

KAIFU LODGE *unplugged*

IM NOVEMBER MIT
MÄDDI TATION

HIPHOP

LADIES-SPECIAL

VON DER ELBE

AN DIE OSTSEE

BURGERPARADIES

HAMBURG





delta

radio

**MOIN
BUMM
TSCHACK**

5 STERNE DELUXE AUF DELTA RADIO.

EINFACH GEILE MUSIK.

EDITORIAL



Moin, Moin, Hamburg aufgewacht! Es geht in die partyreichste Jahreszeit mit vielen Angeboten im Freien und in windgeschützten Clubs der Hansestadt. Wenn wir schon beim Thema Clubbing sind: Kennt Ihr das Klubhaus auf St. Pauli? Das einmalige Klub-erlebnis, das fünf unterschiedliche Räumlichkeiten bietet – für jeden Feiertgeschmack ist garantiert etwas dabei! Wir sprachen in „PISTE Persönlich“ mit Julia Staron – und präsentieren Euch ein Gesicht zur Location und zum Kiez. So viel kann verraten werden: So authentisch und ehrlich habt Ihr den Stadtteil noch nicht erlebt. Aber lest selbst!

Nicht zu vergessen geht es in dieser Ausgabe weiter mit dem zweiten Teil unseres HipHop-Specials! Hier widmet sich Falk Schacht explizit der Frage, was es eigentlich mit den Damen in diesem Genre auf sich hat!? Wie der historische Verlauf der Rapperinnen war – und welche deutschen Ausnahmatalente Ihr nicht verpassen dürft, erfahrt Ihr in unserer Kultur-Rubrik. Sehr spannend!

Gern möchten wir Euch – neben buntgemischten Inhalten zu Kunst, Kultur und Unternehmungsgeist – etwas Handfestes präsentieren: Dank tollen Kooperationen und dem nahenden Weihnachts- und Geschenke-Countdowns ist der November in der PISTE Hamburg ein Monat mit und für Glücksmomente. Wir verlosen unter einzelnen Beiträgen exklusive Gewinne! Falls Euch unser Glücksschiff nicht erreichen sollte oder das Ticket Eurer Lieblingsband nicht verlost wird, schaut im Laufe des Monats einfach auf unserer Facebook-Seite vorbei: facebook.com/PisteHamburg

Wir freuen uns auf Eure Teilnahme und drücken jedem ganz fest die Daumen!

Ich wünsche Euch diesen Monat ein abwechslungsreiches Lese-Erlebnis!

Euer

Gideon Schier

CITY NEWS

Aktuell	004
Piste Persönlich	008

REISE & FREIZEIT

Kurztrips	009
---------------------	-----

LIFESTYLE

Kaifu	014
Tech-News	016
Astro	018

KULTUR

HipHop-Special II	020
Konzerte	024
Tonträger	026
Kunst & Ausstellungen	027
Theater & Tanz	028
Tine Wittler	030
Interview: Alle Farben	032
Interview: Maxime	034
Festivals	035
Kino	036
Programm kino	038

GASTRO

Monday to Sunday	040
Cornichon Crazyness	042

AUF DER PISTE

Schlager & Pop	044
HipHop & R'n'B	046
Klubhaus	047
Elektro & House	048
Metal & Punkrock	051
Clubkinder	052

KALENDER	057
---------------------------	-----

IMPRESSUM	065
----------------------------	-----

SEE YOU	066
--------------------------	-----



© Heldebergs

HELDEBERGS POP-UP STORE

PRODUKTE MIT ANSPRUCH UND SEELE
3. - 11. NOVEMBER | ST. PAULI

Hamburg war schon immer ein gutes Pflaster für außergewöhnliche Geschichten – nun lädt der Heldebergs Pop-up Store alle ein, ihre eigene, neue zu erleben! Neun Tage lang Heldebergs live und zum Anfassen in der Clemens-Schultz-Straße 70 auf St. Pauli. Darauf kann man schon mal anstoßen. Am besten gemeinsam beim großen Eröffnungsabend! Es gibt zahlreiche Highlights, die auf Euch warten!

heldebergs.com/pop-up-hamburg

ÖFFNUNGSZEITEN:

Montag - Freitag 12 - 19 Uhr

Samstag 12 - 18 Uhr

5.11. (verkaufsoffener Sonntag) 13 - 18 Uhr

SONNTAGS-SHOPPING

MIT KUNST UND KULTUR
5. NOVEMBER

Langsam aber sicher nähern wir uns dem Ende dieses Jahres ... doch noch einmal machen die Geschäfte in der Hamburger Innenstadt ihre Türen an einem Sonntag für Euch auf! Am 5. November ist es soweit: Ihr habt die Möglichkeit, von 13 bis 18 Uhr nach Herzenslust zu Bummeln, Shoppen und vielleicht schon das eine oder andere Weihnachtsgeschenk zu besorgen. Das Ganze steht unter dem Motto „Kunst und Kultur“. Passend dazu werden in der City und der HafenCity zahlreiche kulturelle Höhepunkte geboten.

KUNST & KULTUR & Sonntags-Shopping

05.11.2017
13 - 18 Uhr

City Management Hamburg
citymanagement-hamburg.de

MADE BY VEDDEL



DIE GORILLAZ SIND ZURÜCK!

19. NOVEMBER | SPORTHALLE

Diesen Monat ist es endlich soweit: Die Gorillaz kommen mit ihrer Humanz-Tour in die schönste Stadt der Welt! Sie sind die wohl bekannteste und umtriebige Comic-Band. Nach sechs Jahren Ungewissheit haben die Briten sich wieder zusammengefunden. Entstanden ist dabei ein neues Album: Humanz. Sie haben es mal wieder geschafft, in Sachen Pop ästhetisch wie auch musikalisch neue Maßstäbe zu setzen. Tickets gibt es ab 58 Euro.

gorillaz.com



Für alle Gorillaz-Fans dürfen wir noch ein sehr exklusives Gewinnspiel verkünden! Mehr dazu auf unserer Facebookseite: facebook.com/PisteHamburg



CIRQUE DU SOLEIL

„OVO“ PRÄSENTIERT
DAS GROSSE KRABBELN!
1. - 5. NOVEMBER | BARCLAYCARD ARENA

Die neue Arena-Show von Cirque du Soleil ist ein rasantes, farbenfrohes und skurriles Kaleidoskop! Als Zuschauer stürzt man kopfüber in einen Kosmos, in dem es vor Leben nur so wimmelt. Lautstarke, turbulente Szenen wechseln sich mit stillen, gefühlvollen Momenten ab. „Ovo“ – das auf Portugiesisch Ei bedeutet – ist ein zeitloses Symbol, das sich wie ein roter Faden durch das Spektakel zieht. Es ist die 25. Produktion, die zum Jubiläum kreierte wurde. Cirque du Soleil begann als eine Gruppe von Straßenkünstlern und entwickelte sich zu einem globalen Unternehmen, das artistische Unterhaltung auf höchstem Niveau bietet.

cirquedusoleil.com

22. WEIHNACHTSMARKT OTTENSEN

BUNT UND QUIRLIG WIE DER STADTTEIL
27. NOVEMBER - 23. DEZEMBER

Der Weihnachtsmarkt in Ottensen ist einer der authentischsten Märkte der Stadt! In der Vorweihnachtszeit lädt er die ganze Familie zu einem gemütlichen Bummel ein. Vom Bahnhof Altona bis hin zum Spritzenplatz erstreckt sich das Weihnachtsdorf im wunderschönen Lichterglanz – und wie jedes Jahr steht das vielseitige Familienprogramm im Mittelpunkt. Für die Stärkung ist ebenso gesorgt: Freut Euch zum Beispiel auf weißen Glühwein, leckeres Glühbier oder die traditionelle Feuerzangenbowle im „Hexenkessel“. Auch Klassiker wie frisch zubereiteter Grünkohl mit Bratkartoffel und Spiegelei bis hin zu exotischen Spezialitäten wie Falafeln warten auf Euch!



Freut Euch auf die nächste
PISTE! Wir präsentieren
Euch darin ein dickes
Weihnachtsmarkt-Special
und stellen exklusiv die
schönsten Märkte der
Stadt vor!

HAUSTAUSCH VIA GUESTTOGUEST

MEHR ALS 500 UNTERKÜNPFTE
IN HAMBURG!

Der Haus- und Wohnungstausch in Hamburg hat sich in diesem Jahr im Vergleich zum vergangenen Jahr versiebenfacht. Außerdem ist unsere schöne Stadt im Sommer 2017 unter den fünfbeliebtesten Bundesländern für Haustausch gelandet. Das Gestalten von Ferien oder langen Wochenenden via Haustausch ermöglicht nicht nur sparsamer, sondern auch fernab des Massentourismus zu verreisen. Werte wie Herzlichkeit, Gasfreundschaft und Vertrauen rücken beim Haustausch in den Vordergrund. Dank neuer Technik werden die Mitglieder weltweit direkt vernetzt. Dies vereinfacht sichtlich die Organisation und sichert den Tausch komplett ab.

guesttoguest.de



Ab sofort bietet die Kunstmeile Hamburg einen 3-Tage-Pass an, mit dem unbegrenzter Eintritt an drei aufeinanderfolgenden Tagen in alle fünf renommierten Kunsthäuser im Zentrum der Stadt gewährt wird. Mit dabei sind folgende Häuser: Hamburger Kunsthalle, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg, Bucerius Kunst Forum, Deichtorhallen Hamburg und der Kunstverein in Hamburg. Diese fünf führenden Kunstinstitutionen präsentieren quer durch alle Medien zeitgenössische und historische

Kunst: Malerei, Zeichnung, Skulptur und Fotografie, Kunsthandwerk und Design. Auch im Herbst und Winter 17/18 erwartet Euch wieder ein abwechslungsreiches Programm!

kunstmeile-hamburg.de

© GuesttoGuest



Sparen



Komfort



Freundschaften



Entdecken



GuesttoGuest

Ihr Zuhause schickt Sie auf Reisen



11. HAMBURGER KRIMIFESTIVAL

WO DAS BÖSE WOHNTE ...
7. - 11. NOVEMBER | KAMPNAGEL

Im November kommt es zur elften Auflage des von der Buchhandlung Heymann, dem Literaturhaus und dem Hamburger Abendblatt initiierten Krimifestivals. Und wie jeder weiß, ist kaum ein literarisches Genre so vielschichtig und so abwechslungsreich wie der Kriminalroman! Am Start sind in diesem Jahr wieder die nationale und internationale Elite der Krimiautorinnen und -autoren. Fünf Tage lang und in 24 Veranstaltungen könnt Ihr das Festival auf Kampnagel erleben – und in seelische Abgründe schauen ... Zum zehnten Jubiläum im vergangenen Jahr wurden rund 10.000 Besucher begrüßt.

krimifestival-hamburg.de

WE LOVE MMA

MIXED MARTIAL ARTS IN HAMBURG
18. NOVEMBER | BARCLAYCARD ARENA

In diesem Jahr kommt Deutschlands größte nationale MMA-Serie auch in unsere schöne Stadt. Am 18. November bauen die Kämpfer das Oktagon in der Barclaycard Arena auf. Macht Euch bereit für zwölf packende Fights mit einigen der besten deutschen Vollkontaktsportlern und internationalen Kämpfern. Auch ein Frauen-Fight wird dieses Jahr zu sehen sein. Das solltet Ihr Euch nicht entgehen lassen! Einlass für die MMA ist ab 18 Jahren. Der Vorverkauf der Tickets läuft bereits ...

welovemma.de





HAMBURGER MÄRCHENSCHIFFE

BACKEN FÜR KINDER
27. NOVEMBER - 23. DEZEMBER | ALSTERANLEGER AM
JUNGFERNSTIEG

WIN!

Die PISTE verlost 1 x 2 Karten für den
16. Dezember um 17 Uhr! Wer gewinnen
möchte, geht auf:

facebook.com/PisteHamburg oder schreibt
eine E-Mail mit dem Betreff Märchenschiffe
an redaktion@hh.piste.de. Verlosungsende
ist der 19. November. Der Gewinner wird
persönlich informiert. Wir wünschen allen
Teilnehmern viel Glück!

Liebe Kinder, aufgepasst! Auch in diesem Winter legen die fünf Märchenschiffe des City Management am Hamburger Alsteranleger an. Auf den beiden Backschiffen können die kleinen Besucher mit Unterstützung von DAT BACKHUS auch in diesem Jahr Weihnachtskekse backen. Viele weitere Attraktionen, wie der Besuch der Elb-Nixe, ein Hexenprogramm, Märchenerzähler, Kinderschminker oder die Thalia Bücherecke warten auf die Kleinen. Bereits seit 32 Jahren genießen Kinder aus aller Welt die vorweihnachtliche Stimmung am Alsteranleger. Der Eintritt ist frei, lediglich für die Backkarten wird eine Sicherheitsgebühr von zwei Euro erhoben. Der Kartenverkauf beginnt am 27. November im Büro der Märchenschiffe, Alsteranleger am Jungfernstieg. Die Märchenschiffe finden montags bis sonntags von 10 Uhr (11 Uhr sonntags) bis 18 Uhr statt.

maerchenschiffe.de

PLAY17 CREATIVE GAMING FESTIVAL 1. - 5. NOVEMBER

Anfang November findet das Creative Gaming Festival PLAY17 in Hamburg statt – freut Euch auf ein breites, kulturelles Programm zum diesjährigen zehnten Jubiläum! Euch erwarten von Mittwoch bis Samstag über 120 Programmpunkte: Der Vortrag der feministischen Medienkritikerin und Videobloggerin Anita Sarkeesian am Festival-Freitag gehört sicherlich zu einem der Programm-Highlights. Weitere Stars des Festivals sind zum Beispiel Sofia Kats und Gunnar Grupp von Rocket Beans TV, die Spiele-Macher Matthias Kempke vom Entwicklungsstudio Daedalic und Linda Kruse von the Good Evil sowie die Performance-Künstler Yves Regenass und Robin Hädicke von machina eX.

playfestival.de



ROCKY HORROR SHOW LET'S DO THE TIME WARP AGAIN! 21. - 26. NOVEMBER | MEHR! THEATER AM GROSSMARKT

Endlich: Nach einer ausverkauften Tournee und drei Jahren Pause ist Richard O'Briens Rocky Horror Show wieder zurück in Deutschland! Kein anderes Musical der Welt wird so euphorisch von seinem

Publikum gefeiert, so intensiv miterlebt und so enthusiastisch zelebriert wie die Rocky Horror Show. In einer skurrilen, aber auch witzigen Story geht es um Einfalt und Exzess, Ausschweifung und Anstand,

Rausch und Rechtschaffenheit, Trieb und Ekstase. Let's Do The Time Warp Again! Erlebt das Entfremdende des Musicals live im Mehr! Theater am Großmarkt.

facebook.com/MusicalRockyHorrorShow





JULIA STARON

In Hamburg ist es nass. So auch an jenem Tag, als sich Julia Staron telefonisch aus ihrem Urlaub zu uns in die Redaktion durchstellen lässt. Horcht man ihrer dynamischen Stimme, gepaart mit dem Rauschen des Windes im Hintergrund, können wir uns alle vorstellen, wie diese starke, blonde Frau im Strandkorb sitzt und über ihre größte Leidenschaft spricht: St. Pauli – und dessen Entwicklung. Sie ist zusammen mit ihrem Ehemann Olaf Staron Inhaber des Kukuun-Clubs auf St. Pauli, leitet Stadt- und Museumsführungen in Hamburg und ist auch die Autorin des Stadtführers „St. Pauli – Eine kritische Liebeserklärung“. Hinzu kommt der Betrieb der Museums Bar und die Tätigkeit als Quartiermanagerin des BID Reeperbahn+ seit 2014. Wurde erwähnt, dass sie auch als Dozentin für Veranstaltungsorganisation an der Hamburger Macromedia ihr profundes Wissen an die nächste Generation weitergibt? Na ja, bei der Agenda kann ja mal etwas untergehen ...

JULIA, DU HAST SO VIEL AUF DEM ZETTEL! GIBT ES EINE TO-DO-LISTE MIT INTERESSANTEN PROJEKTEN UND IDEEN FÜR 2018?

Konkrete Projekte kann ich noch nicht benennen, es steht aber im Bereich Stadtpolitik und Hamburg Tourismus einiges an. St. Pauli ist, abgesehen von der Club- und Partymeile, ein wichtiger Stadtteil in und für Hamburg. Da der Tourismus hier boomt und dieser die Lebensgrundlage für viele Unternehmen bildet, sollte St. Pauli eine stärkere Einflussnahme in die Stadtpolitik haben – und man sollte hier mehr über den nachhaltigen Tourismus sprechen.

DAS KLINGT SEHR OPTIMISTISCH! WO WIRST DU ANSETZEN?

In erster Linie sollten alle verstehen, dass St. Pauli nicht nur eine Partymeile ist, sondern auch ein Lebensraum für dessen Bewohner. Es ist vergleichbar mit einer Stadt in der Stadt, mit u.a. eigenständigem Ökosystem. Nimmt man das Beispiel der nächtlichen Besucher und der damit verbundene Alkoholkonsum. Natürlich ist jeder auf der Suche nach dem besten Preis-Leistungs-Verhältnis. Statt sich die Getränke in den Bars ausschenken zu lassen, wird der günstige Kiosk angesteuert und vor dem Club auf den Straßen ‚vorgeglüht‘. Damit verlagert sich der Alkoholkonsum in den öffentlichen Raum. Lärmbelästigung in den Wohnstraßen, Müll, Wildpinkler und auch Sicherheitsprobleme sind die Folge. Zudem bedrohen natürlich auch die vielen Kioske die Existenz der Gastronomie.

GIBT ES DAFÜR EINE LÖSUNG?

Natürlich ist der Alkoholverkauf in den Kiosken reglementiert – lässt sich aber annähernd nicht kontrollieren. Es findet eine Ungleichbehandlung zwischen Gastronomie und Kiosk (Einzelhandel) statt. Die Gastronomie hat deutlich höhere Auflagen als der Kiosk, obwohl beide Betriebsarten mittlerweile annähernd das gleiche Geschäft haben. Eine zeitliche Eingrenzung würde das Gleichgewicht teilweise wieder herstellen – und würde vor allem dafür sorgen, dass das Cornern und damit die Belastung für die Anwohner etwas eingedämmt werden würde.

AUCH DER ABFALL WÜRDEN SICHER ZURÜCKGEHEN ... APROPOS: HAST DU ECKEN AUF ST. PAULI, DIE DU TROTZ MÜLL SCHÖN FINDEST UND IMMER WIEDER BESUCHST?

Die gibt es immer und überall! Die schönen Ecken und der Müll – ganz besonders in einer Großstadt wie Hamburg. Müll wäre für mich aber nie ein Grund, einen Ort nicht zu besuchen. Ich kann mich gar nicht entscheiden und möchte St. Paulis Ecken nicht in einer Hitliste festlegen. Durchaus gibt es auch Gegenden, die ich meide, weil sie mich zu manchen Tageszeiten nicht ansprechen. Ich persönlich liebe St. Pauli vor allem tagsüber und unter der Woche. Die Paul-Roosen-Straße, der Hein-Köllisch-Platz und die Clemens-Schultz-Straße bieten

eine tolle Atmosphäre und ziehen mich immer wieder an. Im Gegensatz dazu ist die Gegend um den Hans-Albers-Platz, die Bernhard-Nocht-Straße und der Davidstraße enorm wichtig, um St. Pauli wirklich in seiner Vielfalt zu (be)greifen.

WO WÜRDST DU DENN SONST WOHNEN WOLLEN, WENN NICHT AUF ST. PAULI?

In einem anderen Stadtteil mit ähnlichem Stadt-in-Stadt-Charakter wie z.B. die Neustadt.

ABGESEHEN VON DEINEM STADTPOLITISCHEN ENGAGEMENT: DU BIST DOZENTIN AN DER MACROMEDIA AKADEMIE HAMBURG. WAS GENAU SIND DEINE AUFGABENBEREICHE DA?

Mein Fachbereich ist die Veranstaltungsorganisation. Der Schwerpunkt liegt hier darauf, Realprojekte mit den Studierenden durchzugehen und das Tool „Projektmanagement“ den jungen Menschen näher zu bringen. Natürlich gehört auch die Lehre zur Branchenkunde und das abschließende Prüfungstraining dazu. Die Aufgaben der Lehrgangsorganisation habe ich aufgrund meiner anderen Projekte jedoch abgelegt.

SIEHST DU DEINE ZUKUNFT IN DER LEHRE DEINES FACHGEBIETES?

Nein, auch wenn es mir großen Spaß macht! Im Gegenteil, ich werde es im kommenden Jahr eher reduzieren. Hierzu ist mir das Projekt „Kukuun“ und die Arbeit als Quartiermanagerin einfach zu sehr ans Herz gewachsen. Es gibt auch hier noch einiges zu tun und ich möchte den Fokus mehr darauflegen.

GUT DASS DU DEN FOKUS UND DAMIT DIE PRIORITÄT ANSPRICHST: FÄLLT ES DIR NOCH SCHWER, DICH FÜR ODER GEGEN ETWAS ZU ENTSCHIEDEN, WENN DU PARALLEL SO VIELE INTERESSANTE PROJEKTE BEARBEITEST? FIKTIVES BEISPIEL: DEINE WOHNUNG BRENNT (WAS WIR NICHT HOFFEN), ALLE MENSCHEN UND TIERE SIND GERETTET. WAS SIND DIE DREI DINGE NACH DENEN DU INTUITIV GREIFEN WÜRDST?

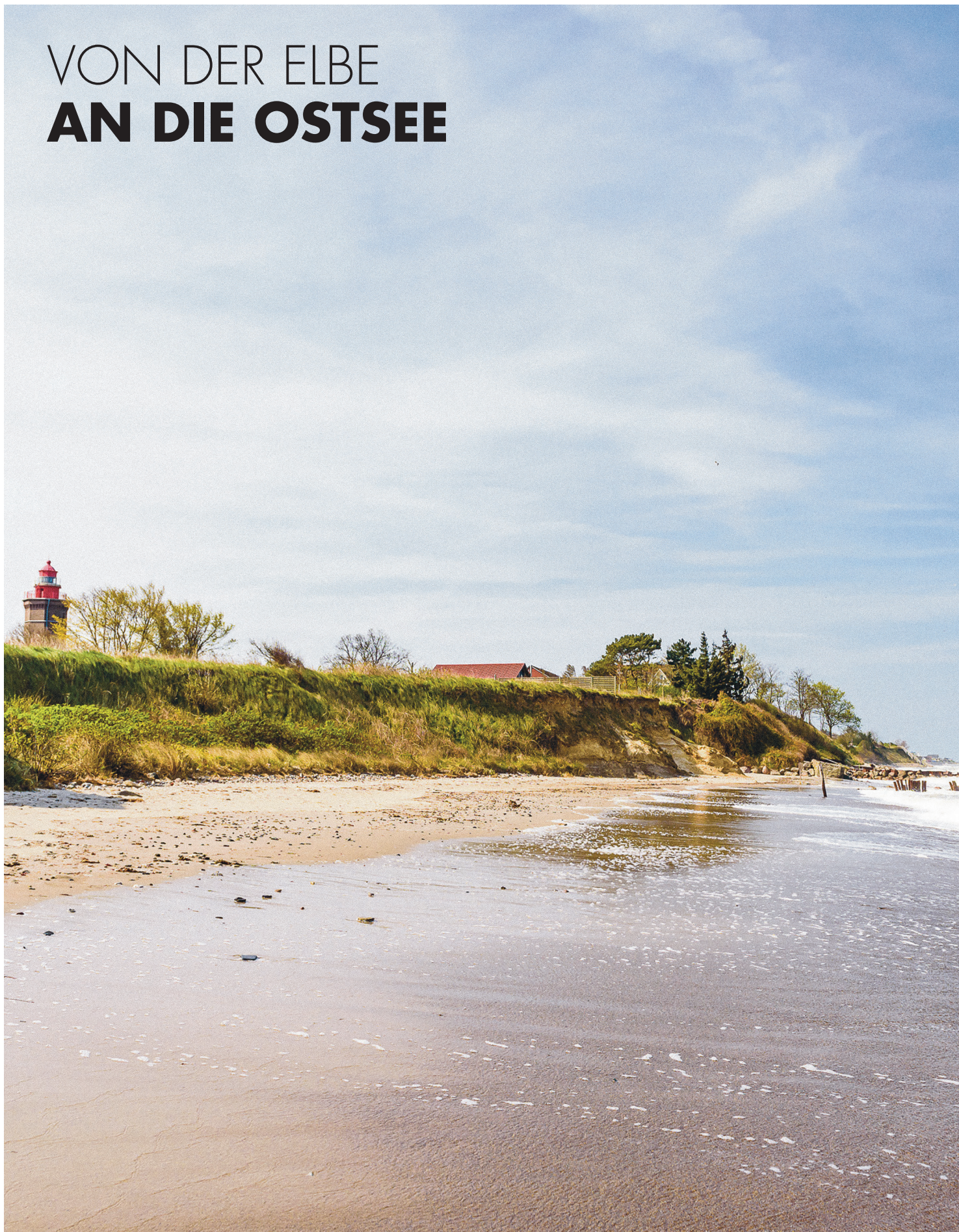
Computer, Portmonee und eines meiner selbst gemalten Bilder. Ohne die Hardware würde ich nicht wissen, wie es übermorgen weitergeht. Das Portmonee, weil Ausweisdokumente heute wichtiger denn je sind. Das Bild, weil es ein Teil von mir ist, und mich die Erinnerung an den Erschaffungsprozess glücklich macht.

kukuun.com

REISE & FREIZEIT

DAHME | WINTERSCHÖNE OSTSEE

VON DER ELBE **AN DIE OSTSEE**



OSTSEE-PERLE **DAHME**

ENTSCHLEUNIGUNG AUF NORDISCH

Dahme? Liegt das nicht irgendwo in der Walachei? Nein, es ist nur rund eine Autostunde von Hamburg entfernt. Für Naturfreunde sowie Ruhesuchende ist Dahme schon lange ein Begriff – aber nicht nur für die.

In Dahme scheint die Zeit wesentlich langsamer zu ticken – angenehm langsamer. Ob dafür das wunderschöne und fast unendlich wirkende Ostsee-Panorama verantwortlich ist, das etwa 180 Grad des Ortes umfasst? Nein, nicht nur! Denn in Dahme kann man ankommen, abschalten und sich einfach erholen. Wem das aber zu viel des Guten ist, findet ebenso ein reichhaltiges Angebot an Freizeitaktivitäten. Nicht nur um seinen Alltag einfach mal hinter sich zu lassen, sondern auch um seinen Körper und Geist wieder auf das Wesentliche auszurichten.

In Dahme kommt niemand zu kurz – und eines findet hier jeder: Zeit. Um nachzudenken. Um zu sich selbst zu finden. Um sich vergessener Fähigkeiten neu bewusst zu werden.

Ähnliches empfindet hier jeder Urlauber, der den Weg nach Dahme an die Ostsee gefunden hat. Das Auto bleibt am besten direkt nach der Ankunft vor den unzähligen Pensionen oder Hotels zurück – und das ist gut so. In Dahme ist man am besten mit dem Fahrrad oder zu Fuß unterwegs. Und das nicht nur als Tourist.

Auf der knapp zwei Kilometer langen Strandpromenade finden sich Boutiquen, Restaurants,

Eisdielen und ein atemberaubendes Strandspa. Entspannen und Genießen am Meer wird hier groß geschrieben. Das neue, sehr moderne Spa bietet pure Erholung: Klein, aber fein ist der Spa-Bereich unter dem Motto „Wald und Wellen“ gestaltet – die Auswahl zwischen Waldkräutersauna, Strandsauna und Dampfbad fällt einem trotzdem nicht leicht. Der stille Waldruheraum, die Strandlounge und die Terrasse sowie vielfältige Behandlungsangebote lassen den Alltagsstress schnell vergessen.

Für die Aktiveren unter uns gibt es den einmaligen Sportstrand, mitten im Geschehen und zentral gelegen. Zwischen Strandkörben, dem Meer und der belebten Promenade. Hier können sich sowohl Kinder als auch Erwachsene so richtig auspowern! Begleitet wird das wechselnde Sportangebot von professionellen Trainern. Der interessierte Urlaubsgast findet am Sportstrand moderne, einladende und gewartete Sportanlagen mit den modernsten Geräten, die olympischen Standards entsprechen. Und dies gebündelt an einem zentralen Strandabschnitt und kostenfrei!

Unser Fazit: immer wieder Dahme!
Mehr Infos unter: dahme.com

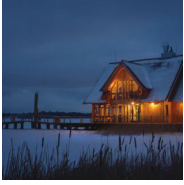
FREIZEIT-TIPP IN DAHME

Geführter Strandspaziergang am 17. November

Mit dem Naturführer Axel Kramer kann man den Lebensraum Ostsee entdecken. Man erfährt Wissenswertes über die Geschichte, die Entstehung der Ostsee und sucht nach Fossilien und Bernsteinen. Dauer rund zwei Stunden. Mehr Infos gibt es bei der Tourist-Information.



LOKALE TIPPS VON EINHEIMISCHEN



FISCHEREIHOF HEMMELSDORF UND DAS RESTAURANT FISHERMAN'S

SEESTRASSE 15 | 23669 TIMMENDORFER STRAND

Direkt am Hemmeldorfer See gelegen befindet sich eine Gastronomie in einem Ambiente mit Eiscafé, Fischkate und Räucherei. Zum Herzstück geht es über einen Holzsteg: Das im Wasser auf Holzpfählen stehende Restaurant mit Reetdach. Hier werden regionaltypische Gerichte serviert und das Angebot geht über herkömmliche Fisch- und Fleischgerichte hinaus. Man sitzt entweder vor dem Frontcooking-Bereich und ist live dabei oder – wenn das Wetter es zulässt – auf der zum See hin ausgerichteten Terrasse. Zudem ist im Spielebereich für die Kleinsten gesorgt. Und wenn es doch schnell weitergehen muss, ist in der Räucherei auch etwas für zu Hause dabei.

fischereihof-fishermans-hemmelsdorf.de



NATURPARK HEUHERBERGE GUT FRIEDRICHSHOF

FRIEDRICHSHOF 1 | 24306 BÖSDORF

Gut Friedrichshof liegt idyllisch in Alleinlage und gleichzeitig zentral zwischen den Städtchen Plön, Eutin und Bad Malente. Die Heuherberge bietet auf dem Geflügelhof eine urgemütliche Unterkunft für Familien und Gruppenreisende. Kindergärten, Schulklassen, Vereine, Rad- und Motorradfahrer sowie Wanderer und Reitwanderer sind natürlich auch herzlich willkommen! Im Besonderen können Kinder in der aktiven Spielscheune Geburtstage feiern oder sich auf dem Naturpark frei bewegen. Es ist eine Unterkunft der natürlichen und erlebnisreichen Art. Schaut einfach mal rein! Von der Landwirtschaftskammer Schleswig-Holstein wurde das Gut mit fünf Sternen ausgezeichnet.

dodau.de

DAS SCHLOSSKONZERT

20. NOVEMBER, 19:30 UHR | PLÖN

Das Ebonit Saxophonquartett aus Amsterdam ist ein junges, inspiriertes Ensemble, das der Kammermusikwelt durch kreative Programme und eindrucksvolle Interpretationen eine ganz persönliche Note verleihen will. Das Quartett studierte an der niederländischen Streichquartettakademie NSKA, wo es von Marc Danel, Stefan Metz und Sven Arne Tepl betreut wurde. Im Konzertbetrieb der Niederlande konnte sich das Ebonit Quartett als feste Größe etablieren und spielt darüber hinaus auch auf internationalen Festivals, wie dem Grachtenfestival / Amsterdam, dem Schleswig-Holstein Musikfestival, den Würzburger Bachtagen oder dem World Saxophone Congress in St Andrews.

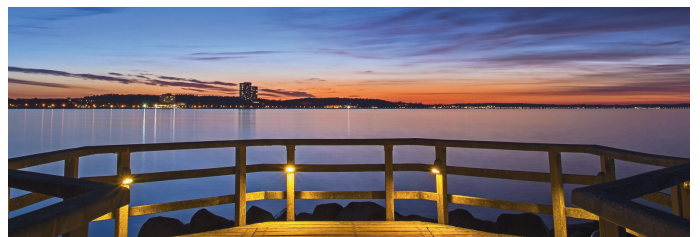
ploen.de



DIE VERTRÄUMTE KLEINSTADT LÜTJENBURG

Über 800 ereignisreiche Jahre erzählt der Luftkurort Lütjenburg mit dem historischen Marktplatz, dem barocken Rathaus, der St. Michaelis Kirche und dem ehemaligen Färberhaus, dessen reich verzierte Tür heute direkt ins Standesamt führt. Der 1898 erbaute Bismarckturm ragt weit über alle Dächer und öffnet den Blick über das ostholsteinische Hügelland und die Ostsee bis zu den dänischen Inseln. Ein absoluter Geheimtipp: Die Lütjenburger Kornspezialität im traditionsreichen Geschäftshaus lädt zu einem urigen Probierschluck. Oder das Restaurant ‚Bismarckturm‘ auf dem 78 Meter hohen Vogelberg. Von hier aus gibt es eine tolle Aussicht über den höchsten Punkt der Stadt.

ostsee-schleswig-holstein.de/luetjenburg.html



HIGHLIGHTS (AUCH AM STRAND) IM NOVEMBER: LÜBECKER BUCHT

- 2.11. Lichterfest Brückstraße, Neustadt
- 4.11. Timmendorf strahlt, Timmendorfer Strand
- 11.11. Sierksdorf tanzt, Sierksdorf
- 27.11. täglich Meerchenwald, Neustadt
- 30.11. täglich Riesenadventskalender, Neustadt

timmendorfer-strand.de



WINTERSCHÖNE ZEIT AN DER OSTSEE

Wenn der Sommertrubel an der Ostsee langsam nachlässt und der Strand nicht mehr mit Badefreuden lockt, beginnt die winterschöne Zeit an der Ostseeküste. Dann heißt es „durchpusten lassen“, das besondere Licht über dem Meer in der dunklen Jahreszeit bei ausgiebigen Strandspaziergängen genießen und sich im Anschluss mit einem heißen Getränk vor dem knisternden Kamin wärmen. Wir haben Euch wundervolle Tipps für die Ostsee im Winter zusammengestellt, die musikalisch wertvoll sind und wundervolle Spazierpfade oder Ideen für warme Wellnessstage bieten. Freut Euch auf eine gemütliche Zeit an der Küste!

winterschoen.de

HOLSTEINISCHE SCHWEIZ

Mehr als 200 idyllisch gelegen Seen, sanfte Hügel und Wälder – die Landschaft der Holsteinischen Schweiz ist ein echtes Naturparadies. Sie bietet ideale Bedingungen für Winterwanderungen und fürs Schlittschuhlaufen. Und es gibt dort sogar einen Skilift: Auf dem Bungsberg kann man Ski fahren, er ist mit rund 167 Metern die höchste Erhebung Schleswig-Holsteins.

holsteinischeschweiz.de



WEISSENHÄUSER STRAND

Hier wird es auch in der kalten Jahreszeit laut! Beispielsweise findet vom 3. bis 5. November der Rolling Stone Weekender und vom 10. bis 13. November die Metal Hammer Paradise statt.

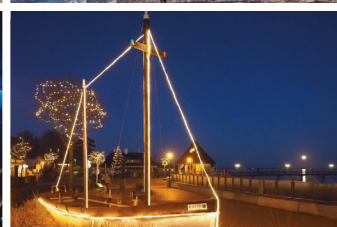
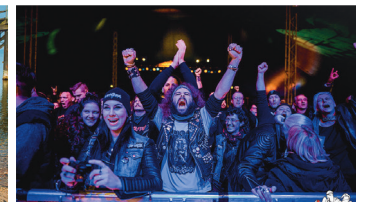
weissenhaeuserstrand.de



DAMP

Das Ostseeresort Damp bietet in der ruhigen Jahreszeit tolle Angebote rund um Wellness, Sportaktivitäten und Badespaß für die ganze Familie.

weissenhaeuserstrand.de



LIFESTYLE

KAIFU | MULTIMEDIA | ASTRO

**KAIFU
LODGE**
unplugged



KAIFU UNPLUGGED

LIVE-MUSIC MEETS MOTION

Mit der neuen Unplugged Serie macht die KAIFU-LODGE den November zu etwas ganz Besonderem: Junge, kreative Live-Musiker gehen gemeinsam mit Trainern und Mitgliedern in Interaktion. Mit dem Ergebnis eines vollkommen neuen Rhythmus, dem man sich nicht entziehen kann! Es ist ein Markenzeichen der KAIFU-LODGE, gewohnte Formate neu zu denken, gekonnt zu verknüpfen und damit etwas Dynamisches, NEUES, Eigenständiges zu kreieren. Auch die aktuelle Serie der KAIFU-LODGE setzt auf dieses Erfolgsrezept. Mit Leidenschaft bringen sich junge Live-Musiker unterschiedlicher Stilrichtungen in die Vielfalt der Kurse, Workshops und Partys ein. Unterstützt wird das Ganze durch neuartiges Virtual Entertainment.

LIVE-MUSIK TRIFFT AUF BEWEGUNG

Mit dem KAIFU unplugged Kurs-Format gehen Trainer, Live-Musiker und Teilnehmer in gemeinsame Interaktion: Mit Können, Präzision und gegenseitigem Vertrauen gilt es, sich aufeinander einzustimmen und zusammen einen Rhythmus zu generieren. Dieses gemeinsame Pulsieren schafft neue kreative Bewegungsräume, verbindet Menschen auf eine intensive Weise und verspricht jede Menge Spaß! Klar, dass in einem solchen Ambiente ein Lindi-Hop Workshop nicht fehlen darf.



LIVE-MUSIK TRIFFT AUF CLUBBING

Mit Freunden oder Familie zum Brunch oder unserem After Sports Club – während man in behaglicher Atmosphäre die kulinarischen Köstlichkeiten unseres KAIFU-LODGE Restaurants genießt, verwöhnen Live-Musiker mit ihren Kompositionen und Neuinterpretationen.



LIVE-MUSIK TRIFFT AUF VIRTUAL ENTERTAINMENT

Drei Musiker, fast live und hautnah: Dank des neuen, hochwertigen Ambientment Systems im Eingangsbereich zieht sich der Musikgenuss im November durch alle Räume. Denn selbst dort, wo in Wirklichkeit kein Platz für eine Band ist, bietet das virtuelle Entertainment System eine fast perfekte Alternative.

kaifu-lodge.de



KAIFU LODGE

unplugged

ALLE TERMINE IM NOVEMBER

Freitag, 3. November

Conni Nicklaus – Saxophon begleitet
17:30 Uhr Deepwork
19:30 Uhr Step

Freitag, 3. November

Ingo Stahl – Singer/Songwriter begleitet
18:00 Uhr After Sports Club im
KAIFU-LODGE Restaurant

Samstag, 12. November

The New Swing Generation präsentiert
18:00 Uhr Swing Workshop

Samstag, 18. November

Mäddi Tation – Percussion begleitet
17:30 Uhr Zumba
18:30 Uhr Nia

Sonntag, 19. November

Constance Matheuss – Harfe begleitet
19:15 Uhr Kundalini Yoga

Samstag, 25. November

Ingo Stahl – Gitarre + Gesang begleitet
15:00 Uhr Rückengymnastik
15:45 Uhr Pilates

Sonntag, 26. November

Sebastian Stank – Keyboard begleitet
11:30 Uhr Complete Body Workout
12:15 Uhr Aerosling meets Athletic Workout
DJ Teaser begleitet
10:00-14:30 Uhr Brunch im
KAIFU-LODGE Restaurant

Donnerstag, 30. November

Ruth Althoetmar – Klangschale begleitet
17:30 Uhr Klangmeditation
17:45 Uhr Flow Yoga



SONNE SATT!

Unsere Club-Verträge im Überblick:



GOLDEN CLUB CARD

Nutzungszeiten GOLDEN CLUB CARD:
Mo. – So. gesamte Öffnungszeiten

Vertragsdauer	monatlich
1 Jahr	€ 22,00*



WEEKEND CARD

Nutzungszeiten WEEKEND CARD: **LIMITIERT**
Samstag + Sonntag gesamte Öffnungszeiten

Vertragsdauer	monatlich
1 Jahr	€ 14,00*



SILVER CLUB CARD

Nutzungszeiten SILVER CLUB CARD:
Mo. – Fr. Studioöffnung bis 15.00 Uhr
Sa., Sonn- + Feiertags Studioöffnung bis 12.00 Uhr

Vertragsdauer	monatlich
1 Jahr	€ 16,00*



EVENING CARD

Nutzungszeiten EVENING CARD: **LIMITIERT**
Mo. – Fr., jeweils die letzten beiden Stunden
der Öffnungszeiten gemäß Aushang

Vertragsdauer	monatlich
1 Jahr	€ 14,00*

Wir bieten in unseren Studios auch Barzahlung und Aufwertkarten an.

Das Sonnenstudio

www.das-sonnenstudio.net
www.facebook.com/DasSonnenstudio.net

PIONEER DJ XDJ-RX2



Club-Standard DJ-Equipment daheim? Ein Wunsch, der häufig beim Thema Budget scheitert. Nicht einfach ist es, eine Lösung zu finden, die hinsichtlich Funktionen wie auch Haptik annähernd das Equipment abbildet, welches in Clubs zu finden ist. Pioneer DJ als Marktführer bietet hierzu selbst eine Lösung an – nun frisch als zweite Generation auf den Markt gekommen. XDJ-RX2 nennt sich das nicht kleine Gerät, welches die All-In-One-Lösung für daheim darstellen soll. Das Gerät bietet zwei Media-Player wie auch einen 2-Kanal DJ-Mixer und bringt dabei fast zehn Kilogramm auf die Waage – bei einer Breite von 72 Zentimetern. Nicht unbedingt für den Transport geeignet, das gute Stück, aber platzsparend zuhause platzierbar. Sparsam gegenüber einem klassischen CDJ und DJM-Setup auch der Preis mit rund 1.700 Euro.

Der Player bietet links und rechts Decks im CDJ-Stil mit großen Jogwheels wie auch nun vollfarbigen und gummierten Performance-Pads für Hot Cues, Loops, Slip Loop und Beat Jump. Dazu kommen die klassischen Tasten für Cue und Play, manuelle Loops, Master und Sync, Track-Search und Search wie gewohnt auch ein Pitch-Fader. Zwei USB-Sticks finden im XDJ-RX ihren Platz. Praktisch: Von einem kann gespielt werden, auf den anderen kann parallel aufgenommen werden.

Der mittig platzierte Mixer ist klassisch im kleinen DJM-Stil gehalten. Zwei Kanäle, 3-Band EQ, Crossfader und LED-Metering. Vor allem aber beide Arten von Effekten, die sich in den Pioneer DJ DJM-Mixern derweil befinden: Sound Color wie auch Beat Color FX. Für die Sound Color FX findet sich sogar der dezidierte Poti in jedem Kanalzug, zudem der neue Parameter-Regler für die vier Effekte, Noise, Filter, Sweep und Dub Echo. Dazu kommen die acht Beat Color FX, zuweisbar auf jeden Kanalzug, Master, das Mikrofon und den Aux-In.

So wie der Vorgänger auch kann der XDJ-RX2 auch weiterhin als klassischer Mixer für externe Zuspeler, zum Beispiel Plattenspieler, genutzt werden. Oder aber als MIDI-Controller für eine DJ-Software. Die hauseigene DJ-Software Rekordbox DJ zum Beispiel findet sich in Form eines Lizenz-Codes im Lieferumfang.

pioneerdj.com

NUMARK NTX1000

Vinyl lebt. Die Schallplatte kehrt zurück. Wer später die Bolle-Kolumnen fleißig liest, wird ein Déjàvu erleben. Ob es nun stimmt oder nicht – nie gab es so viele DJ-Plattenspieler unterschiedlicher Hersteller wie aktuell. Der Witz daran: Produziert werden die meisten davon vom selben Hersteller. Unterscheiden tun sie sich jedoch oft in Design, Ausstattung wie auch Qualität – und natürlich dem Preis.

Der Numark NTX1000 siedelt sich dabei preislich im Mittelfeld an, bietet dafür klassische Funktionen plus ein wenig mehr. Klassische Funktionen heißt vor allem: 33 1/3 und 45 RPM, Pitch-Fader und in irgendeiner Art und Weise einen 0 %-Pitch-Punkt, in diesem Fall per Quartz-Lock-Taste.

Die „Mehrfunktionen“ sind in diesem Fall zum Beispiel die Möglichkeit, die Start- und Stopp-Zeit einzustellen. Heißt, wie schnell der Motor den Plattenteller beschleunigen und abbremsen lässt. Einstellbar ist ebenso die Pitchfader-Range zu 8%, 16% und 50%, jeweils +/- natürlich.

Weitere Extras: Ein internes Interface und ein interner Phono-Preamp. Das Interface ermöglicht die direkte Aufnahme von Schallplatten am Computer. Eine Software dazu wird von Numark zum Download kostenlos geboten. Der verbaute Phono-Preamp dürfte für diejenigen interessant sein, deren Verstärker keinen Phono-Eingang hat. Oder aber für die, die an der DJ-Software für ein digitales Vinyl System auch ein Eingangssignal auf Line-Pegel wählen können. Der höhere Pegel sorgt hier für eine geringere Anfälligkeit des Signals während der Übertragung. So kann gewählt werden, ob das Signal den NTX1000 unverstärkt oder bereits verstärkt verlässt. Das Ganze ist verpackt im schlichten, dunklen Design. Preislich liegt der Numark NTX1000 bei rund 400 Euro.

numark.de





rekordbox dj

DDJ-RR

NATIVE KONTROLLE

2-KANAL-CONTROLLER FÜR REKORDBOX DJ PLUS-PACK (ENTHALTEN)

FÜHLT SICH AN WIE EIN CDJ-SETUP

ANPASSBARE MEHRFAHRB-PERFORMANCE-PADS

SEQUENCE-LOAD – SCRATCH DEINE SAMPLE-SEQUENZEN

HÖCHSTE AUDIOQUALITÄT UND VERSCHIEDENE EIN- UND AUSGÄNGE

PC-MASTER-OUT – NUTZE DIE LAUTSPRECHER DEINES COMPUTERS
ALS MASTER-OUT UND DEN CONTROLLER FÜR DEINE KOPFHÖRER



IN

- **Tennissocken**
Ja, so haben wir auch geguckt. Aber man trägt sie jetzt tatsächlich in Halbschuhen.
- **Schick im Herbst**
Schlabberpulli und formlose Jeans muss nicht sein. Es geht auch elegant.
- **Teaser für Trailer**
StarWars ist so cool, dass selbst die Trailer angeteasert werden.
- **Support your locals**
Die Vereine aus der Gegend haben's verdient.
- **Herbstgerichte**
Kürbissuppe, Braten – oder gleich Burger.

OUT

- **Frühstarter**
Weihnachtsdeko erst nach Totensonntag, Leute! Und vorher den alten Tannenbaum rauswerfen ...
- **Autokorrektur**
Wenn darf Handy kosmische Worten empfindet.

HOROSKOP

WIR HABEN DIE STERNE GEFRAGT ...

**WIDDER**
21.03. - 20.04.

Dieser Monat entwickelt sich ganz nach deinem Geschmack: Widder lieben die Herausforderungen – und davon halten die Sterne einige für dich bereit. Wenn du im Job konzentriert arbeitest, wird dein Einsatz nicht unbemerkt bleiben. Das bringt Anerkennung und wirkt sich auch positiv auf deinen Lohn aus.

**LÖWE**
23.07. - 23.08.

Du bewegst dich in diesem Monat auf der Sonnenseite des Lebens: Mit deiner charismatischen Ausstrahlung ziehst du deine Mitmenschen. Du wirst viel umschwärmt und das gefällt dem geselligen Löwen besonders gut. Genieß es, achte aber dabei darauf, nicht eitel oder gar arrogant zu werden.

**SCHÜTZE**
23.11. - 21.12.

Bis zur Monatsmitte schaffst du es, liegende Aufgaben abzuarbeiten. Danach kannst du dich ganz entspannt um dich selbst kümmern – lass die Seele baumeln, genieß das Dolce Vita und gönne dir etwas Gutes. Achte aber dabei darauf, nicht zu verschwenderisch mit deinem Geld umzugehen.

**STIER**
21.04. - 20.05.

Eigentlich läuft in diesem Monat alles rund. Nur in Sachen Liebe herrscht momentan eine Flaute. Für Singles ist weit und breit kein interessanter Flirt in Sicht. Stiere in einer festen Partnerschaft sind momentan ein wenig mürrisch. Kein Grund, gleich alles hinzuwerfen – es kommen auch wieder bessere Zeiten.

**JUNGFRAU**
24.08. - 23.09.

Jetzt nur keine Hektik. Du musst nicht alles auf einmal erledigen. Nimm dir Zeit – du hast genügend davon. Selektiere die Aufgaben nach Wichtigkeit und arbeite eine nach der anderen ab. Deligiere, was du nicht schaffst. Schon vergessen? Du hast eine Menge Organisations-talent – nutze es.

**STEINBOCK**
22.12. - 20.01.

In diesem Monat steht die Liebe bei dir ganz hoch im Kurs. Singles werden gleich vielfach umschwärmt. Da kann die Entscheidung schon mal schwerfallen. Lass dein Herz sprechen, dann wirst du die richtige Wahl treffen. Auch für Steinböcke in Beziehung wird dieser Monat aufregend leidenschaftlich.

**ZWILLINGE**
21.05. - 21.06.

Hoch motiviert und beschwingt stellst du dich jetzt deinen Aufgaben, die dir problemlos von der Hand gehen. Nutze die positive Kraft, um Träume Wirklichkeit werden zu lassen. Wie wäre es mit einer Entdeckungsreise in eine fremde Kultur? Die Sterne stehen im Moment optimal für deine Abenteuerlust.

**WAAGE**
24.09. - 23.10.

Du kannst dich in diesem Monat entspannt zurücklehnen: Die Sterne sind dir wohlgesonnen und räumen dir die meisten Hindernisse aus dem Weg, bevor du diese überhaupt bemerkst. So kommst du ohne große Anstrengung ans Ziel und hast noch genügend Energie für dein sportliches und soziales Engagement.

**WASSERMANN**
21.01. - 19.02.

Du wälzt viele kleine Probleme in deinem Kopf hin und her. Allerdings blockiert zu viel der Grübeleien das Denken und du kommst nicht weiter. Gönn dir sich Auszeiten in der Natur. Ein Spaziergang an der frischen Luft schafft einen klaren Kopf und du stößt vielleicht auf ganz neue Lösungsmöglichkeiten.

**KREBS**
22.06. - 22.07.

Wie wäre es mit etwas mehr Bewegung? In deiner Krebschale mag es ja gemütlich sein, aber dein Herz-Kreislauf-System ruft nach Sauerstoff und sportlichen Aktivitäten. Joggen, Schwimmen, Radfahren – steigere deine Fitness, dein Wohlbefinden und nutze die Gelegenheit für neue, interessante Kontakte.

**SKORPION**
24.10. - 22.11.

Halte einen Moment inne, bevor du durchstartest. Wohin willst du genau, welchen Weg wirst du einschlagen und wie viel bist du bereit, dafür zu geben? Wenn du dir diese Fragen für dich klar beantwortet hast, darf der Startschuss fallen und du wirst schon bald richtig auf der Überholspur unterwegs sein.

**FISCHE**
20.02. - 20.03.

Streitigkeiten unter Kollegen machen dir momentan zu schaffen. Lass dich aber nicht in den Strudel der Unsachlichkeit hineinziehen. Wahre die Distanz und bleib objektiv. Mach dir deutlich, was du von diesem „Sturm im Wasserglas“ hältst. So löst du diesen Konflikt und bleibst dir selbst dabei treu.

KULTUR

HIPHOP-SPECIAL | KONZERTE | TONTRÄGER | KUNST & AUSSTELLUNG | TINE WITTLER | THEATER & TANZ | KINO



HIPHOP-LADIES
SCHWESTA EWA UND CO.

HIP HOP

SPECIAL II



FRAUEN IN DER HIPHOP-SZENE

Die Rap-Szene wird dominiert von einer Masse an Testosteron triefenden Alpha-Männchen – und die Frauen spielen meist nur als schmückendes Beiwerk in Videos und auf Covern eine Rolle. Was die genauen Hintergründe für diesen emanzipatorischen Missstand sind – klären wir in einem anderen Artikel. Denn hier und heute geht es um die Frauen, die sich hinter das Mikrofon begeben, um ihre ganz persönlichen Geschichten und ihre Blickwinkel auf die Probleme unsere Zeit zu erzählen.

Die Urmutter aller Rapperinnen in Deutschland ist dabei Cora E. Sie kam in den frühen 80ern über Graffiti zum Breaken und gewann sogar einen B-Girl Wettbewerb, um dann Mitte der 80er das Rappen zu beginnen. Ihre Verbundenheit mit der HipHop-Kultur zeigt auch ihr Titel „Zulu Queen“, den sie bereits in den 80er Jahren annahm – und der sie als Mitglied der Zulu-Nation ausweist. Der weltweit bedeutendsten

HipHop-Organisation aus den USA.

Die deutsche HipHop-Szene existierte damals nur im Untergrund, unter Ausschluss der Öffentlichkeit. In dieser Szene machte Cora E. ihre ersten Schritte auf den HipHop-Jam-Bühnen Deutschlands. 1993 veröffentlichte sie dann ihre erste Maxi-Single „Könnt ihr mich hör'n?“ auf dem Hamburger Indie Label Buback Records. Etwas später gesellte sich dann Sabrina Setlur dazu, deren Umfeld mit dem Rödelheim Hartreim Projekt damals eher als „sell out“ galt und von der Untergrund-Szene skeptisch beäugt wurde. Brixx aus Kassel wiederum war wie Cora E. – ein richtiges „Underground Girl“. Sie besuchte die HipHop-Jams der 90er Jahre. Ende der 90er konnte sie allerdings nicht schnell genug aus Kassel raus, um in New York endlich ihre Vorstellung von „richtigem Rap“ zu produzieren und auch auf einem Major Label zu veröffentli-

chen. Zu der Zeit malte die spätere Produzentin Melbeatz noch Züge in Berliner Yards. Wo sie sich zeitweise auch schon mal mit anderen Graffiti-Malern prügelte oder vor Bahnpolizisten weg lief, um nicht für ihre Kunst vor Gericht gestellt zu werden.

Etwas später, mitten im ersten Deutschrapp-Hype Ende der 90er, weckte die Hamburgerin Nina MC die Hoffnung in vielen deutschen Major Plattenfirmen. Wenn die rappenden Männer aus Hamburg so viel Erfolg haben, dann ist es doch nur logisch, dass auch eine Frau aus Hamburg Erfolg haben muss. Dieselben Erwartungen steckte man parallel in Stuttgart, damals die zweite deutsche HipHop-Hauptstadt, in Meli von der Crew Skillz En Masse. Der Respekt der Untergrund-Szene war diesen Frauen sicher – allerdings konnte relevante kommerzielle Erfolge nur die am wenigsten mit der HipHop-Szene verbundene Sabrina Setlur erlangen.

Auf diesen Pfaden zur Geschichte folgten bis zur Mitte der 00er Jahre Frauen wie Pyranja, Fiva, Lady Bitch Ray, Kitty Kat, SheRaw und von den 10er Jahren bis heute Vist, Naya Isso, ESMaticx, Ebow, Catee, Pain, Bahar, Lumara, Taiga Trece, Leila Akinyi, Antifuchs, Namika und viele mehr. Es sind zu viele, um sie alle zu nennen – und doch zu wenige, die einen bleibenden Eindruck hinterlassen durften. Doch in letzter Zeit ist festzustellen, dass eine langsame Besserung der Situation eintritt. Immer mehr rappende Frauen tauchen auf und sie schaffen es, sich zu etablieren. Zum Beispiel Ace Tee oder Fantasma aus Hamburg, die wir in der letzten PISTE vorgestellt haben.

Die zurzeit sechs spannendsten Frauen der deutschen Rap-Szene porträtieren wir in dieser Ausgabe ...



HAIYTI

Was genau die Hamburgerin in ihren Texten rappt, ist nicht immer einfach zu decodieren. Gewisse psychedelische und post-dadaistische Tendenzen sind unbestreitbar – aber genau das ist extrem faszinierend an Haiyti. Während diese Analyse sehr verkopft wirkt, ist von dieser Verkopfung nichts in ihrer Musik zu spüren: Bei Haiyti fließt alles, als wäre es das natürlichste der Welt. So natürlich, dass nach oben fließendes Wasser nicht als anormal empfunden werden würde.

Neben den eher Party tauglichen Songs wie „Runter von der Straße“ bemerkt man auch dunkle Wolken in einigen Songs wie „Messer“, die von einer bittersüßen Melancholie getragen werden, deren unglaubliche Stärke gern unterschätzt oder nicht erkannt werden. Das mag auch an den vielen Drogenreferenzen in ihren Texten liegen, hinterlassen diese doch nicht nur den Eindruck, als würde die Rapperin Betäubungsmittel verkaufen, sondern gegen das vierte Gebot der zehn Crack Gebote von Notorious BIG verstoßen: Never get high on your own supply.

Ihre Musik, ihr Ansatz, ihre Ästhetik sind geprägt vom Do-It-Yourself Charakter. Hierbei geht es vor allem um Kontrolle und Arbeitstempo. Denn die Wassermann-Frau ist die Ungeduld in Person. Trotzdem unterschrieb sie einen Major Plattenvertrag bei Universal. Die Kontrolle behielt sie trotzdem irgendwie. Jeder ihrer männlichen Kollegen hätte ein großes Foto des Signings gepostet und in den Hashtags Anspielungen auf die Millionen gemacht, die er bekommt. Big Pimpin. Und Haiyti? Nichts! Sie hielt es nicht für nötig, es zu kommunizieren.

Genauso faszinierend ist es zu erfahren, dass sie an der HFBK Kunst studiert. Das wirkt irgendwie seriös und passt eigentlich Null zu ihr. Es sind aber genau diese Brüche in der Figur Haiyti, die diese Künstlerin so spannend machen – und große Flächen für Projektionen und Interpretationen des Betrachtenden öffnen.

Natürlich gibt es auch Menschen, die Haiyti nichts abgewinnen können. Dann wird ihre Stimme kritisiert, dass man nicht weiß, worum es geht, und dass alles so komisch ist. Es fällt mir nur schwer, das als Schwächen zu erkennen. Selbst die sonst immer so gern von Fachpresse und Publikum bei weiblichen MCs gestellten Gender-Fragen tauchen so gut wie nie bei Haiyti auf. Deshalb ist sie für mich auch eine der spannendsten Rap-Entdeckung der letzten drei Jahre. Denn mit diesem Gesamtpaket hat Haiyti einen Grad der Selbstverständlichkeit ihrer Kunst erreicht, der nicht selbstverständlich ist im deutschen Rap.



SCHWESTA EWA

Es ist 2011 und das Video zum Song „Schwätzta“ von Schwesta Ewa geht viral. Eine Frau, die aus der Sicht einer Prostituierten darüber rappt, wie man Freier abzieht. Der erste Eindruck: Ist das echt oder ein Scherz? Es klingt wie eine Kreuzung aus Cora E. und Haftbefehl. Wie sich später herausstellen wird, ist das auch deshalb auf den Punkt, da Schwesta Ewa in Kiel aufgewachsen ist, der Heimatstadt von Cora E. Seit ihren 20ern lebt sie dann in Frankfurt, was den Haftbefehl-Swag mit in ihre Aussprache bringt. Wie sich später herausstellte, ist Schwesta Ewa auch wirklich über fast eine Dekade Prostituierte gewesen. Also kein Scherz, sondern extrem authentischer Rap auf 90er Jahre Beats, die wahlweise aus NY oder LA stammen könnten.

Es folgen Features auf den Alben von Xatar und Celo & Abdi, sowie ein Mixtape und ein Album. Und die Geschichten, die Schwesta Ewa zu erzählen hat, sind voller Extreme: Ihre Crack-Abhängigkeit, die sie selber überwindet. Die Vergewaltigung, bei der ihr eine Pistole in den Mund gedrückt wird. Oder wie man Freier f****, sodass sie nicht merken, dass sie gar keinen echten Geschlechtsverkehr mehr haben. Ihr Debut Album „Kurwa“ steigt daraufhin auf Platz elf der Album Charts ein.

In den ersten Jahren ihrer Karriere wird Schwesta Ewa mehrheitlich von Männern, aber auch von vielen Frauen, von vorn bis hinten angegriffen und mit Hass überschüttet. Sie sei eine „Kahba“ und eine „Hure“. Es sind diese Momente, in denen die geistige Höhe dieser Kommentatoren durch das Unterholz von Facebook blitzt. Wie beleidigend ist es, wenn man eine Frau „Hure“ nennt, die sich selbst „Hure“ nennt?

Ende 2016 gerät Schwesta Ewa allerdings ins Visier der Ermittlungsbehörden. Ihr wird vorgeworfen, fünf weibliche Fans zur Prostitution gezwungen zu haben. Sie wird angeklagt in den Punkten: Verdacht des Menschenhandels zum Zweck der sexuellen Ausbeutung, Zuhälterei, Körperverletzung sowie Steuerhinterziehung. Letztendlich wird sie im Juni 2017 wegen 35-facher Körperverletzung, Steuerhinterziehung und sexueller Verführung Minderjähriger zu zwei Jahren und sechs Monaten Haft verurteilt. Die Vorwürfe der Zuhälterei und des Menschenhandels sieht das Gericht allerdings nicht als erwiesen an. Die Zeuginnen hatten ausgesagt, dass sie freiwillig als Prostituierte gearbeitet haben. Bevor sie ihre Haftstrafe antritt, arbeitet sie an einem neuen Album. Es ist zu hoffen, dass sie dieses Mal den „geraden Weg“ geht, wie sie es selbst in ihren Texten formuliert.



SXTN

Die Band SXTN besteht aus den Rapperinnen Juju und Nura, die dafür bekannt und berüchtigt sind, in ihren Texten extrem zu polarisieren. Zeilen wie „Ich f*** deine Mutter ohne Schwanz“ oder „F*** dich, du Hurensohn, f*** dich, du Hurentochter, f*** dich du Spast“ werden skandiert – und dazu im Video mit Kettensägen hantiert und Blunts geraucht. Das verwundert evtl. weniger, wenn man weiß, dass Nura bereits vorher in Bands war mit Namen wie „The toten Crackhuren im Kofferraum“ oder dem „Berliner Kneipenchor“.

SXTN demonstrieren Selbstbewusstsein und lassen sich nicht reinreden. Vor allem nicht von Männern. Die sind verschreckt und werfen den beiden vor, dass sie sich selber „F***** im Club“ nennen – das passt nicht so richtig in das Weltbild von Alpha-Männchen 2017, die eher die heilige Hausfrau suchen, die dann aber bitte trotzdem im Schlafzimmer an der Stange tanzt.

Aufgrund dieser Empörung werden SXTN gern von Medien eingeladen, über Emanzipation, Rassismus und männliche und weibliche Rollen-Klischees zu sprechen. Dabei wird klar, dass sie nicht die männliche Vorherrschaft angreifen, weil sie was dagegen haben. Sondern sie stellen diese Vorherrschaft allein dadurch in Frage, weil sie sich nicht für diese Vorherrschaft interessieren.

Fun Fact: Ihre EP „Asozialisierungsprogramm“ wurde über das Spike Management veröffentlicht. Das wird betrieben von Guy und Claus, die Mitte der 90er Jahre zuerst unter dem Namen „Die Allianz“ und später als „Band ohne Name“ Popmusik veröffentlichten. Ihr größter Hit hieß „Boys“ – und ist genau so, wie Ihr Euch das gerade in Euren Köpfen vorstellt. Für mehr Spaß bitte Youtube nutzen.

Zurück zu den Klientinnen von Guy und Claus: SXTN gelingt mit diesem Cocktail aus Trap Beats, weiblichem Hedonismus und ihrer Ignoranz im Sommer 2017 mit ihrem Album „Leben am Limit“ auf Anhieb der Einstieg auf Platz acht der deutschen Album Charts. Wie es weitergeht? Am Anfang des Videos zum Song „Von Party zu Party“ findet sich ein Zitat des amerikanischen Schriftstellers Hunter S. Thompson, der da lautet: „It never got weird enough for me.“ Wie sagt Franz Beckenbauer immer: Schau'n mer mal.



SOOKEE

Sookee ist das absolute Gegenteil von SXTN. Weshalb es für sie in der vor Alpha-Männchen strotzenden Rap-Szene nicht einfach war, sich mit feministischen Texten und Positionen gegen Sexismus, Homophobie, Rassismus und Antisemitismus zu etablieren. Doch Sookee hat es geschafft mit ihrem „Zeckenrap“ – ein Begriff, den auch ihr Label Springstoff mit geprägt hat. Weshalb sie sich in ihren Texten auch gegen die, ihrer Meinung nach, vorherrschende Heteronormativität im deutschen Rap richtet. Sie wirft dabei nicht nur männlichen Rappern vor, ein sexistisches Weltbild zu propagieren, sondern auch Rapperinnen wie SXTN und Schwesta Ewa. Es ist deshalb auch nicht verwunderlich, dass sie sich gegen Homophobie, Rassismus, Gewalt und Kapitalismus-Idealisierung im deutschen Rap engagiert.

Sie selbst bezeichnet sich als „Queer“, weil sie kein bestimmtes Geschlecht liebt, sondern nur konkrete Personen. Deshalb empfindet sie auch eine Trennung von „hetero“ und „homo“ als nervig. Weshalb sie sich eine Welt wünscht, in der die Gleichstellung Realität ist. Denn dann könnte sie es sich leisten, keine Feministin mehr sein zu müssen.

Es ist aber nicht nur Rap, auf den sich ihr Blick richtet. Denn für Sookee kann Rap immer nur so homophob und sexistisch sein wie die Gesellschaft, in der er stattfindet. Das ist auch der Grund, weshalb sie sehr oft für Diskussionsrunden und TV-Reportagen angefragt wird – und bisher dort mehr Aufmerksamkeit erhält als in der Rap-Szene selbst. Nach 14 Jahren harter Arbeit ändert sich das aber langsam. Es ist ihr im Frühjahr 2017 gelungen, mit ihrem Album, auf dem man eine Mischung aus modernen und klassischen Rap Beat Elementen vorfindet, mit dem Titel „Mortem & Makeup“ auf Platz 87 der deutschen Album Charts einzusteigen.



PILZ

Pilz ist eine extrem provozierende und kontroverse Battle Rapperin, die 2013 erste Bekanntheit durch das Video Battle Turnier „VBT“ erlangte. Dort battlen sich Rapper*innen, in dem sie ihre Diss-Songs gegen ihre Gegner als Video hochladen. Das Publikum stimmt dann ab, wer gewinnt. Auch in direkten Mann-gegen-Frau-Live-Battle-Liegen wie Rap am Mittwoch oder Don't let the Label Label you trat sie an und errang eine Reihe von Siegen.

Dass Pilz keine Berührungängste mit hartem und extrem sexistischem Rap hat, zeigt ihre Entscheidung, als Vorgruppe auf Tour mit King Orgasmus One zu gehen. Auf ihren beiden Solo Alben „Beef“ und „Kamikaze“ ist sie musikalisch im klassischen 90er Boom Bap Eastcoast Stil verortet – und feuert einen Battle Track nach dem nächsten ab.

Auch politische Songs gegen Rassismus finden bei Pilz ihren Platz. Dazu passt ein Video, das auf ihrer Facebook-Seite zu sehen war: Darin klebt eine junge Frau hunderte Plakate in Lübeck an Hauswände, Stromkästen und Mülleimern. Auf diesen Plakaten ist Beatrix von Storch mit einem Hitlerbart zu sehen – und darauf steht: „Mut zur Wahrheit. Hitler kommt aus Lübeck.“ Die Polizei ermittelte daraufhin, ob es sich bei der jungen Frau um Pilz handelte. Das Ergebnis ist bisher nicht bekannt.

Ihre Liebe zum Battle Rap ist allerdings nicht Bedingungslos. Ihr ist wichtig, klar zu machen, dass Battle Rap Kunst ist. Und da Kunst frei ist und einen geschützten Raum darstellt, darf man in einem Battle alles sagen, was den Gegner zerstört. Egal, wie schlimm es auch sei. Dass viele Menschen diese Ansicht nicht teilen, erlebte sie im Frühjahr 2017, als sie im Battle gegen Nidal Nib (Bin Laden rückwärts) darüber rappte, dass er sich nicht trauen würde, sie in einer „Moschee auf dem Gebetsteppich zu f*****“. Dabei setzte sie sich noch ein Kopftuch auf. Nach Veröffentlichung des Battles wurde sie überschüttet mit Morddrohungen und Hass-Kommentaren. Während ihr Gegner das Konzept des Rap Battles als Kunst voll und ganz akzeptierte und ihr sogar noch in einem Statement zur Seite stand, war die Aufregung in der religiösen Community mehr als groß. Pilz lässt sich davon allerdings nicht abschrecken und geht weiter ungerührt ihren Weg.



EUNIQUE

Die aus Hamburg stammende und jetzt in Berlin wohnende Eunique ist eine junge Rapperin, die durch Skillz zu überzeugen weiß. Sie war dabei, als einige ihrer Freunde Freestyle Cyphers abhielten – und irgendwann dachte sie sich, „das kann ich auch“ und hat einfach mitgemacht. Weil aber keiner daran glaubte, dass sie es mit der Musik ernst meinte, stellte sie ein Video von einem ihrer Freestyles online. Einige Monate später hat sie einen eigenen Fanclub namens „Kobra Militär“ und über 40.000 Facebook-Likes.

In dem Video rappt sie darüber, dass sie genervt davon ist, dass Frauen in der Musik meist die zweite Geige spielen sollen. Deshalb träumt sie von einer Armee aus Frauen, die sich gegenseitig unterstützen und gemeinsame Ziele erreichen. Irgendwann soll einmal jede dritte Frau bei „Kobra Militär“ dabei sein. Es geht dabei vor allem um Unabhängigkeit. Und es ist egal, ob man singt, Kunst macht, sozial tätig ist oder ob man in die Politik gehen will. Alle sollen sich gegenseitig pushen. Ein Thema, das sich auch in ihren Songs wie „Stabil“ wiederfindet. Sie rappt dabei sowohl auf Grime Beats als auch Trap und klassische 90s Rap Beats.

Dass sie eine fantastische Technikerin ist, und so gut wie Missy Elliot rappen kann, zeigte sie im Video zum Song „Besser“, der eine Hommage an Missy Elliotts „I'm Better“ darstellt. Zwischendurch singt sie aber auch und spielt dazu Klavier – und erinnerte dabei ein wenig an Alicia Keys. Ein Kontrast, der ihr sehr gut zu Gesicht steht.

Während „Eunique“ ihr bürgerlicher Name ist, hat sie den Namen „Kobra“ aus einem Freestyle Battle mitgenommen. Denn Schlangen findet sie „derbe heftig“, weil sie Heilkräfte besitzen und sich in Wellen bewegen. Außerdem orten Schlangen ihre Beute über Schwingungen – und da Musik auch aus Schwingungen besteht, haben Schlangen für sie etwas mit Musik zu tun.

Prominente Fans hat Eunique auch schon: Sei es Fler, der ihr erstes Freestyle Video auf seiner Seite teilte, oder Rapper Nimo, der ihre Cover-Version seines Hits „Nie wieder“ mit weiblichem Blickwinkel feierte – und es somit auf 500.000 Views pushte. Oder Rapper Veysel, bekannt aus der Serie 4 Blocks, der sagte Eunique sei „die beste Rapperin Deutschlands“. Auch wenn diese Vorschusslorbeeren Druck ausüben könnten, Eunique hat alle musikalischen Skillz, die es braucht, um in diesem Spiel zu bestehen.



EMIL BULLS

16. NOVEMBER | MARKTHALLE

Am 29. September erschien das neue Studioalbum („Kill Your Demons“) der Emil Bulls. Gefüllt ist es mit mitreißenden Melodien, treibenden Gitarrenriffs und pulsierenden Vibes, die in keine Genre-Schublade passen. Ihre spielerische Kreativität haben sie sich auch nach mehr als 20 Jahren Band-Geschichte bewahrt. Die Philosophie dahinter: dem eigenen, unverkennbaren Stil treu bleiben. Mit frischen Songs zwischen aggressivem Wahnsinn und sanfter Melancholie sagen sie allem den Kampf an, was uns im Leben aus der Bahn werfen kann oder unsere Träume und Visionen zerstören will.

emilbulls.de

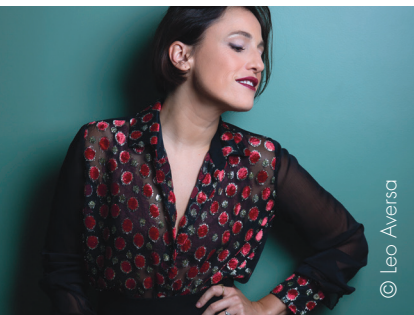


KITTY, DAISY & LEWIS

3. NOVEMBER | GROSSE FREIHEIT 36

Sie sind drei Geschwister aus dem Londoner Vorort Kentish. Am 29. September erschien ihr neues Album „Superscope“ – und nun folgt die große, gleichnamige Tour. Die drei Durham-Geschwister lassen mit Leidenschaft und authentischer Originaltreue die Musik vergangener Epochen wiederaufleben. Ob verschmutzte Coverversionen oder selbstkomponierte Songs – sie hängen wie schwerelos zwischen den Jahrzehnten und begeisterten mit dieser Authentizität bislang über 300.000 Albumkäufer auf der ganzen Welt.

kittydaisyandlewis.com



CARMINHO

11. NOVEMBER | ELBPHEL-HARMONIE

Ihre Wurzeln sind die Sehnsucht und traurige Schönheit des Fado. Nun hat die portugiesische Sängerin Carminho jedoch den Sprung über den Ozean nach Brasilien gewagt. Auf ihrem neuen Album interpretiert sie die Songs des 1994 verstorbenen Bossa Nova-Giganten Antônio Carlos Jobim – und verzichtet dabei ganz selbstbewusst auf den vielgespielten Klassiker „Girl from Ipanema“. Begleitet wird sie von langjährigen Weggefährten des Komponisten, unter ihnen Jobims Sohn Paulo und sein Enkel Daniel.

facebook.com/CarminhoMusic

HURTS

14. NOVEMBER | MEHR! THEATER AM GROSSMARKT

Die Pop-Giganten aus Manchester kehren zurück! Im Spätsommer erschien ihr viertes Album „Desire“. Gefüllt ist es mit vielen neuen stilistischen Einflüssen von Fleetwood Mac über New Order bis hin zur sexy Funkyness von Prince. Mit dem neuen Album zeigen Hurts erneut ihre Innovationsfähigkeit und den Mut, sich immer weiter zu entwickeln. 2010 tauchten sie aus dem Nichts auf und dominierten auf Anhieb die internationalen Charts. Nun kommen sie für eine Show in die Hansestadt ... das solltet Ihr Euch nicht entgehen lassen!

informationhurts.com

JOHANNES OERDING

25. NOVEMBER | BARCLAY-CARD ARENA

Johannes Oerding gelingt es mal wieder, in seinen Songs und Texten eine direkte emotionale Verbindung zu seinen Zuhörern herzustellen. Damit gibt er jedem einzelnen das Gefühl, er würde nur für ihn persönlich singen. Dies gelingt nur den wenigsten deutschen Pop-Songwritern. Der Titelsong „Kreise“ seines fünften Albums handelt von den Momenten, die sich wie Kreise schließen. Denn ein Kreis ist auch Sinnbild einer Zeitenwende, die gleichermaßen Rückschau wie Ausblick bietet.

johannesoarding.de

JADE JACKSON

7. NOVEMBER | NOCHT-SPEICHER

Sie gilt als vielversprechende Künstlerin – im Herbst gibt sie nun auch ihre Visitenkarte in Deutschland ab. Die junge Kalifornierin wird in drei exklusiven Shows ihr Debutalbum „Gilded“ live präsentieren. Die US-Ausgabe des renommierten Rolling Stone setzte Jade Jackson auf die Liste der zehn Country-Newcomer, die man 2017 kennen sollte. Jackson ist kein Hochglanz-Pop-Produkt, sondern eine echte Singer/Songwriterin – mit eigener Band und selbst geschriebenen Stücken.

jadejackson.com



FIVE FINGER DEATH PUNCH & IN FLAMES

21. NOVEMBER | BARCLAYCARD ARENA

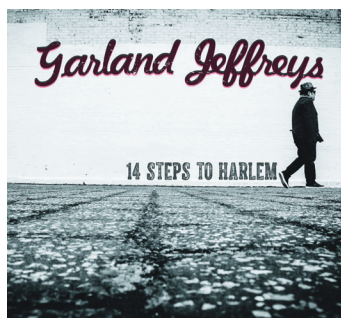
Es ist wohl eines der aufregendsten Doppel-Headline-Packages dieses Jahres! Gemeint sind die beiden Modern-Metall-Größen In Flames aus Schweden und Five Finger Death Punch aus den USA. Ihr wollt „State-of-the-art“-Modern Metall hören und erleben? Dann seid Ihr bei diesem Event goldrichtig. Zwischen dem 21. November und dem 6. Dezember spielt dieses einzigartige Doppelpack in den großen Hallen sechs deutscher Städte – und natürlich kommen die Jungs auch zu uns nach Hamburg! fivefingerdeathpunch.com
inflames.com



SUNRISE AVENUE

7. NOVEMBER | DOCKS

Gut vier Jahre sind nun vergangen – doch jetzt sind die skandinavischen Super-Rocker zurück. Mit einem neuen Album und auf der Bühne! In ihrem fünften Studio-Album „Heartbreak Century“ analysieren die finnischen Superstars von Sunrise Avenue, warum wir offenbar verlernt haben, glücklich und zufrieden zu sein. Neben dem klassischen, sofort wiedererkennbaren Sunrise Avenue-Sound haben diesmal auch moderne Urban Folk-Elemente Einzug erhalten, die den Finnen einen bisher unbekannteren, frischen und unbeschwerten Klang verleihen. sunriseave.com



AHLAN! LABORATORY ON STAGE

10. NOVEMBER | TURMZIMMER

Ahlan bedeutet mehr als nur Willkommen auf Arabisch. Man soll sich zugehörig fühlen – und genau das ist der Gedanke hinter dem Projekt „Ahlan! Was geht? – Hamburg meets Syria“. Diese Plattform wurde für Musiker und Musikerinnen aus Syrien und Hamburg ins Leben gerufen, um sie zu vernetzen und Sounds auszutauschen. Am 10. November wird nun das gemeinsame Bühnenprogramm präsentiert. ahlan-wasgeht.de

DIE TÜDEL-BAND

AB 10. NOVEMBER

Ihr saßt noch nie mit einem Fischbrötchen und einer Flasche Bier am Fähranleger Wittdün? Da habt Ihr wohl etwas verpasst! Aber keine Sorge, es ist nie zu spät – und vor allem hat die Tüdelband eine Art Reiseführer für die Ohren aufgenommen. Seit dem 27. Oktober gibt es das Album „Live op Amrum – in de Blaue Maus“ in den Läden. Nun kommen die zwei, Mire Buthmann und Malte Müller, für acht Live-Termine in die schönste Stadt der Welt. Das solltet Ihr Euch nicht entgehen lassen! dietuedelband.de

GARLAND JEFFREYS

11. NOVEMBER | DOWNTOWN BLUES CLUB

Seit den späten 60er-Jahren ist Garland Jeffreys nun schon für seinen individuellen und herausfordernden Urban-Rock bekannt. Am 28. April erschien sein neues Album mit dem Titel „14 Steps To Harlem“. Die New York Times beschreibt Jeffreys als „hochgeliebten Rock-Soul-Reggae-Singer-Songwriter“ – und Ihr habt am 11. November exklusiv die Chance, diesen Mann in der Hansestadt live performen zu sehen. garlandjeffreys.com

JANE LEE HOOKER

15. NOVEMBER | STELLWERK

Jane Lee Hooker sind fünf Frauen aus New York City. Nur wenige Bands liefern heutzutage noch Musik mit so viel Seele! Seit der Bandgründung im Jahr 2013 stehen sie auf vielen namenhaften Bühnen – und am 15. November kommen sie nach Hamburg ins Stellwerk! Seid dabei, wenn die Band mit knallhartem Rhythmus und gefühlvoll-rauen Vocals Bluesgrößen wie Muddy Waters, Big Mama Thornton und Johnny Winter ehren. janeleehooker.com



© Marcus Seneche



© Stefan Braunbarth

DEINE FREUNDE

KEINE MÄRCHEN

Keine Märchen – so heißt das neue und vierte Studioalbum von Florian Sump, Markus Pauli und Lukas Nimscheck. Auch dieses Mal geht es um die wichtigsten Fragen des Familienlebens: Was denkt eigentlich der Matsch vor der Tür? Und wie sehr ist der Nachwuchs in letzter Zeit gewachsen? Das Album mit dem einen oder anderen Ohrwurm erscheint am 3. November. Ab Januar 2018 sind Deine Freunde dann auf großer Tour.

FM BELFAST

ISLAND BROADCAST

Es ist das vierte Studio-Album der Erstligisten Islands – wenn es um Electro-Pop geht. „Island Broadcast“ enthält elf Songs, die wirklich in jeder Lebenslage funktionieren, aber vor allem lässt es sich zu ihnen hervorragend tanzen! Sie handeln von Euphorie, Freundschaft, Verlust, Aufwachen und dem Versuch, ein guter Mensch zu sein, in dieser manchmal seltsamen Welt. Am 5. Dezember kommen sie außerdem zu uns nach Hamburg ins Uebel&Gefährlich!

MARTYN HEYNE

ELECTRIC INTERVALS

Er ist Komponist und Gitarrist – und dazu noch in Hamburg geboren. Was will man mehr? Mittlerweile lebt Martyn Heyne in Berlin. Im November erscheint nun sein erstes volles Album „Electric Intervals“ auf dem neuen Label 7K!, einem Ableger von IK7 Records. Falls Euch das Album nicht ausreicht, könnt ihr ihn am 10. Dezember live in der Berghain Kantine in Berlin erleben.

NEUFUNDLAND

WIR WERDEN NIEMALS FERTIG SEIN

Am 17. November erscheint das Debütalbum der Kölner Jungs. Im Winter geht es dann auf Tournee, bei der sie in zahlreichen deutschen Städten live zu sehen sind. Neufundland feiern das Unfertige und das Unperfekte. Das Album handelt von der ewigen Suche nach einer kleinen Nische. Dem etwas besseren Leben im falschen. Der Titel wird somit zum Slogan!



© 2017 Mathias Behr



LE JOGGER

... AS THE WALKING TRASH

Fast wären sie endgültig im Drogen- und Alkoholsumpf versunken – doch vor einigen Jahren sind die New Yorker Punk-Legenden („New York City Underground“) urplötzlich wieder aufgetaucht. Die Comeback-Scheiben „Fight Fever“ und „Drink Tank“ boten bereits fetzige Ohrwürmer im Zweiminutentakt – das neue Werk setzt dem ganzen noch die Krone auf: 19 Schraddelpunk-Hits mit irrwitzigen Texten nisten sich sofort im Gehörgang fest und machen fast vergessen, dass die Ramones, ihre alten New Yorker Wegbegleiter, längst das zeitliche gesegnet haben.

PRINZ PI

NICHTS WAR UMSONST

Das Album handelt von Gegensätzen, die Dualität der Dinge, gelebte Kontraste und das Für und Wider der eigenen Existenz. Kurz: Es geht um die zwei Seiten einer Medaille. Das Ziel im Leben ist aber letztendlich sagen zu können: „Nichts war umsonst“. Nach drei Nummer-eins-Alben in Folge, Goldstatus für „Kompass ohne Norden“ und einem waschechten Radio-Hit folgt nun am 3. November das neue Album.

SELIG

KASHMIR KARMA

Es ist das siebte Studio-Album der legendären Hamburger Band Selig. Die Songs wurden in einer einsamen Hütte in Schweden aufgenommen. Und das neue Werk enthält Selig-Musik in der besten aller denkbaren Formen! Es geht um Leben und Tod, um Lust und Einsamkeit, um Freiheit und Gemeinschaft, um Liebe in allen Facetten, um den Umgang mit der Erde und um Gerechtigkeit.

MYLES SANKO

FORGET ME NOT

Liebe ist zeitlos und kennt keine Grenzen ... und genau davon handelt die neue Single „Forget Me Not“ von Myles Sanko. Doch auch die Hoffnung und der Verlust durch Alzheimer haben dieses Lied geprägt. Es erzählt davon, dass plötzlich die Zeit zum größten Feind wird und die Erinnerung mit den Geliebten schon bald verschwunden sein werden ... Das Album dazu heißt „Just being me“.

OPEN ART – „VIVA CUBA LIBRE“

DIALOG BETWEEN PLACES AFFECTED BY CLIMATE CHANGE
BIS 20. NOVEMBER | ÜBERSEEBOULEVARD

Noch bis zum 20. November ist die „Viva Cuba Libre“ auf dem Überseeboulevard zwischen Speicherstadt und Elbe zu sehen. Mit dieser Ausstellung bringt das Überseequartier kubanischen Lebensstil nach Hamburg. Der Fotograf Prof. Dr. Winfried Alberti möchte mit der weit verbreiteten Vorstellung aufräumen, dass es sich auf Kuba einzig um Rum, Zigarren und Salsa-Klänge dreht. Er hat die Geschichte und Menschen hinter der boomenden Touristikmaschine des exotischen Inselstaats porträtiert. Der pensionierte Arzt macht sich mit kreativer Neugier ein ganz eigenes Bild von fremden Städten, deren Historie, Architektur, Kunst und Lebensart. 50 großformatige Abbildungen sind zu sehen, die zum Beispiel marode Kolonialbauten, alte amerikanische Straßenkreuzer und ikonenhafte Monumental-Malereien der kubanischen Revolutionshelden Che Guevara, Antonio Mella und Camilo Cienfuegos zeigen.

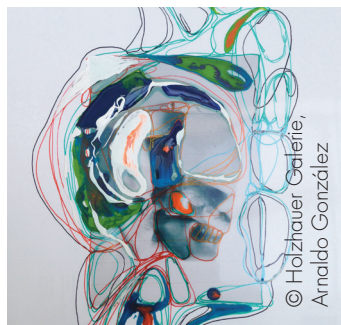
ueberseequartier.de



© Neue Greifen Galerie,
Enrico Pense



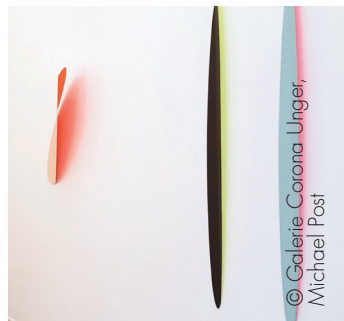
© Daniela Bauermann



© Holzhauser Galerie,
Arnaldo González



© Affenfaust-Galerie,
Tizian Baldinger



© Galerie Corona Unger,
Michael Post



© APontArte, Carlos Puyol



© Galerie Ruth Sachse,
Marin Praska



© now-is-here, Janitien-Sturm

AFFORDABLE ART FAIR

KUNST AUS HAMBURG UND DER WELT
16. - 19. NOVEMBER | HAMBURG MESSE, HALLE A3

Zum sechsten Mal öffnet die Kunstausstellung „Affordable Art Fair“ in Hamburg ihre Pforten. Unter dem Motto „Kunst für alle“ präsentieren 80 Galerien aus Deutschland und der Welt zeitgenössische Malereien, Grafiken, Fotografien und Skulpturen bekannter Künstler und spannender Newcomer.

Allein in Hamburg besuchen rund 18.000 Sammler und Kunstinteressierte die „Affordable Art Fair“ jährlich. Die Ausstellung findet seit dem Gründungsjahr 1999 zum Beispiel auch in New York, London, Amsterdam, Mailand, Brüssel, Stockholm, Singapur und Hong Kong statt.

Es ist sicher eine einmalige Chance, sich von „bezahlbarer Kunst“ inspirieren zu lassen – und junge Künstler aus Hamburg wie Lorenz Goldstein und Suse Itzel kennenzulernen. Innerhalb der drei Tage sollte sich jeder durch den Herbstnebel zur Ausstellung in die Hamburger Messehallen wagen. Es lohnt sich!

affordableartfair.com

Wir verlosen:
1 x 2 Karten für dieses Kunsterlebnis!
Liked hierfür einfach unsere Facebookseite (facebook.com/PisteHamburg) und befolgt die Teilnahmebedingungen.

Oder schreibt uns eine E-mail auf redaktion@hh.piste.de mit dem Betreff AAF und nennt uns den Grund, warum Ihr die Affordable Art Fair in diesem Jahr nicht verpassen dürft!
Viel Glück!

© Galerie Planne-Dreesen, Heinz Mack



© Anatol Kotle



© Luiza Jökel

DIE JUNGS IM HERBST

EIN WIEDERSEHEN MIT TOM UND HUCKLEBERRY FINN
2. - 11. NOVEMBER | HARBURGER THEATER

Die Geschichte der zwei frechen Jungs – wer kennt sie nicht? Zum einen haben wir den Waisenjungen Tom, der bei seiner Tante Polly in Missouri aufwächst. Er schwänzt die Schule, prügelt sich und treibt sich die meiste Zeit mit seinem besten Freund Huckleberry Finn rum. Viele Jahre sind mittlerweile vergangen und sie treffen sich wieder. Nun jedoch als gestandene Männer, erneut am Ufer des Mississippi. Vielleicht entwickelt sich ja die Möglichkeit einer neuen Freundschaft ...

harburger-theater.de

HIDDEN SHAKESPEARE

IMPROVISATIONSTHEATER
13. & 24. NOVEMBER | ALMA HOPPES LUSTSPIELHAUS

Spontan. Schlagfertig. Schonungslos. Seit 25 Jahren gilt das Team von Hidden Shakespeare schon als eines der renommiertesten und erfahrensten Improvisationstheater in Deutschland. Inspiriert wird die Gruppe von den Vorschlägen der Zuschauer. Daraus entstehen dann spontan ganze Dramen, Gedichte oder Songs. Bei Hidden Shakespeare ist wirklich jeder Abend eine Premiere. Freut Euch auf einen (wortwörtlich) einzigartigen und unvergesslichen Abend!

hiddenshakespeare.de | almahoppe.de

VORWEIHNACHTSZEIT THEATER FÜR KINDER



© Riekje Knobloch



© Arno Framberger



© Patrick Giese



© Armin Smalovic

MEIN HUT, DER HAT DREI ECKEN

(4-10 JAHRE)
AB 19. NOVEMBER | FUNDUS
THEATER

Stell Dir vor: Du bist in einem Land, in dem jetzt Sommer ist. Wenn Du sehen willst, wie das ist, kannst Du in ein Flugzeug steigen und hinfliegen. Oder Du kommst zu uns ins Theater. Da triffst Du Dotta, die mit ihrer Mutter und ihrem Bruder Söhnke in ein solches Land verreis ist. Ihren Sonnenhut hat sie nicht vergessen, den Hut mit den drei Ecken. Mit ihm kann Dotta alle Sprachen verstehen und gewinnt so auch in der Fremde eine Freundin ...

fundus-theater.de

DER KLEINE MUCK

AUF DER SUCHE NACH GLÜCK
17. NOVEMBER - 27. DEZEMBER
| OHNSORG THEATER

Der kleine Muck wird von den Leuten auf Grund seiner Größe und der viel zu großen Kleidung verspottet. Er geht raus in die Welt, um sein Glück zu suchen. Nach dem Tod seiner Eltern blieb der kleine Muck nämlich arm, unwissend und allein zurück. Mit Klugheit, Optimismus und Fantasie findet er seinen Weg. Und schnell erkennt der Junge, dass das Glück manchmal genau dort wartet, wo man es nie vermutet hätte ...

ohnsorg.de

BROKEN HEART

EINE TANZPERFORMANCE
AB 9. NOVEMBER | MONSUN.
THEATER

Das Herz überfordert uns oft: Es schlägt, es wird weich, es klopft, es krampft, es schmerzt ... Und wenn es ganz schlimm wird, wünschsten wir uns manchmal, wir könnten es wie in einem Märchen gegen einen Stein austauschen. In dieser Performance suchen ein Tänzer und ein Musiker die Konfrontation mit dem Broken-Heart-Syndrom. Eine Auseinandersetzung zwischen Märchenszenarie und Pragmatismus, Alltag und Wunschvorstellung, aufgeben wollen und weitermachen müssen.

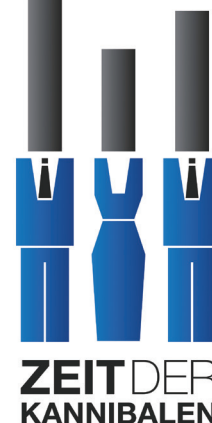
monsuntheater.de

SCHERE, FAUST, PAPIER

CHOREOGRAFIE UND EMOTION
10. NOVEMBER | THALIA THEATER

Der Ort der Handlung ist ein Trichter – und da muss eine Menge durch: alle möglichen Bühnenbilder, sehr verschiedene Kostüme und Requisiten, dazu reichlich Personal aus der Welt und der Geschichte der Menschheit. Choreografie und Emotion sind zwei Begriffe, die der Autor nicht unerwähnt lassen möchte. Außerdem gibt es ein alphabetisches Verzeichnis von Regie-Anweisungen und Übungen für Schauspieler, technische Vorgänge, physikalische Phänomene und diverse Geräusche.

thalia-theater.de



POETRY SLAM STÄDTEBATTLE:

HAMBURG VS. LEIPZIG

16. NOVEMBER | SCHAUSPIELHAUS

Die Battles haben schon Tradition – doch nach Berlin und dem Ruhrpott ist es für Hamburg mal wieder an der Zeit für eine neue Herausforderung. Das hippe Leipzig passt da doch wie die Faust aufs Auge. Sächsisch gegen Plattdeutsch, Astra gegen Gose, Elbstrand gegen Sachsenbrücke. Aber sind wir mal ganz ehrlich: Wer hat den echtensten Winter und die steifste Brise? Moderiert wird das Ganze von Michel Abdollahi. Unschlagbar!

schauspielhaus.de

ZEIT DER KANNIBALEN

EIN BUSINESS-DRAMA

4. NOVEMBER | KELLERTHEATER HAMBURG

Die beiden skrupellosen Unternehmensberater Kai Niederländer und Frank Öllers arbeiten für die Company in den dreckigsten Ländern der Welt. Dort stillen sie erfolgreich den Profit-Hunger ihrer Kunden. Ihr Ziel: in den Firmen-Olymp aufsteigen – endlich Partner werden. Es ist zum Greifen nah! Als ihnen allerdings die jüngere, idealistische, aufgeschlossene Bianca März vor die Nase gesetzt wird, beginnt ein Kampf mit allen Mitteln. Fängt jetzt die Zeit der Kannibalen an?

kellertheater.de



DER EINGEBILDETE KRANKE

AUS DEM LEBEN EINES HYPOCHONDERS

AB 23. NOVEMBER | ERNST DEUTSCH THEATER

Jean-Baptiste Poquelin (1622-1673), genannt Molière, analysiert in seiner letzten Komödie die Mechanismen des Betrugs und der Manipulation. Mit „Der eingebildete Kranke“ zeichnet er die Charakterstudie eines Mannes, der mit seiner Egomane und seiner Gesundheitshysterie seine Umwelt tyrannisiert. Hier geht es um den reichen Kaufmann und Hypochonder Argan, dessen Todesängste ihn zu teuren Kuren und skurrilen Heilmethoden unseriöser Ärzte treibt. Und dann ist da noch die untreue zweite Ehefrau Béline und die zu verheiratende Tochter, die jedoch in den falschen Mann unsterblich verliebt ist ... Alles in allem ein Theaterbesuch wert!

ernst-deutsch-theater.de



REBELL COMEDY

„HOCH ANSTECKEND“

28. NOVEMBER | BARCLAYCARD ARENA

Wer das neue Programm der Rebellen erleben will, begibt sich in echte Quarantänegefahr, denn er wird mit Heiterkeit infiziert. Ärzte und Apotheker warnen vor Bauchkrämpfen und Schnappatmung, wenn Rebell Comedy die neuen Witze auspackt. Die Rebellen sind brillante Stand-up-Comedians. Nationalitäten, Herkunftssprachen und -kulturen spielen für sie eine wichtige Rolle. Auf wundervolle Art und Weise wird eine neue Generation von Comedians – publikumsnah, frisch, ehrlich und authentisch nicht nur live auf der Bühne, sondern regelmäßig auch im deutschen Fernsehen das Publikum begeistern. Rebellcomedy.de

KOLUMNE
TINE WITTLER
KULTURBOTSCHAFTERIN

AB AUF DIE BÜHNE!

Hach ja. Der November ist ein Monat, der es nur den wenigsten von uns recht machen kann: Duster wird's; man schnallt so langsam, was von seinen Vorhaben man im laufenden Jahr so definitiv NICHT geschafft hat; und allzu viele

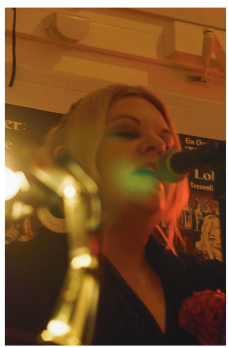
Weihnachtsfeiern, auf denen man sich diesen Umstand schöntrinken kann, gibt's auch noch nicht. Aber keine Sorge – es gibt auch in diesem Monat genug zu entdecken! Warum zum Beispiel nicht mal das kulturelle Leben auf der anderen Elbseite? Denn „Kultur in und um Hamburg“ – das sind nicht nur die großen etablierten Locations in der Innenstadt, in der Schanze oder auf dem Kiez. Es gibt da noch so viel mehr!

Harburg zum Beispiel mit seinem 14. Harburger Kulturtag am 4. November (das komplette Programm: kulturtag-harburg.netsamurai.de). Besonders erwähnenswert für Entdecker und Bühnen-Faszinierte: die Bühnenführungen im Harburger Theater, Museumsplatz 2 (14 bis 18 Uhr). Besucher dürfen die Glocke läuten, den Vorhang kurbeln und in den Souffleusenkasten klettern. Macht was draus.

Und helft weiter fleißig mit, diese Seite mit Kulturtipps abseits des Mainstreams zu füllen: Sachdienliche Hinweise über im Dezember oder Januar bevorstehende Veranstaltungen gern an tine.wittler@hh.piste.de

Bleibt offen! Bleibt neugierig!

Tine Wittler



JOHANNES BESCHONER –
FOTOGRAFIEN

BIS 8. DEZEMBER | ELIANES ESSZIMMER

Johannes Beschoner fotografiert auf Hochzeiten. In den Mittelpunkt seiner Bilder stellt er auch die aller kleinsten Gäste der jeweiligen Gesellschaft. Seine Bilder sind hinreißend – und passen wunderbar in die entzückend-liebevollen Atmosphäre von „Elianes Esszimmer“. In dem jüngst eröffneten Miniaturrestaurant im Stil alter Zeiten steht die Zeit für einen Moment still – und verspricht nichts außer Genuss.



© Johannes Beschoner

Montag bis Freitag von 17 bis 21 Uhr. Eintritt: frei.
Gärtnerstraße 54, 20253 Hamburg



REDEREI

10. NOVEMBER | EROTIC ART MUSEUM BAR

Ein Vorhaben wider das angestaubte Image von Lyrik und Poesie: Die REDEREI ist eine öffentliche Talkrunde mit Newcomern, Stars der Poetry Slam-Szene, reimenden Rappern und vielen anderen. Gäste sind: Anne, der umtriebige Reverend Roosen (s. Foto) und Rapper-Poet Yannick. Gastgeber: David Davieto.

Beginn: 20 Uhr. Eintritt: frei.
Bernhard-Nocht-Straße 69, 20359 Hamburg

BIGSOUL LIVE

21. NOVEMBER | KUKUUN, KLUBHAUS ST. PAULI

Was sexy ist? Hingabe, Leidenschaft, Power – und die großartigen Stimmen der drei Mädels von BIGSOUL! Sieben Jahre ist ihre Zweitplatzierung bei X-Factor (VOX) her. Nun haben die souligen Kraftpakete sich neu gefunden und kehren auf die Showbühne zurück. Wird höchste Zeit, die Damen. Und wir freuen uns sehr!

Beginn: 19 Uhr. Eintritt: 10 Euro an der Abendkasse, Vorverkauf über eventbrite.de
Spielbudenplatz 21-22, 20359 Hamburg



JAMES MCKENZIE LIVE

25. NOVEMBER | PARALLELWE.LT KULTURBAR

Der aus den schottischen Highlands stammende Singer/Songwriter James McKenzie gewann 2015 die MFR Radio Awards als „Bester Newcomer“. Dieses Jahr supportete er u.a. Manfred Mann's Earth Band und Django3000. Einer, den man gesehen und gehört haben muss!

Beginn: 20 Uhr. Eintritt: Hut geht rum.
Gärtnerstr. 54, 20253 Hamburg
parallelwe.lt



Rebell Comedy



EIN ~~LACH~~VIRUS
GEHT ~~VIRAL~~ UM
UND INFIZIERT
ALLE

JUBILÄUMS TOUR
10 JAHRE 10 ACTS
10 STÄDTE 10 SHOWS

HOCH ANSTECKEND

28.11.

HAMBURG

BARCLAYCARD ARENA

EINLASS: 18UHR
BEGINN: 19UHR

ÖRTLICHER VERANSTALTER
FKP SCORPIO KONZERTPRODUKTIONEN GMBH TICKETS WWW.REBELLCOMEDY.DE

ALLE FARBEN IM INTERVIEW



Am 4. November ist es soweit: In der Sport- und Kongresshalle Schwerin findet die jährliche Pioneer DJ Alpha statt. Bei dem Electronic Music Festival sind die erfolgreichsten House DJ Deutschlands dabei. Auch Alle Farben gibt sich die Ehre – mit seinen Hits wird er die Halle zum Beben bringen! Wir hatten Glück und konnten ihm trotz des Trubels ein paar Fragen stellen ...

WIE BIST DU AUF DEINEN KÜNSTLERNAMEN GEKOMMEN?

Meine Namenswahl hat eigentlich mehr mit meiner eigenen Geschichte zu tun. Ursprünglich wollte ich Malerei studieren und habe mich dabei von Künstlern wie Friedensreich Hundertwasser inspirieren lassen, der mir als Künstler einfach sehr gefallen hat. Irgendwann habe ich mich dann in „Alle Farben“ umbenannt, weil ich den Namen schön fand und er auch viel mehr ausdrückt, wie ich finde. Eigentlich hantierte ich ja mit allen Musikrichtungen herum, darum wurde aus „Hunder“ irgendwann „Alle“. Und heute passt der Name besser als je zuvor.

WAS VERSPRICHST DU DIR ALS SPECIAL ACT BEI ROBIN SCHULZ GROSSEN HALLENTOUR DABEI ZU SEIN?

Robin ist ein Freund von mir und ich habe mich sehr gefreut, dass wir mal zusammen unterwegs sein können! Ich bin mir sicher, dass das eine super Tour wird.

WAS MACHT DIR MEHR SPASS: IN CLUBS ZU SPIELEN ODER AUF GROSSEN FESTIVALS?

Auf großen Festivals, obwohl ich die kleinen Clubs auch sehr schätze. Aber das ist einfach ein ganz anderes Erlebnis!

DEINE SONGS WERDEN HÄUFIG IM RADIO GESPIELT. SIEHST DU DICH ALS POPSTAR?

Nicht wirklich, auch wenn viele mich so sehen. Ich bin immer noch derselbe :)

WELCHER DEINER SONGS BEDEUTET DIR AM MEISTEN UND WIESO?

Das ist schwer zu sagen, weil mir alle meine Songs viel bedeuten – jeder auf seine eigene Art und Weise!

WELCHES LAND / WELCHE STADT HAT DIR WÄHREND DEINER TOUR BISHER AM BESTEN GEFALLEN?

Ich mag Holland sehr gern, aber Hamburg hat mich bisher am häufigsten überzeugt!

DU BIST ZUM ERSTEN MAL IN SCHWERIN BEI DER PIONEER DJ ALPHA DABEI. WEISST DU, WAS DICH IN SCHWERIN ERWARTET?

Ich weiß nicht, was mich erwartet, aber ich freue mich schon riesig!

WAS MACHST DU IM ALLTAG ODER IN DEINER FREIZEIT, WENN DU NICHT AUFLEGST?

Ich koche gern mit meinen Freunden und mache sehr viel Sport.

WELCHEN LEBENSSTIL VERFOLGST DU?

Ich achte sehr auf mich, gehe aber trotzdem auch sehr gern mal auf die Piste.



SELIG

12.11. GROSSE FREIHEIT 36



LITTLE DRAGON

13.11. MOJO CLUB



MIGHTY OAKS

DREAMERS TOUR 2017

16.11. MEHR! THEATER



MARILYN MANSON

+ SPECIAL GUEST

16.11. SPORTHALLE



GORILLAZ

HUMANZ TOUR 2017 - GUEST: LITTLE SIMZ

19.11. SPORTHALLE



KONTRA K

GUTE NACHT LIVE 2017

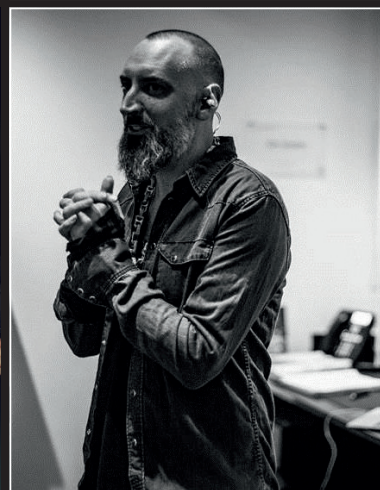
23.11. SPORTHALLE



MANDO DIAO

GUEST: RAZZ

25.11. SPORTHALLE



FINK

27.11. DOCKS



REBELL COMEDY

HOCH ANSTECKEND -
DIE ULTIMATIVE JUBILÄUMSTOUR

28.11. BARCLAYCARD ARENA



STEVEN WILSON

20.02. MEHR! THEATER

21.02. MEHR! THEATER **ZUSATZSHOW**



**THE AUSTRALIAN
PINK FLOYD SHOW**

1988

2018

TIME

30 YEARS OF CELEBRATING PINK FLOYD

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

10.04.18 BARCLAYCARD ARENA

5 FRAGEN AN ... MAXIM



© Ben Hammer

1. ENDE SEPTEMBER ERSCHIEN DEIN NEUES ALBUM „REPRISE“. WOHER KAM DIE INSPIRATION FÜR DAS WERK?

Wenn ich bloß wüsste, woher die verdammte Inspiration kommt, dann würde ich nur noch da rumhängen! Sie kommt und geht – und niemand weiß, woher und wohin! Ich vermute, es sind haufenweise glückliche Zufälle, die zu dem führen, was man Inspiration nennt ... Vielleicht ist es aber auch einfach nur intelligente Nachahmung. „Reprise“ haben wir in jedem Fall in drei Tagen eingespielt – und es hat wahnsinnig viel Spaß gemacht.

2. DEINE MUTTER IST FRANZÖSIN, KOMMEN VIELLEICHT IRGENDWANN NOCHMAL LIEDER IN DEINER „MUTTERSPRACHE“?

Ich kann mir das schon vorstellen, aber mein Französisch ist eingerostet. Ich müsste für eine längere Zeit nach Frankreich.

3. AM 14. NOVEMBER BIST DU BEI UNS IN HAMBURG ZU BESUCH. WAS GEFÄLLT DIR AN DER HANSESTADT?

Das viele Wasser ist das Beste an Hamburg!

4. WAS DARF BEI DIR NICHT FEHLEN, WENN DU AUF DIE PISTE GEHST?

Feiern geht nur noch spontan. Die Sterne müssen in einer bestimmten Konstellation stehen ... ich weiß es nicht! Ich weiß nur: Wenn ich mir vornehme rauszugehen und zu feiern, bin ich um 1 Uhr wieder zu Hause.

5. WELCHER SONG IST ZURZEIT DEINE NUMMER EINS? UND WIESO?

„Dum Surfer“ von King Krule. Ich liebe diese nostalgische Horror-Stimmung. Ohne Ende Federhall und Tape Delay ... ach, ich feier alles, was er macht! Wunderbare Mischung aus allem, was Stil hat.

<p>EHRlich BROTHERS FASZINATION DIE NEUE MAGIE SHOW 13.+14.01.18 HAMBURG Barclaycard A.</p>	<p>BÜLENT CEYLAN LASSMALACHE 02.03.18 HAMBURG Barclaycard A.</p>
<p>MAXI GSTEPPENBAUER MAXI IST NORMAL 05.01.18 HAMBURG Markthalle</p>	<p>ALEXANDER HERRMANN DIE KOCH-LATE-NIGHT-SHOW LIVE 20.03.18 HAMBURG Mehr! Theater a. Großm.</p>
<p>Mario Barth Männer sind faul, sagen die Frauen 24.05.18 HAMBURG Barclaycard A.</p>	

TICKETS UNTER WWW.S-PROMOTION.DE
sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen TICKETHOTLINE 06073-722 740



EMERGENZA FESTIVAL

VOM PROBERAUM AUF DIE MAIN STAGE!

1. & 2. NOVEMBER, 14. & 15. DEZEMBER | LOGO

Junge Bands, schweißnasse Shirts und zerrissenen Gitarrensaiten: Proben im Keller war gestern – mit Firestone geht es für junge Talente auf die große Bühne! Die Kultreifenmarke ist seit 2017 Hauptsponsor des Emergenza Festivals für Newcomer-Bands in Deutschland und der Schweiz. Der weltweit größte Nachwuchsbandcontest ist bekannt für rockige Sounds, energiegeladene Auftritte und geballte Emotionen. Das Festival gibt Nachwuchskünstlern eine Plattform, um erste Bühnenerfahrung zu sammeln und unvergessliche Gigs in coolen Locations und gechillter Atmosphäre zu erleben.

Mittlerweile spielen Bands aus über 150 Städten in 25 Ländern bei dem größten Bandcontest der Welt! Im Oktober startete der Konzertmarathon in Berlin, bei dem Firestone als offizieller Partner erstmals mit dabei war – und seitdem aufstrebende Talente auf ihrem Weg zur Main Stage unterstützt.

emergenzafestival.de

Nachwuchstalente aufgepasst!

Zurzeit läuft für das Emergenza Festival die Anmeldephase: Unter www.emergenzafestival.de können sich alle interessierten Talente über den Nachwuchsbandcontest informieren und anmelden.



PISTE-AKTION

Wollt Ihr die unglaubliche Atmosphäre hautnah im Publikum erleben?

In Kooperation mit Firestone verlost die PISTE 1 x 2 Tickets für die Vorrunde im Logo am 15. Dezember 2017!

Schaut ab dem 27. November bei der PISTE Hamburg Facebook-Seite vorbei und macht mit!

Oder schreibt uns eine E-Mail an redaktion@hh.piste.de, mit dem Betreff: Emergenza. Erzählt uns dazu kurz, warum Ihr unbedingt dabei sein wollt. Wir wünschen allen Teilnehmern viel Glück!





KINO TIPP



SIMPEL AB 9. NOVEMBER

Die Brüder Ben und Barnabas sind schon immer ein Herz und eine Seele. Allerdings ist Barnabas mit seinen 22 Jahren geistig auf dem Stand eines Dreijährigen geblieben. Dies brachte ihm seinen Spitznamen Simpel ein. Als plötzlich ihre Mutter stirbt und Simpel in ein Heim eingewiesen werden soll, flüchten die Brüder. Um Simpel zu helfen, brauchen sie die Unterschrift ihres Vaters, den sie seit 15 Jahren nicht mehr gesehen haben.



DIE REISE DER PINGUINE 2 AB 2. NOVEMBER

2005 bracht der französische Filmmacher Luc Jacquet die Dokumentation „Die Reise der Pinguine“ in die Kinos. Dieser wurde mit dem Oscar als bester Dokumentarfilm ausgezeichnet. In dem Werk ging es um die antarktische Wanderung der Pinguine zur Paarungszeit. Nun begleitet er einen jungen Kaiserpinguin, der vom Brutplatz zum ersten Mal in seinem Leben zum offenen Meer aufbricht. Dazu muss er jedoch erstmal die lebensfeindliche Eiswüste der Antarktis überqueren.



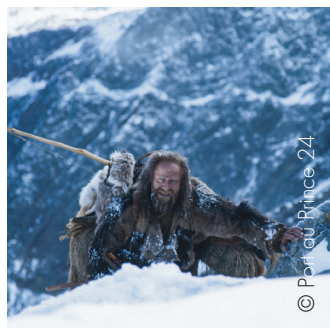
LIEBE ZU BESUCH AB 23. NOVEMBER

Alice (Reese Witherspoon), Mutter von zwei Töchtern, trennt sich von ihrem Mann und will nun neu durchstarten. Sie zieht mit den Kids nach Los Angeles – in das Haus ihres verstorbenen Vaters. Anschließend macht sich Alice als Innenarchitektin selbstständig. An ihrem 40. Geburtstag lernt sie ein Filmemacher-Trio kennen. Die drei suchen eine Bleibe und kommen in Alices Gästehaus unter. Harry hat es Alice angetan und die Romanze beginnt – doch plötzlich steht ihr Ex vor der Tür.



THE JUSTICE LEAGUE AB 16. NOVEMBER

Bruce Wayne (Ben Affleck) alias Batman hat wieder Vertrauen in die Menschheit – und schon muss er ihr zur Seite stehen. Denn Steppenwolf, das mächtige außerweltliche Wesen, plant mit einer Armee Paradämonen, die Erde zu überfallen. Batman wendet sich an Wonder Woman und gemeinsam gründen sie ein Team aus Superhelden – bestehend aus den Metamenschen Aquaman, Cyborg und The Flash. Können sie zusammen den Angriff auf die Erde verhindern?



DER MANN AUS DEM EIS AB 30. NOVEMBER

Der Steinzeitmensch Kelab (Jürgen Vogel) lebt mit seiner Familie und seinem Stamm in den Ötztaler Alpen. Als Anführer ist es seine Aufgabe, sich um den heiligen Schrein der Siedlung zu kümmern. Als Kelab eines Tages von der Jagd zurückkommt, ist die Siedlung überfallen und der komplette Stamm mitsamt seiner Frau und seinem Sohn ermordet worden. Voller Wut und dem Wunsch nach Rache macht Kelab sich auf die Suche nach den Tätern.



COCO AB 30. NOVEMBER

Miguel ist zwölf Jahre alt und ein großer Musik-Fan! Leider kommt er aus einer Familie, die alles hasst, was mit Tönen und Instrumenten zu tun hat. Sie fühlen sich durch die Musik verflucht, seit dem Miguels Urgroßvater vor langer Zeit seine Frau verließ, um Musiker zu werden. Trotzdem will Miguel seinem Idol nacheifern. Aus Versehen gerät er dabei an einen wunderschönen Ort: das Reich der Toten. Zu lange darf Miguel jedoch nicht in der Unterwelt bleiben.

KINO NEWS

präsentiert von:



Jeweils kostenlos im App Store & Google Play Store!

Tickets bequem mobil buchen mit der App für iPhone und Android!

Auch online unter www.UCI-KINOWELT.de oder über die Facebook Fanpage

3x in Hamburg

UCI KINOWELT Mundsburg
Hamburger Straße 1 - 15
22083 Hamburg

UCI KINOWELT Othmarschen Park
Baurstraße 2
22605 Hamburg

UCI KINOWELT Smart City
Friedrich-Ebert-Damm 134
22047 Hamburg

PISTE-AKTION



WIN!

Wir verlosen:
5 x 2 Freikarten
für einen Film Eurer Wahl
exklusiv in der UCI Kinowelt

Schickt einfach eine E-Mail an:
redaktion@piste.hh.de
mit dem Stichwort: UCI

UCIUNLIMITED CARD



MEINE KARTE. MEINE FILME. MEINE MÄDELS.
NUR 22,50 EURO IM MONAT.



Kino ohne Limit.
Gilt für alle Tage, beinhaltet alle Zuschläge für 3D, Loge, VIP, iSens.
Jetzt beantragen auf uci-kinowelt.de



HUMAN FLOW

16. NOVEMBER | ABATON

Human Flow ist eine Dokumentation des chinesischen Künstlers und Aktivisten Ai Weiwei über die Flüchtlingskrise. Ai drehte dafür in 23 Ländern mit einem Dutzend verschiedener Kameramänner und zahlreichen Filmcrews. Der Film zeigt das Elend der Flüchtlinge in den verschiedensten Ländern – in all seinen Formen und Ausmaßen. Ai Weiwei steht teilweise selbst vor der Kamera, und man sieht, wie er den Menschen hilft, mit ihnen redet oder mit den Kindern spielt. Außerdem geht der Künstler auf die Ursachen und Folgen dieser Krise ein. **abaton.de**



© NFP_Filmwelt



© Weltkino Filmverleih



© CineMar

CINE MAR – SURF MOVIE NIGHT

7. NOVEMBER | SAVOY FILMTHEATER

Lust auf eine Brise Meer? Kein Problem: Am 7. November kommt die „Surf Movie Night“ in das Savoy Filmtheater nach Hamburg. Gezeigt werden aktuelle Filme aus den Bereichen Surfen, Abenteuer und Reisen. 2016 begann alles als kleine Tour, die schnell wie eine Welle anwuchs.

In der „Cine Mar – Surf Movie Night“ werden folgende Filme gezeigt:

Fish People (US, 2017, 49 Minuten, Keith Malloy) OmU

Home (AUS, 2017, 5 Minuten, Spencer Frost) OV

Proximity (US, 2017, 55 Minuten, Taylor Steele) OV

Der Abend bietet allen Meerliebhabern, Abenteuerlustigen und Personen mit Fernweh ein spannendes Event, um den grauen Alltag eine Nacht lang zu entkommen. Die Movie Night ist außerdem gespickt mit Überraschungen und Special Guests. **savoy-filmtheater.de**

THE BIG SICK

16. NOVEMBER | ZEISE

Kumail stammt aus einer pakistanischen Immigrantenfamilie. Er versucht sich als Comedian in Chicago durchzuschlagen ... und das gefällt seiner Familie so gar nicht. Kumails Lebensstil ist seiner sehr konservativen und traditionsbewussten Familie schon seit einiger Zeit ein Dorn im Auge. Auch wenn er alle potentiellen Ehefrauen-Kandidatinnen, die seine Eltern ihm regelmäßig vorsetzen, bisher abgelehnt hat, bringt er es doch nicht fertig, endgültig mit ihnen zu brechen. Als er bei einem seiner Auftritte Emily kennenlernt, ändert sich daran nichts. Wird ihre junge Liebe daran scheitern? **zeise.de**



© FilmNation Entertainment

GASTRO

MONDAY TO SUNDAY | CORNICHON CRAZINESS

BURGER-PARADIES HAMBURG



MONDAY 2 SUNDAY

BURGER IM NOVEMBER

Der Herbst ist noch da, der Winter steht schon vor der Tür. Uns ist jetzt wieder nach deftigem Essen, einer guten Grundlage, um der kalten Witterung zu trotzen. Kurzum: Wir haben wieder Lust auf gute Burger. Saftig gegrilltes Fleisch, geschmolzener Käse auf frischgebackenem Brötchen mit würziger Sauce und Topping. Am liebsten alles selbstgemacht und mit frischen Zutaten – versteht sich. Kein Problem, diese Locations können all das und noch viel mehr. Dieses Mal haben wir fünf der besten Hamburger Hamburgs für Euch.

mondayosunday.de



OTTO'S BURGER

LANGE REIHE 40 | 20099 HAMBURG
SCHANZENSTRASSE 58 | 20357 HAMBURG
GRINDELHOF 33 | 20146 HAMBURG
BAHRENFELDER STR. 175 | 22765 HAMBURG

Otto's Burger sind überall. Inzwischen sind es vier plus einem Foodtruck. Und das zu Recht! Die Zutaten für die Hamburger kommen tatsächlich aus Hamburg und Region, sind frisch und selbst angemacht – und das schmeckt man zu 100 Prozent. Viermal Otto's, dennoch sind die Läden individuell. Designliebe fließt in die unterschiedlichen Einrichtungsstile und bringt die gewollte Abwechslung. Genau wie beim Essen: Die Karte wird immer mal aufgepeppt, zum Beispiel durch das aktuell neue Mac 'N' Cheese Patty. Gute Drinks am Abend kann Otto auch. „Pimm's Cup“ mit Ginger Ale, Gurke, Minze und Zitrone trifft auf Craft Beer „Matrosenschluck“ Weizen IPA. Nur ein Wasser? Gern: „Leitungswasser gibt es natürlich umsonst – oder aber gegen Spende. Diese fließt in die Wasserprojekte von Viva con Agua.“

ottosburger.com

DULF'S BURGER

KAROLINENSTRASSE 2 | 20357 HAMBURG

Dulf's sind Meister im Burgerbauen. Das erzählt sich ganz Hamburg. Angefangen in einer sehr übersichtlichen Location in Winterhude sind sie inzwischen im Karolinentviertel zu Hause, deutlich gewachsen und immer rappellvoll. Verwunderlich ist das nicht: Die Macher von Dulf's Burger beziehen ihr Premium Beef aus Schleswig Holstein, welches artgerecht und biologisch aufwächst. Sie garen es auf offenem Feuer im Lavasteingrill und türmen es mit grünem Beiwerk aus kontrolliertem Anbau, geschmolzenem Käse, Toppings, hausgemachten Saucen und Buns auf. Von denen es übrigens gleich drei zur Wahl gibt. So entsteht nicht nur ein einzigartiges Geschmackserlebnis, sondern auch eine kleine City Nord – also beeindruckende Wolkenkratzer gebaut aus Burgern.

dulfsburger.de



THE BURGER LAB

MAX-BRAUER-ALLEE 251 | 22769 HAMBURG
ERNST-MANTIUS-STRASSE 10 | 21029 HAMBURG

The Burger Lab ist wirklich ein Paradies für Burger-Fans. Die Buns werden nach eigenem Rezept von der lokalen Traditions-Bäckerei Pritsch frisch gebacken, das Fleisch kommt aus Schleswig Holstein, alle Zutaten sind regional. Dazu die selbst gemachten Saucen – gemixt mit Experimentierfreudigkeit ergeben sie Geschmacksexplosionen für den Gaumen. Der Lunch bietet jeden Tag drei Köstlichkeiten inklusive Special im Wechsel. Einen festen Platz auf der Karte haben sieben weitere Brötchen, ganz weit vorn und abwechslungsreich klingt jenes aus rosa gebratenem Lammhüftsteak, Mayonnaise, Pesto, gegrillter Paprika und Salat. Erweitert um Beilagen wie Maiskolben oder Asian Style Slaw aus Rotkohl, Rettich und Karotte mit Ingwer-Sesam-Dressing. Hier kann man einfach nur glücklich und zufrieden werden. Seit Neustem auch abseits des Schanzentrubels im ländlichen Bergedorf. theburgerlab.de



HELDEN & CO

MARGARETENSTRASSE 58 | 20357 HAMBURG

Innovation ist bei Burgern nicht immer einfach, besonders unter den Besten ist es ein Kopf an Kopf Rennen. Ein vernünftiges Patty und ein gutes Brötchen sollte es immer sein – und das gibt es natürlich auch hier. Die Rindfleisch-Pattys sind aus Norddeutschland, die Buns frisch gebacken, auch hier von einer Hamburger Traditions-Bäckerei, und die hausgemachten Saucen sind allesamt sehr empfehlenswert. Helden & Co haben es geschafft, dem Klassiker mit ihren Kreationen einen frischen Wind einzuhauchen. Unser Liebling ist bisher der „Stallone“ mit getrockneten Tomaten, Parmesan, Rucola und Helden-Sauce. „Cat Woman“ mit Spiegelei, Avocado-creme und Bacon mögen wir aber auch besonders gern. heldenundco.de

GRILLY IDOL

CLEMENS-SCHULTZ-STRASSE 40 | 20359 HAMBURG

Im Grilly Idol auf St. Pauli riecht es nach Rock'n'Roll. Das kommt nicht nur von der unmittelbaren Nähe zur Reeperbahn. Das Team besteht nämlich ausschließlich aus Musikern und BBQ-Kings. Echte Profis also, wenn es darum geht, die richtige Basis für lange Nächte auf dem Kiez zu schaffen. Die bunte Vielfalt St. Paulis merkt man der Karte deutlich an: Neben Bio-Rind kommen auch Bohnen- und Soja-Pattys zwischen frisch gebackene Brothälften. Genauso Asiatisches: Gedämpfte Reismehlbrötchen mit Gurke, Erdnuss, Rote Bete Sprossen, Wasabi Mayo an Teriyaki Sauce sind wirklich mal etwas anderes. Apropos Sauce – alle sind natürlich selbst angerührt. Auch Veganer und Vegetarier kommen voll auf ihre Kosten, Chicken- und Salat Liebhaber ebenso. Und da zu einer guten Basis ein guter Abschluss gehört, sollte man sich auch das hausgemachte Dessert gönnen. grilly-idol.de



Alle Locations und Infos dazu findet
Ihr auch bei mondaytosunday.de im Blog!

ALLES IM ZEICHEN DER GÜRKCHEN!

Die bekannte Firma Kühne lädt – ganz extravagant – zur Cornichon Craziness ins Kleine Phi ein. Die attraktive Bar in der Feldstraße 42 steht ein Abend lang im Zeichen der sauren Gürkchen. Mixologist Julian Krüssel zaubert experimentelle Drinks, die Ihr auf keinem Fall verpassen dürft! Eine der geheimen Zutaten hierbei: die neuen Gin- und Whiskey Cornichons! Schnapsidee? Ja, und ob! Genießt den Abend bei leckeren Drinks, snackt am mottotreuen Cornichon-Bread und wippt zu grandios guten Tracks und Beats!

KOMMT VORBEI UND MISCHT GEMEINSAM MIT DER SAUREN GURKE DIE BAR-SZENE AUF – ALLE SIND ZU DIESER CRAZINESS-VERANSTALTUNG HERZLICH WILLKOMMEN!

Die Pop-up Bar startet um 17 Uhr mit einem exklusiven Mixing-Workshop, bei dem sich Profi Krüssel in seine Rezeptkarten schauen lässt – und 15 ausgewählten Gästen die hohe Kunst

experimenteller Trinkkultur zeigt. Mit geballtem Knowhow gelingen der Pickled Red Snapper mit Gin oder der Pickled Smash Whiskey dann später garantiert auch zu Hause – aber noch besser schmecken die beiden Signature Drinks natürlich in grandioser Gesellschaft im Kleinen Phi. Ab 19 Uhr öffnen sich dann für alle Gäste die Türen. Cornichon Craziness forever: Die unvergess-

liche Nacht der hochprozentig eingelegten Gürkchen wird im Fotobooth festgehalten. Und wer sich traut, verlässt die Pop-up Bar an diesem Abend mit einem Gurken-Tattoo. Sauer macht lustig – und Kühnes Cornichons machen crazy!

kuehne.de/cornichon-craziness



Gewinnt auf unserer Facebook-Seite zwei der auf 15 begrenzte Gästeeplätze zum Mixing-Workshop! Geht hierzu auf: facebook.com/PisteHamburg und befolgt die Teilnahmebedingung im Post!

Oder schreibt uns in einer E-Mail, warum Ihr und Eure Begleitung DEN Gürkchen-Drink mixen müsst, an: redaktion@hh.piste.de mit dem Betreff Cornichon.

Wir wünschen allen Teilnehmern viel Glück!



KURZ ZU KÜHNE:

Der Grundstein der Carl Kühne KG (GmbH & Co.) wurde 1722 in Berlin gelegt. Kühne ist bis heute ein Familienunternehmen. Als eine der erfolgreichsten Premiummarken für Essig, Senf, Gurken, Kohl & Kraut, Feinkost, Feinsaures und Gemüsesnacks steht Kühne für eine genuss- und geschmackvolle Ernährung. Das Unternehmen ist in Deutschland in fast allen genannten Warengruppen Marktführer – und einer der größten Essig-, Gurken- und Senf-Produzenten Europas. Seit 1945 befindet sich der Hauptsitz in Hamburg. Die Kühne-Gruppe beschäftigt 1.400 Mitarbeiter. Die Produktionsbetriebe in Deutschland verteilen sich auf Berlin, Hagenow, Hamm, Schweinfurt und Straelen. Die internationalen Standorte liegen in den Niederlanden, Frankreich, Polen, der Türkei, Weißrussland und China.



WANN & WO:

10. November im Kleinen Phi
Feldstraße 42, 20357 Hamburg
17 Uhr Mixing-Workshop
19 bis 3 Uhr Open Bar



AUF DER PISTE

POP & SCHLAGER | HIPHOP & R'N'B | ELEKTRO & HOUSE | METAL & PUNKROCK

NEELIX

AT PIONEER

DJ ALPHA

4. NOVEMBER | SCHWERIN



KOLUMNE

ROBERT LAUBE

Ich befinde mich gerade in der siebten Oktoberfest-Woche und fühle mich ein wenig wie im Film „Und täglich grüßt das Murmeltier“. Nicht falsch verstehen, es macht mir immer noch Spaß, das Publikum als DJ zu bespaßen – aber nach sieben Wochen Oktoberfest in Hamburg,

Neuss, London und aktuell Leipzig freue ich mich tatsächlich auch mal auf eine andere Party und auf ein bisschen Büroarbeit.

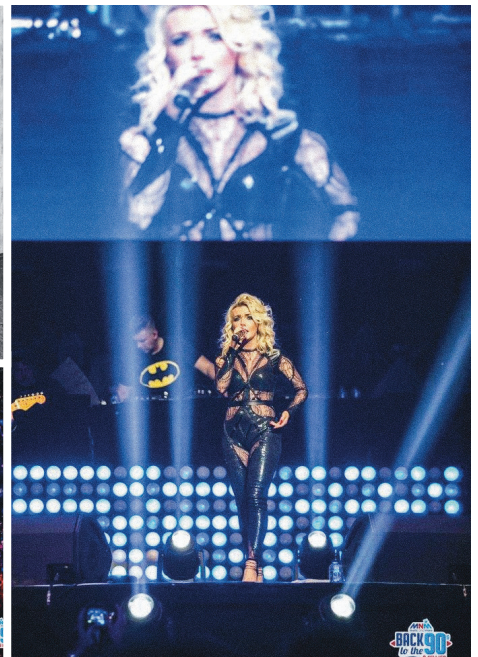
Feiertechisch

hat der November zum Glück wieder einiges zu bieten, von daher bin ich sicherlich auch hier und da auf der Piste anzutreffen. Clubtechnisch ist der Winter von jeher die beste Jahreszeit: Die Läden sind wieder zum Bersten gefüllt und man wird auch nicht nach einer langen Partynacht vom Sonnenlicht geblendet.

Von daher genießt die kalte Jahreszeit – und feiert was das Zeug hält! Der Frühling kommt früh genug ...

WER IST EIGENTLICH ROBERT?

Robert ist Veranstalter der SCHLAGER-SAHNE Partyreihe, die gerade ihr 20-jähriges Jubiläum feiert. Neben diesen und weiteren Nightlife Veranstaltungen in Hamburg ist Robert bundesweit und auf Mallorca als DJ und Künstler unterwegs, hauptsächlich im Bereich Schlager, Mallorca & Pop. Robert mag den Schlager nicht nur, er lebt ihn!



DIE 90ER & 2000ER MEGA PARTY

11. NOVEMBER | HÜHNERPOSTEN

Der Hühnerposten lädt zu einer unvergesslichen Reise in die Vergangenheit und präsentiert die größten Stars der guten alten Discozeit. Freut Euch auf einen Live-Auftritt von Sylver, den erfolgreichsten Dance des Jahres 2002 mit über zwei Millionen verkauften CDs und bekannt durch Mega-Hits wie „Turn the Tide“, „Forgiven“, „Forever in Love“, „In your Eyes“, „Skin“ und „Why Worry“ u.v.m.

Mit Gordon Hollenga (The Disco Boys) erwartet Euch ein weiterer besonderer Gast, der mit seiner Performance den Hühnerposten zum Kochen bringen wird! Insgesamt erwarten Euch drei Dancefloors: 90er, 2000er sowie House, Progressive & Trance und ein Außenbereich. Beginn ist 22 Uhr.

die90er-party.de

HOWARD CARPENDALE

5. NOVEMBER | MEHR! THEATER AM GROSSMARKT

Wenn er „Ti Amo“, „Deine Spuren im Sand“ oder „Hello Again“ singt, schmelzen die Frauen dahin. Howard Carpendale zählt zu den ganz Großen im deutschen Musik- und Showbusiness. Was wäre die Schlagerwelt ohne ihn? Undenkbar – schließlich begeistert Carpendale seine treue Fangemeinde schon seit fünf Jahrzehnten mit wunderschönen Liebesliedern und unvergesslichen Ohrwürmern.

Ein paar Infos zu Howie: In den 70er und 80er Jahren singt sich Howard Carpendale in die Herzen der Fans. Viele seiner größten Hits entstehen in dieser Zeit, darunter „Fremde oder Freunde“, „Nachts, wenn alles schläft“ und „Wem“. Neben den Eigenkompositionen kommen auch deutsche Neuinterpretationen englischsprachiger Hits gut an, allen voran der Superhit „Tür an Tür mit Alice“. Die Musik ist und bleibt Howards große Liebe – und genau die präsentiert er im November in Hamburg, ein Muss für jeden Schlagerfan.

howard-carpendale.de



DIE TOTEN HOSEN

14. NOVEMBER | BARCLAYCARD ARENA

Gehören die Toten Hosen nun auf die Pop & Schlager-Seite? Darüber kann man sicherlich diskutieren. Fakt ist, die 1982 von Campino und Co. gegründete Band, die sich aus der Punkrockbewegung entwickelt hat, ist spätestens mit „Tage wie diese“ im Mainstream angekommen. Titel wie „Bonnie & Clyde“, „Hier kommt Alex“, „Eisgekühlter Bommerlunder“ oder auch „Zehn kleine Jägermeister“ wurden von jeher auch auf sämtlichen Schlagerpartys im Lande zelebriert.

Seit dem Jahr 1990 erreichten acht Musikalben der Band Die Toten Hosen Platz eins der deutschen Charts. Die Musikgruppe wurde für mehr als 13.055.000 verkaufte Tonträger in Deutschland, Österreich und der Schweiz mit zahlreichen Gold- und Platinschallplatten ausgezeichnet.

dietotenhosen.de

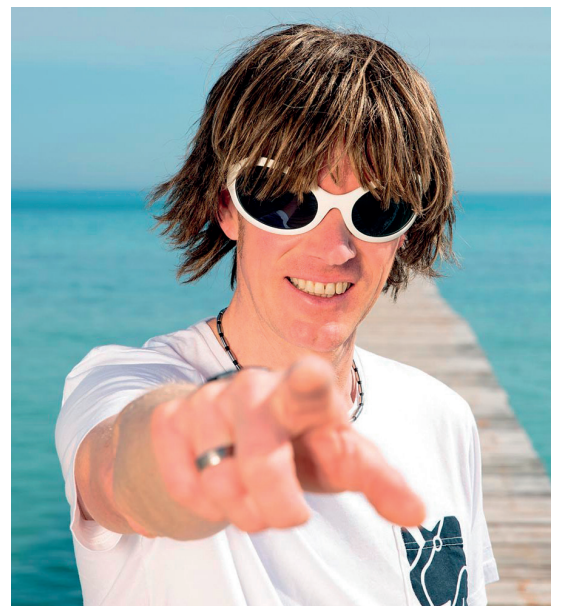


SCHLAGERSAHNE MIT MICKIE KRAUSE

2. DEZEMBER | CAFÉ SEETERRASSEN

Im Oktober feierte die Partyreihe ihr 20-jähriges Jubiläum. Zum Jahresende wird noch ein weiteres Mal gefeiert – dieses Mal mit Deutschlands erfolgreichstem Party-Schlagerkünstler Mickie Krause! Und der hat natürlich all seine Hits mit im Gepäck. Angefangen bei seinen aktuellen Oktoberfest-Hit „Mich hat ein Engel geküsst“ über „Schatzi, schenk mir ein Foto“, „Nur noch Schuhe an“, „Geh mal Bier holen“ bis hin zu seinen Klassiker „10 nackte Friseurinnen“.

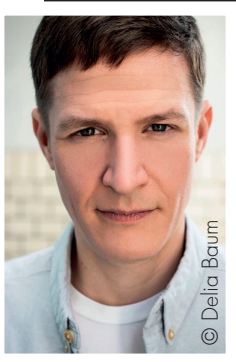
Im Vorprogramm wird Mallorca-Durchstarter Jack Gelee „Ich will mit Dir ein Selfie“ für Stimmung sorgen. Gefeiert wird auf zwei Dancefloors zu Schlager und Mallorca-Hits sowie zu aktuellen Clubsounds, Black, House und 90er. Beginn ist 21 Uhr. schlagersahne.de



KOLUMNE

FALK SCHACHT

Dieser Monat ist ein trauriger Monat für HipHop und Rap: Der Kleine Donner schließt seine Pforten. Damit verliert Hamburg eine der wichtigsten Institutionen für die Szene. Den Nachbarn sei Dank. Nicht! Geplant ist eine Wiedereröffnung an einem anderen Ort. Hoffen



© Delta Baum

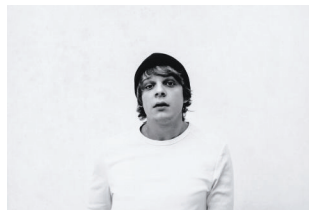
wir, dass es funktioniert und nicht zu lange dauert (der Mojo-Komplex). Zum Glück gibt es gute Konzerte diesen Monat – und natürlich gibt es mehr, als ich hier präsentieren

kann. Neben den dreien die hier intensiver vorgestellt werden, sollte man auch dringend folgende Veranstaltungen besuchen:

Der Wettermann Evidence, seines Zeichens Mitglied der Dilated Peoples, spielt am 19. November um 20 Uhr im Logo.

Lakmann wiederum ist eine deutsche Rap-Legende von der Band Creutzfeld & Jakob, der inzwischen eine Solokarriere am laufen hat. Er spielt Samstag, den 25. November, um 20 Uhr im Waagenbau.

Und Donnerstag, den 16. November, kann man die drei Nerds des Radio Nukular Podcasts live auf der Bühne erleben. Um 20 Uhr in der Fabrik Altona. Es kann dann um alles und noch mehr gehen! Hauptsache, es ist nerdig und hat etwas mit der Popkultur der 90er zu tun. Ob Videogames, Songs, Serien, Filme oder Gimmicks – diese Jungs lassen nichts aus und erzählen davon.



GOLDROGER

15. NOVEMBER | WAAGENBAU

Goldroger ist so etwas wie die logische 2017er Hippie-Fortsetzung des Freundeskreises. Deren Bandbreite in ihrem Sound umfasste neben klassischen Eastcoast Rap auch RnB, Reagge, Rock, Soul und Jazz.

Bei Goldroger sind das konkret seine Einflüsse durch Ska, Punk und Die Ärzte. Letztendlich ist es dann Seeed und Jan Delay geschuldet, dass der junge Goldroger beim Rappen gelandet ist. Auch wenn er damals mit dem vorherrschenden Gangsta Rap Sound wenig anfangen kann, fasziniert ihn das Spiel mit den Worten. Er entwickelt dadurch einen Rap-Stil, der an einen Kurzgeschichten-Erzähler erinnert. Fast schon Slam Poetry artig. Nur mit viel mehr Rapper-Attitüde dabei.

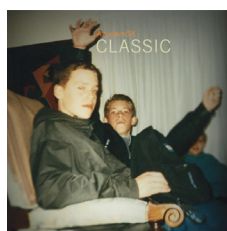
Exzessive Übertreibungen sind nicht sein Ding. Er ist lieber ehrlich und auf dem Boden geblieben. Da er sich nicht festlegen möchte, was seinen Sound betrifft, experimentiert er gern viel herum. Sein letztes Album „Avrakadavra“ ist zum Beispiel mit seinem trippy psychadelic Sound eine Hommage an deutschen Kraut und Acid Rock der 70er Jahre. Das Ungewöhnliche an diesem Peter Pan ist, dass er gefühlt eine Art Erwachsenen-Rap macht – allerdings ohne den Anspruch zu erheben, Erwachsenen-Rap zu sein. Was irgendwie sehr erwachsen, weil ehrlich ist. Das kombiniert der junge Mann mit einer unbändigen Live-Energie, die seine Konzerte zu wahren Happenings macht. Sind wir nicht alle ein bisschen Goldroger?

JUICY GAY

16. NOVEMBER | UEBEL & GEFÄHRLICH

Juicy Gay war der erste offen schwule Rapper Deutschlands der gestehen musste das er gar nicht schwul ist. Syntax Error? Dann einmal bitte den Rechner neu starten. Es war einmal ein Rapper mit dem Namen Kellerkind. Der machte 90s Rucksack Battle Rap. Dann tauchte diese neue aufregende Musik mit dem Namen Trap auf. Das Kellerkind wollte sich darin ausprobieren. Allerdings brauchte es dazu auch einen trappigen Namen. In Anlehnung an Juicy J entscheidet man sich für den Scherznamen Juicy Gay. Nach dem man einige Songs online gestellt hat, meldete sich ein gewisser Money Boy der sich bis dahin immer wieder mal den Vorwurf der Homophobie anhören musste, und fragt Juicy Gay nach einen Feature, was letztendlich auch erscheint. In den folgenden Monaten macht das Kellerkind unter dem Namen Juicy Gay weiter und veröffentlicht z.B. schwulen Hymnen wie „Zeig mir deinen Butt“. Ergänzt wird das ganze durch hochpolitische Songs wie z.B. „Musik ist Haram“ in dem der IS und Deso Dogg verarscht werden.

Der Zug rollte und irgendwann wurden die Medien aufmerksam. Und die stellen plötzlich Fragen nach seiner Rolle als offen schwuler Rapper in der Szene. Und das Kellerkind antwortete als Juicy Gay der erste offen schwule Rapper. Das wird allerdings nach 1 Jahr zum Problem, als er nämlich die Liebe seinen Lebens kennen lernt - eine Frau. Bei aller möglichen Kritik, man muss sich vergegenwärtigen, das Juicy zwar geschwindelt hat, aber dafür war er bereit das Leben eines offen schwulen Rappers in der deutschen HipHop auf sich zu nehmen. Was eine Menge Mut erfordert. Habe ich schon gesagt das Juicy Gay Live eine absolute macht ist? Nein oder? Musste ich hier aber noch dringend erwähnen!!!



AZUDEMSEK & LORD FOLTER

17. NOVEMBER | WAAGENBAU

Das hier ist ein lupenreines 90er Underground Rap Gemetzel, das seinesgleichen sucht. Azudemsk ist nicht nur Graffiti-Maler, sondern auch ein Realkeeper, wie er nur im HipHop Dogma Handbuch zu finden ist. Wenn in Deutschland Anfang der 00er Jahre nicht das Bedürfnis gewachsen wäre, den elektronischen Sound von DMX aufzunehmen. Oder man versucht hätte, im Club zu landen, indem man den Sound von Pharell Williams und den Neptunes imitiert. Dann wäre es ziemlich genau so weitergegangen, wie das, was Azudemsk heute auf Alben wie „Schlicht & Ergreifend“ veranstaltet. Lord Folter steht dem in Nichts nach – was er auf seinem Album „Rogue“ beweist. Wer also eine Zeitreise in die 90er machen will, ist hier perfekt aufgehoben – und sollte sich jetzt schon mal Tickets bestellen!



© Christopher Piotrowski

KLUBHAUS ST. PAULI STELLT VOR:
**SCHMIDTCHENS
 ALTE LIEBE**
 SPIELBUDENPLATZ 22 | 20359 HAMBURG

Das Schmuckstück im Herzen von St. Pauli, gemütlich und außergewöhnlich. Zuhause im Klubhaus St. Pauli, direkt am belebten Spielbudenplatz in bester Lage der Stadt.

Du wirst empfangen von verzierten Möbeln im Stil der 20er Jahre, Du sitzt oder tanzt unter Engelsstuck und goldenen Kronleuchtern, dabei spielt eine Live-Band im romantischen Eisenpavillon. Gemütlichkeit und Charme prägen unsere Alte Liebe und laden zum Verweilen ein.

Dieser wunderschöne kleine Laden ist ein Multitalent! Du kannst ganz entspannt mit Freunden plauschen und Dich mit guten Drinks verwöhnen lassen. Genauso reservieren wir Dir gern einen Tisch für bis zu 15 Personen am Wochenende – oder aber auch für zwei in einer unserer romantischen Sitzecken, in der Du mit deinem Herzblatt einen schönen Abend erleben und bei Kerzenschein die Seele baumeln lassen kannst.

Jedes Wochenende verwandelt sich die Alte Liebe in einen der angesagtesten Live-Musik Clubs der Stadt. Hier wird bis in den Morgen getanzt und die Welt bleibt einen Augenblick lang stehen. Zum Singen, Träumen und Rocken!

Tauche ein in die Welt der Alten Liebe und erfülle sie mit neuer!
klubhaus-stpauli.de/alteliebe.html



Für besondere Anlässe braucht es besondere Locations – und auch da bist Du bei uns genau richtig.

Wir haben:

- Platz für bis zu 150 Gäste
- Getränkepauschalen individuell erstellbar
- Catering – vom rustikalen Fingerfood bis zum stilvollen, gesetzten Essen
- Live-Musik oder DJ
- Fotoautomat mit eigenem Logo
- Große Außenterrasse
- Garderobe

Diverse Zusatzleistungen können gebucht werden. Äußere Deine individuellen Wünsche und wir werden versuchen, Dir jeden zu erfüllen.

Betriebsfeiern, Geburtstage, Abschlussfeiern, Hochzeiten, Jubiläen, Präsentationen u.v.m. Wir haben für jede Gelegenheit die richtige Lichteinrichtung.

Doch damit nicht genug: Mehr Gäste brauchen auch mehr Platz! Das Schmidchen Theater bietet Raum für weitere 400 Gäste. Perfekt für eine rauschende, ausgelassene Party. Auch dort kann gesetztes Essen, ein Vortrag auf der Bühne oder die Reise nach Jerusalem stattfinden.

Zögere nicht und vereinbare einen Besichtigungstermin, bei dem Du die vielfältigen Nutzungsmöglichkeiten des Hauses kennenlernst.

Oder Du überzeugst Dich von der tollen Atmosphäre, wenn am Wochenende eine Live-Band die Wände zum Wackeln bringt.

Ob Du kommst einfach zu einem entspannten Abend oder einer ausgelassenen Tanznacht: Die Alte Liebe ist immer einen Besuch wert!

Kontaktaufnahme leicht gemacht über: **info@alteliebe.hamburg**

Wir freuen uns auf Dich!
 BAR.CLUB.LIEBE

KOLUMNE

BOLLE

Vinyl lebt. Die Schallplatte kehrt zurück. Zu häufig gelesen – diese Platzfüller verschiedener Magazine, die mit stoischer Zuverlässigkeit jedes Jahr wieder einen Plattenladen aufsuchen, um dort eine Story zu produzieren. Derbe undergroundiger Content für das Sommerloch. Aber stimmt es denn nicht? Doch es stimmt. Die Verkaufszahlen von Schallplatten sind gestiegen. Heraufbeschworen das

Comeback der Schallplatte, sicher nicht. Sie war nie weg. Für viele Jahre da – nur halt nicht für jeden. Neue Rekordumsätze titelten einige Magazine 2016. Etwas weiter unten im Text, quasi

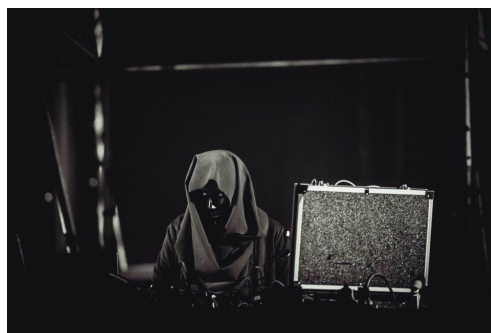
im Kleingedruckten, dann die Relativierung: „Seit 20 Jahren“. Klar muss uns allen sein: Der Aufschwung der letzten Jahre ist nur das Klettern zurück ans Tageslicht, nachdem die Platte Jahrzehnte verpackt im feuchten und muffigen Keller der Absatzzahlen gelagert wurde. Aber, es geht aufwärts. Warum nun das Ganze an dieser Stelle? Weil ich mir wünsche, dass die Menschen weiterhin und wieder mehr Platten kaufen. Für sich selbst, für die Familie oder Freunde. Den eigenen Partner, den jüngeren Bruder oder die jüngere Schwester. Vielleicht auch für die eigenen Kinder. Eines sollten wir nämlich wissen: Auf keinen Fall wird die jüngere Generation in 20 oder 30 Jahren auf irgendeinem Speichermedium eine MP3 hervorkramen und sagen „Boah, erinnerst du dich noch? Das war der erste Song, den ich im Stream gehört habe, dessen Monatsabo von meinen Eltern bezahlt wurde“. Gibt es aber alles auf Platte. Gibt auch Plattenläden in Hamburg. Support your local und so. Vinyl kehrt vor allem dann zurück, wenn wir selbst sie kaufen.



FATIMA YAMAHA (LIVE)
3. NOVEMBER | UEBEL & GEFÄHRlich

Fatima Yamaha ist nicht die, nach der es zunächst erscheint. Hinter dem weiblichen Alias Fatima Yamaha verbirgt sich der niederländische Produzent Bas Bron. Bekannt wurde er unter diesem Namen im Jahr 2015 mit dem langsamen Titel „What’s A Girl To Do“. Keine Ahnung welcher Track das ist? Anhören, der Track ist bekannter als sein Titel.

Ein wenig Zeit hat sich der Track in der Tat gelassen, denn Fatima Yamaha hatte diesen Titel bereits 2004 veröffentlicht, erst ein Re-Release auf Dekmantel ließ den Track zum Hit werden. Noch zum Jahresbeginn 2016 folgte das Album „Imaginary Lines“, mit dem Fatima Yamaha bewies, dass er kein One-Hit-Wonder sein würde. Achtung: Clubshow, 18-21 Uhr. uebelundgefuehrlich.com



OTHERCULT
3. NOVEMBER | UEBEL & GEFÄHRlich

SNTS live. Ich wiederhole mich: SNTS live. Fett, fett, fett. Geiles Booking. Geiler Live-Act. Dabei wird der Act den meisten gar nichts sagen. Nicht schlimm. Wird trotzdem dick.

SNTS ist seit einigen Jahren einer der wichtigen Akteure im Genre des düsteren Industrial Techno. Dabei ist SNTS selbst nicht nur der Name des Live-Acts, sondern wurde auch noch namensgebend für sein eigenes Label SNTS, auf dem 2015 sein erster Longplayer erschien: „The Rustling of the Leaves“. Auf dem Imprint des Labels wiederum, genannt Sacred Court, hat SNTS selbst 2016 den zweiten Longplayer „Losing Sight“ released.

Mit an Board an dem Abend: Agnosia, Hkkptr, Valura b2b Tobor und Sonosanto als Gastgeber selbst. SNTS live. Hab ich das schon erwähnt? Nein? Wird dick! uebelundgefuehrlich.com

RADIATE
4. NOVEMBER | WAAGENBAU



Auf für DND die erste Nacht nach der Sommerpause im Waagenbau, der gerade frisch auf dem vorderen Floor mit einer Funktion-One ausgestattet wurde. Für alle, die nicht so technisch bewandert sind: Das ist eines der aktuell meist-gefeiertsten Sound-Anlagen der Szene. Am Ende also zwei gute Gründe, den Weg in den alten Bau unter den Gleisen an der Sternbrücke zu finden. Der dritte, eigentlich aber wichtigste Grund ist das nicht klein geratene Line-up: Henk und High.Co.Coon aus dem Kosmonaut in Berlin, Marco Baskind und Herr Hoppe von den Rotzigen Beats und dem Südpol, Johannes Ton und Maes von Laut & Luise, natürlich Gastgeber Timo Kreissl b2b mit meiner Wenigkeit Pauls Büro und ebenso an Board Christoph Kipping von Stille Wasser und Schense von Bassbotanik. waagenbau.com

MIYAGI – SCENE FROM A DREAM ALBUM RELEASE

17. NOVEMBER | MOJO

Das zweite Album für Miyagi steht in den Startlöchern. Der umtriebige Hamburger hatte bereits 2014 sein erstes Album released: „Forever“. Seitdem folgten nicht wenige Releases auf SOSO, Katermukke, Einmusika oder auf dem eigenen Label Lost Diaries. Dazu Remixe für Künstler wie Dirty Doering, Fairmont oder Sascha Braemer. Ebenso dazu fleißiges Touren, unter anderem derweil viel in Nord- und Südamerika. Mit dem Mojo wurde ein sehr stimmungsvoller Club für das Release gewählt – ein Club, dessen Atmosphäre den Sound von Miyagi schön einfangen wird. Alleine wird Miyagi an diesem Abend nicht sein, Support spielen unter anderem Niconé, Allies for Everyone oder David Hasert. Für ein wenig mehr Eintritt gibt es an dem Abend das Album zum vergünstigten Preis auch vor Ort zu kaufen.

mojo.de



WIN!

Vier Personen wollen wir einen Abend mit freiem Eintritt ermöglichen – daher lässt Miyagi für uns 2 x 2 Gästelistenplätze springen. Wer gewinnen möchte, schaut einfach ab dem 13. November auf unserer Facebook-Seite vorbei: facebook.com/PisteHamburg.

Oder schreibt uns in einer E-Mail, warum Ihr und Eure Begleitung unbedingt auf dieses Konzert müsst, an: redaktion@hh.piste.de mit dem Betreff MIYAGI.

Mit ein wenig Glück gibt es einen Listenplatz + 1 for free. So einfach kann das sein – Viel Glück!



KATERMUKKE SHOWCASE

25. NOVEMBER | DOCKS –
PRINZENBAR

Die Katermukke-Clique stürmt Hamburg und das Docks, allen voran Label-Gründer Dirty Doering. Es folgen unter anderem Marcus Meinhardt, den man in Hamburg länger nicht mehr gesehen hat. Ebenso dabei Sascha Cawa, Magit Cocoon. Pilocka Krach, Mim Love, Chris Schwarzwälder und Sam Shure. Hamburger Support gibt es von Mikah, Bardia Salour und LeVt.

Das bedeutet im Docks vor allem zwei Dinge: Ein volles Haus voller verrückter Menschen (die Acts eingeschlossen) und alle Floors offen. Docks, Ziegelsaal und Prinzenbar werden durchgehend bespielt vom Katerrudel und den Local Heroes.

docks.de

Bolle / Pauls Büro

Techno-Act & Technic-Nerd,
Writer & Editor, Sales & Produkt-
Manager, Sound-Engineer

Facebook: [paulsbuero.music](https://facebook.com/paulsbuero.music)
[offstagehamburg](https://facebook.com/offstagehamburg)
Instagram: [bolle_pauls_buero](https://instagram.com/bolle_pauls_buero)



6 FRAGEN AN CHRISTOPH KIPPING & FLORIAN FELSCH

Christoph Kipping dürfte in der Hamburger DJ-Szene sicher bekannt sein. Als Teil der Stille Wasser Crew, die lange Zeit für ausgewählte und gute Open Airs verantwortlich war, hat er schon jeden Club von innen gesehen. Spielend. Florian Felsch dagegen ist ein neues Gesicht in Hamburg, jedoch nicht unbewandert in der Szene seiner Heimat.



WAS TREIBT DICH NACH HAMBURG, FLORIAN, UND WO KOMMST DU URSPRÜNGLICH HER?

Florian: Hallo Hamburg! Genau wie Christoph entstamme ich aus Jena, einer kleinen, weltoffenen und mit Dauerbaustellen gesegneten Studentenstadt in Thüringen, umgeben von Bergen, Wäldern und Radarfallen. Was man der Stadt jedoch lassen muss, ist ihre stetig schlaflose Kultur. Das Angebot war für die Stadtgröße schon oft überproportional breit und qualitativ treffsicher. Mich hat zum Beispiel damals ein Besuch im Kassablanca Jena zur elektronischen Musik geführt. Ein Abend, an dem man happy war mit 16 an den großen Jungs der Tür vorbeizukommen, um letztlich von einem grimmig dreinschauenden, aber flauschigen DJ-Duo geplättet zu werden. Tags darauf war ich dann auch schon glühender Fan dieser sogenannten „Wighnomy Brothers“. Aber auch von der völlig neuen kreativen Vielfalt, die einem die elektronische Musik auf einmal bot. Aktuell bin ich, nach meinem Studium in Dresden, im April nach Hamburg gezogen und verdiene hier nun meine Fischbrötchen. Ein Umzug mit meiner Herzdame war schon länger geplant und wir freuen uns im Nachhinein total, dass die Wahl damals auf diese verdammt schöne Stadt gefallen ist.

WER CHRISTOPH KENNT UND IHN MAL BEGEISTERT ERZÄHLEN GEHÖRT HAT, DER WIRD WISSEN, DASS DEUTLICH, ABER GELIEBT SYMPATHISCH DER THÜRINGER IMMER WIEDER DURCHSCHEINT. HEIMAT AUCH FÜR DICH CHRISTOPH – ABER DU BIST SCHON LANGE IN HAMBURG. WANN HAT ES DICH HIERHER VERSCHLAGEN, UND WAS

TREIBST DU HEUTE IM „WAHREN LEBEN“?

Christoph: Nach der Schule stand Studieren auf meinem Plan. Inhaltlich schwebte mir grob eine Richtung vor, aber die wesentliche Prämisse bei der Wahl des Studienortes lautete: „Eine große Stadt, in der ordentlich was los ist“. Mit diesem Vorhaben im Kopf landete ich prompt in Wedel (lacht). Ich habe früher viel Sunshine Live gehört und hing immer neidisch vom Radio, wenn es wieder einmal Live-Übertragungen aus den Clubs der Republik gab, in denen die Musik lief, die es Jena und Umgebung nicht gab. Ich erinnere mich zum Beispiel an eine Neujahrsübertragung aus dem Docks: DJ Dean, Pulsedriver, Rocco – die Helden meiner Jugend! Als ich dann in einer Liste der Hochschulen für Medieninformatik auf Wedel klickte und auf der Karte sah, dass das doch quasi fast direkt in Hamburg liegt, ging alles ganz schnell. Dass ich von dort bis in die Innenstadt aber eine knappe Stunde brauchen würde, stellte ich erst später fest. So passiert es. Derweil lebe ich aber im wirklichen Hamburg. Im „normalen Leben“ arbeite ich als Softwareentwickler und mittlerweile habe ich die ersten zehn Jahre hier vollgemacht. Wie die Zeit rennt! Ich freue mich jedenfalls auf die nächsten zehn. Ist schön hier!

FLORIAN, DU BETREIBST DEIN EIGENES LABEL „DEEP WITH YOU RECORDS“, HAST ABER ZUM BEISPIEL DEINE VORLETZTE EP AUCH AUF SASCHA BRAEMERS LABEL WHATIPLAY RELEASED. SICHER WIRST DU DAS LABEL IN HAMBURG WEITERFÜHREN, ODER?

Florian: Ein paar Jahre nachdem mein langjähriger Freund und Mentor Sebastian Masek (Dynamim) unser mittlerweile zehn Jahre altes Label „Deep With You“ in Jena ins Leben gerufen hatte, entschieden wir uns dazu, auch ein Recordlabel daraus zu gründen. Als Producer aus Leidenschaft bastele ich nun schon seit ca. elf Jahren selbst. Nachdem ich selbst ein paar auch über deutsche Grenzen hinaus erfolgreiche Veröffentlichungen hatte, durfte ich auch auf Whatiplay debütieren, worüber ich mich sehr gefreut habe. Ein cooles Team und mit ebenso viel Leidenschaft wie man selbst. Leider ist es mittlerweile zeitlich gar nicht mehr so einfach, sich um die Organisation der hauseigenen Releases und die dazugehörigen Vor- und Nachprozesse zu kümmern, aber das geht letztlich ja vielen kleinen Labels so. Von daher bin ich echt stolz über die vielen tollen Künstler, die uns und unserem Label-Stil gern als Plattform für Ihre Musik genutzt haben und auch in Zukunft nutzen werden. Das Herzblut wird hier definitiv weiter fließen.

6 WORTE, DIE EUREN SOUND BESCHREIBEN? IHR DÜRFT ALSO DUO-INTERVIEWPARTNER AUCH GERN MIT 3 UND 3 ANTWORTEN!

Florian: druckvoll, analog, kratzig.

Christoph: groovig, melodisch, anregend.

RADIATE – EIN STICHWORT, DAS EUCH ERFREUEN DÜRFTE. FÜR HAMBURG WIRD ES AUF DEN ERSTEN BLICK NUR EINE NEUE VERANSTALTUNGSREIHE SEIN. IHR HABT EUCH ABER EINIGE GEDANKEN GEMACHT, DENN ES STECKT MEHR DAHINTER. SOWEIT ICH WEISS AUCH EIN WUNSCH. NACH DIESER ANKÜNDIGUNG DÜRFT IHR JETZT LIEFERN ...

Christoph: Nachdem wir in der Vergangenheit unabhängig voneinander an verschiedenen Projekten beteiligt waren, geht jetzt zunächst einmal der erste Wunsch in Erfüllung – denn wir haben es endlich geschafft, gemeinsam eine Veranstaltung auf die Beine zu stellen. An der Umsetzung der nächsten Wünsche arbeiten wir jetzt. Wir wollen mit „Radiate“ diejenigen Acts nach Hamburg holen, deren Tracks zu den Lieblingen unserer Playlisten gehören. Acts, die wir selbst noch nicht live erlebt haben und Acts, die bestenfalls noch nicht in Hamburg zu hören waren. Anstatt auf Partys mit unserem Wunsch-Line-up zu warten, schmeißen wir sie einfach selber.

WAS WÜRDET IHR EUCH AKTUELL VON ODER FÜR DIE SZENE IN HAMBURG WÜNSCHEN? WAS BRINGT FLORIAN ALS NEUZUGANG VON AUSSEN – NOCH NICHT BETRIEBSBLIND, SONDERN VIELLEICHT MIT NEUEN IDEEN IN DER HINTERTASCHE?

Florian: Hamburg hat glücklicherweise eine tolle und sehr lebendige elektronische Musikkultur, welche von vielen tatkräftigen Charakteren angetrieben wird, denen dafür viel Respekt gebührt. Als normaler Gast – und dabei spreche ich von mir selbst – empfinde ich nur leider einige Male Line-ups und Headliner so, als würde ich sie jedes Wochenende lesen. Außer Frage dass es sich dabei um talentierte Artists handelt, die einen guten Sound spielen und sicher zurecht von den Veranstaltern erneut gebucht werden. Dennoch, wenn ich, wie so oft, aufmerksam die Line-ups nach meinem Sound fürs Wochenende absuche, empfinde ich manche Veranstaltungen aufgrund der häufig wiederkehrenden Namen schon nach dem ersten Lesen etwas uninteressant.

Christoph: Ich würde mir von den großen, denen, die die Mittel dazu haben, wünschen, dass sie sich mehr zutrauen und auch mal den Schritt ins Ungewisse wagen, um Neues oder Alternativen anzubieten. Andererseits stelle ich mir gerade die Frage, ob das überhaupt deren Aufgabe ist. Wahrscheinlich sollte man einfach gar nicht so viel mäkeln oder fordern – und stattdessen lieber selber aktiv werden und seinen Teil zum großen Ganzen beitragen. Innerhalb der letzten zwei Jahre gab es durchaus einige Bewegung abseits der Hauptstraßen, und es haben sich interessante neue Wege entwickelt. Das finde ich gut so! Vielfalt schafft Abwechslung und das treibt die Gesamtentwicklung voran.

KOLUMNE

ALEXANDER BECK



RAVEN AGE

5. NOVEMBER | LOGO

Harris ... Harris? Da klingelt doch etwas. Richtig! George Harris, der Sohn von niemand geringem als Steve Harris, kommt mit seiner Band auf Tour. Und wie dem Basser von Maiden muss man auch seinem Sohne-
mann wirklich musikalische Fähigkeiten unterschreiben.

Aber keine Sorge, kein Maiden Abklatsch, sondern moderner Metall, mit klassischen zweistimmigen Gitarrensoli und einer Stimme, die sich zwischen Bullet form y Valentine und Trivium bewegt.

logohamburg.de

W.A.S.P.

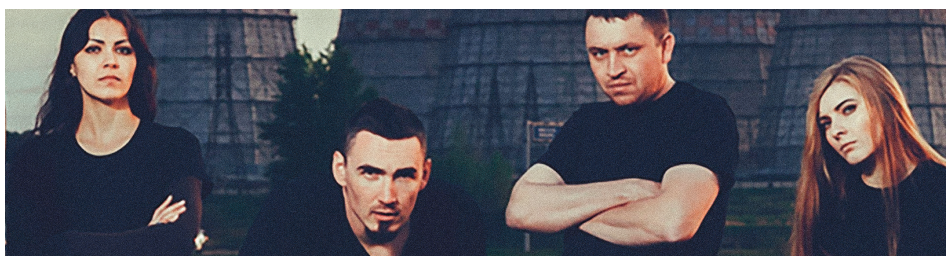
14. NOVEMBER | MARKTHALLE



ENDLICH! Für mich einer der persönlichen Meilensteine wieder live auf der Bühne.

W.A.S.P präsentieren nach 25 Jahren noch einmal das Ausnahmealbum „Grimson Idol“. Es wird wohl eine zweigeteilte Show werden: Teil 1 besteht aus dem gesamten Album, Teil 2 aus den Klassikern und Hits um Blacky Lawless. Ich lehne mich da ganz weit aus dem Fenster – für mich eines der Konzerthighlights des Jahres.

markthalle-hamburg.de



GRAI – DIE SEELE RUSSLANDS

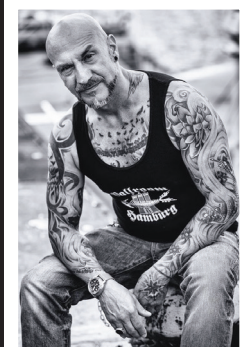
Kein Konzerttipp, vielmehr eine für mich Neuentdeckung aus Russland: Folkmetall mit weiblicher Stimme, Growls, metallischen Riffs und traditionellen Instrumenten.

Wer nun aber die genreüblichen leichten Weisen und fröhliche Aufforderungen zum Trinkgelage erwartet, wird überrascht sein. GRAI (Rabenschrei) spielen ganz bewusst mit ihrer russischen Herkunft. Mütterchen Russland im winterlichen metallischem Gewand. Duster, melancholisch und donnernde Riffs. Das Wer zeigt einmal mehr, Musik ist universell verständlich.

ZEIGT HER EURE KUTTEN!

Jeder kennt sie. Das kleine Stückchen Stoff, das sich mal lässig, mal schlabberrig an den Körper des Trägers schmiegt. Nein, ich spreche hier nicht vom Bikini, sondern DEM Erkennungszeichen des klassischen Metallers. Im Ursprung mal

den Motorradclubs entnommen, hielt das gute Stück auch schnell Einzug in die Kleiderschränke der Rockfans und Metalheads. Nun aber zum Thema: EURE Kutte! Frü-



her war das gute Stück ein Zeichen von Zusammengehörigkeit. Unabhängig von den Schriftzügen, Bandlogos und Covern, die die bunten Stoffteilchen zierten. Man begegnete sich mit Neugier und Respekt. Und heute? Immer wieder bekomme ich hitzig geführte Diskussionen mit. Anfeindungen, Ausgrenzungen und stumpfe Anmache. Ich muss nicht jede Band mögen, die die Kutte meines Gegenübers ziert. Die Tatsache, dass der oder die TrägerIn gerade mit mir zusammen auf einem Konzert steht, sollte doch eher Gemeinsamkeiten ausdrücken, als uns anhand einer anderen musikalischen Vorliebe trennen. Ich ärgere mich eher über Händler, die bei Ebay ein kleines Fetzen Stoff für 100 Euro anbieten, weil es angeblich eine Rarität darstellt. Weil die Auflage exklusiv für Tournee XYZ mit rotem Rand gestickt wurde. Weil das Blut des Drummers ins Garn eingewebt wurde und eine goldene Locke des Sängers natürlich auch. Ja Himmel ... der Lappen ist ein verfXXXer Promoartikel, der in der Produktion Cent-Beträge darstellt. Gut, wem es das Geld wert ist, an dem die Band nix verdient, wohl aber ein findiger Händler, dann schlage er zu. In diesem Sinne – in union we stand!

Euer Alex

KOLUMNE

JANNES VAHL

DER VEREIN

Wir sind ein gemeinnütziger Verein und sammeln Spenden für soziale Projekte. Zusammen mit der clubkinder Events & Booking Agentur veranstalten wir Konzerte, Partys und so schöne

Dinge wie die clubkinder Tagebuchlesung. Das stemmen wir nicht im Alleingang: Dank unserer zahlreichen Helfer und einem glühend heißen

Draht zur Kultur- und Partyszene haben wir schlagkräftige Unterstützung von den richtigen Leuten.

DIE AGENTUR

Durch die frisch gebackene Eventagentur rücken wir soziales Engagement und Veranstaltungen im kulturellen sowie im Business-Bereich noch näher zusammen. Das bedeutet konkret, dass wir unsere Tätigkeit auf kommerzielle Events ausweiten. Egal ob betriebliche Weihnachtsfeier oder musikalisches Rahmenprogramm für Events aller Art. Hier schicken wir mit unserem Klanglabor Nachwuchskünstler auf die Bühnen der Stadt. Der Clou: Am Ende des Geschäftsjahres fließen alle erzielten Gewinne direkt in den clubkinder e.V. und kommen dort an, wo Gutes damit getan wird. Feiern für den guten Zweck – we could be heroes ...

Noch Fragen?

kontakt@clubkinder.de
clubkinder.de
untermstrich.hamburg



© Johannes Rascher

7. CLUBKINDER
LATERNENUMZUG

11. NOVEMBER | GOOD OLD DAYS

Das Laternenlaufen ist ein herbstlicher Brauch, bei dem die clubkinder nach Einbruch der Dunkelheit singend mit einem Laternenumzug von Bar zu Bar ziehen. Beim Laternenlaufen werden Lieder wie „Ich gehe mit meiner Laterne“ (Martinslieder) gesungen. Die Laternen werden vorher von den clubkindern selbst gebastelt. Gleichwohl werden auch Laternen oder Lampions aus dem Handel verwendet, die mittlerweile auch mit einer elektrischen Lampe statt einer Kerze ausgestattet sind. Beim Laternenumzug werden unsere Lieblingslocations abgelaufen. Alle Hamburger sind herzlich eingeladen, mit uns mitzulaufen. Beginn ist 20 Uhr.



UNTERM STRICH

METALNACHT

18. NOVEMBER



Was hatten wir damals für großartige Nächte: Pogen zu „Killing in the Name of“ von Rage Against the Machine, moshen zu „Chop Suey“ von System of a Down, sinnlos in die Luft ballern zu „Burn My Eyes“ von Machine Head. Damals, damals, ... wir machen das einfach wieder. Bei uns im Club. Schön dunkel ist es in unserem Keller auch ... Unterm Strich Metalnacht – die schwarze Nacht mit DJ Alban Qoku aus dem Rock Cafe St. Pauli. Mit Musik von Heavy-Metal bis Power-Metal, von Soulfly bis Metallica, gemischt mit einer guten Portion Grunge und Alternative. Metalller mit Haaren bis zum Arsch haben freien Eintritt. Ab 24 Uhr.

untermstrich.hamburg

2. CLUBKINDER
EISSTOCKSCHIESSEN

SPORT UND SPASS FÜR DIE GUTE SACHE
23. NOVEMBER



© Julia Schwendner

Körper in perfekter Harmonie mit dem eisigen Element. Sportliche Höchstleistungen gepaart mit sinnlicher Eleganz – das clubkinder Eisstockschießen ist so etwas wie das Holiday on Ice der Hamburger Gastro- und Clubszene. Bereits zum zweiten Mal lädt der clubkinder e.V. 18 Teams zum sportlichen Wettbewerb auf die Kunsteisbahn vor der Rindermarkthalle. Zu gewinnen gibt es für die Teilnehmer nichts außer eisglatte Seitenhiebe und einen Muskelkater am nächsten Tag. Denn alle Aktivitäten auf dem Eis und am Glas sind zugunsten von Hinz&Kunzt. Motto des Abends ist „Sport und Spaß für die gute Sache.“ Neben der Möglichkeit, endlich einmal Türsteher, Burgerbräter und andere Sportsfreunde mit Spott und Häme zu überschütten, wird den Zuschauern einiges geboten: Singer-Songwriter Acts, eine Tombola, Glühwein, Kuscheln am prasselnden Lagerfeuer, Craft Bier, Bratwurst und den größten Weihnachtsbaum St. Paulis.

clubkinder.de

KLUBHAUS ST. PAULI

Highlights im November 2017



Kukuun

07.11. – Backgammon im kukuun
11.11. – Live: Album Release Fräulein Frey
12.11. – KiezKlassik #14
26.11. – Soul Sunday Sankt Pauli–Urban Flow Yoga



Skurrilum

Das Beste Escape-Game in Hamburg. Vier Erlebnisräume mit unzähligen Rätseln warten auf Euch!



Laser-Loft

Berfest Party, jeden Mittwoch:
3 Runden Lasertag
+ 30 Minuten VR Gaming
+ 1 Runde Drinks gratis

nur:
16€



Häcken - Bar.Bühne.Beats

08.11. – Hundred Waters
10.11. – Kiez Treats - The Mighty Mocambos
22.11. – Jessy Lanza
29.11. – Nick Weaver



Schmidtchen - Theater

01. – 04.11. Lars Redlich „Lars But Not Least“
05.11. Gästeliste Geisterbahn, Live-Podcast
8.11. – 09.12. Mythos Marlene mit Kerstin Marie Mäkelburg
13. & 14.11. Fortenbacher singt Streisand



Alte Liebe - Bar.Club.Liebe

03., 10., 17. & 24.11. – Jojo & Band
04., 11., 18. & 25.11. – Citizens of the Sun
02.11. – The Age of Aquarius
09.11. – Liebe Leudde



Sommersalon

03.11. – Liebe, Luft und Sandwichlove im Zoo
17.11. – Hi De Ho mit Sultan Libre
23.11. – Salonfakultät mit DJ Seven X
25.11. – Bier auf Wein mit Herr Richard



Bahnhof Pauli - Basement Club

09.11. – Bhf. Pauli Open Mic No.13
17.11. – Katz & Kautz x eun rec. x hearec
24.11. – Andre Kramer – Zuckerbrot ist alle. Solopremiere
25.11. – Comedy City Battle – Hamburg vs München

Pioneer Dj

alpha

ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL

PIONEER DJ ALPHA 2017

SA 04.11.

SPORT- UND KONGRESSHALLE, SCHWERIN

Musik ist die Sprache, die wir alle verstehen

Seit über 20 Jahren ist die „alpha“ das Highlight im Norden Deutschlands. In der Kongresshalle Schwerin wird es am 4. November 2017 wieder eine neue Zeitreise der elektronischen Musik geben. 6000 Menschen werden in diesem Jahr in der Landeshauptstadt Schwerin erwartet.

Unter dem Motto „Steampunk“ erleben die Besucher eine völlig neue Art der elektronischen Musik. Dabei werden einerseits moderne und futuristische technische Funktionen mit Mitteln und Materialien des viktorianischen Zeitalters verknüpft, wodurch ein deutlicher Retro-Look der Technik

entsteht. Andererseits wird das viktorianische Zeitalter bezüglich der Mode und Kultur idealisiert wiedergegeben. Steampunk fällt damit in den Bereich des sogenannten Retro-Futurismus, also einer Sicht auf die Zukunft, wie sie in früheren Zeiten entstanden sein könnte.

Die Dekoration der gesamten Halle sowie eine große und einzigartige Bühne wird aus Elementen des Steampunks bestehen. Dampf- und zahnradgetriebene Mechanik, viktorianischer Kleidungsstil und ein viktorianisches Werte-Modell, eine gewisse Do-it-yourself-Mentalität und Abenteuerromantik werden durch die Künstler sowie das Personal einzigartig dargestellt sein.

ALLE FARBEN

BRENNAN HEART

NEELIX

DJ ISAAC • DJ DEAN

HOUSE ROCKERZ

QUICKSILVER • JEROME

TALLA 2XLC

AND MANY MORE!



Pioneer Dj

PAST, PRESENT & FUTURE - AUF 5 AREAS!

Die Veranstalter media consult Eventmanagement und Ostseewelle HIT-RADIO Mecklenburg-Vorpommern haben dazu die besten und angesagtesten DJs eingeladen. „Weniger ist mehr, dafür aber die richtigen DJs“, meint Mike Hasemann, der seit über 20 Jahren die pioneer DJ alpha ausgerichtet.

Über 40 nationale und internationale DJs sind an diesem Tag auf fünf Areas gebucht.

13 Stunden elektronische Musik mit allen Stilarten, ob nun moderner EDM, House- und Deephouse-Sound oder auch Oldschool, Trance, Hardstyle, sowie die immer beliebter werdenden Goa Sounds.

Das musikalische Konzept in der Mainarea wird in diesem Jahr verändert. „Steampunk - Be different“ lautet das Motto in diesem Jahr. Die Mainarea ist das Zentrum des Steampunks und wird mit allen Facetten und Stilarten der elektronischen Musik die alpha Fans begeistern. Die Steampunk-Zeitreise startet um 22.00 Uhr mit einem grandiosen Opening aus Pyrotechnik, Lasershow und Tanzperformern. Eröffnen wird den Abend JEROME aus Hamburg, der bekannte Kontor Records Resident DJ. PRETTY PINK begeistert weltweit die Deep House Fans mit ihren melodischen Klängen, bevor dann, der zurzeit erfolgreichste House DJ Deutschlands „ALLE FARBEN“

mit seinen vielen Hits die Massen zum Feiern bringen wird. Ein besonderes Highlight ist der Auftritt von NEELIX, dem Hamburger Goa DJ Nr. 1. Sein Set sorgte gerade auf der legendären Mayday und Nature One sowie dem Airbeat One Festival für Begeisterungstürme. Für die Hardstyle Fans konnte in diesem Jahr wieder „BRENNAN HEART“, Hollands Nr. 1 DJ, gewonnen werden. Er gehört zu den ganz großen Künstlern in der Welt und freut sich nach langer Zeit in Schwerin nun die Mainarea zu rocken. Das Set von DJ QUICKSILVER war im letzten Jahr auf der alpha das Highlight. Totale Stimmung bei seiner Zeitreise der großen Techno-Hits aus 20 Jahren. Die lokalen Heroes TALSTRASSE 3-5 sowie die Urgesteine HOUSE ROCKERZ runden das musikalische Programm. Das closing Set übernimmt an diesem Abend der Damm Records Labelchef BASTI GLANZ.

In der Hardbass Area - erwartet die Gäste Tunnel Legende DJ Dean, der ein Tribute Set für unseren Freund Gary D. spielen wird. DJ ISAAC aus Holland kommt nach über 10 Jahren endlich wieder zu uns. Seine Hardstyle Sets sind weltweit legendär. Ebenso TALLA 2 XLC aus Frankfurt, der seit Jahren Stammgast der pioneer DJ alpha ist. Weitere Classics erwarten wir von Mellow Trax aus Hamburg sowie Ziggy X aus der ehemaligen Ziegelei, der mit „Bassdusche“ einen riesen Hit

hatte. Alle Stilarten aus dem 90ern & 2000ern mit vielen coolen Hits sorgen wie immer für eine heiße Partynacht.

Der lokale Zenit Club kommt mit einer eigenen Party und präsentiert Think Differently. Be Different. Eine Mischung aus House & Techno wird auf diesem Floor kein Tanzbein stillstehen lassen. Neben den Zenit-Residenten GebZound, Jork & Short'n werden an diesem Abend die Headliner Thomas Lizarra & A.N.A.L. (Alles nur aus Liebe) und Klanggeschichten zu einer beeindruckenden Licht- & Soundanlage für die eine oder andere musikalische Überraschung sorgen.

Goa Sounds sind zur Zeit voll im Trend. Das Team der Nachtteulen aus Rostock sorgt in diesem Jahr für eine aufwendige Deko und das richtige Ambiente. Die Area wird in diesem Jahr nochmals vergrößert. 3 Live Acts sowie 4 Top DJs sorgen hier für treibende Beats.

Nachwuchs DJs können sich am Pioneer DJ Stand wieder ausprobieren und sich mit den neuesten Pioneer DJ Produkten schulen lassen.

GEWINNE MIT PISTE UND PIONEER DJ

ZUM JUBILÄUM HABEN WIR GEILE PREISE FÜR EUCH!
EINFACH AUF PISTE.DE AUSFÜLLEN, UND MIT ETWAS GLÜCK GEWINNEN!

1. PREIS: 1 PIONEER DJ Kopfhörer HDJ-X5-S

2. PREIS: 1x2 VIP TICKETS

3. - 5. PREIS: 3x2 FREIKARTEN



Pioneer Dj





RESTKARTEN AN DER ABENDKASSE!



Be different!

MORE THAN 40 INTERNATIONAL TOP ACTS ON 5 AREAS

ALLE FARBEN - BRENNAN HEART - NEELIX

IN ALPHABETIC ORDER:

A.N.A.L. • BASTI GLANZ. • BOTOXX • CREEK • CHRIS DELAY • DJ QUICKSILVER • DJ ISAAC • DJ DEAN • DEIST & BRANDENBURG • EMERGENCY EXIT • FRANKY B
 GANDAALV • GEBZOUND • HOUSE ROCKERZ • INFECTED • JEROME • KLANGGESCHICHTEN • MELLOW TRAX • PHIL CHAPLIN • PRETTY PINK • RED ALERT SOCIETY
 SYNTAX ERROR • SHORT·N • STEVE X • THOMAS LIZARRA • TALSTRASSE 3-5 • TALLA 2 XLC • TISCORE • TWOPACK FEAT. DORFKIND J-P • YORK • ZIGGY X
 LIVE: CHOREA LUX • LIVE: CONNEXX • LIVE: FEAR & BLADE

SA 04-11-2017

EINLASS 19.00 UHR • OPENING SHOW 22.00 UHR - ENDE 08.00 UHR

SPORT- UND KONGRESSHALLE SCHWERIN

VVK: 30,- € • WW.PIONEER-ALPHA.DE & FACEBOOK.COM/PIONEERALPHA



KALENDER

PARTY | LIVE | BÜHNE | MIX

OSAKA MONAURAIL WITH MARTHA HIGH

28. NOVEMBER | MOJO





© Ingo Boelter

DIE KÖNIGS VOM KIEZ

AB 3. NOVEMBER | SCHMIDT THEATER

Das Musical mit Herz und Promille: Kasse und Kühlschrank der Großfamilie König sind permanent leer. Obwohl die vier Sprösslinge alles tun, um den Clan über die Runden zu bringen. Wenn nur nicht das nichtsnutzige Familienoberhaupt das mühsam Erschufete mit vollen Händen wieder zum Fenster rauswerfen würde ... Tickets und Termine auf tivoli.de



© Sinje Hasheider

ALL JOHR WEDDER

AB 11. NOVEMBER | OHNSORG-THEATER

Schöne Bescherungen: Wie jedes Jahr bemüht sich die ganze Familie an Weihnachten maximal nett zueinander zu sein und die unliebsamen Eigenschaften der anrückenden Verwandtschaft mit Fassung zu tragen. In Alan Ayckbourns bissigem Komödienklassiker misslingt das natürlich ebenso katastrophal wie komisch. ohnsorg.de



THE HYDDEN – SUPPORT: THE BALLS & ENDGÜLTIG

11. NOVEMBER | KAISERKELLER

Das Schweizer Duo begeistert mit einem Mix aus Blues, Rock und Grunge. Ebenfalls mit am Start an diesem Abend sind die Jungs und das Mädels von Endgültig aus Hamburg mit einer Mischung aus harten Riffs und einer guten Portion Spaß. Und: Als kleines zusätzliches Bonbon die australischen Stoner-Rocker von The Balls. Hell yeah! thehydden.com

01

MITTWOCH

LIVE

- 19:00 **Warhaus**
Molotow
- 19:00 **Wolf Alice**
Mojo Club
- 19:00 **Sion Hill**
Prinzenbar
- 19:30 **Birdland Vocal Session**
Jazzclub Birdland
- 20:00 **Dunedin Consort / John Butt**
Laeiszhalle
- 20:00 **Kasabian**
Mehr Theater am Grossmarkt
- 20:00 **Lüneburg Singt**
Vamos Kulturhalle Lüneburg
- 20:00 **Blue Orleans Jazzband**
Cotton Club
- 20:00 **Kind Of Spain Tour 2017 Wolfgang Haffner**
Fabrik
- 20:00 **Henning Wehland**
Gruenspan
- 20:30 **ERIS 136199**
MS Stubnitz
- 21:00 **Anathema**
Uebel & Gefährlich
- 21:00 **Monophona**
Häkken
- 21:00 **Birdland Vocal session**
Birdland
- 22:00 **Stephen Foley**
Thomas Read

BÜHNE

- 10:00 **Vorsicht! Kasper!**
Fundus Theater
- 19:00 **Der Bewegte Mann - Das Musical**
Altonaer Theater
- 19:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli
- 19:00 **Lars Redlich**
Schmidtchen
- 19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
- 20:00 **Een Matjes singt nicht mehr (Gastspiel)**
Ohnsorg Theater
- 20:00 **Das Ende von Eddy Junge**
Regie Thalja Gaußstraße
- 20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus

MIX

- 20:00 **Randale und Liebe - November ist Nice!**
Kukuun
- 20:00 **Cirque du Soleil**
Barclaycard Arena
- 23:00 **Sternbrücken**
Nachtflohmarkt
Astra Stube

02

DONNERSTAG

PARTY

- 20:00 **Guitar Gangsters + Soraia**
MS Stubnitz
- 23:00 **Audio? Max!**
Moondoo
- 23:00 **Verflixter Donnerstag // Techno**
Fundbureau

LIVE

- 19:00 **Gov't Mule**
Fabrik
- 19:00 **Buster Shuffle**
Molotow
- 19:15 **Tune Circus**
Grosse Freiheit 36
- 19:30 **Birdland Jam Session**
Jazzclub Birdland
- 20:00 **Dorothy Bird - Indie Pop / Electro-Acoustic**
Marias Ballroom
- 20:00 **The Celtic Tenors**
Laeiszhalle
- 20:00 **Mogli**
Nochtspeicher
- 20:00 **Nils Wülker**
Mojo Club
- 20:00 **Nowhere Men - Beatles Revival Band**
Cotton Club
- 20:00 **Baby Love & The Van Dangos**
Stellwerk
- 20:30 **Leif Vollebakk**
Nochtspeicher
- 21:00 **The Cadillac Three - long hair don't care tour 2017**
Uebel & Gefährlich
- 21:00 **Grande Royale & NAP**
Astra Stube
- 21:00 **Chelou**
Häkken
- 21:00 **Revolution Come...Revolution Go**
Fabrik
- 21:00 **Gadget + Implore**
Hafenklang
- 21:00 **Birdland Jam session**
Birdland

BÜHNE

- 10:00 **Vorsicht! Kasper!**
Fundus Theater
- 19:00 **Supergute Tagejunges-SchauSpielHaus zu Gast**
Thalja Gaußstraße
- 19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Die Firma dankt**
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Fly Me To The Moon - A Tribute to Frank Sinatra, Dean Martin and Sammy Davis Jr.**
Engelsaal Theater
- 19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater

02

DONNERSTAG

- 19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
- 19:30 **Die Dreigroschenoper**
Thalia Theater
- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournée)**
Ohnsorg Theater
- 20:00 **Kein Dach kein Boden**
Monsun Theater
- 20:00 **Sherlock Holmes „Der Fluch des Phrao“**
Imperial Theater
- 20:00 **Die Zuckerschweine**
Sprechwerk
- 20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Der Bewegte Mann - Das Musical**
Altonaer Theater

03

FREITAG

PARTY

- 00:00 **Option Apollo Static an 0:00 opt. grime party**
Astra Stube
- 19:00 **Horst with no name**
Prinzenbar
- 20:00 **Suspect Parts + Plastic Propaganda + Wearemarvin**
Molotow
- 20:00 **Andocken**
Trockendock
- 20:30 **Tanz Intakt**
Goldbek Haus
- 22:00 **DJ Moonwalk**
Thomas Read
- 22:00 **Ladies Night!**
Herzblut
- 22:00 **Peace, Love & Bachata**
Galerie 36
- 23:00 **Snelle, Hell, Yeah**
Moondoo
- 24:00 **Tächno**
Fundbureau

LIVE

- 18:00 **Kitty, Daisy & Lewis**
Grosse Freiheit 36



JEDEN FREITAG IN DER GROSSEN FREIHEIT 36

- 20:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli
- 20:00 **Lars Redlich**
Schmidtchen
- 20:30 **Beauty of grey**
Goldbek Haus
- 19:30 **Einblicke**
First Stage
- 20:00 **Thommy Ten & Amélie Van Tass**
Mehr Theater am Grossmarkt
- 20:00 **Cirque du Soleil**
Barclaycard Arena
- 19:00 **Wednesday 13**
Headcrash
- 19:30 **Kellerhertz**
Jazzclub Birdland
- 20:00 **Lauma Skride & Mandelring Quartett**
Laeiszhalle
- 20:00 **Fatima Yamaha**
Uebel & Gefährlich
- 20:00 **Monsieur Pompadour, Berlin-Gipsy Swing-Cotton Club**
- 20:00 **Make Harmonica Great Again**
Stellwerk
- 20:30 **Oddjobmen, Spike, Lobomobile**
Nochtspeicher
- 21:00 **Cascadas funk bash**
Cascadas
- 21:00 **F+K presents Kellerhertz mit Tatran + Elin Bell**
Birdland
- 22:00 **The Burning Hel**
Molotow

03
FREITAG

22:00 **Benno Opperman**
Thomas Read
22:00 **Cosmopauli**
Angies Nightclub
22:00 **Matias Aguayo & The Desdemonas**
Häkken

BÜHNE

09:00 **Wach?**
Lichthof Theater
10:00 **Vorsicht! Kasper!**
Fundus Theater
10:30 **Supergute Tagejunges-Schauspielhaus zu Gast**
Thalia Gaußstraße
15:00 **Ein Festival der Liebe - Die Schläger-Revue der verrückten 70er Jahre**
Engelsaal Theater
19:30 **Staging Democracy: Demokratisches Roulette**
Lichthof Theater
19:30 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater
19:30 **Die Firma dankt**
Winterhuder Fährhaus
19:30 **Silver Ladies - Das Dauerwellen-Musical**
Engelsaal Theater
19:30 **Szenen einer Ehe**
Ernst Deutsch Theater
19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
19:30 **HungerTrilogie meiner Familie III**
Thalia Theater
20:00 **Kein Dach kein Boden**
Monsun Theater
20:00 **Die lustigen Weiber von Windsor mit Bernd Lafrenz**
Schloss Reinbek
20:00 **Sherlock Holmes „Der Fluch des Pharaos“**
Imperial Theater
20:00 **Am Königsweg**
Deutsches Schauspielhaus
20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 **Der Bewegte Mann - Das Musical**
Altonaer Theater
20:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli
20:00 **Lars Redlich**
Schmidtchen
20:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater

MIX

16:00 **Cirque du Soleil**
Barclaycard Arena
19:00 **Rollerskate Jam**
Mojo Club

04
SAMSTAG

PARTY

19:00 **Frau Hedis Herbstparty mit DJ Martin Mandola**
Frau Hedi
20:00 **Nacht der Clubs mir Passetout + Aftershow**
Salon Hansen
Lüneburg
20:30 **Our Darkness**
Nachtspeicher
21:00 **Davee Jones - Hard'n Heavy CoverRock! Plus: RISING Northlight (Heavy Metal)**
Marias Ballroom
21:00 **Grosse Ü30 Party**
Logo
21:00 **Rap Galore Party**
Astra Stube
22:00 **Herzattacke!**
Herzblut
22:00 **Noche Latina**
Galerie 36
23:00 **Polonia Party-Halloween - & black / RNB night**
Morpheus Club
23:00 **Smith got the groove**
Moondoo
23:00 **Indie Army Now**
Molotow
24:00 **Moin Moin Rec. invites Mischkonsum w/ Freddy Hetzinger & Eric Schach live**
Fundbureau

LIVE

16:00 **Teatime Classics**
Laeiszhalle
18:00 **CAPO - Alles auf Rot Tour 2017**
Uebel & Gefährlich
18:00 **Krawallbrüder**
Grosse Freiheit 36
19:00 **Manchester Orchestra**
Molotow
19:00 **Antiheld**
Prinzenbar
19:00 **Konzerte von Battleme, Jeremy?**
Fundbureau
19:00 **Antiheld**
Docks
20:00 **Burak Cebi, Klavier**
Laeiszhalle
20:00 **Franz-Schubert-Chor**
Laeiszhalle
20:00 **The Skatalites / Jam**
Monkeys Music Club
20:00 **Revival Jazzband-Swingin' Dixieland-**
Cotton Club
20:00 **Sampa the Great**
Häkken
21:00 **Hof 8 Brass Band**
Mojo Club
21:00 **Toxoplasma + Absturtz + Fast Sluts**
Hafenklang

04
SAMSTAG

22:00 **Olli Hellfire**
Thomas Read
22:00 **Diva Night**
Angies Nightclub
23:00 **Editselect**
Molotow

BÜHNE

15:00 **Konrad oder Das Kind aus der Konservenbüchse**
Theater für Kinder
15:00 **Das Dschungelbuch**
First Stage
15:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli
16:00 **Wach?**
Lichthof Theater
16:00 **Droomdänzers**
Ohnsorg Theater
19:00 **Das achte Leben (Für Brillka)**
Thalia Theater
19:30 **Als ob es regnen würde**
Winterhuder Fährhaus
19:30 **Super Trouper - Die ABBA-Revue**
Engelsaal Theater
19:30 **Spuren in die Zukunft**
Goldbek Haus
19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournée)**
Ohnsorg Theater
20:00 **Sherlock Holmes „Der Fluch des Pharaos“**
Imperial Theater
20:00 **Die Benachrichtigung**
Sprechwerk
20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 **Der Bewegte Mann - Das Musical**
Altonaer Theater
20:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli
20:00 **Lars Redlich**
Schmidtchen
20:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater
20:30 **Weltkapelle Wilhelmsburg**
Goldbek Haus

MIX

09:30 **Foodmarket**
Fabrik
12:00 **Cirque du Soleil**
Barclaycard Arena
16:00 **Cirque du Soleil**
Barclaycard Arena
19:00 **3.Harburger Skacore und Reggaeexplosion**
Stellwerk
20:00 **Cirque du Soleil**
Barclaycard Arena
21:00 **45/7 Vinyl Club**
Mojo Club

05
SONNTAG

PARTY

18:00 **Faltenrock**
Nachtspeicher
20:00 **Dona Rosa (Lisabon/ Pt - Jara Medien)**
MS Stubnitz

LIVE

11:00 **Zum Geburtstag viel Musik!**
Laeiszhalle
18:00 **Kinderspiele**
Alfred Schnittke Akademie
18:30 **Rückenwind**
Jazzclub Birdland
19:00 **Angus & Julia Stone**
Sporthalle
19:00 **Alina**
Gruenspan
19:30 **Andrea Pancur und Ilya Sheyveys zum Meer**
Goldbek Haus
20:00 **Bishops green / can**
Monkeys Music Club
20:00 **Howard Carpendale**
Mehr Theater am Grossmarkt
20:00 **Marcus Miller“-Europe Tour 2017/18“**
Fabrik
20:00 **James Kirby - Foreign Land EU Tour**
Cascadas

BÜHNE

11:30 **Willy Astor: Reim Time - Astors neuer Wörtersee**
Winterhuder Fährhaus
12:00 **Die Rote Zora**
Thalia Theater
15:00 **Konrad oder Das Kind aus der Konservenbüchse**
Theater für Kinder
15:00 **Ein Traumschiff der Liebe - Das Kreuzfahrt-Musical**
Engelsaal Theater
15:00 **Das Dschungelbuch**
First Stage
18:00 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
19:00 **We present: Pelosi, Burkhalter/ Lockemann, Afrotak TV**
Lichthof Theater
19:00 **Der Henker**
Imperial Theater
19:00 **Die Benachrichtigung**
Sprechwerk
19:00 **Goethes Sämtliche Werke... leicht gekürzt**
Altonaer Theater
19:00 **Carolin Fortenbacher**
Schmidt Theater

MIX

11:00 **Frühschoppen: Big Band Side-winter Big Band**
Cotton Club

06
MONTAG

LIVE

19:00 **Black Lips Support: Saba Lou Molotow**
19:30 **Tommy Genesis**
Nachtspeicher
20:00 **Götz Alsmann & Band**
Laeiszhalle
20:00 **Gharana Project**
Laeiszhalle
20:00 **Big Band: Swing ing.**
Cotton Club
20:00 **Gigflip präsentiert: „Auf dem Weg Tour 2017“**
Cascadas
20:00 **Future Island**
Docks
20:30 **Matthew Logan Vasquez**
Nachtspeicher
21:00 **JP Cooper**
Uebel & Gefährlich
21:00 **Neuser**
Astra Stube
21:00 **Dayglo Abortions**
Hafenklang

BÜHNE

19:00 **Nathan die Weise**
Thalia Gaußstraße
19:30 **Tim Fischer**
St. Pauli Theater
20:00 **Wer einmal aus dem Blechnapf frisst**
Thalia Theater
20:00 **Buddy Forever**
Imperial Theater
20:00 **Macht! Geld! Sexy? - Finanzkabarett**
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 **Goethes Sämtliche Werke... leicht gekürzt**
Altonaer Theater
20:00 **Bodo Wartke**
Schmidts Tivoli
20:00 **Werner Mومنسن**
Schmidt Theater

07
DIENSTAG

LIVE

19:00 **Badbadnotgood**
Mojo Club
19:00 **Otherkin**
Molotow
19:00 **Mac Demarco**
Gruenspan
19:30 **Konzert der Oscar und Vera Ritter-Stiftung**
Laeiszhalle
19:30 **Jade Jackson**
Nachtspeicher
20:00 **Alabama hot six -Dixieland-**
Cotton Club
20:00 **Caribbean night**
Cascadas
20:30 **Jason Isbell**
Uebel & Gefährlich
21:00 **Goodbye,old me / Bruecken**
Astra Stube
21:00 **Tom James**
Häkken
21:00 **Raging Fyah“E-verlasting Tour 2017“**
Fabrik
21:00 **Soul Radics**
Hafenklang

BÜHNE

19:30 **Die Firma dankt**
Winterhuder Fährhaus
19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
20:00 **Der zerbrochne Krug**
Deutsches Schauspielhaus
20:00 **Bla Bla Land - das aktuelle BestOff**
Alma Hoppes Lustspielhaus
20:00 **Goethes Sämtliche Werke... leicht gekürzt**
Altonaer Theater
20:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli
20:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater

MIX

10:00 **There's no business like showbusiness: Konferenz der Programmdirektoren**
Fundus Theater



ANDREAS REBERS – AMEN

AB 19. NOVEMBER, 20 UHR |
ALMA HOPPES LUSTSPIELHAUS

Andreas Rebers ist ein streitbarer Geist, der sich mit heiligem Zorn gegen Dogmen, Dooftheit und politische Manipulation zur Wehr setzt und die Dinge benennt, die eigentlich niemand hören will. Herzlich willkommen im Kabarett der radikalen Mitte.

almahoppe.de



IM AUFSCHWUNG IX – DAS BUNDESJUGEND- BALLETT

AB 13. NOVEMBER | ERNST DEUTSCH
THEATER

Es ist bereits die neunte Ausgabe von „Im Aufschwung“ der jungen Compagnie. In neuer Besetzung, doch mit gewohnter Kreativität, wurde mit Gastchoreographen, Nachwuchskünstlern, Musikern und Sängern ein buntes Programm geschaffen.

ernst-deutsch-theater.de



WEIHNACHTSKABARETT

22. NOVEMBER | THEATERSCHIFF

Gönnen Sie sich eine Auszeit vom Vorweihnachtsstress! Ab 22. November starten wir mit zwei mitreissenden Kabarettprogrammen rund um das Thema Weihnachten in die heißeste Zeit des Jahres. Schnell, virtuos und rasant-komisch. Zwei satirische Feuerwerke in maritimer Atmosphäre im Nikolaifleet!

theaterschiff.de

08

MITTWOCH

PARTY

18:00 „Study Night“
Thomas Read

LIVE

- 19:00 Metz /Protomartyr
Knust
- 19:00 Maeckes
Terrace Hill
- 19:00 Reverend and The Makers
Molotow
- 19:00 Granada
Prinzenbar
- 19:00 Granada
Docks
- 19:30 Speakeasy Wednesday
Jazzclub Birdland
- 19:30 Speakeasy Wednesday
Jazzclub Birdland
- 20:00 Conchita
Laeiszhalle
- 20:00 Harlem Jump – Hot Swing
Cotton Club
- 20:30 Kane Strang
Nachtspeicher
- 21:00 Valerian Swing
Astra Stube
- 21:00 Hundred Waters
Häkken
- 21:00 Cro-Mags I
„World Peace Can't Be Done“
2017
Hafenklang
- 22:00 Manuel Preuss
Thomas Read

BÜHNE

- 10:00 Drachen Probe
Fundus Theater
- 19:00 Der Bewegte Mann - Das Musical
Altonaer Theater
- 19:00 Mythos Marlene
Schmidtchen
- 19:00 Die Königs vom Kiez
Schmidt Theater
- 19:30 Droomdänzers
Ohnsorg Theater
- 19:30 Premiere Die große Heinz-Erhardt-Show - Das Musical über den unvergessenen Schelm
Engelsaal Theater
- 19:30 Monsieur Claude und seine Töchter
St. Pauli Theater
- 20:00 Bla Bla Land - das aktuelle BestOff
Alma Hoppes Lustspielhaus

MIX

- 19:00 Karaoke Deluxe in Marias Ballroom!
Marias Ballroom
- 19:00 Kampf der Künste präsentiert: Poetry Slam
Salon Hansen
Lüneburg
- 20:00 Max Goldt
Deutsches Schauspielhaus

09

DONNERSTAG

PARTY

20:00 Thursday night swing
Cascadas

23:00 Audio? Max!
Moondoo

LIVE

- 19:00 Lucy Woodward
Stage Club
- 19:30 Birdland Jam Session
Jazzclub Birdland
- 19:30 Birdland Jam Session
Jazzclub Birdland
- 19:30 Tango Nuevo aus Buenos Aires
Laeiszhalle
- 20:00 Christina Fischer Duo
Marias Ballroom
- 20:00 The Waterboys
Laeiszhalle
- 20:00 Anachronism 6765
MS Stubnitz
- 20:00 The Silver shine
Monkeys Music Club
- 20:00 Blue Minor swing Band
Cotton Club
- 20:00 Die Standps 73
- 21:00 Frère
Häkken
- 21:00 Lydie Auvray Trio "Musette-ries"-Tour 2017
Fabrik
- 21:00 Nails
Hafenklang
- 21:00 Birdland Jam session
Birdland

BÜHNE

- 10:00 Drachen Probe
Fundus Theater
- 19:30 Droomdänzers
Ohnsorg Theater
- 19:30 Die Dreigroschenoper
Thalia Theater
- 19:30 Das (perfekte) Desaster Dinner
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 Die große Heinz-Erhardt-Show - Das Musical über den unvergessenen Schelm
Engelsaal Theater
- 20:00 Bla Bla Land - das aktuelle BestOff
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 Der Bewegte Mann - Das Musical
Altonaer Theater
- 20:00 Heiße Ecke
Schmidt's Tivoli
- 20:00 Mythos Marlene
Schmidtchen
- 20:00 Die Königs vom Kiez
Schmidt Theater

MIX

- 19:00 Talk der offenen Tür
Kukuun
- 21:00 Im:Pulse
Mojo Club

10

FREITAG

PARTY

- 20:00 F*ck dich ins Knie, Melancholie!
Molotow
- 20:30 UR „Grey Wanderer“ Release Party mit Shakhthor + Abest + Farson // Doom Fundbureau
- 20:30 Tanz Intakt
Goldbek Haus
- 21:00 HirnRock Vol. 28 mit Filmriss & Lioncage
Marias Ballroom
- 21:00 DJ Freezer
Mojo Club
- 22:00 DJane Alexis Fire
Thomas Read
- 22:00 XXL-Mens Night
Herzblut
- 22:00 Peace, Love & Bachata
Galerie 36
- 22:00 Atishas Jungbrunnen
Cascadas

LIVE

- 19:00 Francobollo
Molotow
- 19:00 Jaya the cat
Gruenspan
- 19:30 The Pinch & Miss Sophie
Jazzclub Birdland
- 19:30 The Pinch & Miss Sophie
Jazzclub Birdland
- 19:30 WWE Live
Barclaycard Arena

FEIER DEINEN FREITAG MIT DEINEN FREUNDEN

THE FREIHEIT 36

THANK GOD IT'S FRIDAY

JEDEN FREITAG IN DER GROSSEN FREIHEIT 36

- 20:00 nathan quartett
Laeiszhalle
- 20:00 Moon Taxi
Nachtspeicher
- 20:00 Club Ska Festival
Monkeys Music Club
- 20:00 Konzert im Trockendock
Trockendock
- 20:00 Franny + The Fireballs -Rock'n Roll-Oldies
Cotton Club
- 21:00 TCCCD01 Release Party (Konzert + Party!)
Astra Stube
- 22:00 The Bucky Rage + The Cheating Hearts + The Black Drongos
Molotow

10

FREITAG

- 22:00 Stephan Friedrichs
Thomas Read
- 22:00 Flame Motion
Angies Nightclub
- 22:00 Kiez Treats #3 - The Mighty Mocambos
Häkken
- 23:45 Psycho live Karaoke
Thomas Read

BÜHNE

- 10:00 Tartuffe
Thalia Theater
- 10:30 All Jahr Wedder
Ohnsorg Theater
- 16:00 König Drosselbart
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 Droomdänzers
Ohnsorg Theater
- 19:30 Das (perfekte) Desaster Dinner
Winterhuder Fährhaus
- 20:00 Broken Heart
Monsun Theater
- 20:00 Sherlock Holmes „Der Fluch des Pharaos“
Imperial Theater
- 20:00 Teilzeitrebellin
Sprechwerk
- 20:00 Ich kann nicht mehr
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 Bla Bla Land - das aktuelle BestOff
Alma Hoppes Lustspielhaus

MIX

- 19:00 India meets the World
Fabrik
- 20:00 Chippendales
Mehr Theater am Grossmarkt

11

SAMSTAG

PARTY

19:00 **Frau Hedis Herbstparty mit DJ Malinka**
Frau Hedi

21:00 **Grosse Ü30 Party**
Logo

21:00 **Dockside Swing**
Nachtspeicher

21:00 **HHs große U40-Party**
Fabrik

22:00 **Herzattackel**
Herzblut

22:00 **Noche Latina**
Galerie 36

23:00 **Mit Radio zur single Party**
Morpheus Club

23:00 **Naga Jam**
Cascadas

23:59 **Fein**
Salon Hansen Lüneburg

24:00 **Verflixt & Zuge-dröhnt**
Fundbureau

LIVE

15:00 **Buntes Klavier: Art Festival**
Goldbek Haus

19:00 **Live: Album Release Fräulein Frey | Support: Tim Jaacks**
Kukuun

19:00 **The Hirsch Effekt Support: PeroPero**
Molotow

19:00 **Dota**
Mojo Club

19:00 **Moritz Neumeier - Hurra**
Salon Hansen Lüneburg

19:00 **Theodore**
Prinzenbar

19:00 **Theodore**
Docks

19:00 **The Hydden**
Grosse Freiheit 36

19:30 **The South Quartet**
Jazzclub Birdland

19:30 **Carl-Philipp-Emanuel-Bach-Chor**
Laeiszhalle

20:00 **Nie und Nimmer Helden Tour 2017**
Marias Ballroom

20:00 **Pablo y Ludmila & Cuarteto Rotterdam**
Laeiszhalle

20:00 **Club Ska Festival**
Monkeys Music Club

20:00 **Trevor Richards + Band u.a. R. BOCKER - N.O. Jazz-**
Cotton Club

20:30 **The Soda Stream & Alaska**
Nachtspeicher

21:00 **Blut hiern Schranke**
Astra Stube

21:00 **Rookie Records wird 21 und feiert den Ernst des Lebens**
Hafenklang

22:00 **Glyders**
Molotow

11

SAMSTAG

22:00 **Aidan O'Driscoll**
Thomas Read

23:45 **Hard Candy**
Thomas Read

BÜHNE

14:00 **Die Orestie**
Thalia Theater

14:00 **Conni - Das Schul-Musical**
Barclaycard Arena

15:00 **Konrad oder Das Kind aus der Konservendbüchse**
Theater für Kinder

15:00 **Die glückliche Scheidung - Ein Musical über die Szenen einer Ehe**
Engelsaal Theater

15:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli

15:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater

15:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus

16:00 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater

16:00 **Tiny Ocean - kleines Meer-Train Theatre (Israel)**
Monsun Theater

17:00 **Conni - Das Schul-Musical**
Barclaycard Arena

19:00 **Bembers**
Schmidchen

19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater

19:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus

19:30 **Vom Broadway nach - eine musikalische Reise**
Engelsaal Theater

20:00 **Broken Heart**
Monsun Theater

20:00 **Sherlock Holmes "Der Fluch des Pharaos"**
Imperial Theater

20:00 **The Who and the What**
Deutsches Schauspielhaus Lustspielhaus

20:00 **Der Bewegte Mann - Das Musical**
Altonaer Theater

20:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli

20:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater

20:15 **Chipping**
Licht Hof Theater

24:00 **Schmidt Mitternachtsshow**
Schmidt Theater

MIX

09:30 **Foodmarket**
Fabrik

19:30 **Traumwohnung. Ein Lesedrama.**
Monsun Theater

21:00 **The Soulful mood society**
Mojo Club

12

SONNTAG

LIVE

19:00 **Selig**
Grosse Freiheit 36

19:00 **Breakdown of Sanity**
Gruenspan

19:30 **Adel Tawil**
Mehr Theater am Grossmarkt

20:00 **Ansa Saueremann**
Nachtspeicher

20:00 **Weval (Band)**
Uebel & Gefährlich

21:00 **Fleet Foxes**
Docks

BÜHNE

11:30 **Tiny Ocean - kleines Meer-Train Theatre (Israel)**
Monsun Theater

11:30 **Reiner Regel, Peter -Banjo-Meyer & Band**
Winterhuder Fährhaus

14:00 **Trilogie meiner FamilieDer Marathon: Liebe - Geld - Hunger**
Thalia Theater

14:30 **Wolfgang Treppe**
Schmidt Theater

15:00 **Konrad oder Das Kind aus der Konservendbüchse**
Theater für Kinder

15:00 **Ganz Paris träumt von der Liebe - Die Schlager-Revue der 60er Jahre**
Engelsaal Theater

16:00 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater

16:00 **Tiny Ocean - kleines Meer-Train Theatre (Israel)**
Monsun Theater

18:30 **Duette - Samarthyra**
Monsun Theater

19:00 **Die Benachrichtigung**
Sprechwerk

19:00 **Die Ängste der Hengste - Ein kabarettistischer Junggesellen-Ab-schied**
Alma Hoppes Lustspielhaus

19:00 **Heiße Ecke**
Schmidts Tivoli

19:00 **Pornosüchtig**
Schmidchen

19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater

19:30 **Stage Tage 2017: Pajette - César und Kleopatra**
First Stage

MIX

11:00 **Lehrer-Fortbildung „Im Chor“**
Thalja Gaußstraße

11:00 **Frühschoppen: Canal Street Jazz Band - arch. Jazz-**
Cotton Club

19:00 **Enissa Amani**
Barclaycard Arena

13

MONTAG

LIVE

19:00 **K's Choice**
Knust

19:00 **Little Dragon**
Mojo Club

19:00 **Selig**
Grosse Freiheit 36

19:30 **Perfume Genius**
Gruenspan

20:00 **Fury in the Slaughterhouse**
Laeiszhalle

20:00 **Harold López-Nussa Trio**
Laeiszhalle

20:00 **Madball**
Monkeys Music Club

20:00 **Jo Bohnsack -Piano-Blues+-Boogie-Woogie-**
Cotton Club

21:00 **Make Them SufferSupport: Novelists + Cursed Earth**
Hafenklang

BÜHNE

10:00 **Tiny Ocean - kleines Meer-Train Theatre (Israel)**
Monsun Theater

18:00 **Armut - Schüler Fragen nach**
Goldbek Haus

19:30 **Tratsch im Treppenhaus (Tournée)**
Ohnsorg Theater

19:30 **Im Aufschwung IX Das Bundesjugendballlett**
Ernst Deutsch Theater

20:00 **Die Orestie**
Thalia Theater

20:00 **Improvisations-theater**
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 **Männerabend**
Schmidts Tivoli

20:00 **Freudenschuss plus...**
Schmidt Theater

14

DIENSTAG

LIVE

19:00 **Magic Wands**
Molotow

19:00 **Maxim**
Gruenspan

19:30 **Hurts**
Mehr Theater am Grossmarkt

20:00 **Klassik Radio live in Concert**
Laeiszhalle

20:00 **Jailhouse Jazzmen - Oldtime Jazz-**
Cotton Club

20:00 **Caribbean night**
Cascadas

20:00 **Die Toten Hosen**
Barclaycard Arena

20:30 **Yat-Kha (Tuva, Sibirien)**
MS Stubnitz

20:30 **Bry**
Uebel & Gefährlich

20:30 **Crippled Black PhoenixSupport: Jonathan Hulten + Earth Electric**
Hafenklang

21:00 **Itchy Teeth (UK) & Empty Bones (DE)**
Astra Stube

BÜHNE

10:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater

19:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus

19:30 **Super Trouper - Die ABBA-Revue**
Engelsaal Theater

19:30 **Im Aufschwung IX Das Bundesjugendballlett**
Ernst Deutsch Theater

19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater

20:00 **Der Schimmelreiter**
Thalia Theater

20:00 **Morden im Norden**
Imperial Theater

20:00 **Die Physiker**
Deutsches Schauspielhaus

20:00 **Jubiläumsprogramm - Das Beste aus 10 Jahren Tobias Mann**
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 **Nicolai Friedrich**
Schmidts Tivoli

20:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater

MIX

17:00 **Lehrer-Fortbildung „Die unendliche Geschichte“**
Thalja Gaußstraße

15

MITTWOCH

PARTY

20:00 **Drei Macht Eins - Akustisches Trio**
Marias Ballroom

LIVE

19:00 **Live: Piano-Feierabend mit Hauke Ströh**
Kukuun

19:00 **Lilly Among Clouds**
Prinzenbar

19:00 **Lilly Among Clouds**
Docks

19:00 **Irie Révoltés**
Grosse Freiheit 36

19:30 **Birdland Vocal Session**
Jazzclub Birdland

20:00 **Miwata**
Nachtspeicher

20:00 **Nicole Atkins**
Mojo Club

20:00 **Big Band: Cotton Club Big Band -Swing-**
Cotton Club

20:00 **Colourjam - The ImproviSession Show / Moderation: Marion Campbell**
Cascadas

20:30 **Julien Baker**
Uebel & Gefährlich

21:00 **Linguda Nada & Support**
Astra Stube

21:00 **Then Comes Silence**
Hafenklang

BÜHNE

10:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater

11:00 **Die Königin der Farben**
Sprechwerk

15:00 **Super Trouper - Die ABBA-Revue**
Engelsaal Theater

16:00 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater

19:00 **Wie im Himmel**
Altonaer Theater

19:00 **Caveman**
Schmidts Tivoli

19:00 **Mythos Marlene**
Schmidchen

19:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater

19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater

19:30 **Die Firma dankt**
Winterhuder Fährhaus

20:00 **NORmal life**
Monsun Theater

20:00 **Morden im Norden**
Imperial Theater

MIX

19:00 **Backgammon im kukuun**
Kukuun

19:00 **Bierdegustation**
73

19:30 **Kunst & Frevel**
Salon Hansen Lüneburg

18

SAMSTAG

- 11:00 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 11:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 13:30 **König Drosselbart**
Ernst Deutsch Theater
- 14:00 **Das Dschungelbuch**
Theater für Kinder
- 15:00 **Ganz Paris träumt von der Liebe - Die Schlager-Revue der 60er Jahre**
Engelsaal Theater
- 15:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 15:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus
- 16:00 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater
- 16:00 **König Drosselbart**
Ernst Deutsch Theater
- 16:00 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 19:00 **Und dann kommt das Wasser**
Lichthof Theater
- 19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Die Firma dankt**
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Marlene Dietrich - Das -Konzert 1960**
Engelsaal Theater
- 19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
- 20:00 **Die Goldene Fliege - Die Zweite!**
Goldbek Haus
- 20:00 **Der goldene Handschuh**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Ausnahmezustand**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Wie im Himmel**
Altonaer Theater
- 20:00 **Mythos Marlene**
Schmidtchen
- 20:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater
- 24:00 **Schmidt Mitternachtsshow**
Schmidt Theater

MIX

- 08:00 **Horst Blau geht spielen // Mini-Festival**
Fundbureau
- 09:30 **Foodmarket**
Fabrik
- 13:00 **Santa Pauli - s geilster Weihnachtsmarkt 2017**
Spielbudenplatz
- 19:00 **We love MMA 2017**
Barclaycard Arena

19

SONNTAG

- LIVE**
- 11:30 **Fredrik Vahle**
Fabrik
- 15:00 **Bundesärztesymphonie / Benefizkonzert**
Laeiszhalle
- 19:00 **Aliocha**
Jazzclub Birdland
- 19:00 **Gorillaz**
Sporthalle
- 19:00 **Kimbra**
Nachtspeicher
- 19:00 **Curtis Harding**
Mojo Club
- 19:00 **Hayden Calnin**
Prinzenbar
- 19:00 **Biyon Kattilathu**
Stage Club
- 19:00 **Hayden Calnin**
Docks
- 20:00 **Seven**
Mehr Theater am Grossmarkt
- 20:00 **Carrousel**
Häkken
- 21:00 **The Rumjacks**
Hafenklang

BÜHNE

- 11:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 11:00 **König Drosselbart**
Ernst Deutsch Theater
- 11:00 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 11:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 13:30 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 14:00 **Die Orestie**
Thalia Theater
- 14:00 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 16:00 **Mein Hut, der hat drei Ecken**
Fundus Theater
- 16:30 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 17:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournée)**
Ohnsorg Theater
- 18:00 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus
- 18:00 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
- 18:00 **Tartare Noir**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:00 **Und dann kommt das Wasser**
Lichthof Theater
- 19:00 **Schöner Denken**
Monsun Theater
- 19:00 **Amen**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 19:00 **Wie im Himmel**
Altonaer Theater
- 20:00 **Es lebe der Zentralfriedhof**
Imperial Theater

MIX

- 19:00 **Das VPT interpretiert: Die drei ??? und das Gesüens**
Grosse Freiheit 36

20

MONTAG

- LIVE**
- 19:00 **Violetta Zironi I**
Kukuun
- 19:00 **Lasse Matthiesen**
Prinzenbar
- 19:00 **Lasse Matthiesen**
Docks
- 19:00 **Milky Chance**
Grosse Freiheit 36
- 20:00 **Quatuor Ebène / Antoine Tamestit / Nicolas Alstaedt**
Laeiszhalle
- 20:00 **Freddie Gibbs**
Uebel & Gefährlich
- 20:00 **The Chilkats - Jump'n Blues+Rock'n Roll**
Cotton Club
- 20:00 **NAHKO: My Name Is Bear**
Fabrik
- 20:30 **Matt Hollywood & the bad feelings**
Nachtspeicher
- 21:00 **Shutters pres. kokoko!**
Uebel & Gefährlich
- 21:00 **Hi! Spencer**
Hafenklang

BÜHNE

- 19:00 **Die Rote Zora**
Thalia Theater
- 19:00 **Die große Weihnachtsshow 2017**
First Stage
- 19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Horst Schroth**
St. Pauli Theater
- 20:00 **SEX Reloaded**
Imperial Theater
- 20:00 **Rose Bernd**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Amen**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **hidden shake-speare**
Schmidt Theater
- 16:00 **Santa Pauli - s geilster Weihnachtsmarkt 2017**
Spielbudenplatz

MIX

- 16:00 **Santa Pauli - s geilster Weihnachtsmarkt 2017**
Spielbudenplatz

21

DIENSTAG

- LIVE**
- 19:00 **Big Soul live I**
kukuun
Kukuun
- 19:00 **Jumbo Jet**
Molotow
- 19:00 **The war on drugs**
Grosse Freiheit 36
- 19:00 **Five Finger Death Punch & In Flames**
Barclaycard Arena
- 20:00 **»Naturwissenschaft und Musik«**
Laeiszhalle
- 20:00 **Kollaps**
MS Stubnitz
- 20:00 **Big Band: Hendrik Schwolow**
Cotton Club
- 20:00 **Caribbean night**
Cascadas
- 21:00 **Option Oliver**
Gottwald
Astra Stube

BÜHNE

- 09:00 **Werther**
Lichthof Theater
- 09:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 11:00 **Werther**
Lichthof Theater
- 11:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 16:30 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 19:00 **Die große Weihnachtsshow 2017**
First Stage
- 19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournée)**
Ohnsorg Theater
- 20:00 **Tartuffe**
Thalia Theater
- 20:00 **Unterwerfung**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Amen**
Alma Hoppes Lustspielhaus

MIX

- 16:00 **Santa Pauli - s geilster Weihnachtsmarkt 2017**
Spielbudenplatz
- 20:00 **Rocky Horror Show**
Mehr Theater am Grossmarkt

22

MITTWOCH

- PARTY**
- 20:30 **Karl Blau**
MS Stubnitz
- LIVE**
- 18:30 **Klassik in deinem Kiez**
Jazzclub Birdland
- 19:00 **Stephanie Hundertmark & Band**
Stage Club
- 19:00 **Haudegen**
Grosse Freiheit 36
- 19:30 **Daniil Trifonov**
Laeiszhalle
- 19:30 **John Joseph Brill**
Nachtspeicher
- 20:00 **Amaryllis Quartett**
Laeiszhalle
- 20:00 **Shantel & Bucovina Club Orkestar**
Mojo Club
- 20:00 **Toneart -Spheric Groove Power Jazz-**
Cotton Club
- 21:00 **Option hi Robert Redweck**
Astra Stube
- 21:00 **Kiez Treats #4 - Jessy Lanza**
Häkken
- 22:00 **Lennart Eisbrenner**
Thomas Read

BÜHNE

- 09:00 **Werther**
Lichthof Theater
- 10:00 **Mein Hut, der hat drei Ecken**
Fundus Theater
- 10:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 11:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 16:30 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 19:00 **Mythos Marlene**
Schmidtchen
- 19:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater
- 19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournée)**
Ohnsorg Theater
- 20:00 **Die Orestie**
Thalia Theater
- 20:00 **Bis Hollywood ist eh zu weit**
Alma Hoppes Lustspielhaus

MIX

- 16:00 **Santa Pauli - s geilster Weihnachtsmarkt 2017**
Spielbudenplatz
- 20:00 **Rocky Horror Show**
Mehr Theater am Grossmarkt
- 20:00 **The Adicts**
Fabrik

23

DONNERSTAG

- LIVE**
- 19:00 **This Frontier Needs Heroes (US), Jacques Labouchere (US/SWE) & Ride Lonsome (HH)**
Marias Ballroom
- 19:00 **Boulangier Trio**
Laeiszhalle
- 19:00 **Kontra K**
Sporthalle
- 19:00 **Karies**
Molotow
- 19:00 **Sierra Kid**
Grosse Freiheit 36
- 19:30 **Birdland Jam Session**
Jazzclub Birdland
- 20:00 **Marutyri**
MS Stubnitz
- 20:00 **Ragtime United -N.O.Jazz-**
Cotton Club
- 20:00 **Little Steven & The Disciples of Soul"Soulfire Tour 2017"**
Fabrik
- 21:00 **Schwervon!**
Astra Stube
- 21:00 **Textures Last Miles To The Moon - A Farewell To Textures - Tour 2017 Special Guest: Extremities**
Hafenklang
- 21:00 **Birdland Jam session**
Birdland

BÜHNE

- 09:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 10:00 **Mein Hut, der hat drei Ecken**
Fundus Theater
- 10:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 10:30 **Rapunzel**
Winterhuder Fährhaus
- 11:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus
- 20:00 **Irreparabeln**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Wie im Himmel**
Altonaer Theater
- 20:00 **Mythos Marlene**
Schmidtchen
- 20:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater

MIX

- 20:00 **Rocky Horror Show**
Mehr Theater am Grossmarkt
- 20:00 **Kofelgschraa**
Mojo Club

24 FREITAG

- PARTY**
- 20:30 **Tanz Intakt**
Goldbek Haus
- 21:00 **Fisch sucht Fahrrad**
Nachtspeicher
- 22:00 **Die Familie tut was 2017 in der WunderBar**
Wunderbar
- 22:00 **Ü30-Club-Party**
Herzblut

24 FREITAG

- 21:00 **Anoraque**
Astra Stube
- 21:00 **Earth Ship; Support: High Fighter**
Stellwerk
- 22:00 **Buddy**
Thomas Read
- 22:00 **Diva Night**
Angies Nightclub

BÜHNE

25 SAMSTAG

- PARTY**
- 00:00 **Katermukke Showcase**
Prinzenbar
- 00:00 **Katermukke Showcase**
Docks
- 19:00 **Frau Hedis Herbstparty mit DJ Jakob the Butcher**
Frau Hedi
- 21:00 **Grosse Ü30 Party**
Logo
- 21:00 **DJ Solaris 100**
Mojo Club
- 22:00 **DJane Alexis Fire**
Thomas Read
- 22:00 **Herzattacke!**
Herzblut
- 22:00 **Noche Latina**
Galerie 36
- 23:00 **90er, 2000er und das beste von Heute**
Morpheus Club
- 23:00 **DJscr**
Molotow
- 24:00 **FOV - Festival of Variation // Finest On Techno mit Rich vom Dorf, Mad Mischer**
Fundbureau

LIVE

- 18:00 **Black Rebel Motorcycle Club**
Grosse Freiheit 36
- 19:00 **Mando Diao**
Sporthalle
- 19:00 **the americans**
Molotow
- 19:00 **Seiler & Speer**
Mojo Club
- 19:00 **Fireabend 2017**
Gruenspan
- 19:30 **Jens Dümpe**
Jazzclub Birdland
- 19:30 **More Than Six**
Stellwerk
- 20:00 **Dorothee Oberlinger / Ensemble 1700**
Laeiszhalle
- 20:00 **Shreveport Rhythm - Hot Jazz+Swing-**
Cotton Club
- 20:00 **Punch Arogunz**
Häkken
- 20:00 **Fogo Do Samba "20 Jahre Fogo do Samba"**
Fabrik
- 20:00 **Johannes Oerding**
Barclaycard Arena
- 21:00 **Marios Westernhagen Tribute**
Marias Ballroom
- 21:00 **Duckink Punches & We bless the mess/ab 0 party**
Astra Stube
- 23:00 **Die Luka State**
Molotow
- 23:45 **Pop Pleasures**
Thomas Read

BÜHNE

- 11:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 11:00 **König Drosselbart**

25 SAMSTAG

- Ernst Deutsch Theater
- 11:00 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 11:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 13:30 **König Drosselbart**
Ernst Deutsch Theater
- 14:00 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 15:00 **Merci, Udo! - Eine Hommage an das Leben von Udo Jürgens**
Engelsaal Theater
- 15:00 **Die große Weihnachtsshow 2017**
First Stage
- 15:00 **Pompös**
Schmidts Tivoli
- 15:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 16:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 16:00 **Rapunzel**
Winterhuder Fährhaus
- 16:00 **König Drosselbart**
Ernst Deutsch Theater
- 16:00 **Mein Hut, der hat drei Ecken**
Fundus Theater
- 19:30 **Die große Heinz-Erhardt-Show - Das Musical über den unvergessenen Schelm**
Engelsaal Theater
- 19:30 **Der eingebildete Kranke**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Die große Weihnachtsshow 2017**
First Stage
- 20:00 **Shame**
Monsun Theater
- 20:00 **Tod eines Handlungsreisenden**
Thalia Theater
- 20:00 **Sherlock Holmes "Der Fluch des Pharaos"**
Imperial Theater
- 20:00 **Touched**
Sprechwerk
- 20:00 **Ab jetzt**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Amen**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Wie im Himmel**
Altonaer Theater
- 20:00 **Pompös**
Schmidts Tivoli
- 20:00 **Mythos Marlene**
Schmidtchen
- 20:00 **Die Königs vom Kiez**
Schmidt Theater
- 20:15 **Pol Pots Lächeln**
Lichtof Theater
- 24:00 **Schmidt Mitternachtsshow**
Schmidt Theater

MIX

- 09:30 **Foodmarket**
Fabrik
- 15:00 **Rocky Horror Show**
Mehr Theater am Grossmarkt

26 SONNTAG

- LIVE**
- 11:00 **er Ratsmusik / Moralische Kantaten**
Laeiszhalle
- 15:00 **Les Talens Lyriques / Telemann et la France**
Laeiszhalle
- 19:00 **OMD**
Grosse Freiheit 36
- 20:00 **Denzel Curry**
Uebel & Gefährlich
- 21:00 **Matze Rossi & Support**
Astra Stube
- 21:00 **Imperial State ElectricSupport: Dead Lord**
Hafenklang

BÜHNE

- 11:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 11:00 **Mein Hut, der hat drei Ecken**
Fundus Theater
- 11:00 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 11:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 11:30 **König Drosselbart**
Ernst Deutsch Theater
- 14:00 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 14:30 **Rapunzel**
Winterhuder Fährhaus
- 15:00 **My Fair Lady - Singspiel von A.J. Lerner und F. Loewe**
Engelsaal Theater
- 16:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 16:00 **König Drosselbart**
Ernst Deutsch Theater
- 16:30 **Die kleine Hexe**
St. Pauli Theater
- 17:00 **Am Königsweg**
Deutsches Schauspielhaus
- 18:00 **Das (perfekte) Desaster Dinner**
Winterhuder Fährhaus
- 18:00 **Touched**
Sprechwerk
- 18:00 **Theater 36: Die Denkfabrik - Retten wir die Welt!**
Goldbek Haus
- 18:30 **Die große Weihnachtsshow 2017**
First Stage
- 19:00 **Pol Pots Lächeln**
Lichtof Theater
- 19:00 **Tod eines Handlungsreisenden**
Thalia Theater
- 19:00 **Volksbegehren - Die Kulturgeschichte der Fortpflanzung**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 19:00 **Pompös**
Schmidts Tivoli

MIX

- 09:00 **Flohmarkt**
Fabrik

27 MONTAG

- PARTY**
- 19:00 **Tonali-Festival „Klassik in deinem Kiez“**
MS Stubnitz

LIVE

- 19:00 **Fink**
Docks
- 19:00 **Idles - Brutalism Tour 2017**
Molotow
- 19:00 **Sevdaliza**
Mojo Club
- 20:00 **Mister Me**
Nachtspeicher
- 20:00 **The Spirit of New Orleans, DK. - Ragtime-Blues-Gospel-Spirituals-**
Cotton Club
- 20:00 **Jan Weiler "Und ewig schläft das Puberlier"**
Fabrik
- 21:00 **Ride Lonesome / Jacques La-bouchere / This Frontier Needs Heroes**
Astra Stube
- 21:00 **Rhys Lewis**
Häkken
- 21:00 **Widowspeak**
Hafenklang

BÜHNE

- 09:00 **My Sister Syria - Immigration & Terrorism**
Fabrik
- 11:15 **My Sister Syria - Immigration & Terrorism**
Fabrik
- 16:30 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Die Zimtschnecken: Swing aus Winterhuder Fährhaus**
- 19:30 **Die große Weihnachtsshow 2017**
First Stage
- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournée)**
Ohnsorg Theater
- 20:00 **Play Boy**
Imperial Theater
- 20:00 **Rose Bernd**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Das Geheimnis meiner Schönheit**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **LaLeLu - a cappella comedy**
Schmidts Tivoli
- 20:00 **Sven Ratzke**
Schmidt Theater



- 22:00 **Peace, Love & Bachata**
Galerie 36
- 22:00 **Atishas Jungbrunnen**
Cascadas
- 23:00 **Beauty & the Beats**
Molotow
- 23:00 **Katharsis mit Supersymmetria, The Empath, Aphexia**
Fundbureau
- 23:00 *****Mash Up Di Bass*****
Hafenklang

LIVE

- 18:30 **Vona**
Mojo Club
- 19:00 **Okta Logue - Diamonds and Despair**
Molotow
- 19:00 **Blaue Blume**
Prinzenbar
- 19:00 **Blaue Blume**
Docks
- 19:30 **Barbara Greshake**
Jazzclub Birdland
- 20:00 **»Miriways«**
Laeiszhalle
- 20:00 **Jazz Lips - Hot Jazz-**
Cotton Club
- 20:00 **The Originators**
Stellwerk
- 20:00 **All We Know Tour 2017 Itchy**
Fabrik
- 20:00 **Die Mega 90er Live!**
Barclaycard Arena
- 21:00 **Cryptex - Anthems Of Glory Tour 2017 ! Plus The Third Light & Paranoid Pictures**
Marias Ballroom

- 10:00 **Mein Hut, der hat drei Ecken**
Fundus Theater
- 10:00 **Es war einmal ...**
Schmidt Theater
- 11:00 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 15:00 **Hänsel und Gretel - Kindertheater im Engelsaal**
Engelsaal Theater
- 16:30 **Der Kleine Muck**
Ohnsorg Theater
- 19:00 **Rosen & Revolver I kukuun**
Kukuun
- 19:30 **All Jahr Wedder**
Ohnsorg Theater
- 19:30 **Die Firma dankt**
Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Die große Weihnachtsshow 2017**
First Stage
- 19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter**
St. Pauli Theater
- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournée)**
Ohnsorg Theater
- 20:00 **Shame**
Monsun Theater
- 20:00 **Sherlock Holmes "Der Fluch des Pharaos"**
Imperial Theater
- 20:00 **Touched**
Sprechwerk

MIX

- 20:00 **Rocky Horror Show**
Mehr Theater am Grossmarkt
- 21:00 **Mr. Tchu**
Mojo Club

28
DIENSTAG

- LIVE**
- 19:00 **Go Jazz!** | kuku-un Kukuun
 - 19:00 **Aniqo** Prinzenbar
 - 20:00 **Ralf Böcker's Jazz Puls feat. Uwe Granitz, tb.** Cotton Club
 - 20:00 **Caribbean night** Cascadas
 - 21:00 **Knuckle Puck "Live in Europe"** Hafenklang

BÜHNE

- 09:00 **Der Kleine Muck** Ohnsorg Theater
- 10:00 **Wir sind alle Spinner** Lichthof Theater
- 10:00 **Mein Hut, der hat drei Ecken** Fundus Theater
- 10:00 **Es war einmal ...** Schmidt Theater
- 11:00 **Der Kleine Muck** Ohnsorg Theater
- 11:00 **Peterssoo, Findus und der Hahn** Altonaer Theater
- 15:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner** Winterhuder Fährhaus
- 16:30 **Der Kleine Muck** Ohnsorg Theater
- 16:30 **Die kleine Hexe** St. Pauli Theater
- 18:00 **Tausendundeine Nacht [8+]** Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **All Jahr Wedder** Ohnsorg Theater
- 19:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner** Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Der Engel schwieg** Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Die große Weihnachtsshow 2017** First Stage
- 19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter** St. Pauli Theater
- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournee)** Ohnsorg Theater
- 20:00 **Bla Bla Land - das aktuelle BestOff** Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Pompös** Schmidts Tivoli
- 20:00 **Die Königs vom Kiez** Schmidt Theater

MIX

- 20:00 **RebellComedy** Barclaycard Arena

29
MITTWOCH

- LIVE**
- 17:30 **MTVs Headbangersball Tour 2017** Grosse Freiheit 36
 - 18:30 **The Amity Affliction** Gruenspan
 - 19:00 **Marteria** Sporthalle
 - 19:00 **The Living Eyes** Molotow
 - 19:30 **Rory Charles** Jazzclub Birdland
 - 19:30 **Tagtraeumer** Nachtspeicher
 - 20:00 **Julia Engelmann** Mehr Theater am Grossmarkt
 - 20:00 **Facio - Reggae, Latin, Acoustic Pop** Marias Ballroom
 - 20:00 **Tim Bendzko+4** Laeiszhalle
 - 20:00 **Lüneburg Singt** Vamos Kulturhalle Lüneburg
 - 20:00 **Zola Jesus** Uebel & Gefährlich
 - 20:00 **One Trick Pony - Bluegrass-Western-Roots-Rock** Cotton Club
 - 21:00 **Naga Erez** Uebel & Gefährlich
 - 21:00 **Copersky** Astra Stube
 - 21:00 **Nick Weaver** Håkken
 - 21:00 **Habib Koité** Fabrik
 - 21:00 **Bloodsucking Zombies From Outer Space** Hafenklang
 - 22:00 **Benno Opperman** Thomas Read

BÜHNE

- 09:00 **Notre Dame De Paris** Fabrik
- 10:00 **Wir sind alle Spinner** Lichthof Theater
- 10:00 **Die unendliche Geschichte** Thalia Theater
- 10:00 **Mein Hut, der hat drei Ecken** Fundus Theater
- 10:00 **Die kleine Hexe** St. Pauli Theater
- 12:30 **Die unendliche Geschichte** Thalia Theater
- 16:00 **All Jahr Wedder** Ohnsorg Theater
- 19:00 **Pompös** Schmidts Tivoli
- 19:00 **Mythos Marlene** Schmidtchen
- 19:00 **Die Königs vom Kiez** Schmidt Theate
- 19:30 **Der eingebildete Kranke** Ernst Deutsch Theater
- 20:00 **Bla Bla Land - das aktuelle BestOff** Alma Hoppes Lustspielhaus

30
DONNERSTAG

- PARTY**
- 20:00 **Bun Jon & The Big Jive** Cascadas

LIVE

- 17:20 **Adventsingen mit der Grundschule Forstnabbstraße** Goldbek Haus
- 19:00 **Max Richard Leßmann** Nachtspeicher
- 19:00 **Husky Loops** Molotow
- 19:00 **The Weight** Molotow
- 19:00 **Wolf Parade** Gruenspan
- 19:30 **Birdland Jam Session** Jazzclub Birdland
- 19:30 **Keine Bewegung Festival mit Schnipo Schranke uvm.** Uebel & Gefährlich
- 20:00 **Max Richard Lessmann** Nachtspeicher
- 20:00 **Die Grosse Rocko Schamoni-Show** Salon Hansen Lüneburg
- 20:00 **Lennart Eisbrenner** Thomas Read
- 20:00 **Boogie Connection, Freiburg** Cotton Club
- 20:00 **Billy Bragg** Fabrik
- 21:00 **Grafzahl & St. Emmi** Astra Stube
- 21:00 **Single Mothers** Hafenklang
- 21:00 **Birdland Jam session** Birdland

BÜHNE

- 09:00 **Der Kleine Muck** Ohnsorg Theater
- 09:30 **Peterssoo, Findus und der Hahn** Altonaer Theater
- 10:00 **Die unendliche Geschichte** Thalia Theater
- 10:00 **Tamalan Theater: Rumpelstilzchen oder: alles andere bleibt geheim** Goldbek Haus
- 10:00 **Die kleine Hexe** St. Pauli Theater
- 10:00 **Es war einmal ...** Schmidt Theater
- 10:30 **Rapunzel** Winterhuder Fährhaus
- 11:00 **Der Kleine Muck** Ohnsorg Theater
- 11:00 **König Drosselbart** Ernst Deutsch Theater
- 11:00 **Peterssoo, Findus und der Hahn** Altonaer Theater
- 11:45 **Tamalan Theater: Rumpelstilzchen oder: alles andere bleibt geheim** Goldbek Haus

30
DONNERSTAG

- 12:30 **Die unendliche Geschichte** Thalia Theater
- 15:00 **Tamalan Theater: Rumpelstilzchen oder: alles andere bleibt geheim** Goldbek Haus
- 16:00 **König Drosselbart** Ernst Deutsch Theater
- 16:30 **Der Kleine Muck** Ohnsorg Theater
- 16:30 **Die kleine Hexe** St. Pauli Theater
- 19:00 **Der eingebildete Kranke** Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **All Jahr Wedder** Ohnsorg Theater
- 19:30 **Die Firma dankt** Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Das (perfekte) Desaster Dinner** Winterhuder Fährhaus
- 19:30 **Die große Weihnachtsshow 2017** First Stage
- 19:30 **Monsieur Claude und seine Töchter** St. Pauli Theater
- 19:30 **Die Wehleiter** Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Tratsch im Treppenhaus (Tournee)** Ohnsorg Theater
- 20:00 **Dissoperalusion** Monsun Theater
- 20:00 **Der Schimmelreiter** Thalia Theater
- 20:00 **Sherlock Holmes "Der Fluch des Pharao"** Imperial Theater
- 20:00 **Tamalan Theater: Rumpelstilzchen oder: alles andere bleibt geheim** Goldbek Haus
- 20:00 **Bla Bla Land - das aktuelle BestOff** Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Pompös** Schmidts Tivoli
- 20:00 **Mythos Marlene** Schmidtchen
- 20:00 **Die Königs vom Kiez** Schmidt Theater
- 20:30 **Crimer** Nachtspeicher

MIX

- 11:00 **There's no business like showbusiness: Präsentation und Konferenz** Fundus Theater
- 20:00 **Kann denn Liebe Synthie sein?** Mojo Club

piste
IMPRESSUM

Das Stadt- und Szenemagazin für den gesamten Norden mit den Standorten in Lübeck, Hamburg, Schwerin, Rostock und Neubrandenburg-Greifswald. PISTE ist eine geschützte Marke und wird im Franchising herausgegeben durch: media consult Michael Hasemann e.K.

HERAUSGEBER / VERLAG
Gideon Schier (GS)
Le Fonque UG (haftungsbeschränkt)
Agathenstraße 2
20357 Hamburg
Tel. +49 40 60 940 396-0
Fax +49 40 84 70 71 32
HRB: 145059, Amtsgericht
Geschäftsführung: Gideon Schier (GS)

REDAKTIONSL EITUNG
Sandra Heldt (SH) | redaktion@hh.piste.de

REDAKTION & MARKETING
Narinat Feil (NF) + 49 40 60 940 396-4
feil@piste.de

MEDIABERATUNG
Narinat Feil (NF) | feil@piste.de
Mein Demirdere (MD) | demirdere@piste.de
Constanze Pahnke (CP) | sales@hh.piste.de
Yvonne Popall (YP) +49 40 28 51 66 48
yvonne.popall@piste.de

REDAKTEURE / AUTOREN
Robert Bebic (RB), Alexander Beck (AB), Johannes Bollmann (Bolle), Narinat Feil (NF), Mike Hasemann (MH), Sebastian Heit (BUZ), Maja Jespersen-Sree Mühlich (MJSM), Robert Laube (RL), Falk Schacht (FS), Jannes Vahl (JV), Jan Weber (JW), Tine Wittler (TW)

GRAFIK
Art Direction & Grafik: Julica Jessen (JJ)

FOTOGRAFEN
Patrick Franck (PF), Heiko Sehsam (HS)

ANZEIGEN
sales@hh.piste.de

TERMINE
feil@piste.de | redaktion@hh.piste.de

DRUCK
Druckhaus Humburg GmbH & Co. KG
Am Hildeskamp 51-57
28325 Bremen

DISTRIBUTION
cartelX Promotion GmbH & Co. KG
www.cartelx.de,
+49 40 39 90 27 71

VERMARKTUNG
City Mags Verlagsgesellschaft mbH
Varrentrappstraße 53 | 60486 Frankfurt / Main
+49 69 97 95 17 10



Die PISTE erscheint am 30. jeden Monats und wird über den verlagseigenen piste-Vertrieb verteilt. Anzeigen- und Redaktionschluss ist jeweils der 12. eines Monats. Die Veröffentlichung von Veranstaltungsterminen erfolgt kostenlos und ohne Gewähr. Vom Verlag gestaltete Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt. Fotos, die Veranstaltungsinweise illustrieren, können nur frei abgedruckt werden; der Verlag setzt bei Eingang voraus, dass alle Honorarfragen vom Veranstalter bereits geklärt sind. Für den Verbleib von unverlangt eingesandten Manuskripten, PR-Material, Bargeld etc. wird keine Haftung übernommen. Nachdruck von Anzeigen und Redaktion nur mit Genehmigung des Verlages. Die Urheberrechte für Anzeigen, Entwürfe, Fotos, Vorlagen sowie der gesamten grafischen Gestaltung bleiben beim Verlag und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung weiterverwendet werden. Keine Gewähr für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben. Bei allen Gewinnspielen ist der Rechtsweg ausgeschlossen. Ablauf des Gewinnspiels bis 30. des Ausgabemonats. PISTE ist Mitglied im Verbund der kostenlosen Stadt- und Programm-Magazine.

SEE YOU

UNSERE NÄCHSTE AUSGABE ERSCHEINT AM 30. NOVEMBER

VIRTUAL NIGHTS.com

piste





SPECIAL GUEST
**CONCHITA
WURST**

SA. 11. NOV. 2017 | 23:30 H

20 YEARS!

DIE WÄSCHEREI B-DAY PARTY

> BELLE ROUGE <

BURLESQUE · TRAVESTIE · STRIP

ARTISTS & SHOWACTS: François Sagat, Hungry, Henry Licett, MAKO & mehr

STARRING: DJ Jerome, Dizzy & Lance, Sandro Sandrino

Eintritt 15 Euro | Vorverkauf und Abendkasse | www.bellerouge.de

SCHMIDT'S TIVOLI · Spielbudenplatz 27 · 20359 Hamburg St. Pauli

DIE
WÄSCHEREI
Das Möbelhaus

FOO FIGHTERS



SONNTAG, 10. JUNI 2018

TRABRENNBAHN BAHRENFELD HAMBURG

TICKETS ERHÄLTlich UNTER [EVENTIM.DE](https://www.eventim.de) | [FKPSCORPIO.COM](https://www.fkpscorpio.com)

NEW ALBUM **CONCRETE AND GOLD** OUT NOW

VISIONS

Rock

kultunews

MCR
GEN
POST

NDR 2

FKP SCORPIO PRESENTATION BY ARRANGEMENT WITH WME