb, John, Pawlowsky, Prella,  
Solbach, Wieneringer und weiteren  
19.30-22.15 / PK3 (€ 49-11)  
FerienPass SchauSpielHaus

27/Do

**König Lear**

von William Shakespeare  
Beier / Schütz / Klein / Gollasch / ter Meulen / Tschirner  
Mit: Beckmann, Gerling, Kampwirth, Krause, Ljubek,  
Scheidt, Selge, Stätzner, Weiss / Suzuki/Kasai  
19.30-22.30 / PK4 (€ 69-15) / DonnerstagAbo

28/Fr

**Lazarus**

von David Bowie und Enda Walsh nach dem Roman  
»The Man Who Fell To Earth« von Walter Tevis  
Deutsch von Peter Torberg  
19.30 / PK4 (€ 69-15) / FreitagAbo  
19.00 Einführung

29/Sa

**Lazarus**

von David Bowie und Enda Walsh nach dem Roman  
»The Man Who Fell To Earth« von Walter Tevis  
Deutsch von Peter Torberg  
19.30 / PK4 (€ 69-15)

30/So

**König Lear**

von William Shakespeare  
19.30-22.30 / PK4 (€ 69-15)

Silvester

31/Mo

**Anna Karenina –  
allerdings mit anderem Text  
und auch anderer Melodie**

von Clemens Sienknecht und Barbara Bürk  
nach Lew Tolstoj  
Bürk, Sienknecht / Grot / Salzer / Meier  
Mit: Dippe, Hannig, John, Kampwirth, Paravicini,  
Sienknecht, Wittenborn  
17.30-19.30 / PK3 (€ 49-11)  
20.30-22.30 / € 122-67 mit Silvesterparty

**4.48 Psychose**

von Sarah Kane  
19.30-20.35 / MalerSaal / PK6 (€ 22/erm. 9)  
FerienPass SchauSpielHaus

Wir wünschen ein  
frohes und  
besinnliches  
Weihnachtsfest!

**Rainer Gratzke  
oder Das rote Auto**

von Jens Rachut  
20.00 / MalerSaal / PK6 (€ 22/erm. 9)  
FerienPass SchauSpielHaus

**Rainer Gratzke  
oder Das rote Auto**

von Jens Rachut  
20.00 / MalerSaal / PK6 (€ 22/erm. 9)  
FerienPass SchauSpielHaus

**Foxi, Jussuf, Edeltraud**

von und mit Markus John  
20.00 / MalerSaal / PK6 (€ 22/erm. 9)  
FerienPass SchauSpielHaus

Einen guten Rutsch  
ins neue Jahr!

„Play and Stay“-Familiensonntag

**Tiere im Hotel 5+**

von Gertrud Pigor  
16.00 / Große ProbeBühne SchauSpielHaus

**Abo-Termine**

**PremierenAbo**

Wer hat Angst vor Virginia Woolf?  
Fr 18/1 / 19.30  
Die Übriggebliebenen / Sa 16/2 / 19.30

**SpielzeitAbo I**

Robin Hood / So 9/12 / 17.00  
Wer hat Angst vor Virginia Woolf?  
Mo 21/1 / 19.30  
Die Übriggebliebenen / Mo 18/2 / 19.30  
Lazarus / Sa 2/3 / 20.00

**SpielzeitAbo II**

Robin Hood / So 23/12 / 17.00  
Anna Karenina – allerdings mit anderem  
Text und auch anderer Melodie  
Fr 11/1 / 20.00  
Wer hat Angst vor Virginia Woolf?  
Mi 27/2 / 20.00  
Lazarus / So 3/3 / 16.00

**WochenstartAbo**

Wer hat Angst vor Virginia Woolf?  
Mo 21/1 / 19.30  
Die Übriggebliebenen / Mo 18/2 / 19.30

**MittwochAbo**

Lazarus / Mi 23/1 / 20.00  
Wer hat Angst vor Virginia Woolf?  
Mi 27/2 / 20.00

**DonnerstagAbo**

König Lear / Do 27/12 / 19.30  
Lazarus / Do 24/1 / 19.30

**FreitagAbo**

Lazarus / Fr 28/12 / 19.30  
Wer hat Angst vor Virginia Woolf?  
Fr 25/1 / 19.30

**SamstagAbo**

Lazarus / Sa 1/12 / 20.00

**SonntagnachmittagAbo**

Lazarus / So 2/12 / 16.00  
Wer hat Angst vor Virginia Woolf?  
So 20/1 / 16.00

**GeschenkAbo**

König Lear / Sa 5/1 / 19.30  
Lazarus / So 3/2 / 18.00  
Wer hat Angst vor Virginia Woolf?  
Fr 22/3 / 19.30

**Ausblick – jetzt buchbar!**

Planen Sie langfristig Ihre Theaterbesuche im Deutschen SchauSpielHaus. Unser Ausblick zeigt Ihnen Vorstellungen der nächsten Monate, die bereits jetzt im Vorverkauf sind. Karten erhalten Sie im Kartenbüro, per Telefon, per E-Mail oder in unserem Online-Verkauf unter [www.schauspielhaus.de](http://www.schauspielhaus.de).

SchauSpielHaus  
**Anna Karenina –**  
allerdings mit anderem Text und  
auch anderer Melodie  
11/1/Fr 20.00 / PK3 (€ 49-11)  
20/3/Mi 20.00 / PK2 (€ 37-10)

SchauSpielHaus / Konzert  
**Carsten ‚Erobique‘  
Meyer + Gäste**  
„Tatortreiner Soundtracks“  
6/3/Mi 20.30 / PK1 (€ 29-9)

SchauSpielHaus  
**Der goldene Handschuh**  
27/1/So 17.00 / PK4 (€ 69-15)  
20/2/Mi 20.00 / PK4 (€ 69-15)

SchauSpielHaus  
**Der Kaufmann  
von Venedig**  
6/1/So 18.00 / PK3 (€ 49-11)  
FerienPass SchauSpielHaus

SchauSpielHaus  
**Die Übriggebliebenen**  
16/2/Sa 19.30 / PK4 (€ 69-15) / Premiere  
18/2/Mo 19.30 / PK2 (€ 37-10)

SchauSpielHaus / Lesung  
**Heinz Strunk**  
»Das Teemännchen«  
16/1/Mi 20.00 / € 22/erm. 12

SchauSpielHaus  
**Junk**  
3/1/Do 19.30 / PK2 (€ 37-10)

SchauSpielHaus  
**König Lear**  
2/1/Mi 19.30 / PK4 (€ 69-15)  
FerienPass SchauSpielHaus  
4/1/Fr 20.00 / PK4 (€ 69-15)  
FerienPass SchauSpielHaus  
5/1/Sa 19.30 / PK4 (€ 69-15)  
9/2/Sa 20.00 / PK4 (€ 69-15)  
9/3/Sa 20.00 / PK4 (€ 69-15)

SchauSpielHaus  
**Lazarus**  
23/1/Mi 20.00 / PK4 (€ 69-15)  
24/1/Do 19.30 / PK4 (€ 69-15)  
3/2/So 18.00 / PK4 (€ 69-15)  
2/3/Sa 20.00 / PK4 (€ 69-15)  
3/3/So 16.00 / PK4 (€ 69-15)  
21/4/So 20.00 / PK4 (€ 69-15)  
22/4/Mo 18.00 / PK4 (€ 69-15)

SchauSpielHaus / Benefizkonzert  
**Hamburg Leuchttower**  
Letzte Liebeslieder  
24/2/So 19.00 / € 25/erm. 13

SchauSpielHaus / Wort-Musik Collage  
**Matthias Brandt &  
Jens Thomas**  
»Krankenakte Robert Schumann«  
30/1/Mi 20.00 / PK1 (€ 29-9)

SchauSpielHaus  
**Robin Hood**  
1/1/Di 15.00 / € 37-10  
FerienPass SchauSpielHaus

SchauSpielHaus  
**Rose Bernd**  
26/1/Sa 19.30 / PK3 (€ 49-11)

MalerSaal  
**Schlafende Männer**  
4/1/Fr 20.00 / PK6 (€ 22/erm. 9)

SchauSpielHaus  
**Übermann**  
oder Die Liebe kommt zu Besuch  
19/1/Sa 19.30 / PK3 (€ 49-11)

SchauSpielHaus / Lesung und Konzert  
**Ulrich Tukur**  
»Moby Dick«  
10/1/Do 20.00 / PK4 (€ 69-15)

SchauSpielHaus  
**Unterwergung**  
21/2/Do 19.30 / PK4 (€ 69-15)  
22/2/Fr 19.30 / PK4 (€ 69-15)

SchauSpielHaus  
**Wer hat Angst  
vor Virginia Woolf?**  
18/1/Fr 19.30 / PK4 (€ 69-15) / Premiere  
20/1/So 16.00 / PK3 (€ 49-11)  
21/1/Mo 19.30 / PK3 (€ 49-11)  
25/1/Fr 19.30 / PK4 (€ 69-15)  
27/2/Mi 20.00 / PK3 (€ 49-11)  
22/3/Fr 19.30 / PK4 (€ 69-15)

Kulturpartner Deutsches SchauSpielHaus Hamburg

**NDRkultur**

Uraufführung

# Robin Hood<sup>8+</sup>

Ein Familienstück von Markus Bothe und Nora Khuon

England hungert. Seit Richard Löwenherz seinem Bruder John die Macht übertrug, um selbst die Kreuzzüge anzuführen, presst der neue König noch den letzten Penny aus seinem Volk heraus. Er hortet Reichtümer, so dass die Schatzkammern genauso überquellern wie die Gefängnisse: denn wer nicht zahlen kann, wird in den Kerker geworfen. Aber glücklicherweise gibt es da jemanden, der das nicht hinnehmen will: Robin Hood. Robin ist mutig, klug, tollkühn, schnell, der beste Bogenschütze weit und breit und – nur darf das keiner wissen – ein Mädchen. Von Guy von Gisborne und dem Sheriff von Nottingham gejagt, floh sie noch als Robin von Locksley in den Sherwood Forest. Um der Rache zu entgehen, verkleidete sie sich als Mann und wird zum Anführer einer Bande Gleichgesinnter. Gemeinsam nehmen sie den Kampf gegen die Ungerechtigkeit auf, luchschen Prinz John listig seine Schätze ab und geben sie dem Volk zurück. Robin Hood wird zum meistgesuchten Mann Englands. Doch ihre Identität lässt sich nicht lange verheimlichen und das eigentliche Abenteuer beginnt. Nach »König Artus« und »Tausendundeine Nacht« wird Markus Bothe erneut das Familienstück inszenieren.

Mit: Katja Danowski, Tabitha Fröhner, Luca Hämmerle, Paul Herwig, Philipp Jacob, Anne Müller, Martin Pawlowsky, Olaf Rausch, Mathis Reinhardt, Maximilian Scheidt, Samuel Weiss, Michael Wittenborn/Michael Weber  
Musiker: Christian Gerber, Sönke Rust, Matthias Trippner

Regie: Markus Bothe / Bühne: Robert Schweer / Kostüme: Justina Klimczyk / Musik: Biber Gullatz / Kamp choreographie: Jan Krauter / Licht: Rebekka Dahnke / Dramaturgie: Nora Khuon

Uraufführung: 6/12/2018 / SchauSpielHaus  
Weitere Vorstellungen: 7/12, 9/12, 10/12, 11/12, 12/12, 13/12, 14/12, 16/12, 17/12, 18/12, 19/12, 23/12, 25/12, 1/1

Tabitha Fröhner  
Foto: Kerstin Schomburg



Uraufführung

# Rainer Gratzke oder Das rote Auto

von Jens Rachut

Rainer Gratzke hat sich als Proband für Kosmetika, Pillen, Pasten, Salben und andere Mittelchen über Wasser gehalten. Mit Folgen. Er ist todkrank, unheilbar vollgestopft mit Metastasen und mit Medizin, die es nicht geschafft hat, sie zu vernichten; vollgestopft mit dem Gegenteil einer Aussicht, außer der auf einen Verladebahnhof. Tausende Neuwagen auf Güterwaggons, mehr bekommt er durch die Fenster seines Zimmers von der Welt nicht mehr zu sehen. Er hat sich in ein Sterbehospiz begeben, eine dubiose Einrichtung in einem Bunker, betreut von seltsamem Personal. Gerade hat er seinen letzten, tödlichen Cocktail geschluckt. Eine knappe Stunde bleibt ihm noch, sagt die Schwester, so wie dem ganzen Hospiz nur mehr eine Stunde bleibt. „Dann kommen die Schrapper und reißen das hier weg. Der letzte Erlöste. Gratuliere, Herr Gratzke! Also, der Letzte macht das Licht aus und auch die ganzen Dimmer.“

Jens Rachut, Sänger verschiedener Punkbands wie »Dackelblut«, »Oma Hans«, »Alte Sau« und aktuell »Maulgruppe«, Texter, Autor, Darsteller und Regisseur hat einen obskuren Trip durch die letzte Stunde eines Sterbehilfe-Patienten komponiert und wird ihn im MalerSaal selbst inszenieren.

Mit: Jonas Landerschier, Josef Ostendorf, Jens Rachut, Gala Othero Winter

Regie: Jens Rachut / Bühne: Raoul Doré / Kostüme: Lena Schön, Helen Stein / Video: Meika Dresenkamp / Musik: Jonas Landerschier / Licht: Björn Salzer / Dramaturgie: Bastian Lomsché

Uraufführung: 15/12/2018 / SchauSpielHaus  
Weitere Vorstellungen: 17/12, 19/12, 26/12, 27/12



Illustration: Rocket & Wink

Wieder im Spielplan

# Die Wehleider

nach Motiven aus Maxim Gorkis »Sommergäste«  
Regie: Christoph Marthaler

Am 20/12



„Selten war die Zustandsbeschreibung unserer Gesellschaft so schön verpackt wie bei Marthaler. [...] Großer Applaus für diese Nabelschau.“ (Spiegel Online)

Ensemble  
Foto: Matthias Horn

Wieder im Spielplan

# 4.48 Psychose

von Sarah Kane  
Regie: Katie Mitchell

Am 22/12, 23/12

*„Julia Wieninger scheint diese Figur inhaliert zu haben, spielt die Not der Protagonistin mit existenzieller Wucht.“  
(Hamburger Abendblatt)*

Julia Wieninger  
Foto: Stephen Cummiskey

Wieder im Spielplan

# Der Gott des Gemetzels

von Yasmina Reza  
Regie: Karin Beier

Am 14/12

*„Tolle Darsteller, die aus einem kurzweiligen Stück einen aberwitzigen, fulminanten, tragikomischen Abend machen. Denn Streiten ist Gold – für die Zuschauer!“  
(Hamburger Morgenpost)*



Maria Schrader, Michael Wittenborn  
Foto: Maurice Kohl

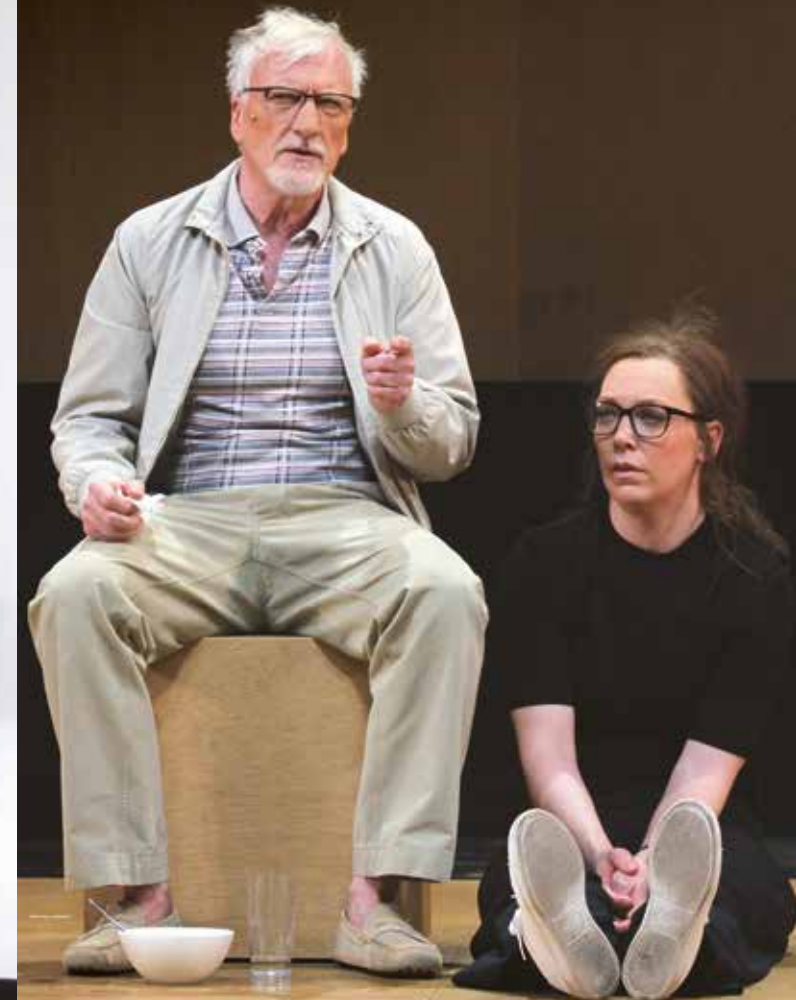
Wieder im Spielplan

# The Who and the What

von Ayad Akhtar  
Regie: Karin Beier

Am 12/12

*„Ein großartiges Stück, das Debatten auslösen wird. [...] Das Publikum der deutschen Uraufführung war begeistert und wollte gar nicht zu klatschen aufhören. Kein Wunder, denn Beier und ihr hervorragendes Ensemble sorgten für einen packenden Abend.“  
(stern.de)*



Ernst Stötzner, Lina Beckmann  
Foto: Klaus Lefebvre

## Extras

### Lesung

#### Heinz Strunk

##### Das Teemännchen

Heinz Strunks Geschichten – lange, kurze, ganz kurze – knüpfen zum Teil an bekannte Strunk'sche Themenwelten an, sind aber anders geschrieben als die vorherigen Bücher: immer pointiert, aber oft nicht komisch, manchmal absonderlich, traumlogisch, düster, grotesk.

Am 5/12, 16/1 / SchauSpielHaus

### Konzert

#### Carsten ‚Erobique‘ Meyer + Gäste

##### Tatortreiner Soundtracks

Carsten ‚Erobique‘ Meyer spielt live die schönsten Musiken aus der beliebten TV-Serie »Der Tatortreiner«. Seit 2011 komponierte Carsten Meyer für jede der 27 Folgen einen eigenen Soundtrack. Zusammen mit einigen Kollaborateur\*innen und Freund\*innen wird er eine Auswahl an Songs und Stimmungen auf die Bühne bringen.

Am 9/12, 6/3 / SchauSpielHaus

### Lesung

#### Devid Striesow

##### Als ich Christtagsfreude holen ging

Devid Striesow liest an diesem besonderen Abend besinnliche, humorvolle und unterhaltsame Texte der Weltliteratur. Wir hören Texte von Peter Rosenegger, Ephraim Kishon, Robert Walser und Fjodor Dostojewski.

Devid Striesow ist dem Hamburger Publikum bereits durch seine Zusammenarbeit mit den Regisseuren Jürgen Gosch (Amphitryon, Wie es euch gefällt) und Laurent Chetouane (Don Karlos, Woyzeck) bekannt sowie durch seine Arbeiten mit Thorsten Lensing »Onkel Wanja«, »Der Kirschgarten«, »Die Brüder Karamasow« und zuletzt 2018 »Unendlicher Spaß«. 2004 wurde er mit dem Alfred-Kerr-Preis ausgezeichnet. Es folgten unzählige Kino- und Fernsehfilme wie »Bella Block« und der »Tatort«.

Ab dem 18/1/2019 ist Striesow in »Wer hat Angst vor Virginia Woolf?« in der Regie von Karin Beier zu sehen.

Am 11/12 / SchauSpielHaus

### Das SchauSpielHaus-Premieren-Special

#### Der Tatortreiner

Bereits im achten Jahr schrubbt »Schotty« als Tatortreiner im NDR den letzten Dreck weg. In den kammerspielartigen Episoden geht es um die ganz großen Fragen des Lebens.

Ihren Erfolg verdankt die Serie, neben Bjarne Mädels bestechender Darstellung des Schotty und den immer wieder überraschenden Drehbüchern von Mizzi Meyer, vor allem den brillanten Schauspielern\*innen, viele davon aus dem Ensemble des Deutschen SchauSpielHauses.

Im Rahmen dieses exklusiven Specials und in Anwesenheit des Regisseurs Arne Feldhusen und einiger der beteiligten Schauspielern\*innen, wie Bjarne Mädels, Lina Beckmann, Angelika Richter sowie (angefragt) Jule Böwe, Jens Harzer, Pia Hierzegger, Thomas Niehaus, Jan Georg Schütte und Olli Schulz zeigen wir als Preview alle vier neuen »Tatortreiner«.

Am 16/12 / SchauSpielHaus

## Theater verschenken!

# Geschenk...

## ...Abo

Das ideale Weihnachtsgeschenk: Drei Theaterabende zwischen Januar und März 2019 mit einem Preisvorteil von rund 40%. Diese aktuellen Produktionen haben wir für Sie zusammengestellt:

### König Lear

von William Shakespeare / Regie: Karin Beier  
Am Sa 5/1/2019 um 19.30 Uhr

### Lazarus

von David Bowie und Enda Walsh nach dem Roman »The Man Who Fell To Earth« von Walter Tevis  
Deutsch von Peter Torberg  
Regie: Falk Richter  
Am So 3/2/2019 um 18.00 Uhr

### Wer hat Angst vor Virginia Woolf?

von Edward Albee / Regie: Karin Beier  
Am Fr 22/3/2019 um 19.30 Uhr

Bis zu zwei Termine können Sie kostenlos tauschen.  
Platzgruppe A € 120 / B € 100 / C € 80

## ...Gutschein

Bereits ab € 1 in jeder gewünschten Höhe erhältlich. Die GeschenkGutscheine können für den Kauf von Eintrittskarten im Kartenbüro, im Parkettfoyer sowie beim Online-Verkauf eingelöst werden.

## ... Kalender 2019

Deutsches  
Schau  
SpielHaus  
Hamburg  
Kalender  
2019



Mit dem SchauSpielHausKalender durchs nächste Jahr! Jeder Monat erinnert an die schönsten Theatermomente der letzten Zeit. Der Kalender ist ab Mitte November für € 5 im Kartenbüro und während der Vorstellungen im Parkettfoyer erhältlich.

## Theater feiern!

# Feiertage im SchauSpielHaus

Auch an den Feiertagen bietet das SchauSpielHaus ein reiches Programm für die ganze Familie.

So 23/12, 14.00 und 17.00 Uhr  
**Robin Hood** 8+

Di 25/12, 1. Weihnachtsfeiertag, 17.00 Uhr  
**Robin Hood** 8+

Mi 26/12, 2. Weihnachtsfeiertag, 19.30 Uhr  
**Rose Bernd**

Mo 31/12, Silvester: 17.30 u. 20.30 Uhr mit Silvesterfeier  
**Anna Karenina** –  
allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie  
Im Anschluss an die zweite Vorstellung findet eine  
Silvesterparty mit Tanz und Büfett statt. Für die Musik sorgt  
wieder, wie im vergangenen Jahr, die Band »Leibowitz-K.«

Di 1/1, Neujahr, 15.00 Uhr  
**Robin Hood** 8+



Ute Hannig, Markus John, Jan-Peter Kampwirth, Clemens Sienknecht,  
Michael Wittenborn, Friedrich Paravicini  
Foto: Matthias Horn

## Service

**Kartenbüro** / Kirchenallee 39 / 20099 Hamburg  
Mo-Sa 10.00-19.00 Uhr / an Sonn- und Feiertagen drei Stunden  
vor Vorstellungsbeginn / An vorstellungsfreien Sonn- und  
Feiertagen bleibt das Kartenbüro geschlossen.

**Kartentelefon 040.24 87 13**

Mo-Sa 10.00-19.00 Uhr

**kartenservice@schauspielhaus.de**

**www.schauspielhaus.de**

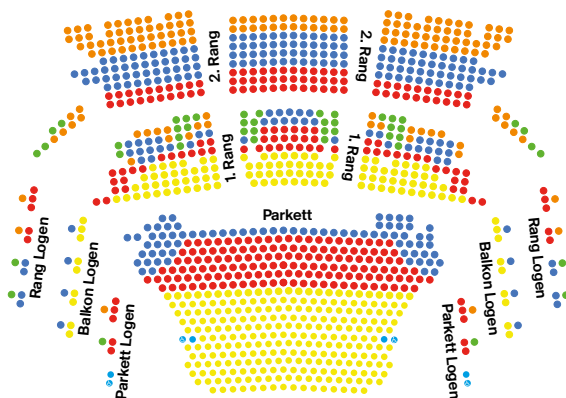
AboBeratung: Mo-Sa 10.00-18.00 Uhr im AboBüro des  
Deutschen Schauspielhauses oder unter 040. 24 87 13  
Bankverbindung: HypoVereinsbank, Uni Credit Bank AG /  
IBAN: DE 40 2003 0000 0000 3052 43 / BIC: HYVEDEMM300

Preise Junges Schauspielhaus: € 13/7,50 (PK7), Schulgruppen  
ab 12 Personen: € 6,50 (Schulklassen), € 5,50 (Kindergartengruppen).  
Familienpreise – ab drei Personen zahlt eine erwachsene Person  
den vollen Preis, jede weitere Person € 6,50.

Ermäßigungen für Schüler\*innen, Studierende, Auszubildende,  
BFDler\*innen, FSJler\*innen, Empfänger\*innen von Leistungen  
nach Sozialgesetzbuch II und Menschen mit Behinderung,  
Inhaber\*innen der NDR Kultur Karte, Gruppenermäßigung ab  
10 Personen / ab 12 Schüler\*innen. Unser Kartenbüro berät  
Sie gerne!

## Kartenpreise Schauspielhaus

PlatzGruppe	A	B	C	D	E	ermäßigt
Preiskategorie 1	€ 29	€ 22	€ 15	€ 11	€ 9	€ 9
Preiskategorie 2	€ 37	€ 28	€ 20	€ 14	€ 10	€ 9
Preiskategorie 3	€ 49	€ 39	€ 30	€ 18	€ 11	€ 9
Preiskategorie 4	€ 69	€ 56	€ 42	€ 24	€ 15	€ 13



## Kartenpreise MalerSaal

PlatzGruppe	A	ermäßigt
Preiskategorie 5	€ 25	€ 13
Preiskategorie 6	€ 22	€ 9

Impressum: Neue Schauspielhaus GmbH V.i.S.d.P. Geschäftsführung: Intendantin Karin Beier,  
Kfm. Direktor Peter F. Raddatz; Redaktion: Dramaturgie, KBB, Kommunikation und Marketing,  
Konzept: velvet.ch, Gestaltung: Julian Regenstein, Redaktionsschluss: 25/10/2018  
Änderungen vorbehalten