HAM O HAN

FÜR ALSTER, ALSTERTAL, WALDDÖRFER, HAFENCITY & ELBVORORTE

Jetzt auch ONLINE



PERFEKTER SEX?

MIT GEFÜHL ZUM HÖHEPUNKT!

2 Kilo in 24 Stunden

ERNÄHRUNGSEXPERTE ACHIM SAM VERRÄT, WIE! **PROMIS**

FERNANDA BRANDAO, CÄTHE, CHRISTINA BLOCK UND VIELE MEHR

ROH&VEGAN

KULINARISCHER DOPPELTREND

ES WIRD EIN

Kuschelherbst.

DIE MODE IN DER DRITTEN JAHRESZEIT IST NICHT NUR STYLISCH,
SIE SORGT AUCH FÜR WÄRME UND WOHLFÜHLEN!



Echt PINK

Mit diesem ungemein sinnlichen, prickelnden Frizzante aus edlen venezianischen Raboso-Reben kreierte Winemaker Martino Biscardo den Rosé seines Lebens: herrlich pink die Farbe im Glase, verführerisch und unwiderstehlich der Duft nach Himbeeren und Erdbeeren, trocken, fruchtig mit feinem Schmelz der Geschmack. Das perfekte Genusserlebnis! Der Raboso "IBIS", Rosato Frizzante (Flasche 0,751) ist für 5,95 Euro in Rindchen's Weinkontor erhältlich. Weingut/Abfüller: MABIS, I - Monteforte d'Alpone (VR), Italien. Enthält Sulfite.

Harmonisch RUND

»Schokolade« Im Duft dieses apulischen Roten erleben Sie eine hinreißende Aromatik von Brombeer-Sopran und Schokoladen-Bass, im Gaumen ist er vielstimmig weich und würzig. Ein volles Gewächs mit einer intensiven Frucht für harmoniebedürftige Seelen.

Der Primitivo "Casato di Melzi" (Flasche 0,751, Jahrgang 2013) ist für 7,95 Euro in Rindchen's Weinkontor erhältlich. Weingut/Abfüller: CA. ER. Santa Ninfa - ITALLA in den Kellern Cantine di Salemi, IT-91018 Salemi (TP), Italien. Entbält Sulfite.

Verführerisch DUFTIG

Frische und Lebendigkeit - das sind die großen Trümpfe des Terre di Valbona. Über den Duft nach Apfel, Birne und Blüten und den lebhaft-knackigen Geschmack freuen sich gegrillter Fisch und Gambas. Ein perfekter Verdicchio!

Der Verdicchio "Terre di Valbona" (Flasche 0,75l, Jahrgang 2014) ist für 5,95 Euro in Rindchen's Weinkontor erhältlich. Weingut/Abfüller: Belisario, I - 62024 Matelica (MC), Italien. Enthält Sulfite.

Ihr Ciao-Bella-Vorzugsangebot exklusiv in unseren Kontoren:

3 x 2 Flaschen für nur

15% SPAREN 33,75 €
6 x 0,75 Liter
1 Liter 7,50 €

statt 39,70 € 1 Liter 8,82 € Art.·Nr. 810 000 873

Gerne können Sie die Weine vor Ort in einem der Kontore probieren (alle Kontore finden Sie unter www.rindchen.de/kontore).

Frauen der Stadt – die etwas bewegen

Zeichen setzen!

er Kraft der Bilder vermag sich niemand zu entziehen. Das Foto eines ertrunkenen Flüchtlingskindes ging um die Welt und wurde zu einem Symbol für die europäische Flüchtlingskrise. Täglich erreichen uns neue Nachrichten von Flüchtlingen, die bei uns oder in unseren Nachbarländern Zuflucht suchen. Immer deutlicher wird, dass Bürgerkriege und Krisen in Syrien, im Irak und auf dem afrikanischen Kontinent Einfluss auf unsere Gesellschaft und unser Leben haben. Der anhaltende Konflikt um europäische Flüchtlingsquoten und der Streit um eine angemessene Beteiligung des Bundes an den Kosten für die Unterbringung und Versorgung von Flüchtlingen in Ländern und Kommunen, haben in der Bevölkerung nicht zu Pessimismus oder Apathie geführt. Das Gegenteil ist der Fall: Auch in Hamburg erleben wir eine überwältigende Welle der Hilfsbereitschaft und Unterstützung

und die Zahl der ehrenamtlichen Helferinnen und Helfer geht hier in die Tausende. Dieses Engagement begreifen wir in Hamburg nicht als Ersatz für politisches Handeln. Mehr und mehr Menschen verstehen, dass wir zusammenstehen müssen, wenn wir der Herausforderung gerecht werden wollen, Flüchtlinge unterzubringen, angemessen zu versorgen und zu integrieren. So mussten im ersten Halbjahr dieses Jahres 5725 Flüchtlinge öffentlich untergebracht werden. Damit wurden bereits die Zahlen des gesamten Vorjahres erreicht. Mit den Zugangszahlen stei-



SPD-Bürgerschaftsfraktion und Intendantin des Ernst Deutsch Theaters

gen nicht nur die Kosten für die Unterbringung, wir benötigen auch mehr Mittel für Beschulung, Sprachkurse, Gesundheitsversorgung und Beratung. Maßnahmen die auch einer raschen Integration dienen. Rund 500 Millionen Euro wurden insgesamt für die Jahre 2015 und 2016 nachbewilligt. Viele derer die Schutz bei uns suchen, werden bleiben, das verlangt nach weiteren Anstrengungen, nicht zuletzt bei der Integration in den Arbeitsmarkt.

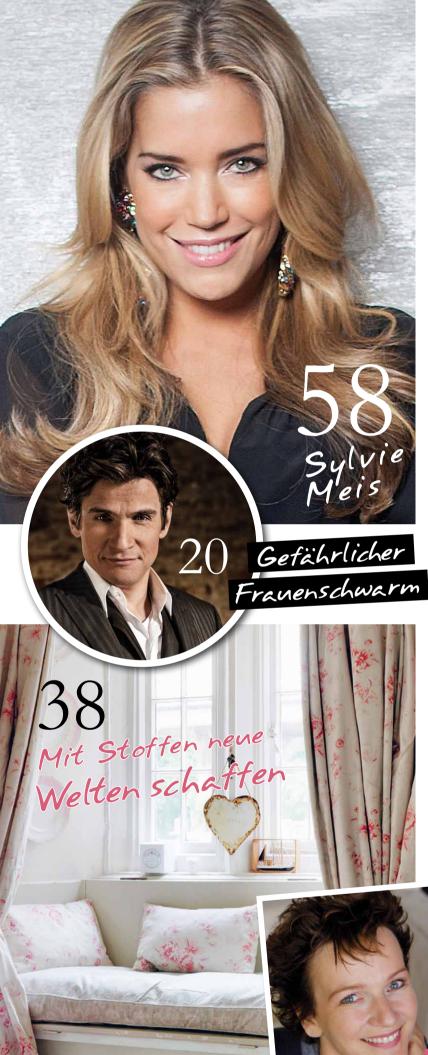
Vielleicht haben auch Sie sich schon einmal Gedanken darüber gemacht, wie Sie helfen können, sofern Sie noch nicht zum Kreis der Unterstützerinnen (und Unterstützer) gehören.

Sich einen Überblick über die vielfältigen Aktivitäten zu verschaffen ist nicht schwer: Unter www.hamburg. de/hh-hilft finden Sie umfassende Informationen und Anregungen. Sie erfahren, was Sie wo spenden können, wie Sie sich ehrenamtlich engagieren

können und wo Flüchtlinge Beratung und Betreuung bekommen. Sie finden dort auch alle Facebook-Gruppen zu Flüchtlingshilfen in den Stadtteilen aufgeführt.

Schließlich können Sie sich einen Eindruck davon verschaffen, dass es eine wertvolle Erfahrung sein kann, anderen Menschen zu helfen.

Setzen Sie ein Zeichen für eine Willkommenskultur in unserer Stadt und knüpfen Sie an die besten hamburgischen Traditionen an: Weltoffenheit und bürgerschaftliches Engagement.



INHALT

HAMBURG WOMAN September 2015

PEOPLE

- 3 Frauen der Stadt die etwas bewegen: Isabella Vertés Schütter
- 8 **Neu aufgestellt:** Frauenpower im Wirtschaftsrat durch Christina Block, Katharina Wolff und Astrid Lurati
- 18 Fernanda Brandao: Die Fitness-Expertin über ihr Trainingsgeheimnis
- 20 Gardar Thor Cortes: Gespräch mit einem Frauenschwarm dem neuen Phantom der Oper
- 22 Karin Beier: Schauspielhaus-Intendantin über die Bedeutung des Theaters in der Gesellschaft
- 54 CÄTHE: Warum die Sängerin Hamburg zum Erwachsenwerden gebraucht hat
- 58 Sylvie Meis macht bei der nächsten Holiday on Ice-Show mit

GESELLSCHAFT

- 12 **news:** Nina Bott, Marie Nasemann und Tanja Stoltenberg bewegen die Stadt!
- 14 Fluch oder Last: das Phänomen Helikopter-Eltern in der Kindererziehung
- 24 Wissenswert: Wir sagen Ihnen, wie Ihr Sexleben noch mehr Spaß macht
- 26 HAMBURG WOMAN BusinessLounge: Gelungene 4. Auflage im stilwerk zum Thema "Work-Life-Balance"
- 62 Events: Das ging ab in Hamburg

SPORT

16 Hamburger Golfhighlights: European Tour und Golf Lounge-Geburtstag

Intendantin Karin Beier

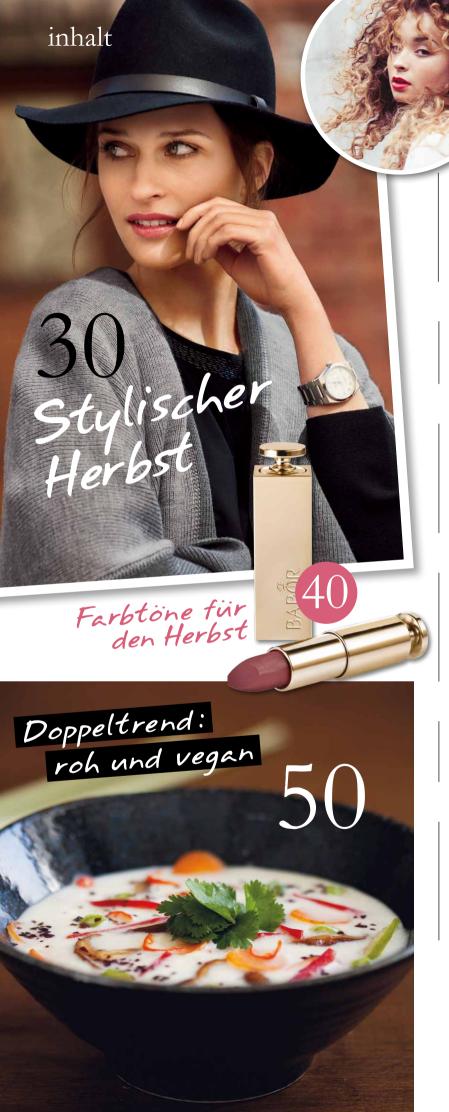
BERING

inspired by arctic beauty



BERING HIGH-TECH CERAMIC

Hightech-Keramik und Edelstahl. Uhr mit kratzfestem Saphirglas und SWAROVSKI ELEMENTS. Uhren ab €99,90 Ringkombinationen ab €44,90



56 Kultur-Tipp

MODE

- 30 Kuschelige Zeiten: Die aktuelle Herbstmode kommt gemütlich und warm daher
- 36 Prominente Hamburger Frauen öffnen für uns ihre Handtasche: diesmal Saskia Leppin

WOHNEN

38 Vintage chic living: Wohnen und Einrichten mit romantischen Textilien

BEAUTY

- 40 **Mit Herbstfarbtönen** jetzt den perfekten Look erschaffen
- 42 **Praktische Tipps:** Die richtige Pflege nach dem Schminken

GESUNDHEIT

- 44 **Business Yoga:** Wir zeigen Ihnen, wie Sie sich im Job perfekt entspannen können
- 48 **Die ultimative Diät:** mit Ernährungsprofi Achim Sam 2 Kilo in 24 Stunden verlieren

KOCHEN

50 Raffiniertes und geschmackvolles Genusserlebnis mit unseren **roh-veganen Gerichten**

KULTUR

- 56 **Neues von Rebekka Bakken** und ihren Musikerkollegen
- 60 Sharepoints
- 65 Impressum

Auch online lesen:
HAMBURG WOMAN
gibt es auch auf www.
hamburg-woman.de.
Dort können Sie es
auch als kostenfreies
ePaper bestellen!





www.nespresso.com/pro Deutschland: +49 (0) 800 026 34 66 (gebührenfrei)







im Wirtschaftsrat

Eine Frau an der Spitze, die dann doch keiner haben wollte? Im Landesverband Hamburg des Wirtschaftsrates der CDU e.V. rumorte es zuletzt gewaltig. Mit der Wahl von Ex-Senator Gunnar Uldall zum neuen Vorsitzenden soll nun Ruhe einkehren. Mit Christina Block, Katharina Wolff und Astrid Lurati sind drei erfolgreiche Frauen im Vorstand vertreten. Wir sprachen mit Ihnen über Glaubwürdigkeit, Werte und ihre konkreten Pläne und Ideen für Hamburg.

HAMBURG WOMAN: Im Wirtschaftsrat gab es nach der überraschenden Wahl einer Frau an die Spitze viele Tumulte und Austritte im Vorstand sowie deren Rücktritt. Das legt die Vermutung nahe, dass es sich um einen steifen Männerclub handelt, für den Frauen mit Macht ein rotes Tuch sind.

Christina Block: Herr Uldall war sehr daran interessiert, jüngere Frauen aufzunehmen. Das hat er sehr offen und positiv kommuniziert. Ein Männerclub ist der Wirtschaftsrat daher sicher nicht. Und wir sind auch keine Alibi-Frauen, nur damit ein paar weibliche Namen im Vorstand stehen. Ich habe mich von

Herrn Uldall mitreißen lassen, weil ich ihn als Persönlichkeit sehr schätze. Ich bin hier nicht politischen Zwängen unterworfen und kann aktiv Stadtpolitik mitgestalten.

Astrid Lurati: Ich war bereits Mitglied im "alten Vorstand" des Landesverbandes Hamburg und wir waren zu der Zeit bereits zwei Frauen. Meine Erfahrung ist, dass Frauen im Vorstand auch schon vorher ausdrücklich gewünscht waren. Widerstand und eine negative Haltung habe ich in den vielen Gesprächen mit den Unternehmern im Wirtschaftsrat nie erfahren.

Katharina Wolff: Keiner von uns dreien sitzt hier drinnen, nur weil wir Frauen sind, sondern weil wir unternehmerisches

people

Wissen mitbringen und weil wir bei der Vorstellung überzeugt haben – es gab schließlich 16 Kandidaten für 8 Plätze zur Auswahl. Ich hätte auch keine Lust, als Quotenfrau im Vorstand zu arbeiten. Ich arbeite gern politisch – aber nicht mehr in der Politik! Dort habe ich es oft erlebt, dass Frauen hineingeholt wurden, die schön den Mund halten und pflegeleicht sind. Wenn die gewollt wären, hätte Herr Uldall nicht drei starke Frauen wie uns gefragt und konkret für Funktionen angesprochen.

Wie wollen Sie die Glaubwürdigkeit des Wirtschaftsrates wiederherstellen?

Wolff: Der Wirtschaftsrat hat in den letzten Monaten vor der Neuwahl den Fehler gemacht, sich mit sich selbst statt mit Themen zu beschäftigen. Das hat Glaubwürdigkeit gekostet. Das müssen wir ändern, indem wir konkret Themen für Hamburg setzen.

Lurati: Wir sollten den jetzt mit Herrn Uldall eingeschlagenen Weg weitergehen und uns vorrangig mit wirtschaftlichen Inhalten, die insbesondere für Hamburg und die Hamburger Unternehmen wichtig sind, beschäftigen. Gleichzeitig halte ich ein einheitliches und gemeinschaftlich abgestimmtes Auftreten von uns allen als zwingend erforderlich.

Block: Der Wirtschaftsrat darf nicht zu politisch sein, sondern die Stimme der Wirtschaft. Das war in der Vergangenheit nicht immer so.

Der Wirtschaftsrat agiert auf Basis der christdemokratischen Werte. Wie lautet ihre Definition im Jahre 2015?

Wolff: Ein bisschen konservativ, aber nicht im Sinne von spießig. Mir geht es um die Bewahrung von Werten.

Lurati: Ich bin katholisch geprägt und mit christlich-demokratischen Werten aufgewachsen. Das schätze ich sehr und ich verbinde damit die Eigenschaften Mut und Vertrauen. Mut, neue Dinge zu versuchen und zu machen und Vertrauen, Fehler machen zu dürfen und daraus zu lernen.

Block: Nächstenliebe ist der Wert, den ich hinzufügen möchte. Wenn wir alle miteinander in Nächstenliebe umgehen, wären viele Probleme nicht da. Das möchte ich authentisch als Vorbild rüberbringen.

Sie sind für die Unternehmerschaft die kritische Stimme der Stadtpolitik. Welche Angriffsfläche bietet ein Senat, der von Bürgermeister Olaf Scholz "ordentlich regiert" wird?

Wolff: Ich habe selten einen so monotonen Redner ohne Leidenschaft gesehen. So leidenschaftslos und ohne Vision ist auch seine Politik...

Block:und deshalb hat Herr Uldall uns angesprochen, weil wir drei Frauen sind, die mit Leidenschaft in ihren Sachthemen agieren. Vielleicht ist der Senat das auch und hat diese Eigenschaft nur irgendwo versteckt.

Lurati: Der Senat hat keine Ecken und Kanten und damit auch wenig Profil.

Frau Wolff, Sie sind als Personalberaterin selbstständig. Diesen Service hätte der Wirtschaftsrat gut gebrauchen können, um die internen Querelen abzufangen.

Katharina Wolff (lacht): Ich bin klassische Headhunterin mit dem Fokus der digitalen Wirtschaft. Also wenn es darum gegangen wäre, einen neuen Vorsitzenden mit Digitalkompetenz zu suchen, wäre ich richtig. Ansonsten hat der Wirtschaftrat nun ja

Fortsetzung auf Seite 10



Katharina Wolff (32) ist Diplom-Juristin und Unternehmerin mit ihrer Personalberatung "premium consultants - Wolff GmbH". Mit ihrer Beteiligungsfirma "Wolff Ventures GmbH" unterstützt sie als Business Angel junge Startups mit Geld und Knowhow. 2011 wurde sie in die CDU-Bürgerschaft gewählt, zog sich zur Bürgerschaftswahl 2015 dann aus der Politik zurück und verzichtete auf eine weitere Kandidatur.



Astrid Lurati (49) ist Diplom-Kauffrau und hält einen Master in Pharmazeutischer Medizin. Sie hat diverse Player der Gesundheitswirtschaft als Bankangestellte in finanzwirtschaftlicher Sicht analysiert und bei M&A sowie IPO-Transaktionen beraten. Ab 1997 war sie bei der Bayer AG in leitender Funktion tätig. Seit 2003 ist die dreifache Mutter Finanzchefin am UKE. Sie sitzt im Beirat der HASPA und ist Vorstandsmitglied in der "Stiftung zur Förderung von Gesundheit und Hochbegabung".

people



Christina Block (41) ist die Tochter des Hamburger Unternehmers Eugen Block und selbst eine erfolgreiche Unternehmerin. Sie gab ihre Bistros Prima Pane auf, um sich verstärkt um die Block Gruppe und als Aufsichtsrat um das Hotel Grand Elysée zu kümmern. Die dreifache Mutter ist Gesellschafterin und im Beirat der Block-Holding.

Fortsetzung von Seite 8

auch selbst eine sehr gute Lösung gefunden.

Sie sind für den digitalen Bereich zuständig. Was wollen Sie nach vorne bringen?

Wolff: Wir planen eine Veranstaltungsreihe, in der wir uns sehr um das Thema Start-ups kümmern. Ich kenne diese Landschaft mit ihren Förderprogrammen durch meine Beteiligungsfirma sehr gut. An Geld zu kommen und gute Investoren zu finden, ist für junge Unternehmen sehr wichtig. Wir haben so viele erfolgreiche und wohlhabende Menschen aus der Privatwirtschaft in der Stadt, die aber keinen Zugang zur Innovationslandschaft haben. Die Veranstaltungsreihe soll informieren und im Idealfall neue Investmentmöglichkeiten aufzeigen.

Wackelt Hamburg als Standort für die digitale Branche?

Wolff: Hamburg hinkt hinter Berlin im Start-up-Bereich hinterher, weil u.a. die Fördermittel fehlen. Der Senat hat die Politik für Start-ups anfänglich sehr hochgehoben – aber es passiert bislang sehr wenig. Das war eine große Blase. Es gibt nur zwei Fördertöpfe, die insgesamt 14 Millionen Euro zu vergeben haben. Das ist ein Witz. Berlin fördert diese innovative Branche mit mehr als 60 Millionen Euro.

Sie haben ein Buch geschrieben: "Selbstverständlich Frau". Was wollen Sie den Frauen in Hamburg damit auf den Weg geben?

Wolff: Es gibt schon den Feminismus 3.0. Frauen meiner Generation ticken ganz anders als beispielsweise die Generation von Alice Schwarzer. Es gibt in manchen Bereichen sicher noch die sogenannte gläserne Decke – aber für uns jungen Frauen gibt es lange nicht mehr so viele Hürden, Beschränkungen und

Grenzen. Die Frauenquote brauchen wird eigentlich gar nicht. Es ist ein Instrument, das sicherlich einen schnelleren Fortschritt bringt, aber keinen nachhaltigen, der den Frauen langfristig nützt.

Frau Block, Ihr Name steht für erfolgreiches Unternehmertum in Hamburg. Nun mischen Sie auch im Vorstand des Wirtschaftsrates in Hamburg mit. Wie kommt`s?

Christina Block: Dazu kam ich wie die Jungfrau zum Kinde. Eine Woche vor der Neuwahl rief mich Herr Uldall an und bat zum Gespräch. Da habe ich überhaupt noch nichts geahnt und mich dann sehr schnell für dieses Engagement entschieden. Hamburg hat meiner Familie viel gegeben und ich gebe nun etwas zurück.

Sie sollen den Bereich Tourismus abdecken und eine Fachkommission bilden. Ist das in Ihrem Sinne?

Block: Der Tourismus in Hamburg passt gut zu unserem Familienunternehmen. Zumal wir als Familie Block uns immer überlegen, wie wir im Bereich Tourismus mehr für die Stadt tun können. Die Übernachtungszahlen in den Hotels sind zwar stark angestiegen, aber es fehlt z.B. der arabische oder der chinesische Markt. Wenn ich mir anschaue, wie sehr München und gerade hier der Einzelhandel von dieser Klientel profitiert, dann frage ich mich, warum Hamburg so wenig Besucher aus den arabischen Emiraten hat. Wir haben genauso tolle Boutiquen und Hotels, die Küste in der Nähe und exzellente Kliniken für die medizinische Versorgung. Und Berlin punktet gerade enorm bei chinesischen Gästen. Hamburg ist hier noch zu wenig im Fokus.

Sollte das Marketing aufgepeppt werden?

Block: Hamburg Marketing macht gute Arbeit, aber es geht noch besser. Wir sind in der Welt viel zu wenig präsent. Immer noch gibt es viele Menschen in den Nachbarländern, die noch nie etwas von Hamburg gehört haben. Und noch hat die Bewerbung für die Olympischen Spiele daran leider nicht viel geändert. Dabei haben wir ein ungeheures Potential durch unsere Lage, tolle Gebäude und die Nähe zu Nord- und Ostsee. Das kommt viel zu wenig rüber. Ich könnte mir vorstellen, dass wir gemeinsam mit der Handelskammer Hamburg und der Hamburg Convention ein modernes Konzept für eine bessere Vermarktung der Stadt entwickeln.

Frau Lurati, Sie sind die Geheimwaffe von Herrn Uldall für die Gesundheitswirtschaft. Eine Branche, die zu Unrecht im Schatten steht?

Lurati: Vielen Menschen ist die Gesundheitswirtschaft als wachstumsträchtige Zukunftsbranche wenig bekannt. Dabei ist dieses Segment ein sehr wichtiger Wirtschaftsfaktor, der viele Ausbildungs- und Arbeitsplätze sichert und eine hervorragende Plattform für technologische Innovationen und neuartige Versorgungskonzepte zum Wohle von Mensch und Wirtschaft bietet.

Wer an die Gesundheitswirtschaft in Hamburg denkt, hat meist nur die Krankenhäuser im Fokus. Zu kurz gedacht?

Lurati: Ja, die Branche hat mehr zu bieten als die Krankenversorgung im stationären und ambulanten Bereich. Das Feld umfasst auch die Hersteller von Pharmazeutika, die Handelsfirmen, die Apotheken, die Medizintechnikhersteller, Krankentransportunternehmen und viele mehr bis hin zu den Krankenkassen. Das alles ist Gesundheitswirtschaft. Wir wollen herausarbeiten, welche wesentlichen Wirtschaftsfaktoren dieses Segment prägt und welche Themen die einzelnen Unternehmen bewegen. Ich

möchte herausstellen, mit welchen Hürden und Kooperationserfordernissen diese Branche verbunden ist.

Wäre eine Möglichkeit für finanziell angeschlagene Kliniken die Kooperation mit der privaten Wirtschaft als public private partnership?

Lurati: Das wird in Zukunft immer mehr an Bedeutung gewinnen, denn die Anlagenstruktur der Krankenhäuser ist veraltet und Investitionsmittel stehen nicht ausreichend zur Verfügung. Auf zusätzliche Finanzierung durch Privatmittel muss also zurückgegriffen werden.

Welche Bedeutung spielt für Sie die Gewinnung von Patienten aus dem grabischen Raum?

Lurati: Die Internationalisierung in der Patientenstruktur spielt allgemein für die Krankenhäuser in Deutschland eine wachsende Rolle. Dabei liegt der Fokus nicht ausschließlich auf einer Nationalität, sondern als Wettbewerber in diesem Markt werben die Krankenhäuser je nach regionaler Struktur auch um Patienten aus unterschiedlichen Ländern. Unser Streben im Wirtschaftsrat könnte auf die Clusterung der Unternehmensinteressen aus Verkehr, Leisure, Hotellerie und Einzelhandel und Krankenversorgern zu einem zukunftsträchtigen Netzwerk abzielen, um den Wirtschaftsstandort Hamburg hierdurch so stark aufzustellen, wie es teilweise in München schon gelungen ist.

Ist Telemedizin auch ein Thema für Sie?

Lurati: Wir müssen medizinisches Know-how in die Fläche bringen. Die digitale Diagnosestellung macht Medizin effizienter und erhöht die Qualität der Versorgung. Gerade im strukturschwachen Schleswig-Holstein und Mecklenburg-Vorpommern muss die Telemedizin stärker in den Fokus rücken. Ich könnte mir hier Kooperationen mit IT-Firmen und niedergelassenen Ärzten für die dezentrale Befundung vorstellen.

Abschlussfrage in die Frauen-Runde. Wie lautet Ihr Appell an unsere Leserinnen?

Block: Wir wollen als Frauen andere Frauen für das Engagement im Wirtschaftsrat bewegen. Wir sind dabei, unsere Landesfachkommissionen zu formen und freuen uns über weiteren weiblichen Sachverstand.

Lurati: Hier können Frauen wirkungsvoll ihre Stimme einbringen und wir laden Sie ein, die Stadtpolitik in Hamburg mitzugestalten.

Wolff: Und wir sind eine solidarische Gemeinschaft, die an einem Strang zieht. Worte und Taten lautet unsere Devise.

Nicola Sieverling

Der Wirtschaftsrat der CDU e.V.:

Der politisch unabhängige Unternehmerverband setzt sich für eine Wirtschafts- und Gesellschaftspolitik im Sinne der Sozialen Marktwirtschaft ein. Der Wirtschaftsrat ist bundesweit organisiert und finanziert sich ausschließlich durch die Beiträge seiner Mitglieder. Nach turbulenten Monaten und diversen Schlagzeilen in der Lokalpresse ist der Landesverband Hamburg nun neu aufgestellt. Seit Juni 2015 lenkt der ehemalige Senator für Wirtschaft und Arbeit, Gunnar Uldall, zusammen mit elf weiteren Vorstandsmitgliedern die Geschicke des Wirtschaftsrates in Hamburg.



Ich biete Coaching mit Elementen aus Beratung und Management. Für Frauen und Männer in der Rush-Hour des Lebens. Vereinbaren Sie ein kostenloses Vorgespräch: 040/38 65 39 19 oder info@stephanie-hamann.de www.stephanie-hamann.de







Hautgesundheit Ausstrahlung & Ästhetik

Denn Ihr Wohlbefinden ist uns wichtig

Höchstmögliche Expertise und eine individuelle Beratung und Betreuung in entspannter Atmosphäre sind für uns selbstverständlich. Dabei steht bei allen Vorsorgemaßnahmen, dermatologischen Therapien und ästhetischen Eingriffen Ihre Hautgesundheit ganz im Mittelpunkt. Fachliche Kompetenz, Service und ein privates Ambiente sorgen dafür, dass Sie sich bei uns von Anfang an wohl in Ihrer Haut fühlen.

- Allgemeine Dermatologie
 Von der Vorsorge bis hin zur ambulanten OP.
- Ästhetische Dermatologie und Anti-Aging Versierte Methoden und viel Geschick – zeigen Sie, wie jung Sie sich fühlen.
- Laser- und Lichttherapie
 Neue Behandlungswege dank Innovation und unserer Expertise.
- Kinderdermatologie
 Mit schonenden Methoden nehmen wir uns unserer kleinen Patienten sehr gerne an.



Dr. med. Christina Hintz
Fachärztin für Dermatologie, Venerologie,
Allergologie

Dermatologische Privatpraxis Hautprofil
Wellingsbütteler Markt 1
22391 Hamburg

www.hautprofil.de 040 / 600 90 760



Kino auf der Alster

Auch in diesem Jahr präsentieren das City Management, FILM-FEST HAMBURG und der Verein lebendiger Jungfernstieg das **Binnenalster Filmfest**. Die Zuschauer können noch bis zum **20.9**. Filme von den Stufen des Jungfernstieges aus auf einer schwimmenden Leinwand inmitten der Binnenalster sehen – was für eine außergewöhnliche Location! Das Programm: 18.9., Keine Lieder über Liebe (Dtl. 2005)/ 19.9., Hector Berlioz`Oper "Les Troyens" – Übertragung der Spielzeiteröffnung der Staatsoper Hamburg/20.9., Rocky Horror Picture Show (GB 1975). Beginn jeweils 20.30 Uhr. Eintritt: frei.



Prominent besetztes

Charity-Kochevent

Auch in diesem Jahr präsentieren Spitzenköche – u.a. Thomas Martin (Louis C. Jakob), Thomas Fischer (Die Bank) und Frédéric Morel (Se7en Oceans) und Michel Rinkert (Carls an der Elbphilharmonie) – vom 1. bis zum 10. Oktober ihre Künste zugunsten der Hamburger Tafel in einer Showküche in der Europa Passage. Unterstützt werden sie dabei von Promis wie Dietmar Beiersdorfer (am 1.10.), Tetje Mierendorf (2.10.), Jörg Pilawa (6.10.), Nova Meierhenrich (7.10.) und Nina Bott (8.10.). Jeweils ab 12 Uhr, ein Gericht kostet 5 Euro, ein Getränk 1 €. Alle Einnahmen gehen an die Hamburger Tafel!

LOOK OPTIMIEREN!



Styling-Expertin Tanja Stoltenberg (Mitte) hat eine Vielzahl an prominenten Kunden wie etwa Moderatorin Caroline Beil und Sängerin Bahar Kizil (r.).

Fühlen Sie sich mit Ihrer Frisur wohl? Oder wollen Sie mehr Volumen, mehr Chic oder endlich tolle Locken? Tanja Stoltenberg ist ein echter Profi! Sie entwickelte Haarschnitte, die auf die Bedürfnisse der Kunden abgestimmt sind. So zum Beispiel den LONG HAIR VOLUME CUT: Dieser Haarschnitt verleiht langem schwerem Haar, Leichtigkeit und Volumen, ganz ohne Stufen. Oder DIVA CURL CUT: Ein Lockenhaarschnitt mit Pep. Die Locke kann sich durch diesen Haarschnitt entfalten und mit den richtigen Tricks sieht die Frisur geordnet und raffiniert aus. Oder Sie benötigen eine Begleitung zum Shoppen, damit Ihre neuer Stil gemeinsam kreiert werden kann? Eine Besonderheit, die Frau Stoltenberg entworfen hat, ist Ihre Bademantelmode "WELLNESS COUTURE". Bademanteldesign für den gehobenen Anspruch. Alle Ihre Wünsche liegen ihr am Herzen. Sie freut sich auf Sie! Tanja Stoltenberg: 0179-11 22 947, www.tanja-stoltenberg.de, Mittelweg 19, 20148 Hamburg.



Marie Nasemann wohnt – wie HAMBURG WOMAN berichtete – seit kurzem im schönen Hamburg. Für ihr Schauspielstudium zog es die hübsche Brünette von München in den Norden. Neben dem Modeln und Schauspielern ist der kreative Kopf ebenfalls begabt was das designen von Kleidung und Accessoires betrifft. Im August hat Marie ihre erste Taschenkollektion bei dem hochwertigen dänischen Label Adax herausgebracht. "Ich durfte eine kleine Kollektion mit vier Taschen kreiert. Da die Qualität sehr hochwertig ist, kosten die Taschen zwischen 150 und 350 Euro. Darunter eine Kombination aus Leopardenprint in grau-schwarz und Krokoleder in schwarz. Das verwendete Leder wurde dafür aus der Fleischabfallproduktion genutzt, das war mir wichtig ", verrät uns die Eimsbüttlerin.



ORIENTALISCHE GENUSSWELTEN

Hamburg verfügt über viele außergewöhnliche Restaurants, etwa die beiden MAZZAs. Wir fragten Inhaber **Samer Charouf** nach den **Besonderheiten der syrischen Küche.**



Genussexperte: Samer Charouf, Inhaber der beiden MAZZA Restaurants in Hamburg.

HAMBURG WOMAN: Wie sieht die typisch syrische Küche aus? Samer Charouf: Oft verwendete Zutaten sind vor allem Weizen, Kichererbsen, Oliven, Tomaten, Aprikosen, Granatäpfel, Datteln, Feigen sowie Minze, Kardamom, Zimt, Safran, Sesam und Kreuzkümmel. Als Fleisch wird hauptsächlich Lamm und Geflügel verzehrt, aber auch Fisch und Meeresfrüchte. Abgeschlossen wird die Mahlzeit üblicherweise mit frischen Früchten, Eis oder arabischem Süßgebäck - bestehend aus Honig, Nüssen und Rosinen. In Syrien ist es in Restaurants üblich, nicht für sich alleine zu bestellen, sondern gemeinsam eine Auswahl an Gerichten zu ordern. Ist das hier in Deutschland auch der Fall? Grundsätzlich lieben wir das Zusammensein mit Familie, Freunden und Gästen in

großer Runde. Gerne am festlich gedeck-

ten Tisch mit vielen Speisen und Zeit zum ausgiebigen Genießen. Auch wenn man sich im Morgenland Zeit für kulinarische Genüsse nimmt, lässt sich dies in Deutschland zeitlich nicht immer umsetzen. Außerdem entspricht es häufig nicht den Vorstellungen und Anforderungen der Gäste. Dafür haben wir eine Lösung gefunden: Im MAZZA Eimsbüttel gibt es ausschließlich ein 5-Gänge-Menue, welches variabel serviert wird. Hingegen können die Gäste im MAZZA Poppenbüttel individuell und á-la-carte wählen, so dass einem reich gedeckten Tisch nichts im Wege steht.

Gibt es typisch syrische Getränke, die Sie zum Essen empfehlen können?

Zum Essen wird Wasser und Wein gereicht, zum sehr süßen Dessert folgt dann schwarzer Tee oder orientalischer Mokka. Gerne wird zum Abschluss ein Arak – ein hochprozentiger Anis-Schnaps – getrunken.

Infos: Tel. 60 87 82 40 und mazza-hamburg.de



Früher hieß das

,GUUCRE

Sie wollen die perfekten Eltern für perfekte Kinder sein. Die haben ebenso wie sie einen perfekten Tagesplan und sind unter **ständiger Beobachtung**, ob persönlich oder per App. Das ist die neueste Form der digitalen Überwachung. Experten warnen vor den Folgen dieser Dauerkontrolle – dem Phänomen der "Helikoptereltern"!

lassen."

Helikopter-Eltern – sie stehen für eine neue Art der Fürsorge. Der Tag des Kindes ist ebenso eng getaktet wie der eigene. Nach der Kita oder der Schule beginnt das straffe Programm aus Bildung, Musik und Förderung. Das Kind muss schöner, besser, klüger und schneller als die anderen sein. Es darf so gut wie nichts alleine machen. Es könnte ihm etwas zustoßen oder fremde Menschen könnten ihm etwas antun. Andere soziale Kontakte werden daher

gemieden. "Die Lebensängste der Eltern werden auf die Kinder projiziert. Es wird nichts dem Zufall überlassen", sagt Prof. Dr. Angelika Paseka, Leiterin des Fachbereichs Erziehungswissenschaften an der Universität Hamburg. Helikopter-Eltern kontrollieren deshalb auch gern die Abläufe in den Kindergärten – natürlich nur zum Wohl ihrer Kleinen. Die aktive Einmischung in die Lehrpläne mit quälenden Endlos-Diskussionen auf Elternabenden ist gerade in den wohlhabenden Stadtteilen eher die Regel als die Ausnahme.

Doch was passiert mit Kindern, die nie über ihren Tagesablauf entscheiden können, die nie durch Selbsterfahrung an ihre eigenen Grenzen stoßen? Blaue Flecken gehören zur Kindheit dazu und auch das Klettern auf Bäume. Neulich fiel ein Junge aus dem Kindergarten von einem Baum und brach sich den Arm. Opa war schuld, weil er nicht richtig auf den Jungen aufgepasst haben soll. Oder lag es vielleicht daran, dass der Knirps sich nie ausprobieren durfte und deshalb die Gesetze der Schwerkraft und sein eigenes Können falsch eingeschätzt hatte? "Ich bin dankbar für entspannte Eltern. Denn beim Toben wuchs mein Selbstbewusstsein, mein Selbstwirksamkeitsgefühl mit jedem Graben, den ich überspringen konnte", schreibt Michael Thiel in seiner aktuellen Kolumne für eine Publikation der Initiative A.T. Kearny 361°. Darin warnt der renommierte Hamburger Diplom-Psychologe vor den Folgen der Übereltern als Krankmacher für das Kind. Die direkten Folgen der elterlichen Angst seien mangelndes Selbstwertgefühl, ganz niedriges Selbstbewusstsein, Zukunftsangst und erhebliche Verlustängste.

Und jetzt gibt es dank spezieller Apps die digitale Dauerbehütung,

die besorgten Eltern die ständige Ortung ihrer Kinder ermöglicht. Das Smartphone meldet, welchen Schulweg das Kind nimmt und wann es angekommen ist. Ein Warnton gibt an, ob das Kind den vorab festgelegten Radius um das Haus verlassen hat. Helikopter-Eltern werden zu Drohnen. Eine Studie der University of California ergab, dass Kinder aus der Mittelschicht rund 90 Prozent ihrer Freizeit im Haus verbringen. Aus Angst vor den Gefahren der

Welt da draußen.

Da die Performer mit ihrem Business-Plan für das Kind und dort die Eltern, die ihre Kinder stundenlang draußen herumstreunen lassen ohne zu wissen, wo sie sind und was sie machen. Diese Schere wird nach Ansicht von Diplom-Psychologe Michael Thiel immer größer. Alles eine Frage des Wohlstandes und der Jobhierarchie? Martina Bongartz arbeitet in ihren Coachings mit Führungskräften und hat den neuen Trend der "Better Performance" ausgemacht: Statt strenger Hie-

rarchien gelte es, den Mitarbeitern Freiräume zu schaffen und auf Transparenz, Fitness und gute Kommunikation zu achten." Die wünschen sich vor allem Mütter, die den Helikopter-Wahn mitmachen, weil die anderen Mütter ihnen sonst das Leben zur Hölle machen. Konkurrenz-Druck, der schon im Kindergarten beginnt und bei der Abholung des Nachwuchses deutlich wird.

"Ich fahre jetzt mit Lina zum Tanzunterricht, danach kommt die Englischlehrerin zu uns nach Hause. Und wohin fährst du jetzt mit deinem Tobias?" Franziska von Lewinski, 41jährige Mutter und starke Vorstandsfrau in der Agentur Fischer Appelt, wünscht sich mehr Liberalität von Eltern statt den ewigen Mithalte-Druck mit der großen Erwartungshaltung. Wie, die Laterne hat du nicht selbst gebastelt, sondern einfach nur gekauft? Ihr Appell bei der Business-Lounge von Hamburg WOMAN lautet: "Jede Mutter muss ihren Weg finden und darf sich nicht verrückt machen lassen." Oder wie es Hannelore Lay von der Stiftung Kinderjahre mit ihrer Lebensweisheit sagt: "Mütter, geht mit dem Kind mal Äpfel pflücken oder übernachtet im Stroh. Einfach machen und dazu stehen!"

EVENT-TIPP 26. & 27.9.

GOLF Highlights

Die **größten Talente im europäischen Damengolf** haben Anfang August im GCC Treudelberg abgeschlagen – beim einzigen Deutschlandstopp der 15 Turniere umfassenden Serie LETAS. Ende September wartet das nächste Event auf alle Fans des Golfsports: die **Golf Lounge** feiert ihr **zehnjähriges Bestehen** mit einem großen Fest.

Rückblick:

EUROPEAN TOUR

Es war eine gelungene Premiere: Die 2015er-Turnierserie der Ladies European Tour Access Series (LETAS) feierte ihr Deutschland-Debüt im Alstertal, auf dem Meisterplatz des GCC Treudelberg – mit der "Creditgate24 Golfseries Hamburg Open". Dem einzigen Deutschlandstopp der 15 Turniere umfassenden Serie. Die gibt es seit 2010 und sie will ambitionierten Nachwuchsspielerinnen eine Plattform bieten, sich professionell weiterzuentwickeln und für die Ladies European Tour (LET) zu qualifizieren. Das Turnier in Hamburg war mit 50.000 € dotiert, dem höchsten Preisgeld der gesamten von CreditGate24 unterstützten LETAS. "Damit nimmt das Event im Kalender des europäischen Profidamengolfs eine Spitzenposition ein", freuten sich die Gastgeber aus Treudelberg. Auf ihrem gut präparierten Platz traten 120 Profiund hochqualifizierte Nachwuchsspielerinnen aus 30 Nationen an. Mit einer souveränen "67" und 9 unter Par nach drei Runden gewann die Finnin Krista Bakker. Aus deutscher Sicht galten vor dem Turnier Olivia Cowan und Isi Gabsa (beide vom Golf Team Germany) als Favoritinnen auf den Sieg, schließlich konnten die beiden auf der Tour



Krista Bakker.

Ausblick:

GOLF LOUNGE

Die "Golf Lounge" in Rothenburgsort hat bewiesen, dass Golf mitten in der Stadt

nicht nur möglich ist, sondern auch Entwicklungspotential hat. Die Driving Range auf drei Ebenen - einst als "Abschlagtempel" belächelt –, ist eine der modernsten Anlagen in Europa und eine angesagteste Event- und Freizeitlocation - auf 18.000 am! Neben auten Traininasolf Lounge-Erfinder bedingungen bietet sie entspannten Lifestyle Peter Merck auf Partys im Beachclub und zünftiges Treiben in der Almhütte im Winter. "Wir machen Golf cool – wir machen coole Golfer", erklärt Inhaber Peter Merck (48) das Motto. "Bei uns können ganz unterschiedliche Menschen Golf einfach ausprobieren und Spaß haben." Das Konzept ist aufgegangen, über 100.000 Besucher konnten für den Golfsport begeistert werden. Das und der 10. Geburtstag werden am **26. und 27. September** von 9-17 Uhr mit einem großen, bunten Programm gefeiert. Auf dem gesamten Gelände gibt es an "action points" Golferlebnisse für die ganze Familie vom Schnuppergolf über Trickgolf bis hin zu Charity-Aktionen – Musik- und Liveacts sowie Foodtrucks sorgen für Unterhaltung und Genuss. Unter dem Motto "Bring a friend" sind alle Golfer und Golffans eingeladen, Familie, Freunde und Bekannte zur Jubiläumsfeier – die den Charakter einer niveauvollen Event- und Freizeitmesse verkörpern wird – mitzubringen. So erhält jeder, der einen Golfinteressierten mitbringt, freien Eintritt. Außerdem bekommt jeder Nicht-Golfer einen Gutschein für einen Schnupperkurs in einem der teilnehmenden Partnerclubs. Der reguläre Eintritt beträgt 8 Euro. Mehr Infos: www.golflounge.de. kw

Seit genau
10 Jahren:
Die Trainer
geben im lockeren Ambiente der Golf
Lounge ihr
Wissen gerne
an Anfänger
und Könner
weiter.



Aktion mit der **Gänsemarkt Passage**

Mitmachen und einen

Familientag gewinnen

Die schönste Zeit des Jahres ist vorbei, die Sommerferien! Alltägliche Dinge wie Schule und Hausarbeit haben uns wieder im Griff. Was dabei am meisten fehlt: Entspannung! Dem kann abgeholfen werden – wir verlosen zusammen mit der Gänsemarkt Passage einen stressfreien Erlebnistag für die ganze Familie!

Los geht es mit einem gemütlichen Mittagessen im "Block House", in dem sich die Familie leckere Gerichte schmecken lassen kann. Im Anschluss serviert das "Eiscafé San Remo" köstliche Eisbecher als Dessert. Frisch gestärkt beginnt dann die Shoppingtour durch die Gänsemarkt Passage. Mit einem 100 Euro-Gutschein in der Tasche können Sie im Shop von "Uhrzeit.org" – dem meist besuchten Online-Shop für Uhren in Deutschland – auf 140 m² modische Uhren und stylische Accessoires auswählen. Damit auch der Kleiderschrank zuhause nicht zu kurz kommt, gibt es vom Mode-Geschäft "Umkleidekabine" zwei trendige Shirts nach Wahl direkt mit nach Hause. Also: Mitmachen, gewinnen und einen spannenden Familientag genießen!

Wie? Ganz einfach: Wer gewinnen möchte der sendet eine E-Mail mit seinen Kontaktdaten und dem Stichwort "Familientag" an gewinnspiel@hamburgwoman.de. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Einsendeschluss ist der 30. September.





VIELFÄLTIGER MIX AUS SHOPPING- UND GAUMENFREUDEN IN 25 GESCHÄFTEN











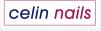






















C'EST LA VIE

















people

Trainingsgeheimnis

gelüftet!

Bekannt ist **Fernanda Brandao** als Musikerin, Schauspielerin und Sportlerin. Ihr derzeitiges **Herzstück ist ihr Fitness- Programm** "GINGA by Fernanda Brandao®". Wir haben bei der Brasilianerin nachgefragt, was das Besondere an ihrem Sportprogramm ist und was sie für Zukunftspläne schmiedet.

chon in jungen Jahren hatte Fernanda Brandao ein klares Ziel vor Augen: mit Sport erfolgreich werden. Ehrgeiz, Fleiß und Disziplin verhalfen ihr im Alter von 16 Jahren Deutschlands jüngste lizensierte Fitnesstrainerin zu werden. Sie spezialisierte sich auf Aerobic, Body Pump und Tae Bo. Tanzen entwickelte sich schließlich ebenfalls zu einer Leidenschaft für die Brasilianerin. Sie wirkte bei Bühnenauftritten und Musikvideos für u.a. Sarah Connor und Pink mit. Mittlerweile ist Fernanda Brandao eine der schönsten und vielseitigsten Frauen, die das deutsche Showbusiness zu bieten hat. Mindestens seit 2011 ist die temperamentvolle Tänzerin Millionen Fernsehzuschauern bekannt. Neben Dieter Bohlen war sie eines der Jurymitglieder der RTL-Sendung "Deutschland sucht Superstar", welche bisher als erfolgreichste Staffel bekannt ist. "Mir hat die Erfahrung als Jurorin viel Spaß gemacht. Ich kenne die andere Seite sehr gut und weiß, wie man sich vor einem Casting fühlt. Du hast ein festes Ziel, doch auch wenn du es nicht erreichst, hast du viel Erfahrung gesammelt", erzählt uns

von Casting-Formaten, war Fernanda noch im gleichen Jahr als Jurorin bei "Popstars - Mission Österreich" zu sehen. Aber das war nicht der Traum den sie leben wollte. Ihr Herzenswunsch war es, ihr eigenes Sportprogramm zu entwickeln. Und genau das hat sie getan. Seit einiger Zeit ist sie mit ihrem Programm "GIN-GA by Fernanda Brandao®" bekannt und erfolgreich. Uns verrät sie: "Jahrelang wurde ich gefragt, was mein Trainingsgeheimnis ist. Mit Ginga habe ich verschiedene Richtungen von Material Arts, Tanz und Krafttraining zu meinem eigenen Workout vereint. Ginga ist der Grundschritt der Capoeira, der traditionellen brasilianischen Kampfkunst. Schon als Kind habe ich mit Capoeira angefangen und versuche, es immer in meine Workouts zu integrieren." Neben dem intensiven Cardioteil und tänzerischen Parts wird bei diesem Workout besonders die Kraftausdauer verschiedener Muskelgruppen trainiert. Durch die hohe Anzahl der Wiederholungen wird die Figur gleichmäßig gestärkt und die Muskeln schön definiert. Momentan arbeitet die brasilianische Schönheit intensiv an der Vermarktung ihres Fitness Programms. "Die Vermarktung nimmt im Moment viel Zeit in Anspruch. Anfang kommenden Jahres ist die Veröffentlichung meiner zweiten DVD geplant", erzählt uns Fernanda Brandao. Wer die Sportskanone schon eher sehen möchte, kann nächstes Jahr im März das Theaterstück "Ein Apartment zu dritt" in Selb besuchen. Bis dahin genießt die Hamburgerin ihre letzten Tage in New York und Nevada und freut sich schon jetzt, bald wieder Hamburger Seeluft zu schnuppern. Julia Ulbrich

Fernanda Brandao im Interview. Begeistert





DIE FINSTERNIS

kehrt zurück

Zehn Jahre sind vergangen seit den **dramatischen Ereignissen** in der Pariser Oper – nun ist das **Phantom zurück.** Wer ist der geheimnisvolle Mann mit der **mystischen Aura**, der die Welt mit seiner **genialen musischen Gabe** und seiner **tiefen Liebe** zu Christine verzaubert?

HAMBURG WOMAN: Für die Rolle als Phantom in "Liebe stirbt nie" sind Sie nach Hamburg gezogen. Wie gefällt Ihnen die Stadt?

Gardar: Mich fasziniert die Meeresbriese, die ständig spürbar ist, trotz der Wärme. Das Klima in Hamburg hat eine gute Mischung: Es ist wärmer als Island und nicht so heiß, wie im Süden. In Hamburg regnet es sehr viel, aber ich mag den Regen (lächelt sein unverschämt charmantes Lächeln)

Sie wurden von Andrew Lloyd Webers höchst persönlich für die Rolle angesprochen. Wie haben Sie sich gefühlt?

Ich war sehr geehrt und unglaublich dankbar! Natürlich habe ich sofort zugesagt! Wenn Andrew dich fragt, ist es als würde Spielberg höchstpersönlich vor dir sitzen und fragen, ob du bei ihm im Film mitspielen möchtest. Da zögert man nicht! Es ist toll, dass ich die Chance bekommen habe, diesen großartigen Charakter porträtieren zu können. Den Zwiespalt zwischen Gut und Böse rüber zu bringen und die richtige Balance zu finden.

Wie würden Sie das Wesen des Phantoms beschreiben?

Das Phantom ist ein Genie, dessen ist er sich durchaus bewusst. Er ist ein sehr komplexer Mensch mit einer ausgeprägten dunklen Seite. Obwohl tief in seinem Herzen die Liebe zu Christine entspringt, ist er ein schlechter Mann.

Was macht ihn zum Genie?

Sein Leben lang war er der Ausgestoßene: Er hatte keine gute Kindheit, wurde von klein auf alleine gelassen und ausgelacht, aber diese Erfahrungen machen ihn nicht wirklich zum Genie - man wird als Genie geboren. Es ist die Musik, die das Phantom in der Geschichte schreibt, die ihn zum Genie macht.

Gibt es Gemeinsamkeiten zwischen Ihnen und dem Phantom?

Nur das Hoffnungsvolle, in einem Menschen das Gute zu sehen. Ich denke, das ist etwas, wonach wir alle streben. Was die dunkle Seite jedoch angeht – Nein!

Und die Liebe zur Musik?

Ich liebe Musik, bin aber ganz of-

"Phantom" Gardar Thor Cortes mit Redakteurin Valeska Fuhlenbrok.



fensichtlich kein Genie. Das Phantom versucht immer die beste Musik zu kreieren, komponiert, singt, lehrt und unterhält zugleich. Die einzige Gemeinsamkeit liegt darin, dass auch ich versuche das Beste aus mir rauszuholen, wenn ich performe und singe. Ich versuche perfekt zu sein, wie man es auf menschlicher Ebene sein kann, denn perfekt ist nichts und niemand.

Haben Sie dich auch schon als Komponist oder Instrumentalist probiert?

Ich spiele Kornett und habe bereits einige

Lieder komponiert, aber nur für mich und in meiner Freizeit.

Die Presse sagt, Sie sehen aus wie Brad Pitt und hast die Stimme von Pavarotti.

Es ist ein tolles Kompliment, aber nicht wahr.

Welche Ziele haben Sie noch für die Zukunft?

Ich möchte Sachen tun, die ich liebe und versuche besser zu werden, in dem was ich tue. Ich bin sehr glücklich darüber, dass ich mein Hobby zu meinem Job machen konnte.

Gibt es eine Rolle, die Sie spielen möchten?

Das Phantom. Jede Rolle, die man gerade spielt, sollte die favorisierte Rolle sein, auf die man sich voll und ganz konzentriert und alles gibt. Zu sehen in "Liebe stirbt nie – das Phantom II" ab Mitte Oktober im Operettenhaus.

Valeska Fuhlenbrok

people



Seit der Spielzeit 13/14 ist Karin Beier als inszenierende Intendantin am Schauspielhaus tätig.

"Was soll *Deater* machen?"

Schauspielhaus-Intendatin Karin Beier ist eine bewunderswerte Frau: Sie ist ehrgeizig und feinfühlig zugleich, steht zu Ihren Werten und weiß Ihre Prinzipien zu vermitteln. Im Gespräch mit HAMBURG WOMAN spricht Sie über die Bedeutung des Theaters und Ihren Blick auf die Gesellschaft.

HAMBURG WOMAN: Sie inszenieren erfolgreich Theaterstücke, haben Sie einen Stil?

Karin Baier: Grundsätzlich würde ich sie immer als eine musikalische Arbeit bezeichnen. Ich betrachte Texte als eine Art Partitur und arbeite musikalisch rhythmisch sehr, sehr genau. Das hat mit Rhythmus in der Sprache zu tun, mit Rhythmus in der Szenenabfolge und wie ich mit Seitenmusik in einem Theatersaal umgehe. Ich würde meine Arbeiten auch bis zu einem gewissen Maß als spielerisch bezeichnen.

Was versuchen Sie Besuchern zu vermitteln?

Das kann man so nicht beantworten, weil es vom Inhalt des Spielplans und des Stücks abhängt. Wenn ich allgemeiner sprechen würde, was soll Theater machen? Würde ich sagen, dass das Theater als Medium, wie kaum ein anderes, Diskussionen lostreten kann. Wir haben mehrere Privilegien. Wir haben die Situation, dass es kollektiv rezipiert wird, durch eine große Menschenmenge, die das Theater

nicht schweigend verlässt, sondern darüber spricht. Dann haben wir die Möglichkeit, dadurch dass wir uns nicht unbedingt politisch korrekt verhalten müssen, Diskussionen zu provozieren. Wir sind als Stadttheater in der Pflicht so eine Stadt wach zu halten und begleiten auch ein öffentliches Forum, wo wir darauf verweisen, was in der Stadt passiert.

Sie haben auch den FAQ-Room gegründet.

Gerade die Deutschen sind bei vielen Themen sehr zurückhaltend, aus Gründen, die mit der nationalsozialistischen Geschichte zusammenhängen. Wir, als Vertreter eines Kunsttempels, müssen auch unbequem sein und riskieren, dass man uns missversteht. So ist der FAQ-Room entstanden, wo skizzenhaft gearbeitet, Diskussionen, Vorträge und Installation gezeigt und wichtige gesellschaftliche sowie politische Themen behandelt werden.

Im FAQ-Room wird Anfang 2016 "Unterwerfung" von Houellebecq zu sehen sein, warum?

Es ist ein gesellschaftlich relevanter Roman. Ich persönlich finde, dass Houellebecq wie kaum ein Anderer ein Lebensgefühl trifft. Ein sehr lakonisches, nüchternes, aber auch mit einem humorvoll bösen Blick auf "Welt". Ich weiß, dass Houellebecq viele Feinde hat und zu Recht als frauenfeindlich bezeichnet wird, aber ich finde es gerade interessant, weil er das mit einer Unverschämtheit macht und ich als Frau Lust habe mich damit auseinanderzusetzen. Das Buch ist eine sehr gut beobachtete Kritik an unserer westlichen Welt mit ihren Werten oder Nichtwerten.

Also sehen Sie sich in der Aufgabe die Gesellschaft wachzurütteln und toleranter zu werden?.

Im Endeffekt ist es so, aber ich will es nicht versöhnlich beschreiben. Wieso muss alles Unbequeme mit einem versöhnlichen Schlusswort versehen werden? Das Theater kann Konflikte hinstellen ohne Lösungsvorschläge zu geben. Die Aufgabe von Kunst, sei es Theater, Musik, bildende Kunst, ist es, in Konfrontation zu treten.

Was ist ihre Hauptinspirationsquelle?

Alles. Es wäre schlimm, wenn es nicht die einfache Wirklichkeit wäre, die einen interessiert. Sei es ein Gespräch mit Jemandem, ein Bild, das ich sehe, Musik, die ich höre, oder ein Erlebnis. Die Wachheit, die Welt zu beobachten, muss bleiben. Aus den vielen Mosaiksteinchen setzt sich meine Inspiration zusammen.

Können Sie abschalten?

Der Filter, mit dem ich lese oder die Welt danach abtaste, welche Bedeutung das für die Bühne haben könnte, lässt sich nicht abschalten, außer in der Familie. Da spielt es wirklich keine Rolle. Ich empfinde es aber auch nicht als Ballast.



Trotz steiler Karriere nimmt sich Karin Beier ausreichend Zeit für Ihre Familie.

Wie sehr sind Sie noch normale **Hausfrau und Mutter?**

Ich weiß nicht was normal ist. Ich glaube mittlerweile ist es fast normal, dass Frauen, die Mütter sind, auch arbeiten. Insofern – ja, bin ich normal! Meine Tochter sehe ich relativ viel, da sorge ich für. Haushalt nicht ganz so - nein, das mache ich nicht. Ich schaffe mir den Freiraum, mich viel um meine Tochter kümmern zu können und darüber bin ich sehr glücklich.

Das ungekürzte Interview finden Sie auf www.hamburg-woman.de

ANZEIGEN-SPEZIAL



M-POINT das Unternehmernetzwerk talkt:

HAMBURG WOMAN veröffentlicht in lockerer Reihenfolge Gespräche mit den Mitgliedern des erfolgreichen Unternehmernetzwerks. Diesmal mit der Autorin und Rednerin Monica Deters.

HAMBURG WOMAN: Sie gelten als die "Starkmacherin" für Selbstständige und Angestellte! Was verstehen Sie darunter? MONICA DETERS: Ja, ich stehe und brenne für das Thema Eigeninitiative! Ich glaube ganz fest daran, dass jeder einzelne mehr positive Macht hat, als er





Mehr über M-POINT erfahren: www.mpoint.biz

denkt und seine Zielgruppe aktiv und wertschätzend führen kann. Deswegen haben Sie auch das Buch geschrieben "Dance with the Boss - Wie Mitarbeiter ihre Chefs taktvoll führen"?

Genau! Aber auch weil ich 2013 den wahren Boss, Mr. Bruce Springsteen, dazu geführt habe, mit mir auf der großen Bühne in Mönchengladbach zu tanzen. Ganz einfach mit einem Pappschild! So einfach kann es sein! Er hatte mir 7 Jahre zuvor das Leben gerettet (wirklich). Ich weiß also, wie man den Boss führt. Aber auch, weil ich über 20 Jahre in mehreren Großkonzernen gearbeitet habe. Und daraus habe ich dann die D.A.N.C.E.-Methode® für Mitarbeiter entwickelt.

Ietzt sind Sie auch bei M-POINT aktiv! Warum?



Ich mag Macher! Menschen, die ihr Leben in die Hand nehmen! Die ihre Ideen umsetzen und mutig ihren Weg gehen! Menschen, die eigene Visionen und Ziele haben. Und das unterstütze ich als Unternehmerin von Herzen gern! M-POINT ist ein Unternehmernetzwerk, welches ebenfalls die Unternehmer stärkt und sich für sie einsetzt! Ein sehr gutes Konzept! Das hat mich überzeugt! Mittlerweile arbeite ich sogar im Orgateam als strategische PR-Beraterin!

Wo finden wir Sie im Netz?

Gleich drei Mal! Monica-deters.de - Deters-PR.de - Lady-Learn.de

Was ist perfekter Sex und wie funktioniert er?

Kommen Sie beim Lesen der Fragen ins Grübeln, ob Ihr **Sex-Leben** vergleichbar mit der Wortwahl unserer Headline ist? Müssen Sie nicht, denn Sie können es ganz einfach rausfinden und womöglich für Verbesserung sorgen.

Alle Menschen träumen von unvergesslichgutem Sex! Jeder will es erleben, aber wie funktioniert er, der perfekte Sex und worauf kommt es an? Fragen über Fragen, die sich uns stellen, wenn wir an das eine denken. Doch wer beantwortet sie uns?

Eigentlich ist es ganz einfach. Denn wir kennen die Antwort selbst. Unser Bauchgefühl verrät uns, was wir machen müssen, um uns wohl zu fühlen. Es gibt kein Skript dafür, wie wir den perfekten Sex erleben können. Jeder Mensch hat andere Empfindungen und Vorstellungen. Sicher ist jedoch, dass Sie den Höhepunkt der Lust sowohl mit Ihrem Partner, als auch mit einem One-Night-Stand erreichen können. Und auch der Ort spielt nicht unbedingt eine Rolle. Ob Bett, Schreibtisch, Fahrstuhl, Dusche, oder Auto - das beste Sex-Erlebnis kann überall stattfinden. Vorbereiten können wir uns jedoch. Wie? Indem wir uns Gedanken machen. Folgende Aspekte könnten hilfreich sein:

- Feingefühl: Seien Sie, egal ob Frau oder Mann feinfühlig Sex ist das intimste Erlebnis überhaupt. Die Stimmung kann schnell kippen, wenn man sich wie ein Trampel verhält.
- Fingerfertigkeit: Der Einsatzvon Fingern, oder der ganzen Hand, ist unverzichtbar. Frau kann ihren Partner mit einem Hand-Job schöne Minuten bereiten. Aber vor allem der Mann kann seine "Partnerin" mit der richtigen Technik stimulieren. Dazu später mehr.
- Zungenspiele: Zungenspiele sollten ebenfalls nicht unterschätzt werden. Vor allem für die Frau kann dies zu einem wahren Hochgenuss werden. Männer,

- schaut Euch hierzu gern den Film "Keinohrhasen" an. Vor allem die Szene: "Es gibt drei Sorten von Männern. Die, die's dir gar nicht machen, die Wühler und die Pieker."
- Vielseitigkeit: Probieren Sie ruhig mal was Neues aus und verfallen Sie nicht in einen gewissen "Trott". Das kann das Sexleben schneller einschlafen lassen, als Ihnen womöglich bewusst ist.
- Auf Körpersprache achten: Achten Sie auf Gestik und Mimik Ihres Partners. Die können Ihnen viel darüber verraten, wie er es findet. Vielleicht mag er/sie eine bestimmte Position nicht. Bevor Sie bald gar keinen Sex mehr haben, achten Sie deshalb doch einfach auf kleine (Not-) Signale.
- Nicht übertreiben oder verstellen: Klar, keiner möchte schlechten Sex. Aber übertreiben sollte man es nicht. Denn das kann schnell zum Abtörner werden. Seien Sie einfach Sie selbst.
- Vorspiel nicht vergessen: Das gilt vor allem für die Männer der Schöpfung! Wir Frauen mögen es nämlich gar nicht, wenn es von Knall auf Fall losgehen soll. Beginnen Sie mit Liebkosungen und lieben Worten, egal ob Mann oder Frau, denn auch so mancher Mann findet Gefallen daran.
- Überlegen, was dem Partner gefällt: Gehen Sie auf die Wünsche Ihres Partners ein. Beschäftigen Sie sich nicht nur mit sich selbst.
- Richtige Technik anwenden: Belesen Sie sich ruhig, wenn Sie sich in Dingen, wie dem richtigen Blow-Job, unsicher sind. Unser Tipp: Fragen Sie doch mal in Ihrem Freundeskreis nach, was Mann/Frau gefällt. Da erfahren Sie sicher spannende Neuigkeiten!









Wir danken unseren Sponsoren und Partnern:

































STANDPUNKTE der Talkgäste



Geschäftsführerin von Dahler & Company Immobilien GmbH drei Söhnen

Junge Menschen haben ein ganz anderes Wertegefühl, als wir' Frauen hier, weil sie ein viel ausgeglicheneres Leben führen wollen und die 'Work-Life-Balance' schon in sich tragen. Während 'wir' die Einstellung haben: 'Man arbeitet nur richtig hart, wenn man lange und viel arbeitet'. So ist meine Generation groß geworden. Die Generation danach hat sich verändert und das unterstützen wir auch. Wir versuchen unseren Angestellten eine angenehme Arbeitsatmosphäre zu schaffen. Manche haben Lust spät abends zu arbeiten und andere möchten früh starten. Da muss man sich einigen. Wir haben aber natürlich auch Kernarbeitszeiten.



Isabel Edvardsson, Profi-Tänzerin . Meisterin) & Inhaberir <u>einer Ham</u>burger Tanzschule

Lernen zu fühlen, was für den Körper gut ist, das ist wichtig. Als Profitänzerin habe ich 4-5 Stunden am Tag, 18 Jahre lang, trainiert. Leistungssport ist immer stressvoller für den Körper, als wenn man Sport als Ausgleich macht. Man sollte jedoch nicht über die Grenze der Belastbarkeit gehen. Im Gegensatz zu früher habe ich heute einen geregelten Alltag. Jetzt kann ich leichter und schneller abschalten und erkennen, was Arbeit und Privatleben ist. Irgendwann wurde es zu stressig und anstrengend. Das war genau der richtige Moment, um eine Tanzschule aufzumachen. Jetzt habe ich nicht mehr diesen Druck, wie damals.



Es hieß ursprünglich 'Private-Life and Work-Life Balance'. Da der Begriff jedoch so lang war, haben wir Deutschen daraus "Work-Life-Balance' gemacht und trennen den Begriff automatisch. Das ist einfach so. Es gibt Arbeit und es gibt Leben, aber wenn wir das trennen, ist schon was schief gelaufen. Die WHO definiert Gesundheit als Zustand psychischen, physischen und sozialen Wohlbefindens. Wenn wir den Begriff ernst nehmen, dann ist Balance eindeutig viel mehr als die Abwägung zwischen Arbeit und Privatleben. Wir brauchen zudem keine Uhren, die uns den Takt unserer Schritte etc. angeben. Wir haben den Takt in uns. Wenn wir das natürlich alles vergessen, dann geraten wir außer Balance.

Es ist elementar sein Telefon auch mal zur Seite zu legen und das mache ich auch. Ich habe zudem das Talent, dass ich gut abschalten kann. Wenn ich mit Freunden zusammensitze, kann ich mein Berufsleben komplett außen vor lassen. Ich schaffe mir Zeitinseln während des Tages oder Abends. Für mich gibt es das Wort ,Work-Live-Balance' aber auch gar nicht. Das würde bedeuten, dass ,Work' und ,Life' getrennt sind und ,Work' gehört für mich zum Leben dazu. Ich liebe meinen Job und gehe darin auf. Insofern kommt es grundsätzlich auf die innere Balance an. Die finde ich beispielsweise mit Sport.





Ich habe vor zwei Jahren mein Leben verändert, weil ich gemerkt habe, dass ich für meinen Sohn und mich überhaupt keine Zeit mehr hatte. Der Druck war extrem groß. Man musste 24 Stunden erreichbar sein. Meine Bedürfnisse waren immer hinten angestellt. Jetzt habe ich aber endlich die perfekte 'Work-Life-Balance' gefunden. Ich habe keine festen Arbeitszeiten. Ich arbeite vielleicht mal bis Mittag und mittwochs nicht. Dafür arbeite ich Sonntag, da stört mich keiner. Das macht mir keinen Stress. Ich kann mir täglich meinen Tag neu planen. Wann gehe ich einkaufen, arbeiten etc. und habe dadurch überhaupt keinen Stress mehr.

HAMBURG WOMAN

auch online lesen!



HAMBURG WOMAN kostenlos als ePaper bestellen!



HAMBURG WOMAN: noch mehr auf dem Portal www.hamburg-woman.de!



HAMBURG WOMAN kommt aus dem Hause des Alstertal-Magazins – dem Hamburger Marktführer im Premium-Segment Freemags!













Service mit Leidenschaft.

16 x in Hamburg & Norderstedt

Auto Wichert GmbH | www.auto-wichert.de | info@auto-wichert.de

Langenhorner Chaussee 666 | Hamburg | Tel. 040 . 60 00 30-0 Stockflethweg 30 | Hamburg | Tel. 040 . 52 72 27-0 Tel. 040 . 25 15 16-0 Wendenstr. 150-160 Hamburg Bornkampsweg 2-4 Hamburg | Tel. 040 . 89 69 1-0 Blankeneser Landstr. 43 | Hamburg | Tel. 040 . 86 66 60-0 Hoheluftchaussee 153 | Hamburg | Tel. 040 . 42 30 05-0 Tel. 040 . 57 70 97 90 Holsteiner Chaussee 190 | Hamburg | Segeberger Ch. 181 & 188a | Norderstedt Tel. 040 . 52 99 07-0 Ulzburger Straße 167 | Norderstedt | Tel. 040 . 52 17 07-0 Ohechaussee 194 | Norderstedt | Tel. 040 . 30 98 544-70

mode





Wer die Wahl hat...



Die Fake-Fur Jacke in "offwhite" ist ein toller Begleiter an kühlen Tagen. Erhältlich bei Hallhuber für ca. 120 Euro.



Elegante Stehkragenjacke mit Allover-Pelzbesatz und Fox Fur, von Strenesse, kostet ca. 2.600 Euro.



Schauen Sie doch mal bei ZARA vorbei. Die schicke kurze Lederjacke mit Kunstlammfellfutter kostet ca. 60 Euro.



Für die lauwarmen Herbsttage ist das Damencap von Gil Bret optimal. Das Cap in Leo-Optik gibt es für ca. 150 Euro zu kaufen.



Angenehm zu tragen, ist der Wollmantel mit Stehkragen von PATRIZIA PEPE. Erhalten können Sie diesen u.a. über myclassico.com für ca. 480 Euro.



Ein schmuckes und seltenes Lieblingsstück, von Laurèl, könnte bald das Ihre sein: der Lammnappa-Mantel, für ca. 1.300 Euro ist nämlich ein echter Hingucker.







Ihre Trendstücke für diesen Herbst



Ob Sommer oder nicht, eine Sonnenbille, wie diese von Mango für ca. 20 Euro, ist immer gut. Nicht nur warm, sondern auch eder ist die Strickmütze von Laurèl für ca. 130 Euro.



Der Strickschal mit Korbmuster ist für ca. 150 Euro bei GANT erhältlich.

Die Accessoires:

Optimieren können Sie Ihr Outfit mit verschiedenen Hinguckern. Wir haben für Sie einmal unsere Favoriten zusammengestellt. Eine schlichte schwarze Tasche, in hoher Qualität, gibt für ca. 100 Euro bei comma.

Die Collier-Kette von Gerry Weber für ca. 40 Euro, trägt sich gut zu Pullovern mit V-Ausschnitt.



Handschuhe aus weichem Leder können sie bei GANT für ca. 170 Euro finden. Passend zur Tasche: schwarze Schuhe mit Absatz sind bei Brax für ca. 130 Euro erhältlich.



mode





Modischen Schmuck finden Sie bei Bijou Brigitte. Diese Kette, in silber, können Sie für ca. 10 Euro erwerben.



Die "Seamaster Aqua Terra" von Omega in Edelstahl, mit Brillanten und Perlmutt-Ziffernblatt, ist für ca. 11.400 Euro bei Cabochon erhältlich.



Ein feines Armband von Pandora, ca. 50 Euro, ist ein edler Hingucker. Die "Charmes", ab ca. 30 Euro, sind kombinierbar.





Für uns bedeutet Mode viel mehr als nur Kleidung. Sie ist Lifestyle, ein Gefühl und ein Ausdruck von Selbstbewusstsein. Diese Leidenschaft findet sich in allen unseren Entscheidungen: Im Entwerfen von Kleidung, die für Nachhaltigkeit steht, sowohl in Qualität als auch Produktion. In Sorgfalt, Wissen und Kreativität, die wir in unsere Produkte stecken und die Sie sehen können. Im ersten Entwurf eines Designs über die Auswahl der Stoffe und Knöpfe bis hin zum Produktionsprozess – in jedem Schnitt, in jedem Stich. Das alles ist durchdacht und abgestimmt und ergibt im großen Ganzen das, was ein Stück von Stenströms so einzigartig macht.

Willkommen bei Stenströms!

Stenströms.

FLAGSHIP STORE

HAMBURG

WOMEN . MEN . ACCESSORIES

Kaisergalerie · Große Bleichen 25 · 20354 Hamburg · www.stenstroms.com

Mit Stoffen

neue Welten schaf





Fürbtöne Für Den Herbst

Haut, wie von der Sonne geküsst – die Zeit ist leider vorbei, denn der Herbst steht vor der Tür und lässt unseren Teint verblassen. **Den perfekten Look** können Sie jedoch mit folgenden Produkten wieder **zum Vorscheinen bringen**.





beauty

Farbtöne für den herbst

Fortsetzung von Seite 41

Die richtige Pflege nach dem Schminken

Eine optimale Pflege für unser Gesicht ist äußert wichtig. Wer seine Haut nicht achtsam behandelt, wird im hohen Alter die Quittung bekommen. Dann ist es zu spät. Fangen Sie deshalb schon rechtzeitig mit entsprechender Vorsorge an und nutzen Sie kleine Pflegeeinheiten, um Ihr Hautbild zu verbessern.



Vorsorge

für die Haut





Um das Hautbild zu verfeinern können Sie die "Hautklärende Reinigungsmaske" von lavera für ca. 2 Euro nutzen.

Die "Schlaf dich schön"-Maske von Merz Spezial verleiht über Nacht ein angenehmes Hautgefühl. Kostet ca. 1 Euro.



FEUCHTIGKEITSMASKE

Mandelblüten

Hautzart

Intensive Feuchtigkeit

Für sensible Haut



Unsere Haut ist ständigen Umwelteinflüssen ausgesetzt und muss die tägliche Schmink-Prozedur wohl oder übel hinnehmen. Neben Abschminken, Eincremen und Masken auftragen, können Sie Ihrer Haut aber noch mehr Gutes tun. Probieren Sie es mal mit einem Enzympeeling. Wie ein normales Peeling befreit es die Haut von abgestorbenen Hautschuppen, jedoch wirkt es nicht nur tiefenreinigend, sondern auch leicht desinfizierend.

In guten Händen bei

B!aesthetics



Susanne Bechtel ist Ärztin und Inhaberin der Praxen B!aesthetics und seit Jahren auf dem Gebiet der medizinischen Aesthetik tätig. In Hamburg residiert die erfolgreiche Schönheitsärztin in bester Lage an der Alster. Dort bietet sie folgende ästhetische Methoden – ohne operative Eingriffe – in edlem Wohlfühlambiente an.

HYALURONSÄURE

Ist ein natürlicher Bestandteil unserer Haut. Volumendefekte im Bereich der **Nasolabialfalte, Lippen und Plisseefalten** werden sofort ausgeglichen. Mit Belotero°, einer biosynthetisch hergestellten Hyaluronsäure, ist es gelungen, einen Filler zu finden, den der Körper kaum von der körpereigenen Hyaluronsäure unterscheiden kann. Die im Bereich der Falten verringerte Hyaluronsäure wird ersetzt. Die Haut wird merklich glatter und frischer.

BOTOX & CO.

Mit Bocouture®, einem Botulinumtoxin, dem »Botox« der Firma Merz, lassen sich Zornes- und Stirnfalten sowie Krähenfüße effektiv behandeln. Die Wirkung tritt nach ca. einer Woche ein und hält, je nach Typus, drei bis vier Monate an. Auch übermäßiges Schwitzen kann effektiv behandelt werden. Hier hält die Wirkung meist bis zu neun Monaten an.



RADIESSE® FACELIFT

Mit den Jahren baut sich das Gesichtsvolumen besonders im **Wangenbereich** ab. Dadurch sinken die Konturen, erschlaffen und die Haut wird faltig. Mit Radiesse® wird das verlorene Volumen wieder hergestellt und die Konturen werden gestrafft. Selbst Nasenkorrekturen und **Handrückenliftings** sind möglich.

ULTHERAPY®

Straffere Haut und deutliche Lifting-Effekte sind jetzt ganz ohne Skalpell möglich – mit Ultherapy*. Das revolutionäre Hautverjüngungs-Verfahren basiert auf mikrofokussierter Ultraschall-Energie. Diese Energie dringt in die tiefen Gewebeschichten ein und regt die Haut dazu an, neues Kollagen zu bilden. So entsteht ein nachhaltiger Lifting-Effekt, ohne dass die Hautoberfläche verletzt wird.





Details wie diese Antilopenlampe sorgen für heimisches Flair in den Räumen. Passend zu Bechtels Praxis-Motto: "Luxuriös, aber gemütlich und sauber, ohne steril zu wirken!"



Relaxea durch den Alltag

Wer kennt ihn nicht? Den **täglichen Stress** durch Job, Familie und der ganze Alltag dazwischen. Der moderne **Lebensstil** bringt uns manchmal ganz schön an seine Grenzen. Moderatorin, Yogalehrerin und Neu-Mama **Kerstin Linnartz** hat sich diesem Thema in ihrem neuen Buch "**Business Yoga**" angenommen. Wir haben mit ihr über ihre Liebe zum Yoga, ihre Schwangerschaft und ihre Tipps gesprochen.

Kerstin Linnartz, wie kam es zu der Kombination aus Business und Yoga, hatte es etwas mit Ihrer persönlichen Erfahrung zu tun?

Es war tatsächlich eine Mischung aus meinen eigenen Erfahrungen. Ich habe sieben Jahre in Indien gelebt und habe mich dort sehr intensiv mit dem Thema Yoga befasst und viel praktiziert. Als ich vor gut 2 ½ Jahren wieder nach Deutschland kam, merkte ich, welch anderer Energie man hier ausgesetzt ist. Aus meinen Yoga-Retreats, die ich veranstalte, kenne ich Business-Kunden, die dort eine Woche die Batterien aufladen und nach ein paar Monaten wieder total ausgelaugt sind und kurz vorm Burnout stehen. Was macht man also, um nicht immer in diese Falle zu tappen? So bin ich auf das "Business Yoga" gekommen.

Was genau ist die 21-Tage-Formel, die Sie für das Buch entwickelt haben?

Es ist das Lernprinzip. Man hat herausgefunden, wenn ich jeden Tag etwas mache, dann sind nach 21 Tagen die synaptischen Verschaltungen im Gehirn so stark, dass sie quasi dort "eingebrannt" werden. Das Gelernte geht vom Überbewusstsein ins Unterbewusstsein. Wenn ich 21 Tage eine Körperübung jeden Tag mache, ist es für meinen Körper hinterher normal, ich muss nicht mehr drüber

nachdenken, wo stelle ich den Fuß hin oder wie spanne ich meine Bauchmuskulatur an.

Viele sagen, neben dem Business, noch Familie, Haushalt, da habe ich doch
gar keine Zeit, einen
weiteren Punkt in
meinen Zeitplan zu
integrieren, was
raten Sie denen?

Das ist ein sehr guter Punkt, denn genau das habe ich auch immer von meinen Schülern gehört. Mir ist wichtig, dass man sich realistische Ziele setzt, das führt sonst nur zu Frustration. Ich muss gucken, wo habe ich die freie Zeit und wie passt die Übung in meinen Alltag. So erkläre ich im Buch auch ganz genau, wie man diese Lücken findet und die Übungen in den Alltag integrieren kann. Ich mache beispielsweise meine Atemübungen während des Autofahrens, wenn ich einen vollen Tag habe.

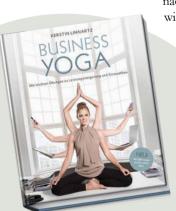
Sie machen sehr viel, Bücher schreiben, Kollektion herausbringen, TV-Auftritte, Yoga-Retreats und Kurse leiten – das klingt sehr stressig. Kennen Sie denn überhaupt noch Stress?

Also ich kenne absolut Stress. Das höre ich immer von meinen Freunden, meine beste Freundin sagt immer, bei dir sind vier Monate so wie bei anderen vier Jahre! Doch durch meine langjährige Yoga-Praxis habe ich eine Grundgelassenheit entwickelt. Viele Situationen, die andere stressen, die stressen mich gar nicht mehr. Ich bin aber auch kein Yoga-Roboter. Es gibt bei mir auch Tage, an denen ich etwas machen sollte, es aber nicht tue. Ich hab vielleicht mal einen stressigen Tag, aber dann merke ich, Moment, das geht hier grade in eine falsche Richtung. Eigentlich fühlst du dich ja besser und das Leben ist ja schöner, wenn du entspannt und glücklich bist, also mach mal wieder. Man entwickelt dann einen Radar, was gut für einen ist und was nicht. Und das betrifft im Übrigen alle Lebensbereiche. Jeder kann sich so einen eigenen Radar aneignen, damit wir merken, wenn wir unsere eigene Grenze überschreiten.

Wie hilft Yoga in der Schwangerschaft?

Ich hatte wirklich 9 Monate eine absolute Traumschwangerschaft. Ich hatte gar keine Probleme und hab es total genossen, ein wunderbares Erlebnis! Das schiebe ich auf jeden Fall meiner Fitness zu. **Gibt es schon weitere Pläne über die Babypause** hingus?

Ich plane gerade ein schönes After-Baby-Programm mit einer sehr bekannten Person aus Deutschland aus der Fitness- und Gesundheitsbranche. Ab jetzt geht es aber nicht mehr nur um mich. Kleinchen muss da auch mitspielen, das Wohl des Babys steht natürlich über allem, es ist ein ganz neuer Aspekt in meinem Leben. Ich freue mich auch wahnsinnig auf die kommende Zeit!



Kerstin Linnartz: "Business Yoga", Becker Joest Volk Verlag, 272 Seiten mit 187 Fotos (Fotograf: Moritz Schmid), 29,95 Euro.

Gesundheit



Tipps für Chair-Yoga

Arm Stretches Up

- 1. Setzen Sie sich aufrecht auf den Stuhl. Kippen Sie das Becken leicht nach vorn und ziehen Sie den Bauchnabel etwas nach innen und oben.
- 2. Heben Sie mit der Einatmung die Arme gestreckt über den Kopf und falten Sie die Hände. Ziehen Sie sich möglichst lang nach oben.
- 3. Atmen Sie mit gehobenen Armen einmal zwischen, ziehen Sie sich mit der Einatmung noch ein wenig mehr in den Stretch.
- 4. Senken Sie mit der Ausatmung die Arme.
- 5. Wiederholen Sie die Übung und rotieren Sie diesmal die Handflächen mit verschränkten Fingern nach oben. Das dehnt Ihre Handgelenke und Schultern zusätzlich.

Wiederholung: je nach Zeit und Belieben 1- bis 3-mal zu jeder vollen Stunde.

Dauer: ca. 30 bis 60 Sekunden pro Durchgang, je nach Übungstempo und Atemgeschwindigkeit.

"Wenn ich das jeden Tag mache, dann garantiere ich, sind Beschwerden von sitzenden Tätigkeiten wie verspannte Schultern, Rückenschmerzen Vergangenheit."





"Ich höre oft von Leuten, ich habe keine Zeit, ich sitz den ganzen Tag am Schreibtisch. Da sag ich, Moment mal, lasse ich nicht gelten."

Arm Stretches Side

- 1. Setzen Sie sich aufrecht auf den Stuhl. Kippen Sie das Becken leicht nach vorn und ziehen Sie den Bauchnabel etwas nach innen und oben.
- 2. Heben Sie mit der Einatmung die Arme gestreckt über den Kopf und falten Sie die Hände. Achten Sie darauf, dass Ihre Finger locker gefaltet sind und sich nicht verkrampfen. Die Daumen sollten nebeneinander liegen und nicht gekreuzt werden. Atmen Sie aus.
- 3. Ziehen Sie sich mit der nächsten Einatmung so lang nach oben, wie Sie können Schultern weg von den Ohren. Mit der Ausatmung senken Sie den Oberkörper so weit nach rechts, wie Sie können. Halten Sie die Schultern dabei parallel.
- 4. Nach einem Zwischenatem ziehen Sie sich mit der nächsten Einatmung noch ein wenig mehr in den seitlichen Stretch. Atmen Sie dann aus.
- 5. Richten Sie sich mit der Einatmung wieder auf.
- 6. Senken Sie mit der Ausatmung die Arme ab.
- 7. Wiederholen Sie die Übung auf der linken Seite.

Wiederholung: je nach Zeit und Belieben 1- bis 3-mal zu jeder vollen Stunde. Dauer: ca. 45 Sekunden bis 1,5 Minuten pro Durchgang, je nach Übungstempo und Atemgeschwindigkeit.

Backtwist

- 1. Setzen Sie sich auf den Stuhl und richten Sie Ihre Wirbelsäule mit der Einatmung auf.
- 2. Mit der Ausatmung drehen Sie sich nach rechts. Linke Hand außen an den rechten Oberschenkel, rechte Hand hinten an die Stuhllehne. Drehen Sie sich so sanft in den Twist.
- 3. Atmen Sie 3-mal tief ein und aus. Lösen Sie dann die Position auf.
- 4. Wiederholen Sie die Übung jetzt auf der linken Seite.

Dauer: 45 Sekunden bis 1,5 Minuten je nach Übungstempo und Atemgeschwindigkeit.

"Die Übungen sind 30-45 Sekunden lang und es kann mir keiner erzählen, dass er nicht mal 45 Sekunden hat, sich zu stretchen während der Arbeit."





Hip Opener

- 1. Setzen Sie sich für diese Schmetterlings-Variation aufrecht auf den Stuhl.
- 2. Heben Sie die angewinkelten Beine hoch, legen Sie die Fußsohlen aneinander und ziehen Sie sie nah an sich heran.
- 3. Wippen Sie leicht mit den Knien, die nach unten ziehen.

Dauer: 30 - 45 Sekunden je nach Übungstempo und Atemgeschwindigkeit. "Ich hab im Buch das klassische Beispiel "Büro" genommen, aber das funktioniert z.B. auch für junge Mütter, die den ganzen Tag ihr Kind durch die Gegend schleppen."

Arm Stretches Back

- 1. Setzen Sie sich aufrecht auf den Stuhl. Kippen Sie das Becken leicht nach vorn und ziehen Sie den Bauchnabel etwas nach innen und oben.
- 2. Verschränken Sie nun die Arme hinter dem Rücken und ergreifen Ihre gegenüberliegenden Ellenbogen.
- 3. Atmen Sie tief ein und währenddessen ziehen Sie die Schultern nach unten und hinten und dehnen den Brustkorb vorn auf.



- Greifen Sie mit der Ausatmung an den Ellenbogen noch einmal etwas enger nach und intensivieren Sie so den Stretch.
 - 5. Wiederholen Sie Schritt 3.
 - 6. Atmen Sie 3 5 mal tief ein und aus. Lösen Sie dann die Hände.

Wiederholung: je nach Zeit und Belieben 1- bis 3-mal zu jeder vollen Stunde.

Dauer: 30 – 45 Sekunden je nach Übungstempo und Atemgeschwindigkeit. Sie möchten noch mehr Tipps von Ernährungsprofi Achim Sam oder ihn live erleben?

Auf www.hamburg-woman.de finden Sie weitere interessante Artikel rund ums Thema Ernährung. Anfang 2016 wird Achim Sam mit seiner "Clean your life"-Tour in Hamburg zu sehen sein.



Bei Ernährungsexperte Achim Sam kriegen auch untrainierte Frauen ihr Fett weg.

24 STUNDEN?

Diplom- Ökothrophologe, Dozent an der HAW Hamburg und Autor **Achim** Sam verrät uns sein ultimatives Erfolgsgeheimnis. Selbst für untrainierte Frauen verspricht die "**24Stundendiät"** einen maximalen Erfolg.

m abzunehmen müssen wir ausdauernd und moderat trainieren, um die Enzymaktivität und somit auch die Fettverbrennung zu erhöhen – diese wissenschaftliche Erkenntnis wollte Achim Sam nicht hinnehmen und entwickelte die "24Stundendiät". Sinn und Zweck dieser Diät ist es, die Fettverbrennungsrate auch bei einer untrainierten Person auf das maximale Niveau zu führen.

Das "24Stundendiät" Prinzip

Aus den drei Energiequellen - Kohlehydratspeicher, Muskelproteine und Körperfett- zieht der Körper seine Energie. Für den Körper bedarf es den größten Aufwand Körperfett in Energie umzuwandeln, während er die Energie aus dem Kohlehydratspeicher recht leicht schöpfen kann. "Ist der Kohlehydratspeicher ausgeschöpft, muss der Körper auf eine der zwei übrig gebliebenen Energiequellen umsteigen und geht in erster Linie auf die Muskelmasse, die somit abgebaut wird. Muskeln brauchen wir wiederum, um den Fettstoffwechsel anzuregen. Bei der 24Stundendiät gilt es nun die Muskeln zu schützen und den Körper zu zwingen an die Fettreserven zu gehen", verrät und Achim Sam im Interview.

Step 1: Kohlehydratspeicher entleeren

Mit einem kurzen, knackigen Intervalltraining, wie Schwimmen, Radfahren, Laufen oder ein Ganzkörper-Workout, wird der Kohlehydratspeicher entleert. Wichtig ist ein Training zu wählen, bei dem möglichst viele Muskelgruppen beansprucht werden, da die Kohlehydratspeicher nur lokal geleert werden. "Heißt, wenn ich die Beine beanspruche, werden nur die Kohlehydratspeicher in den Beinen entleert", erklärt Achim Sam.

Am Beispiel:

Wir starten mittags mit einem kohlehydratarmen Essen, z.B. Pute mit Salat. Der Kohlehydratanteil sollte immer unter 20% liegen, so bleibt die Insulinförderung unangetastet. Abends absolvieren wir ein Ganzkörper-Workout. Dabei gilt die Regel: Je intensiver das Training, desto effektiver die Entleerung des Kohlehydrat-Speichers.

Step 2: Fettverbrennung ankurbeln

Damit der Körper die Muskelproteine nicht angreift und auf das Körperfett umgelenkt wird, müssen die Muskeln geschützt werden. Das erfolgt durch die Zufuhr von Proteinen, in Form von eiweißreichem Essen. Danach braucht der Körper Zeit zur Regeneration.

Am Beispiel:

Unmittelbar nach dem Training – im sogenannten open-window- müssen wir eiweißhaltig essen, z.B. Lachs. Nach dem Gericht müssen wir um die acht Stunden schlafen. In dieser Zeit werden Hormone reguliert, die wir für die Fettverbrennung benötigen.

Step 3: Fettverbrennung optimieren

Durch langes lockeres Bewegen wird die Fettverbrennung aktiv gehalten. Dabei ist es wichtig den Proteinbedarf weiterhin zu decken und die Fettverbrennung nicht zu blockieren durch die Zufuhr von Kohlehydraten. Eine Pilotuntersuchung an der Uni Freiburg ergab, dass selbst Untrainierte ihre Fettverbrennungsrate in den 24 Stunden bis zu 95% steigern konnten und somit 500g pures Fett (vergleichbar mit 2 Packungen Butter) verloren haben. Da Fett immer an Wasser gekoppelt ist, haben sie unterm Strich rund 2 kg an Fettsubstanz verloren.

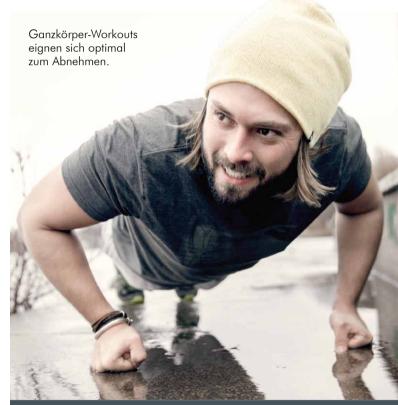
Am Beispiel:

Am nächsten Morgen wird eiweißreich gefrühstückt - Eier, Quark, Joghurt, Fisch - und die Ausdauer trainiert. Achtung: Geht der Puls zu hoch, werden die Muskeln angegriffen. Snacken blockiert die Fettverbrennung. Optimal sind drei ausgewogene Mahlzeiten. Insgesamt sollten Frauen darauf achten unter 1200 kcal zu bleiben und den Kohlehydratanteil auf max. 20% zu halten.

Nach den 24 Stunden

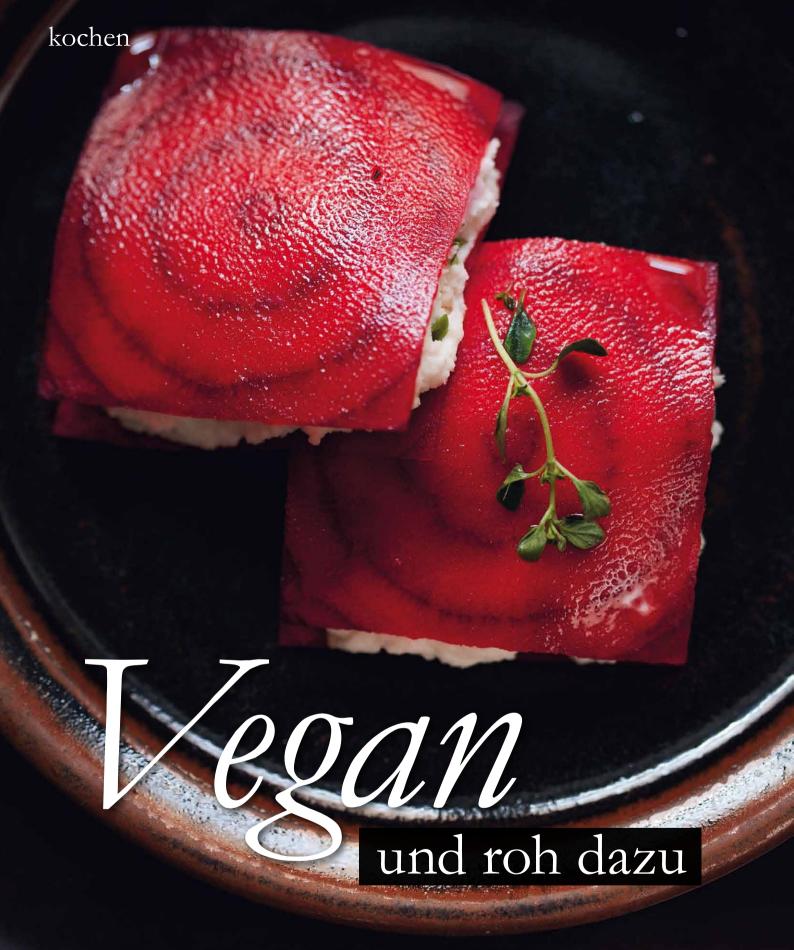
Das Buch zur "24Stundendiät", erschienen im ZS Verlag für 19,95€, gibt viele Tipps wies danach weitergeht. Die Erfahrung sagt aber, dass die meisten nach dem großen Erfolg so motiviert sind, dass sie nicht in alte Muster zurückfallen. Der Ernährungswissenstand ist so hoch wie nie. Einzig und alleine der Kopf spielt uns da Streiche. Daher Achims Appell an die Frauen:

"Esst drei ausgewogene eiweißreiche Mahlzeiten am Tag, snackt nicht zwischendurch, trinkt viel Wasser, macht Sport und haltet euch an die max. 20% Kohlehydrat-Regel." Valeska Fublenbrok



Die ultimativen Ernährungstipps von Achim Sam

- 1. Jeden Morgen einen Esslöffel Leinöl. Super für: Herzgesundheit, Muskelschutz, Zellregeneration, Fettverbrennung.
- **2.** Nach dem Sport Lachs oder Kaltwasserseefisch, wegen des idealen Verhältnisses von Omega 3 und Omega 6 Säuren.
- **3.** Viel grünes Gemüse wie Mangold, Spinat, Kohlsorten, Brokkoli, Blattsalate essen. Bei viel Sport neigt der Körper zur Übersäuerung, das wird durch das Gemüse abgepuffert.
- **4.** Viel Wasser trinken. An jedem Zellprozess Stoffwechselprozess ist Wasser beteiligt und wird somit in Mengen benötigt.



Die vegane Lebensweise hat sich bereits auch in Hamburg – es gibt bereits zahlreiche vegane Cafés und Restaurants – etabliert. Wem dies noch nicht genug ist, der kann nun vegan auch roh genießen. Was in der roh-veganen Küche alles möglich ist, zeigen unsere drei Rezepte.

Rote-Bete-Ravioli mit Cashew-Pinienkern-Kräuterkäse

Zutaten 4-6 Personen:

- 2 große Rote-Bete-Knollen
- 50 ml Olivenöl
- 2 EL Zitronensaft
- 1 Prise Meersalz
- Für den Kräuterkäse 320 g Cashewkerne, eingeweicht
- 1 EL Edelhefeflocken
- 1 EL Shiro Miso
- Meersalz
- 2 Stängel Thymian
- 1/2 TL frische Rosmarinnadeln
- 2 EL Pinienkerne
- 2 EL Kürbiskerne
- Zum Anrichten etwas Olivenöl, schwarzer Pfeffer aus der Mühle

Für die Rote-Bete-Ravioli die Rote Bete schälen und auf einer Mandoline in hauchdünne Scheiben hobeln. Die Rote-Bete-Scheiben in die gewünschte Form schneiden oder in ihrer natürlichen Form belassen. Das Olivenöl in einer Schüssel mit dem Zitronensaft und dem Meersalz vermengen. Die Rote-Bete-Scheiben auf einem großen flachen Teller auslegen und mit der Marinade bepinseln. 2 Stunden abgedeckt ruhen, dann abtropfen lassen.

Für den Cashew-Pinienkern-Kräuterkäse die Cashewkerne abgießen, waschen und abtropfen lassen, dann in den Mixer geben. 160 ml Wasser, die Edelhefeflokken, das Shiro Miso und 1 Teelöffel Meersalz hinzugeben und alles zu einer feinen Creme verarbeiten.

Die Cashewcreme in eine Schüssel geben. Den Thymian waschen, trocknen, die Blättchen abstreifen und fein hacken. Den Rosmarin ebenfalls waschen, trocknen und fein hacken. Die Pinienkerne grob, die Kürbiskerne fein hacken. Den Thymian, den Rosmarin und die Pinien- und Kürbiskerne zur Cashewcreme hinzugeben und alles gut vermengen. Mit Meersalz und frisch gemahlenem Pfeffer abschmekken. Jeweils eine Rote-Bete-Scheibe auf einen Teller legen. Darauf 1 Teelöffel Cashew-Pinienkern-Kräuterkäse geben und mit einer zweiten Rote-Bete-Scheibe bedecken. So fortfahren, bis alle Zutaten aufgebraucht sind. Die Ravioli auf Tellern verteilen. Mit etwas Olivenöl beträufelt und mit etwas frisch gemahlenem Pfeffer bestreut servieren.



Kulinarische Highlights

Überraschen Sie Ihre Geschäftspartner und Kollegen mit der köstlichen syrischen Küche.

Wir freuen uns auf Sie!



Poppenbütteler Weg 236 22399 Hamburg

Fon 040 - 6 08 78 240 www.mazza-hamburg.de

Lunch: 11.30-15 Uhr (Mo-Fr) Dinner: 17-23 Uhr (Mo-So)

Thai-Kokossüppchen mit Kaffirlimettenblättern

Zutaten für 4–6 Personen:

- 60 g Shiitakepilze
- 2 EL Zitronensaft + Saft einer ganzen Zitrone
- 6 EL Shoyu Sojasauce
- 1 EL Olivenöl + 80 ml Olivenöl
- 1 mittelgroße Karotte
- 1 rote Paprikaschote
- 2 cm frischer Ingwer
- 1 kleine Knoblauchzehe
- 100 g Kokosraspel
- 800 ml Kokoswasser
- 4 Kaffirlimettenblätter
- 2 Stängel Thai-Basilikum
- 1 TL ganzer Kreuzkümmel
- 4 EL Limettensaft
- 1 TL geröstetes Sesamöl
- 1 Prise Cayennepfeffer
- Meersalz
- 3 Stängel Koriander
- 1 TL Rotalgenflocken

Die Shiitakepilze mit einem leicht angefeuchteten Küchenpapier säubern, den Strunk entfernen und die Pilze in feine Streifen schneiden. In einer kleinen Schüssel mit 1 Esslöffel Zitronensaft, 2 Esslöffel Shoyu Sojasauce und 1 Esslöffel Olivenöl vermengen und 30 Minuten ziehen lassen. Die Karotte schälen und auf einer Mandoline in hauchdünne Scheiben hobeln. Mit 1 Esslöffel Zitronensaft beträufeln und 10 Minuten ruhen lassen. Die Paprika längs aufschneiden, entkernen und in feine Streifen schneiden.

Ingwer und Knoblauch schälen. Ingwer, Kokosraspel, Kokoswasser, Kaffirlimettenblätter, Thai-Basilikum und Kreuzkümmel in den Mixer geben und fein mixen.

Durch ein Passiersieb geben oder durch einen Nussbeutel filtern und die Flüssigkeit auffangen. Die Flüssigkeit zurück in den Mixer geben. 4 Esslöffel Shoyu Sojasauce, Limettensaft, den Saft der ganzen Zitrone, Knoblauch, 80 ml Olivenöl, Sesamöl und Cayennepfeffer hinzufügen und mixen. Mit Meersalz abschmecken. Den Koriander waschen, trocknen und die Blättchen abzupfen. Die marinierten Shiitakepilze auf Schälchen verteilen. Die Karottenscheiben und die Paprikastreifen hinzugeben. Mit der Suppe auffüllen und mit den Korianderblättchen und den Rotalgenflocken bestreut servieren.

Tipp: Falls kein Kokoswasser zur Hand ist, kann es einfach durch Wasser ersetzt werden. Diese Suppe schmeckt bei Zimmertemperatur oder auch auf 42 Grad erwärmt.



Lavendel-Zitronencreme-Kuchen

Zutaten:

Für den Kuchenboden

- 270 g Mandeln
- 2 EL Rohkakao
- 1 EL Kakaonibs
- 160 g Datteln, entkernt
- 30 ml Kokosöl
- ½ TL Zimt
- 1 Prise Salz Für den Belag
- 450 g Cashewkerne, eingeweicht
- 1 Vanilleschote
- 1 EL getrocknete Lavendelblüten
- 160 ml Agavendicksaft
- 200 ml Zitronensaft
- 1 unbehandelte Zitrone, abgeriebene Schale
- 1 Prise Meersalz
- 170 ml Kokosöl
- Kakaonibs und frische
- Lavendelblüten zum Bestreuen

Eine erfrischende Tarte, die an Sommer und die unendlichen Lavendelfelder Südfrankreichs erinnert. Das Aroma von Lavendel ist am intensivsten, wenn er unter heißer Sonne und am Strauch getrocknet wurde. Frische Zitrone, Lavendel und erdige Schokolade verbinden sich zu einem verführerischen Dessert. Für 1 Tarteform von 28 cm Durchmesser.

Für den Kuchenboden die Mandeln in einer Küchenmaschine zu einem groben Mehl verarbeiten. Kakaopulver, Kakaonibs, Datteln, Kokosöl, Zimt und das Salz zugeben und alles zu einem leicht klebrigen Teig verarbeiten. Den Teig in eine Tarteform krümeln und verteilen. Den Teig mit sanftem Druck in die Form drücken und einen Rand hochziehen. 30 Minuten kalt stellen. In der Zwischenzeit den

Kuchenbelag vorbereiten. Die Cashewkerne abgießen, kurz abspülen und in eine Küchen-

maschine geben. Die Vanilleschote längs aufschneiden und das Mark herausschaben. Vanillemark, Lavendelblüten, Agavendicksaft, Zitronensaft und -schale sowie das Salz zu den Cashewkernen in die Küchenmaschine geben. Alle Zutaten auf höchster Stufe zu einer feinen Creme mixen. Bei laufender Maschine das Kokosöl zugeben und einarbeiten.

Die Tarteform aus dem Kühlschrank nehmen. Die Füllung auf den gekühlten Teigboden geben und mit einem Teigspatel gleichmäßig verteilen. Die Tarte im Kühlschrank mindestens 6 Stunden oder über Nacht kalt stellen. Vor dem Servieren mit Kakaonibs und frischen Lavendelblüten bestreuen.





BUCH-TIPP

Lust auf rein pflanzliche Rohkost-Cuisine?

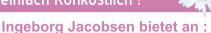
Auf 288 Seiten faszinieren die Rezepte in RohVegan mit

geschmackvollen, eleganten Gerichten – siehe die drei Beispiele. Alle Gerichte sind gluten- und laktosefrei, basisch, reich an Proteinen, Vitaminen, Mineralien und lebenswichtigen Enzymen.

RohVegan, Christine Mayr, 100 Rezepte – natürlich raffiniert, AT Verlag, Gebunden, Schutzumschlag, 29,90 €



Frisch, fröhlich, köstlich... einfach Rohköstlich!



☆ Gourmet Dinner

* Ernährungsberatung

Zubereitungs - Workshop : Einführung in die Rohkost,

24. Oktober 2015 14 - 18 Uhr

Rohkosttag: 4 Mahlzeiten, viele köstliche Rezepte,

14. November 2015 10 - 17 Uhr Weihnachtsnaschereien, Kuchen, Pralinen, Schokolade:

21. November 2015 14 -18 Uhr

21. November 2015 14 - 18 Unr

ngejacobsen@t-online.de • Mobil 0170 1789267 • www.germanygoesraw.de



In Hamburg konnte CÄTHE erwachsen werden. Nun startet sie mit ihrem neuen Album "Vagabund" durch.



CÄTHE

Voller **Lebensfreude** und mit ihrem Lebensmotto "einfach machen" im Gepäck präsentiert CÄTHE ihr neues Album "Vagabund". Im Gespräch verrät die selbstbewusste, erwachsen gewordene Musikerin, warum sie **Hamburg fürs Erwachsenwerden gebraucht** hat, was ihr am Herzen liegt und welche Zukunftspläne sie hat.

HAMBURG WOMAN: Was unterscheidet "Vagabund von deinen anderen Alben?

Privat höre ich nur Platten, die live eingespielt sind und eher traditionell als experimentell sind. Bodenständig und trotzdem verrückt. So eine Platte wollte ich auch machen.

Du besinnst dich auf deine Ursprünge. Wieso kommt das erst jetzt beim dritten Album?

Es geht darum, was die Songs mir in diesem Moment geben und sie geben mir ein Gefühl von Geborgenheit. Es kann sein, dass ich beim vierten Album in die Berge fahre und nur was mit dem Klavier aufnehme. Ich hatte bei diesem Album das Bedürfnis auf den Punkt zu kommen. Meinem Witz, meinem Charme und meiner Direktheit viel Platz zu lassen, also textlich. (lacht)

Hast du ein Lieblingssong?

Ich habe zu jedem Song eine starke Bindung, weil sie alle aus mir rausgekommen und sozusagen meine Babys sind. "Vagabund" und "stille Demut" sind Songs, in denen ich durch Metaphern sehr tief in mich reinblicken lasse. Der Vagabund lebt praktisch in meiner Seele.

Die Woodstock-Generation hat dich von früh auf begleitet. Wie sehr lebt der Hippie in dir?

Ich bin ganz schön Hippie, kann aber auch prollig sein, indem ich mich kleinbürgerlich über Kleinigkeiten aufrege. Letztendlich will mein Herz aber, dass alle Menschen glücklich und frei sind. Das kommt dem Hippie wohl sehr nahe.

Nach acht Jahren Hamburg bist du nach Berlin gezogen und sagst, du bist dort angekommen...

Ankommen tue ich immer wieder. Ich bin unterwegs und komme an - jetzt bin ich in Berlin angekommen. Einfach an einem neuen Punkt in mir selbst. In Berlin verbringe ich viel Zeit mit meinen Freunden. Das war auch der Grund für den Umzug.

Was nimmst du aus deiner Hamburger Zeit mit?



Ich hatte acht Jahre in Hamburg, in denen ich erwachsen werden konnte. Ich habe die Zeit sehr gebraucht, um eine Art Balance im Leben zu bekommen. In Berlin ist zu viel Action und Trubel. Das hätte mich total zerrissen, in verschiedene Richtungen.

Was genau war es, was du in Hamburg brauchtest?

Die Gelassenheit und Bodenständigkeit. Anfangs dachte ich, dass mich die Hamburger nicht leiden können, weil sie sehr kühl und zurückhaltend waren. Das hat sich schnell gelegt, als ich zu einer Party eingeladen wurde, zu der nur zehn Personen eingeladen waren. In Hamburg geht man nicht so offensichtlich mit seinen Gefühlen spazieren.

Dir geht es immer um die Suche nach Glück. Wie definierst du Glück?

Das ist eine Riesenfrage, ey. Wie soll ich denn das beantworten? Wenn ich spüre, dass ich gerade dankbar bin, bin ich glücklich. Wenn ich merke, dass mein eigenes Leben und meine eigene Unfähigkeit,

zu sehen, was ich habe und was ich bin, verloren geht, bin ich unelücklich.

Dein Album heißt "Vagabund" – lebst du ziellos?

Natürlich nicht, ich mache mir nur nicht mehr viele Gedanken darüber, was in zehn Jahren sein kann oder wie ich was wieder gut machen kann, was in der Vergangenheit liegt.

Was sind deine Inspirationsquellen?

Das Zwischenmenschliche, die Natur, die Suche nach dem Sinn und die Lust am Schreiben und Musizieren.

Wie würdest du deine Musik beschreiben?

Singer-Songwriter mit Einflüssen von Rock, Soul und ein wenig Elektro.

Hast du noch andere Projekte?

Pilgern, die Bildhauerei und das Schreiben, vor allem Prosa, interessieren mich. Ich habe aber gemerkt, dass ich Worte erst empfinden und fühlen kann, wenn ich sie singe.

Valeska Fublenbrok

Musik-Herbst

ALTE JUNGS

Die gibt's noch? Das fragen vielleicht jetzt einige von Ihnen. Jawohl, "Take That", die ehemalige Boyband, bringt noch Alben raus und geht auf Tour. Zwar merklich gealtert und ohne Jason Orange und Robbie Williams, aber dennoch mit ambitionierten Bühnenshows. Eine gibt's am 2. Oktober in der Barclaycard Arena. Infos und Karten: takethat.com

Das Album "III", erschienen 2014, ist die siebte Nr.-1-LP von Take That.

Ob altgediente **Ex-**Boygroup oder die neuen Sterne am Soul-Himmel – in Hambura wird musikalisch in diesem Herbst einiges geboten. Wir zeigen die Highlights!



SÜSSES GIFT

Mit ihrer ausdrucksvollen Stimme interpretierte die Norwegerin Rebekka Bakken stilvoll klassische Stücke von Tom Waits neu – eine Aufgabe, an der vorher etwa Scarlett Johansson grandios gescheitert war. Die CD wurde mit der hr-Bigband eingespielt; für die Tour wurden die Songs aber auf intimere, kleine Band umarrangiert. Ob's klappt, sehen wir am 30.09. in der Fabrik. Infos & Tickets:

rebekkabakken.universalmusic.at

Auf dem Album "Little Drop of Poison" werden Tom-Waits-Klassiker kongenial gecovert.

Die LP "Über das Grübeln" liefert Musik mit Texten zum Nachdenken.



GRÜBELN MIT MUSIK

Seit sie als Kind mit einer ABBA(!)-Kassette in Berührung kam, war für Balbina klar, dass eine musikalische Karriere ihr Ziel war. Mittlerweile macht die Künstlerin, die mit vollem Namen Balbina Monika Jagielska heißt, träumerische Songs über die Magie des Alltags. Am 9.10. wird sie einige im "Uebel & Gefährlich" spielen. Infos & Tickets: www.balbina.fm



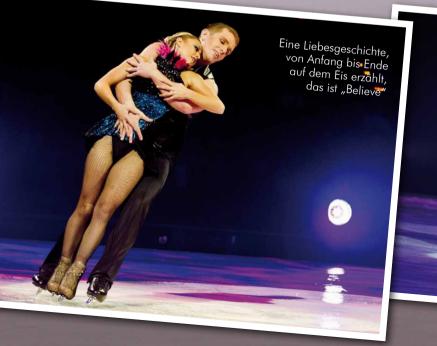


Zauberhafte Eiswelten

Holiday on Ice ist die meistbesuchte Eisshow der Welt und zieht seit 1943 mit immer neuen Produktionen die Besucher in ihren Bann. Diesen Winter steht die Tour ganz unter dem Motto "Believe". Mit dabei: TV-Star Sylvie Meis!

ine moderne Romeo-und-Julia-Geschichte, große Gefühle und die Suche nach der einzig wahren Liebe - und all das kunstvoll auf dem Eis präsentiert. So lässt sich die neue Holiday on Ice-Show "Believe" zusammenfassen. Bereits im vergangenen Jahr besuchten allein in Deutschland eine halbe Millionen Menschen die Holiday on Ice-Tour und ließen sich von der mitreißenden Show verzaubern. Auch in dieser Saison 2015/16 nehmen die 36 Eiskunstläufer und Artisten das Publikum mit in eine magische Welt voller atemberaubender Augenblicke, in der Leidenschaft keine Grenzen kennt. Die fesselnde Story einer verbotenen Liebe zweier Menschen aus verschiedenen Welten zieht das Publikum von der ersten bis zur letzten Szene in seinen Bann - Happy End garantiert! Durch den Einsatz innovativer Licht- und Soundeffekte wird das Publikum akustisch und visuell in zwei Welten entführt, die unterschiedlicher nicht sein könnten: Die industrielle von Maschinerien geprägte

Unterwelt trifft auf eine pulsierende Welt voller Glanz und Glamour. Und wer passt in die Glamour-Welt besser als TV-Star Sylvie Meis. Die Hamburgerin übernimmt in dieser Saison den Part des Erzählers und begleitet so das Publikum durch die mitreißende Liebesgeschichte. "Einen Sprechpart bei einer solch großen, tollen Show zu übernehmen, ist Neuland für mich. Aber ich liebe Herausforderungen wie diese, um mich persönlich weiterzuentwickeln und freue mich schon sehr auf diese spannende, neue Aufgabe bei und mit Holiday on Ice", so die sympathische Moderatorin. Abgerundet wird die Show übrigens durch ein besonders musikalisches Highlight: Das Gesangsduo Nica & Joe, bekannt auch als X-Factor-Finalisten, begeistern mit ihrer Mischung aus Klassik und Pop und werden in jeder Vorstellung live performen. Los geht die Tour am 26.11. in Grefrath. In Hamburg gastiert Holiday on Ice dann vom 3. bis zum 7. Februar 2016. Karten sind jetzt schon verfügbar, damit Sie sicher dabei sind, und den Eiszauber nicht verpassen!







Vier Fragen an Sylvie Meis:

In "Believe" geht es um eine große Liebesgeschichte wie die von Romeo und Julia. Auf was freuen Sie sich am meisten in

Die Eiskunstläufer bewundere ich sehr! Das sieht immer so einfach aus, aber dabei steckt da so viel Können und Energie hinter und die Kostüme sind immer so schön – ich liebe es, wenn es glitzert und funkelt, einfach toll.

Was bedeutet Holiday on Ice für Sie? Haben Sie schon einmal eine Show gesehen?

Ich freue mich wahnsinnig, Teil dieser weltberühmten Show zu sein und habe schon tolle DVDs bekommen, die ich mir unbedingt ansehen werde. Ich habe auch als Kind oft mit meiner Familie Holiday on Ice-Shows besucht und das war immer eine große Freude! ,Believe' werde ich auf jeden Fall auch zusammen mit Damian angucken.

Warum haben Sie sich für die Zusammenarbeit mit Holiday on Ice

Als Kind mit der Familie habe ich natürlich die Shows von Holiday on Ice gesehen und ich hab viel Olympische Spiele angeschaut und hab's dann auch mal selber ausprobiert - ich habe dann immer sehr schön mit einem Stuhl getanzt. Aber jetzt, die Zusammenarbeit mit Holiday on Ice als Sprecherin - das passt natürlich sehr, sehr schön. Ich freue mich sehr, die Erzählerin der Show ,Believe' zu sein. Und können Sie denn auch selbst Schlittschuh laufen?

(lacht) Nein, aber jetzt habe ich ja die Profis an der Seite, da werde ich auf jeden Fall die Gelegenheit nutzen, es zu lernen!

Tickets

gibt es schon ab 30,90€ an allen bekannten Vorverkaufsstellen, unter www.holidayonice.de oder Tel. 01805/4414.

Hamburg Barclaycard Arena 03.02.2016 - 07.02.2016

HAMBURG WOMAN SHAREPOINTS

HAMBURG WOMAN wird kostenlos an ausgewählte Haushalte verteilt und liegt zusätzlich in diesen Partner-Geschäften / HAMBURG WOMAN-Sharepoints für Sie bereit.

Alsterdorfer Markt Nr.6 Alsterfriseur; Nr.6 Tabak-Börse; Nr.7 alsterspectrum; Nr.8 Apotheke am Alsterdorfer Markt, Homöopathie, Kosmetik; Nr.8 Edeka aktiv Markt, Lebensmittel; Nr.10 alsterarbeit GmbH, Second Hand Shop; Nr.10 flore pleno, Floristik und Wohnambiente; Nr.10 Reisen&Service Agentur; Nr.14 Kesselhaus, Restaurant; Nr.18 Eiscafé il Gelato,

Alsterdorfer Straße Nr.2 Kleiderbad; Alsterdorfer Straße Nr.2 Kleiderbad; Nr.2 Via Roma, Ital. Damenlederschulhe; Nr.4 Friseur; Nr.4 Striga, Schlachterei; Nr.6 First Class Clean; Nr.8 Linda Beauty Salon; Nr.9 Bode, Hörakustik; Nr.10 Salatperle, Imbiss; Nr.11 Fischfeinkost; Nr.13 Blumengeschäft; Nr.13 Cuisinette, Delikatessen; Nr.15 Echtzeit Studio, Cafe-Galerie; Nr.17 Effenberger, Bäckerei; Nr.29 Sauberland, Reinigung; Nr.31 Stahn, Euronics; Nr.35 Alsterdorfer Fruchthaus; Nr.35 Blende 11, Foto etc.; Nr.35 Today, Restaurant; Nr.37 Russell's, Cafe Bar; Nr.41 H. Wolf, Alles vom Lande; Nr.44 Bella Italia, Restaurant; Nr.47 Kr.48 Cafe Galao, Portugiessiche Spezialitäten; Nr.56 Betten-Remstedt, Betten Fachgeschäft; Galao, Fortugiesische Spezialitäten; IN:30 Betten-Remstedt, Betten Fachgeschäft; Nr.61 Bäckerei Boldt; Nr.61 H. Lüschen, Obst+Gemüse; Nr.69a Königskinder, Friseur; Nr.69a Super Blume; Nr.76 ARIN, Mode-Design; Nr.79 Croquerie / Eiscafe; Nr.79 Second Style; Nr.84a Cafe May; Nr.84a Reimers & Weber hairstyle; Nr.85 Echt Asien, Sushi-Restaurant; Nr.86 Alexandre Rodrigues; Nr.90 Alster-Grill-Eck; Nr.90 Back-Shop, Steh-Cafe; Nr.253 Alsterdorfer Hosenmatz, Kinderladen Second Hand; Nr.254 Zoo-Markt Alsterdorf; Nr.257 Mein Friseur, Friseur; Nr.258a little fun, Kinderspielzeug; Nr.261 Rewe, Supermarkt; Nr.262 Alsterlounge; Nr.263 Friseursalon Mojjan, Friseur; Nr.263 Haspa, Bank; Nr.271 Sprungfeder, Raumaustattung; Nr.272 Das Sommerhaus, Inneneinrichtung; Nr.274 Haase/Beckers, Kosmetik; Nr.277 Änderungssofortdienst, Änderungsschneiderei; Nr.280 Linda Geier Friseure; Nr.28a Blumen Exotica, Blumen; Nr.283 Grüner Salon; Nr.283 Inger Moden, Mode; Nr.286 SEHKRAFT Optik in Alsterdorf, Optiker; Nr.288 Roxie, Restaurant/Café; Nr.292 Konditorei

Fastert, Konditorei;
Alte Dorfstraße Nr.1 Kiosk; Nr.2a Eisbär;
Nr.5 Landhaus Ohlstedt; Nr.10 Apotheke;
Nr.10 Bäckerei Schacht; Nr.10 Hair & Beauty Point:

Am Dalmannkai Nr.6 Nissis Kunstkantine, Galerie und Restaurant; Am Kaiserkai Nr.13 Wandrahm; Nr.19 Bootshaus; Nr.26 klein&kaiserlich; Nr.56 Harmonie Cut; Nr.63 Yoki Fisch; An der Alsterschleife Nr.3 Stocks Restaurant; Nr.19 Immenhof, Restaurant; Restaurant; Nr. 19 Immenhof, Restaurant; Ballindamm Europapassage Nr. 40 Bering Time Aps; Bild Box; Die Ballkönigin, Abendmode & Schneiderei; edc ps store, edc by esprit Hamburg; E-Plus Retail GmbH; Eterna Fachgeschäft; IN FLAGRANTE; James Rizzi, Pop Art Galerie; Kult; Litaliana Gelateria, Eispalast GmbH; Malvin, Non Stop Modetextil Vertriebs GmbH; Meinecke's Barbershop; Rewe; Stofftiergarten; Street One Store Hamburg; Te Hamburg, Textilhandels GmbH: Tommy Hillfiger Hamburg One Store Hamburg; Te Hamburg, Texth andels GmbH; Tommy Hilfiger Hambur Denim; Touch Jeweln, Schmuck; Udo Lindenberg & More, Watentowski Galerien; Yin & Yang, Restaurant & Bar; Barmbeker Straße Nr. 148 Artefakt, Schuhe; Nr. 150 Arizona, Steakhouse; Nr. 152 Videopalast, Videos; Nr. 158 Budenhagen, Euronics; Nr. 169 ELASIA, Böckarsi, Nr. 1717, Nr. 1718, Vanter Daliketerson. Bäckerei; Nr.171 Yantar Delikatessen; Nr.175 Caspar, Anderung/Maßanf.; Nr.177 Kaffee mit Geschmack; Nr.181 Storling -Fashion, Second Hand Mode;

Nr.187 modern nails; Nr.189 Die Lakritzerie; Nr.189 Gab.Fischer, Friseur; **Beim Schlump** Nr.5 Delfin Textilreinigung;

Beim Schlump Nr.5 Deltin lextifreinigung Nr.5 Marlowe Nature, Naturkleidung; Nr.10 La Vigna, Weine; Brook Nr.10 Barossa Kaffee Bar; Claus-Ferck-Straße Nr.3 Rustikal & Schön, Dekoartiklel; Nr.4 Caligo Coffee, Cafe; Nr.6 Friseur Namenlos; Nr.6 Gisela Jantzen, Textilien; Nr.8 Walddörfer Apotheke;

Apotneke; Dalmannkai Nr.5 Atele Abele; Nr.6 Hafen City Shop; Nr.8 Friseur am Dalmannkai; Dannenkoppel Nr.51 Peer Meier, Zahnarzt; Nr.52 Haarschnitt, Friseur; Deichstraße Nr.41 Eis & Waffelhaus; Dorfwinkel Nr.11 Weißer Engel,

Dorotheenstraße Nr.35 Restaurante
La Bruchetta, Restaurant; Nr.48 Hotel
Cristobal, Hotel; Nr.54 Haar Pur, Friseur;
Nr.54 Ristorante Caruso, Ital. Restaurant;
Nr.57 Block House, Restaurant; Nr.95
Stefan Reitenbach, hair and make up;
Nr.97a Trattoria Rosati, Restaurant; Nr.112
Schanzen-Bäckerei, Bäckerei; Nr.116
Kaya, Feinkost; Nr.116 Stadtbäckerei,
Bäckerei; Nr.138 Lotto + Zeitschriften;
Nr.159 Blütezeit Babette Becher, Blumen
und Dekorationen; Nr.161 Textlipflege;
Nr.174 Charade, Bistro; Nr.176
Kathaarina, Friseur; Nr.176 Udstoppen,
Cafe; Nr.180 Porto Marin, Restaurant;
Nr.182 II Gelato, Eiscafe; Nr.182a La
Strada, Restaurant; Nr.184a Herzkammer, **Dorotheenstraße** Nr.35 Restaurante Strada, Restaurant; Nr.184a Herzkammer Schenken-Wohnen; Nr.184a Winterhuder Kindersalon, Kindermode; Nr. 188 KY LAM,

Asia Restaurant;

Duvenstedter Damm Nr.37 Tobacco
& More; Nr.41 Buchhandlung Klauder;
Nr.41 Die Kleiderei Second Hand; Nr.45
Konditorei Caros; Nr.45 Ristorante Italia;

Nr.47 ble Netderlar Section Hand, Nr.43 Konditorei Caros; Nr.45 Ristorante Italia; Nr.47 Hairdresser Brünning; Nr.50 Reformhaus + Apotheke; Nr.56 Casattina, Gartenartikel; Nr.62a Beate Ruddloff Optik; Nr.62a Liebreiz, Damenbekleidung; Nr.66 Ambiental, Schönes mit Geschmack; Nr.66 KB Hairdesign; Nr.72 Rio Grande; Elbchaussee Nr.96 Hypoxi; Eppendorfer Baum Nr.4 Früchte Gleitzmann, Feine Früchte-Feines Gemüse; Nr.5 HAGEL The Hair Company, Friseur; Nr.7 JF Flebbe GmbH; Nr.9 Soul Katherine, Mode /Wellness; Nr.11 AUST, Collezione ditalia; Nr.11 Optik Martin Carl; Nr.11 Quartier 11; Nr.14 Meissler & Co Immobilien; Nr.16 Labels for Less, Mode; Nr.18 Engelke, Feinkost; Nr.18 Mode; Nr.18 Engelke, Feinkost; Nr.18 Fisch & Sushi; Nr.22 Die kl. Creperie; Nr.22 Lotto; Nr.30 Gundlach, Schuhe; Nr.31 Bettenhaus Bürger; Nr.31 Peter Polzer, Friseur; Nr.34 catwalk Hamburg; Nr.34 Pyjama Royal, Wäsche; Nr.35 Feen Apotheke; Nr.38 Speicherstadt Kaffeerösterei; Nr.42 Paulina expect in Karteerosterei; Nr.42 raulina expect in style, Umstandsmode; Nr.43 Raffael Ricard; Nr.44 Witty Knitters Collection; Eppendorfer Landstraße Nr.1 J.B. Exclusiv, Mode; Nr.2 Haspa, Bank; Nr.4 Blumenhaus Radau, Blumen; Nr.4 Tespeigen, Bothurget; Nr.6 Candhi Tassajara, Restaurant; Nr.6 Gandhi, Indisches Restaurant; Nr.8 Confetti, Kindermoden; Nr.11 Optiker Carl, Optiker; Nr.90 Cap; Nr.90 Fruchthaus Düntas, Obst und Gemüse; Nr.92 Uhren o top, Damenbekleidung; Nr.92 Uhren Thor, Juwelier; Nr.96 Malihe Wahedi, Tabakwaren Spirituosen Zeitschriften; labakwaren Spirituosen Zeitschriften; Nr,98 Love it green; Nr,100 Campus Suite, Cafe; Nr,102 Alligator, Lederwaren; Nr,102 Otto Koch, Papeterie; Nr,108 Edeka; Nr,111 Varia Hochwertige Präsente, Wohnaccessoires; Nr,112 Alemann Brillen, Brillen; Nr,112 Verena Moden,

Eppendorfer Marktplatz Nr.2 Apotheke a. d. Friedenseiche, Apotheke; Nr.2

BoConcept Hamburg Eppendorf, Einrichtungen /Möbel; Nr.2 Eppendorfer Eiscafe, Eiscafé; Nr.2 Haspa, Bank; Eppendorfer Weg Nr.206 Schickimicki, Designer-Secondhand; Nr.240 Spatzennest Cafe & Bistro; Nr.250 Konditorei Gantert; Nr.252 RuBios, Bio & Delikatessen; Nr.25½ Rubios, Bio & Delikatessen; Nr.253 Eppendorfer Reinigung; Nr.258 Annahmestelle der Otto Hamburg GmbH; Nr.264 Claudia Paulus, Design; Nr.267 La Bottega Lentim; Nr.271 RSG Reise Szene GmbH; Nr.273 Wechselstube; Nr.276 Meersachen, Kinderbekleidung; Nr.281 42 Plus Second Hand, Designermode ab Gr. 42; Nr.283 Peter Judd, Mode Schmuck; Nr.285 beautery the make up bar; Nr.285

Nr.285 beautery the make up bar; Nr.285 Super Blume; Erikastraße Nr.42 Das Hand & Fuß Team, Hand&Fußpflege; Nr.43 Omnia GmbH; Nr.44 Wiechern, Haarinstitut; Nr.45 Rolf Kappler Einbruchschutz, Schlüssel etc.; Nr.47 Dear Matsu, Teehaus; Nr.48 Je Suisl; Nr.48 Keiko, Mode; Nr.50 Lönneberger, Antiquitätlen&Kuriosa a. Schweden; Nr.52 040 Nord; Nr.57 Flugbörse, Flüge; Nr.58 Lütt & Fien; Nr.62 Trend Hair, Friseur; Nr.70 Primacrema, Feinkost; Nr.74 Kaiserreich Wimpermstudio; Eulenkruastraße Nr.27 Schubert Shop & Eulenkrugstraße Nr.27 Schubert Shop & Eulenkrugstraße Nr.27 Schubert Shop & Hair- Friseur; Nr.55 Dalingers Aktiv Markt; Frahmredder Nr.1 25 Minutes, EMS Fitness Studio; Nr.1 Alsterliebe, Espresso, Lifestyle, Design; Nr.3 Iris Herrmann, Zahnärztin; Nr.3 Schockmann, Schuhe die passen; Nr.8 Roksana Training, Pilates; Nr.14 Frisuren Cornelia Mühlenkamp; Nr.16 Carepoint, Sanitätshaus

Geibelstraße Nr.12 Santa Fe, Restaurant

Cocktailbar;
Gertigstraße Nr. 1 Jamka, Textilien; Nr.2
potatoe a la carte; Nr.3 Konditorei Boyens;
Nr.5 In Love- Textilien; Nr.9 Essentials,
Textilien; Nr. 12 Reverse-Retail GmbH,
Buddy & Selly; Nr. 17 my favorite store,
Mode -Fashion; Nr.20 SMART SUN,
Sonnenstudio; Nr.23 C2M, Friseur; Nr.24
Yellow Möbel; Nr.31 halleLula I, Schönes
für Engel & Boggel, Nr. 33 Mourla Meda: für Engel&Bengel; Nr.33 Moucla Moda; Nr.35 Edith's med. Pediküre; Nr.40 RS - Möbel GmbH; Nr.58 Kokon, Fashion & More; Nr.59 Daube, Bäckerei; Nr.61 Mama Trattoria, Ristorante; Geschw.-Scholl-Straße Nr.6 Mrs. Sporty, Gym.; Nr.23 Pino, Friseur; Nr.29 Lecker,

Goldbekplatz Nr.1 Home & Garden; Nr.3

Commerzbank; Grasweg Nr.2 Ihr Frisör; Nr.6 Cafe 'Quiddje; Nr.8 Da Vincen+ F1057co, Restaurant; Nr.9 Ånderungsschneiderei Nazari; Nr.11 Friseur; **Grindelallee** Nr.83 Kultur Buch; Großer Grasbrook Nr.9 hafenhunger; Großer Hoff Nr.3 Schursch Optik, Optiker; Nr.12 Block House, Restaurant; Halenreie Nr.2 Elvira Martens,

Friseursalon; Nr.4 Blumenhaus Finnern; Nr.4 Fotozentrum Volksdorf; Hallerstraße Nr.78 Edeka Niemerszein;

Hamburger Meile Apollo Apotheke; Bäckerei Junge; Camel Shop; Dat Backhus; Eiscafe Fiore; Essanelle, Friseur; Freigang, T-Shirts; Friseur; Haspa; Jens Koch; Jensens Landschlachterei; Klinck, Friseur; MIMA; Multi Express Klinck, Friseur; MIMA; Multi Express Schuhmacherei/Schlüsseldienst; Nailys, Nagelstudio; Nicolaisen, Intercoiffure Hamburg; Nur Hier; Oil & Vinegar; Pan Asia; Reformhaus Engelhardt; REWE; Sansibar; Schuback, Parfümerie; Sparda Bank; Spiele Max; Starbucks; Stichweh Textilreinigung; Studio Line Photography; Thalia Bücher; Tom Tailor; Unisex, Friseur; Via Roma, Ital. Damenlederschuhe; Vodafone: Vodafone:

Hans-Henny-Jahnn-Weg Henny s, Restaurant & Events;

Hartungstraße Nr. 16 beautifulday, Mode

Hartwicusstraße Nr.6 Kosmetik u.

Mode an der Alster; Nr.6 Uhlenhorster Reisedienst, Reisebüro; Haselknick Nr.77 Restaurant Haselknick; Heegbarg Nr.4 Sparda Immobilien; Nr.6 Friseur Silvia Schacht; Nr.6 Santander Bank; Nr.6 Sixt Autovermietung; Nr.12 Bank; Nr.6 Sixt Autovermietung; Nr.12 Commerzbank; Nr.14 Deutsche Bank; Nr.16 Kind; Nr.18 Hypo Vereinsbank; Nr.22 Bücherhalle Alstertal; Nr.30 Balzak Cafe; Nr.32 Block House;

Cafe; Nr.32 Block House;
Heegbarg AEZ "Café con Leche",
Freizeitmode Damen Herren Kinder;
7camicie, Blusen + Hemden; AlGNER
Shop Hamburg, Lederwaren; Anamundi,
modern living; arko, confisserie; AUST
collezione d'Italia, Mode; Barbour,
Outdoor Kleidung; Basic AG, Der frische
Bio-Supermarkt; BASLER Store, Mode;
Becker Juweliere & Uhrmacher; Body &
Begach im Alstertal: BRAX Store GmbH: Beach im Alstertal; BRAX Store GmbH; BREE Collection GmbH; Brillen Joseph, BREE Collection GmbH; Brillen Joseph, Augenoptiker; Castellino, exclusive Mode + Schuhe; CECIL, Mode; cha cha Thai Street Kitchen, Restaurant; CLASSICO Fashion GmbH; comma, Store, Textilien; del Vino, von der Kunst des Weines; Ehinger Schwarz 1876, Juwelier; Eiscafe Florenz; ENOTECA, Passion für Wein; ETERNA Brand Store, Mode; Eydeler, Handarbeiten und Wolle; Fast Forward, Fashion Streetwear Shoes: Erchettudio Ning: Galeria Wolle; Tast Toward, Hashiort Sireerwar Shoes; Fotostudio Nina; Galeria Kaufhof, Kaufhaus; GANT Store, Mode; George Gina & Lucy, Taschen; Hagel, Die Experten für Haarpflege; Hagel select Aveda, Friseur; HALLHUBER, Mode; Haspa; IXI Fashion Nord Mode; Haspa; IXI Fashion Nord GmbH, Ice Accessory Gallery; Juwelier CABOCHON; LASCANA, Dessous + Bademoden; Leos, Jeans Laden; Marlies Möller, Frieseur; Matino, Non Stop Modetextil Vertriebs GmbH; MORE & MORE Store Hamburg, Mode; NAPAPIJRI STORE, Abenteuer + Freizeitbekleidung; NOA NOA Hamburg, Mode; ONLY, Boutique; Panduro Hobby; Peter Polzer, Friseur: pierre cardin store. Mode: Pretty Friseur; pierre cardin store, Mode; Pretty Nails, Nagelstudio; Puzzle-Shop Litraton; Quartier 31, Mode; R.W.S. Textilreinigung; Rituals, wellness /spa; Riviera Maison Hamburg, Inneneinrichtung; Rubin, Juwelier; Runners Point, Sportbekleidung; Ryf of Switzerland, Coiffure; SAHLING, Düfte; Sanetta Group Store Hamburg, Düfte; Sanetta Group Store Hamburg, Mode; Sansibar Sylt, Mode; Schneider Saritas, Schneiderei; Schuh Kay Comfort; Schuhhaus Prange; SOR, Herrenausstatter; Sport Sperk; Starbucks Coffee House; STRENESSE, Boutique Design; Super Cut in der Galleria Kaufhof, Friseur; Tabaca & Co in der Galleria Kaufhof, Friseur; Tabaca & Co in der Galleria Kaufhof, Tabacon, Tabak & Zeitschriften; Tamaris Store Hamburg; Tee Gschwendner, Teefachgeschäft; Thalia Bücher, Medien und mehr; The Body Shop; TRUE RELIGION, Mode; Tutto Lust am Genuß. Delikatessen: Ulla Pooken. Snop; TRUE RELIGION, Mode; Tutto Lust am Genuß, Delikatessen; Ulla Popken, Mode; Vero Moda; Villeroy & Boch; WEEKEND Max Mara, Mode; Witty Knitters Collections, Boutique; WMF Filiale

Hamburg;
Hegestraße Nr.3 Henry Christ; Nr.11a
Raffaele Riccardi Schuhe, Schuhe; Nr.15
Henry Christ; Nr.21 Botho Nickel, Gold
und Silberschmiede; Nr.33 schokovida,

Feinste Schokoladen; **Heubergredder** Nr.24 Heidrun Böhme, Fachkosmetikerin; Nr.214 Well & Beauty House, eccelente cosmetic; Nr.27 Mein Friseur, Friseur; Nr.34 Flair Blumen & mehr, Blumen; Nr.34 Mode & Accessoires, Mode; Nr.34 Villa Salis, Relax- u. Wellness-

Hofweg Nr.4 EDEKA Sören Lade, Lebensmittel; Nr.14 H.S.Wagner, Friseur;





Nr.14 Haliwa Ahl, Fußpflege; Nr.20 Maxim Lebensmittel; Nr.21 Reinigung + Wäscherei; Nr.21 zazoo, Kinderschuhe; Nr.22 Casa Nova, Eis Cafe; Nr.24 Haspa; Nr.29 Travel & Home, Reisebüro; Nr.31 N&N Reisen; Nr.40 Aspria Hamburg Marketing; Nr.45 Cafe Boyens, Conditorei; Nr.45 Postshop, Post am Hofweg; Nr.46 Hofweg Apotheke; Nr.48 Zeitschriften-Shop; Nr.50 La Fee, Bistro- Cafe; Nr.62 Rindchen's Weinkontor; Nr.63 Dalivia; Nr.63 Emmas, Cafe; Nr.67 Farinelli, Restaurant; Nr.68 Deutsche Bank; Nr.72 Fardi, Restaurant; Nr.73 Boulevard Restaurant; Nr.08 Deutsche Bank; Nr.72 Fardi, Restaurant; Nr.73 Boulevard Hotel; Nr.75 Nippon-Hotel; Nr.77 Sapori D´Italia, Ristorante; Nr.81 Edeka Niemerszein, Edeka; Nr.98 Burg Apotheke; Nr.101 Dilo-Cafe, Cafe; Nr.102 MIZU, Restaurant; Nr.104 Ristorante Rocco; Restaurant; Nr. 104 Ristorante Rocco; Hoheluftchaussee Nr. 18 Osaka Sushi, Restaurant; Nr. 28 Parfümerie Schuback; Nr. 30 aktuell ROLLO, Vertriebsgesellschaft mbH; Nr. 30 TAT Kebab; Nr. 32 Broterbe Gaues; Nr. 52 Prigge, Optiker; Nr. 56 Giovanni L.; Nr. 56 JoCo Friseure; Nr. 56 Oberdörffers Apotheke;

Hudtwalckerstraße Nr.2 Dr.Trettin, Neurologie; Nr.13 Komödie Winterhuder Fährhaus; Nr.13 Winterhuder Cafe + Restaurant; Nr.16 Paolino -Ristorante Sardegna; Nr.18 Fährhaus Apotheke; Nr.19 Nur Hier, Bäckerei; Nr.20 Kleine Freiheit, Sexdessous; Nr.22 Fotokopien; Nr.24 Djamtorki, Textilien; Nr.28 Barista, Nr.24 Djamtorki, lextilien; Nr.28 Barista, Restaurant; Nr.28 Die Pampi, Mode für Groß und Klein; Nr.29 Nine to Five, Shoes & More; Nr.30 Urban-Spa, Schönheit; Nr.31 Concept Leger, Mode; Nr.33 Effenberger, Bäckerei; Nr.35 Heymann, Bücher; Nr.37 Da Lui, Restaurant; Im Alten Dorfe Nr.23 Blumenbinderei Töpfer; Nr.23 Noris, Ezio Nori Gastronomie; Nr.24 Hypo Vereinsbank; Nr.25 Deutsche Bank; Nr.28 Die Villa, Ihr Wiener Cafehaus; Nr.33 Ihre Reinigung Kleiderbad, Textilpflege; Nr.33 Vsino Hair Connection, Frisiersalon; Nr.36 Louisiana,

Restaurant & Hotel; Nr.37 Commerzbank; Nr.37 Gellermann, Optik; Nr.38 Hazienda, Restaurante; Nr.41 Haspa; Im Ellernbusch Nr.18 Bäckerei Schacht; Isestraße Nr.73 Clips Friseur; Nr.74 Harry s im Kaufrausch, Cafe /Mode u. Accessoires; Nr.89 Creare; Nr.94 Yvette Hafner Friseure; Jungfernstieg Nr.38 Prange, Schuhhaus; Nr.44 Langhagen & Harnisch, Gemälde &

Karlshöhe Nr.13 Kosmetik+Fußpflege

Sabine Ritscher; Kattjahren Nr.24 Fräulein Zwirn, Stoffe; Lattenkamp Nr.4 Lotto Laden; Nr.8 Cafe

Memorandum; Lehmweg Nr.50 Feinabfüllung, Weingeschäft; Nr.53 Adam and Eve; Nr.56 Fleischerei Harms; Lemsahler Dorfstraße Nr.53 Bäckerei

Lemsahler Landstraße Nr.45 Marriott Hotel Treudelberg; Nr.80 Krögers Gasthof; Nr.118 Restaurant Toscanello; Levantehaus American Heritage; Änderungsschneiderei; Asia Restaurant; B.O.S.Caviar Gourmetecke; Bar Levante, Restaurant; Calvin Klein Jeans Store; Drössel & Rademacher, Schreibwaren; Plane Chocolaterie Cafe; Fon Friseur; Marco Polo, Kleidung; Marco Polo, Kleidung; Park Hyatt Hamburg, Hotel; Princesse tom . tam, Boutique Hamburg; Sansibar The Store Shop, Kleidung; Schuhbecks Gewürze; Sushi Factory; Swatch, Uhren; Trollbeads, Schmuck; Tschebull Österr. Restaurant;

Lokstedter Weg Nr. 1 Tessa Petzoldt, Blumen; Nr.3 Taka Tuka Land, Kindermoden Second hand; **Löwenstraße** Nr.4 Der Löwenschuster; Ludolfstraße Nr.53 Alma Hoppes

Maria-Louisen-Straße Nr.3 Marie-Luisen Apotheke; Nr.3 Restaurant Luise; Nr.7 Fleischerei R.Schuster; Nr.92a Edye-Kaesow, Augenarzt; Nr. 100 St. Johannis

Martinistraße Nr.6 Saadet's Portog. Cafe+Schneiderei; Nr.14 Saigon,

Restaurant;
Mittelweg Nr.19 Tanja Stoltenberg;
Nr.20 Die 2 Friseure, Friseur; Nr.21 Änderungsschneiderei, Schneider; Nr.24 La Bottega; Nr.24 Ristorante Torcello; Nr.26 Twenty Six, Restaurant Bar Catering; Nr.27 II Gelato; Nr.29 Lattemacchiato;

Nr.27 II Gelato; Nr.29 Lattemacchiato; Nr.30 Frauchen, luxury fashion; Nr.30 Hautkultur (High Care); Nr.31 Gurke, Kneipe; Nr.41 c Shemsi Shala, Friseur; Nr.59 Hotel Garni Mittelweg; Nr.123 Pösseldorf Apotheke; Nr.154 Weisse Rose, Textilpflege; Nr.159 Bel Etage Kosmetik; Nr.165 Apotheke Carjell's, Apotheke; Nr.173 Bäckerei Barnian; Mönckebergstraße Nr.3 Mö-City-Apotheke; Nr.8 ittala, Glas + Porzellan; Moorhof Nr.7b Mrs. Sporty; Mühlenkamp Nr.1 Portici, Restaurant; Nr.2 Harms&Schacht, Restaurant; Nr.3 piu espresso bar; Nr.6 a Kaffee elbgold, Cafe' + Rösterei; Nr.8 Shikara, Restaurant; Nr.9 Die Ballkönigin; Nr.12 Hensel was sonst, Restaurant; Nr.13 Adam-Eve, Beauty Lounge; Nr.15 Treise Was Sorist, Resaudralin, Nr. 15
Adam-Eve, Beauty Lounge; Nr. 15
Engelhardt, Reformhaus; Nr. 16 d'Agate,
Antipasti etc.; Nr. 16 Die Suppennudel,
Imbiss; Nr. 18 Balsac Cofee, Café; Nr. 18
Liman, Fischrestaurant; Nr. 18 Limon,
Imbiss; Nr. 19 Bonbao, Restaurant;
Nr. 20 Officine Apathese; Nr. 29 Nr.20 Offizin, Apotheke; Nr.29 Dr.C.Rosenboom, Zahnarzt; Nr.29 Tageszeiten, Restaurant; Nr.33 Haspa; Nr.34a Apotheke am Mühlenkamp; Nr.34 Haspa; Nr.34 Optiker Carl; Nr.35 Butter Lindner, Lebensmittel; Nr.35 Gundlach, Schuhe; Nr.36 Blume 2000; Nr.37 Effenberger, Bäckerei; Nr.38 Schuback, Textilien; Nr.41 Junes, Textilien; Nr.42 Coffee 42; Nr.43 Hagel Hair; Nr.43 Cottee 42; Nr.43 Hagel Hair; Nr.43 Mooi, Textilien; Nr.45 Edeka Niemerszein; Nr.48 Das Frohlein, Restaurant; Nr.50 Heiko Ricci, Friseur; Nr.54 Trüffel Schwein, Restaurant; Nr.59 Jacques Weindepot; Nr.59 Lunchbar TH 2; Nr.63a Tanzkult; Mundsburger Damm Nr.35 Obst, Geschöft

Geschäft; Nedderfeld Nr.12 Audi Zentrum, Nedderfeld Nr.12 Audi Zentrum,
Autohaus; Nr.21 Smart, Autohaus; Nr.22
Wibo-Werk, Heizunger; Nr.27 Fiat,
Autohaus; Nr.29 BMW, Autohaus; Nr.30
Fiat, Autohaus; Nr.34 Nissan, Autohaus;
Nr.36 Mitsubischi, Autohaus; Nr.38 BMW,
Autohaus; Nr.40 Renault, Autohaus;
Nr.55 Peugeot, Autohaus; Nr.65 Toyota,
Autohaus; Nr.70 Klier, Friseur; Nr.80
Renault Niederlassung Hamburg,
Autohaus; Nr.95 ALD, Autoleasing; Nr.98
B.O.C, Fahrräder;
Nedderfeld EKZ Nr.70 Ernstings-Family,
Kleidung; ISS-Gut bürgerlich, Restaurant;

Kleidung; ISS-Gut bürgerlich, Restaurant; Klier, Friseur; Mc Paper; New Nails, Nagelstudio; Sonnenklar.TV Partner, Reisewelt Hamburg; Sparda Bank; Star

Nedderfeld/Offakamp Nr.10 BMW

Nedderfeld/Offakamp Nr. 10 BMW Niederlassung Hamburg; Neuer Wall Nr. 10 Hoffmann; Nr.25 Möhring, Wäschegeschäft; Nr.26 Waßmann, Juweliere; Nr.50 SOR, Mode; Nr.59 Stefanel GmbH, Mode Store; Nr.61 Marlies Möller, Friseur; Nr.64 Ligne roset, Möbelgeschäft; Nr.77 Riviera Maison, Einrichtung Flagship Store; Nr.80 GANT, Mode:

Nienstedtener Straße Nr.2 d II Sole, Ital. Restaurant; Nr.3 d Eiscafe Dante; Nr.5 Apotheke Nienstedten; Nr.7 La Bottega del Sole, Partyservice; Nr.9 Hübenbecker,

Fleischerei + Partyservice; **Nienstedter Marktplatz** Nr.22 Dat Backhus; Nr.28 Stadtbäckerei; Nr.30 Nord Ostsee Automobile;

Oberstraße Nr.88 WAG Immobilien;

Nr.112 Naturheilpraxis;
Osdorfer Landstraße EEZ Nr.131 Ansons; Cafe Engelchen; Douglas; EEZ Apotheke; Essanelle, Friseur; Fielmann; Görtz; Hagel, The Hair Company; Haspa; Juwelier Christ; Klinck, Friseur;

Haspa; Juwelier Christ; Klinck, Friseur; Le Chateau, Weine; Marco Polo; Mc Paper; Peter Polzer, Friseur; Pizza Bar; Rewe; Schuh Kay; Starbucks; Studioline; Supercut; Tchibo; Thalia; von Allwörden; Voßwinkel, Sportbekleidung; Papenhuder Straße Nr.24 Hand-Werk, schöne Wolle; Nr.24 Pappenheimer, Wirtschaft; Nr.25 Wäscherei Lange; Nr.28 Sturm, Teehandelskontor; Nr.29 Uhlenhorster Weinstube, Weinstube; Nr.30 Näscherei - Cafe; Nr.35 Rexrodt, Restaurant; Nr.36 Tayas Kaffeehaus; Nr.39 Konditorei Pritsch; Nr.40 Uhlenhorster, Apotheke; Nr.58 Blumengeschäft; Nr.67 Apotheke; Nr.58 Blumengeschäft; Nr.67 Obst & Gemüse;

Obsta Gernuse; Poelchaukamp Nr.2 Broterbe Gaues; Nr.3 Eiscafe am Poelchaukamp; Nr.9 Julietta Fashion, Mode; Nr.20 Holly con Hare, Mode; Nr.21 Blumen-Hahn; Nr.24

Paren, Mode; Nr.21 Biumen-Hann; Nr.24
Bazaar Boutique; Nr.25 Pasta & Vino;
Nr.46 Gallo Neo 99;
Poppenbüttler Chaussee Nr.3 Boutique
Be Different; Nr.3 Haus 3, Wohnideen;
Nr.3 Restaurant Lenz; Nr.5 Physio am Kreisel: Nr 8 Duvenstedter Fiscafe: Nr 1 Friseur; Nr.45 REWE; Nr.92 Pflanzen

Poppenbüttler Hauptstraße Nr. 14 Peter

Rosenberger, Uhrmachermeister; Nr.37 Cafe Reinhardt; Poppenbüttler Weg Nr.94 Best Carwash; Puckaffer Weg Nr.4 Ellerbrock Küchen/ Plan 5; Nr.18 Tennis im Eichenhof; Rolfinckstraße Nr.1 Yo-Vivo Interiors; Nr.5 Flowers & More; Nr.11 Alster Optik, Optiker; Nr.13 Willer, Juwelier; Nr. 14 Rolfinck Apotheke; Nr. 15 Dr. Shirin Shareahi, Zahnärztin; Nr. 15 Nikole Diekmann, Kosmetik; Nr.17a Das Geschenk und die Mode, Johanna Das Geschenk und ale Mode, Johanna Groger; Nr.19 La Casetta, Ristorante Italiano; Nr.20 House of Nails, Nagelstudio; Nr.21 Bäckerei Vollstädt; Nr.21 Haspa; Nr.22 Änderungssdienst, Änderungsschneiderei; Nr.22 Das kleine Kaufhaus; Nr.30 Marco Hops; Rothenbaumchaussee Nr.48 Brodersen, Restaurant; Nr.70 Bolero, Restaurant; Nr.70 Bolero, Restaurant; Nr.70 Schönheit am Rothenbaum, Parfüngeschäft; Nr.75 Sweet Home, Antiquitäten; Nr.101 Cucina D`Elisa, Ital. Restaurant; Nr.107 Hotel am Rothenbaum; Nr.115 Possione, Rothenbaum; Nr. 115 Passione,
Restaurante/Cafe; Nr. 137 Terrassen Cafe
Funk-Eck, Restaurant-Konditorei-Cafe;
Nr. 189 Peemüller, Raumausstattung;
Nr. 209 Dirk Brinkmann, Friseur;
Saseler Chaussee Nr. 5 Ihr Studio,
Kosmetik und Nagelstudio;
Schrammsweg Nr. 11 hamburg zwo 13,
Werbeagentur;
Spitalerstraße Nr. 2 Nike, Schuhgeschäft;
Nr. 8 promod, Mode; Nr. 9 Optik Weser,
Augenoptiker; Nr. 9 VIVET, Restaurant-Bar-Cafe; Nr. 10 S'Oliver, Mode;
Stadtbahnstraße Nr. 30 Druckerei

Stadtbahnstraße Nr.30 Druckere

Stadtbahnstraße Nr.30 Druckerei Krüper; Nr.32a Hypoxi; Stormarnplatz Nr.1 Die Hörmeister im Alstertal, Hörgeräteakustikmeister; Nr.1 Dr. Djafari, Zahnarztpraxis; Nr.1 Grossmann & Berger, Immobilien; Nr.1 Madikal Beauty, Kosmetiksalon; Nr.1 Schuh & Leder Werkstatt, Baumkirchner; Nr.1 Stern Friseur Salon; Nr.1 Tabakladen Polo; Nr.2 Tinvos, Griechische Spezialitäten; Nr.6 Noesselt, Fahrradgeschäft; Nr.6 Stehcafe Alstertal; Nr.8 Beauty House Sahba; Nr.8

Brunello Trattoria; Nr.8 Physiotherapie Zentrum Hencke

Tannenhof Nr.56 Tannenhof Apotheke; Nr 60a FDFKA

Tarpenbekstraße Nr.56 Praxis f Krankengymn.&Physiotherapie, Dietke Dörrie; Nr.62 Fahrschule Hoepfner; Überseeboulevard Nr.2 Bistro Paris; Nr.2 Hafen Spezerei; Nr.2 Kids House Nr.2 Tidler Spezier, Nr.2 Nats Hosse Hafencity; Nr.2 Lieblingsplatz; Nr.2 Mangustin; Nr.2 marc + daniel; Nr.2 Nobody is perfect; Nr.2 RR plus, Friseure; Nr.2 Stefan Eckert Optimistic; Nr.10 Witty

Knitters; Uhlenhorster Weg Nr.12 Alpenwunder, Frau Anke Krüger; Nr.30 Schönfeld, Gärtnerei:

Ulmenstraße Nr.2 le Beau Voisin, Cafe + Delices; Volksdorfer Damm Nr.180 Haspa;

Volksdorfer Damm Nr. 180 Haspa; Nr. 186 Sky Supermarkt; Nr. 271 Edeka; Volksdorfer Weg Nr. 65 Gärtnerei Finder; Waitzstraße Nr. 1 Glasmeyer, Lebensmittel; Nr. 1 c Hamburger Teezeit; Nr. 1 Römerfeldt, Kleidung; Nr. 2 Casa delle scarpe, Schuhe; Nr. 3 Da Barbara, Ital. Restaurant; Nr. 3 Waitz Apotheke; Nr. 3 Wolford Boutique; Nr. 4 Linette, Mode; Nr. 5 Etotstudio: Nr. 4 Einette, Mode; Nr. 5 Etotstudio: Nr. 4 Einette, Mode; Wolford Bootinger; Nr.4 Linete, Mode; Nr.5 Fotostudio; Nr.6 Bäckerei Hansa; Nr.6b Gosche, Bekleidung; Nr.7 Nur Hier; Nr.9 Spirit, Schuh und Textilhandel; Nr.1 1 Smiths, Clothes for Men and Woman; Nr.11 Wolsdorff, Tabacco; Nr.13 Blume 2000; Nr.13a Gelateria Verdi, Eisdiele; Nr.14 Atelier Blumen Petersen; Nr.15 Douglas; Nr.16 Apotheke Doppeleiche; Nr.17 Fleischerei Hübenbecker; Nr.17 Ihr Hofladen; Nr.19 Osaka Sushi; Nr.21 S Bar Othmarschen, Bistro; Nr.22 Eis Schmidt; Nr.24 Witty Knitters; Nr.26 Rockhaarfäller, Friseur; Nr.28 Marlies Möller, Friseur; Nr.29a Hörgeräte Zacher; Nr.29a Lühr Optik; Nr.30 Haar Beelitz, Friseur; Nr.32

Birken Apotheke Weisse Rose Nr.1 Edeka Simon, Feinkost-Lebensmittel:

Wellingsbüttler Markt Nr.1 Dr. Kapitza, Orthopädie; Nr.1 Fachärztin f. Frauenheilkunde, Katia Horstmann;

r. Frauenheilkunde, Katla Forstmann; Nr.1 Frauenarztpraxis, Dr. Shamsrizi; Nr.1 Kieferorthopädische Praxis; Nr.1 Zahnarztpraxis Gräfe; Wellingsbüttler Weg Nr.32 Friseur Dörte Siebert-Brandes; Nr.38 Fahrrad Kohn, Fahräder; Nr.115 Alte Apotheke; Nr.117 Demi-point, Fachgeschäft f. Tanzzubehör; Nr.117 Hackbarth 's, Boutique; Nr.119 Poletto, Winebar Ristorante; Nr.121 Drews, Elektrogeschäft; Nr.123 Stoffgalerie; Nr.123 M-Jay- Fashion, Boutique; Nr.123 SASIAM, Teppiche; Boutique; Nr. 123 SASIAM, Teppiche; Nr. 134 Kinderpost, Sport + Spiel; Nr. 134 Friederichsen, Buchhandlung Antiquitäten; Nr. 142a Anthonys, Schönes zu fairen Preisen; Nr. 144 Witt Profipflege, Reinigung; Nr. 146 Anderungsschneiderei; Nr. 146 Getränkemarkt Wellingsbüttel; Nr. 148 Salon Monica Brenck, Friseur; Nr. 154 Küchen + Bäder, Küchenstudio; Wiesenhöfen Nr. 2 Ilka Pingel, Damenmoden; Nr. 2 Zigarren-Voß; Nr. 3 Le Petit Croque & Cafe; Nr. 4 Lambert Studio, Interiordesign; Nr. 7 Das Leben ist schönl, Cafe Catering Events; Nr. 7 Salon Wachs und Stein, Friseure; Nr. 9 Paulig Laufgut, Orthopädieschuhtechnik; Winterhuder Forum Apotheke;

Winterhuder Forum Apotheke; Bücher&Co, Zeitschriften; Bücherhalle Winterhude; von Allwörden, Bäckerei; Winterhuder Marktplatz Nr. 1 Winterhuder Markfplatz Nr.1 BARISTA, Asia - Quick-Restaurant; Nr.1 Krenzfeld's, Obstgeschäft; Nr.1 Sunpoint, Sonnenstudio; Nr.2 Le Chic, Friseur; Nr.2 Schuback, Parfümerie; Nr.5 Curry Shapes; Nr.6 media@home; Nr.21c Dr.V.Stamatis etc., Ärzte; Nr.21d Haspa, Bank; Nr.21 Nur Hier, Bäckerei; Nr.21a Wolfsdorf, Zigaretten etc.; Nr.37 Apotheke





Wir danken unseren Sponsoren und Partnern:































"

Wenn Eltern ihr Kind kontrollieren und alles Mögliche versuchen zu planen, spricht man von einer inszenierten Kindheit. Es soll nichts dem Zufall überlassen werden, sondern man inszeniert und arrangiert etwas, um die Kinder vor der Welt zu schützen. Aber auch ein bewusstes Distinktionsmittel, als Entscheidungsmittel: "Wir sind eine andere Schicht". Wichtig ist, das Kind in seiner Autonomie zu fördern. Dem Kind Raum zu geben, ihm Hilfe anzubieten, und sich zu fragen, wie könnte das Kind das Problem selbst lösen. Aber nicht alles vorwegnehmen und das Kind nichts machen lassen. Dann werden die Kinder unselbstständig und sicherlich unglücklich. Wenn dann noch diese Taktung und der Leistungsdruck zunehmen, ist das für kein Kind angenehm."





Wenn ich an Helikoptereltern denke, hört sich der Begriff erst mal negativ an. Man denkt auch ,Ich doch nicht'. Man hat ja gar keine Zeit, ich bin ja im Job. Ich kann ja nicht über ihr kreisen, sinnbildlich. Aber wenn ich ehrlich zu mir bin, habe ich den Tag schon sehr gut durchgeplant. Sodass sie schon immer wohl behütet ist. Ich bin jetzt (nach 11 1/2 Wochen) wieder vollberuflich in meinen Job eingestiegen und habe ein Kindermädchen organisiert, die wirklich beständig für die Kinder da ist. Folglich sind sie schon sehr behütet. Ich habe einfach ein gutes Gefühl, wenn die Woche gut geplant ist. Jedoch habe ich auch gemerkt, dass die Kinder glücklich sind, wenn sie einfach im Garten spielen und dort machen können, was sie wollen. Man sollte es mit der Planung der außerschulischen Freizeitaktivitäten demnach nicht übertreiben. Man kann nicht alles kontrollieren. Können wir alle aber auch endlich aufhören uns gegenseitig Druck zu machen?"

STANDPUNKTE der Talkgäste

"

Es gibt keine genaue Definition des Begriffs "Helikoptereltern". Die Erklärung ergibt sich aus dem Bild der Wortkombination. Es beschreibt Eltern, die wie ein Helikopter über dem Kind schweben und versuchen viel Unglück von ihm fern zu halten. Damit das Kind möglichst behütet aufwächst und möglichst keinen Schaden nimmt. Was ich mit Helikoptereltern verbinde, ist einfach schon ein Stück weit zu viel Fürsorge. Das Kind wird mit einer gehäuften Fürsorge erzogen, natürlich mit einer guten Motivation. Aber dadurch werden sie gehindert ihren Selbstwert, Fähigkeit und Schwächen entdecken zu können. Es ist nämlich ganz wichtig, dass das Kind spürt selbst besser sein zu können. "Selbstwirksamkeit" nennt man das in der Fachsprache. Diese Selbstwirksamkeit führt dann später auch zum Selbstbewusstsein und zur Selbstständigkeit. Und das ist eigentlich das, was Eltern doch möchten."





Als meine Kinder klein waren, war ich keine sogenannte Helikoptermutter. Den Begriff gab es früher aber auch noch nicht. Das hieß damals "Glucke". Und das war ich auch. Der Unterschied ist jedoch: Diese Glucke behütet ihr Kind, gibt ihm Wärme, umsorgt es. Gibt ihm aber Freiheit und das hat auch was damit zu tun, dem Kind was zu zutrauen. Liebe ist Vertrauen. Vertrauen ist Zutrauen. Und wenn wir unsere Kinder lieben, müssen wir ihnen etwas zutrauen. Ihnen die Freiheit geben und ihnen dabei sachte Grenzen setzen und sie unterstützen, aber nicht ständig Kontrolle ausüben und Termine setzen, sondern auch mal laufen lassen. Ich erlebe oft Eltern, die mir erzählen, dass sie ihr Kind kurz führen. Einen Hund führt man an der Leine, aber nicht das Kind. Mein Kind will ich etwas erleben lassen. Das kann sonst vor allem in der Pubertät ziemlich schwierige Folgen haben."



Natascha Ochsenknecht, Monica Ivancan und Mirja du Mont (v.l.).



Die Schauspieler Gerry Hungbauer, Dorothea Schenck und Till Demtrøder (v.l.)

NACHWUCHS-**EHRUNG**

Seit 1997 ehrt der Studio Hamburg Nachwuchspreis junge, kreative Talente. Die Gewinner wurden in fünf Kategorien, wie u.a. das "Beste Drehbuch" ausgezeichnet und konnten sich über ein Preisgeld von jeweils 5000 Euro freuen. Wie z.B. Alexandra Staib von der Hamburg Media School, für die Auszeichnung zur besten Produktion mit dem Film "Sadakat". Gefeiert wurde anschließend mit vielen bekannten Schauspielern der Fernsehwelt.



Impressum

Verleger: Wolfgang E. Buss (v.i.S.d.P.)

Redaktion: Valeska Fuhlenbrok, Milena Kettner, Christian Luscher, Deborah Plachetka, Nicola Sieverling, Julia Ulbrich, Kai Wehl Chefgrafiker: René Kriese Grafik: Juliane Duczmal, Annabell Dschenfzig, Susanne Kaps, David Nagel, Luka Plepp Titelgestaltung: René Kriese Produktion/Anz.-Disponentin: Carmen Garrot, Birgit Schümann Buchhaltung: Carmen Garrot EDV- und DTP-Beratung: IT-Service Thilo Noack Druck: Krögers Buch- und Verlagsdruckerei GmbH, 22880 Wedel Vertrieb: Sandra Schmelter-Haun, Magazin Verlag Hamburg, Eigenvertrieb

Anzeigenverkauf: Arndt Freisenhausen, Tel. 040 / 538 930 49, a.freisenhausen@alster-net.de; Michael Oeser (Leitung), Tel. 040 / 3808 3600, E-Mail: oeser@oesermedia.de

Verlag: Magazin Verlag Hamburg HMV GmbH, Barkhausenweg 11, 22339 Hamburg Zentrale: 040 / 538 9 30-0, Fax: 040 / 538 9 30-11, Mo.- Fr.: 9.00 bis 13.00 Uhr

Redaktion: 040 / 538 9 30 46, Mo.- Fr.: 9.00 bis 16.00 Uhr

Verteilung/Vertrieb: 040 / 538 34 52 E-Mail: redaktion@alster-net.de, anzeigen@alster-net.de Internet: www.hamburg-woman.de (alle Verlagsprodukte auf www.alster-net.de) HAMBURG WOMAN wird kostenlos an ausgewählte Haushalte verteilt und liegt zusätzlich in Partner-Geschäften und HAMBURG WOMAN-Sharepoints für Sie bereit.

events





SOMMER **TREFFEN**

In diesem Jahr feierten rund 110 Mitglieder und Gäste des Verbandes deutscher Unternehmerinnen ihr traditionelles Sommeressen im Portonovo an der Alster. Auf Einladung der VdU Landesvorsitzenden Kristina Tröger sprach Petra Winter, Chefredakteurin der MADAME zum Thema "Sophisticated Luxury: Wie hochwertige Marken die Loyalität und das Herz ihrer Kundinnen erobern". Nach dem Essen – Loup de Mer in Hummersauce und traumhaften italienische Dessertvariationen – blieben viele Gäste bis weit nach Mitternacht.



Dr. Cristina Barth-Frazetta mit Emily Rodenberg (r.)



Mitglieder des Clubs: Hannelore Rosenkranz und Marina Wendt (r.)



Dorothee Hagen, Präsidentin des DAFC, mit Nacy Lynn Corbett, US-Generalkonsulin (v.l.)



HUT LUNCH

Der Deutsch-Amerikanische Frauen-Club (DAFC) vereint wohltätige Frauen, die Kinder in Hamburg unterstützen. Im Juli organisierte der Verein beispielsweise für rund 160 Kinder, die vorwiegend aus Migrantenfamilien stammen, einen wunderschönen Tag im Tierpark Hagenbeck. Beim diesjährigen "Summerlunch with Hat" trafen sich die Mitglieder des Clubs in der HafenCity und planten neue Projekte. Ehrengast war die US-Generalkonsulin Nancy Lynn Corbett. Im vergangenen Jahr konnte der Verein rund 35.000 Euro für gemeinnützige Zwecke spenden. Unterstützt werden vor allem sieben selbst gegründete Spielplatzhäuser.



Maison fondée en 1872 Capéritif LILLET SERVIR TRES FRAIS Apéritif à base de viv genuss-mit-verantwortung.de



MACHEN SIE SCHLUSS MIT IHREM ALTEN

Bad und holen Sie sich frische Inspiration!

Lust auf was Neues? Dörfer Fliesen bietet Ihnen alles, was Sie für ein traumhaftes Badezimmer benötigen. In unserem Showroom warten unterschiedlichste Stilwelten darauf, von Ihnen entdeckt zu werden! Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

