

piste



PISTE.DE | DEIN STADTMAGAZIN FÜR HAMBURG

JUNI 2017

DOS MAS  **YOUR PARTY SHOT**

AUSRASTEN FEIERSCHWEINE!

KÖRPERKUNST
TATTOO-SPECIAL

BIKER-CITY
HARLEY DAYS

FEST DER SINNE
THEATER DER WELT

AHOI
MARTIN!

GROSSES REFORMATIONSFEST

HAMBURG BEGRÜSST DAS NORDKIRCHENSCHIFF
IN DER HAFENCITY
MAGELLAN-TERRASSEN / TRADITIONSSCHIFFHAFEN

SA 29. JULI 2017
14 – 21 UHR

BÜHNE: Jessy Martens, Giovanni Weiss, Gospel,
Hip-Hop und DJ-Interpretationen alter Lutherlieder

OPEN-SHIP auf dem historischen Dreimaster

REFORMATIONSQUIZ

KINDERPROGRAMM mit Wasserbaustelle

FOOD TRUCKS, Jim's Cocktail-Bar

SO 11 UHR GOTTESDIENST
mit Bischöfin Kirsten Fehrs

WWW.KIRCHE-HAMBURG.DE
#AHOIMARTIN

EDITORIAL



Der Sommer kommt – endlich. Bereits im Mai stiegen die Temperaturen und verwandelten so manchen Feierabend in spontane Grill-Sessions und outdoor Partys.

Getoppt wird das ganze durch die Aussichten auf den Juni: Zahlreiche Veranstaltung und Unterhaltungsmöglichkeiten im Bereich Kultur, Nightlife und Sport stehen an, dessen Highlights wir euch auch in dieser Ausgabe wieder präsentieren. So steht nicht nur das Hamburger Elbjazz Festival, der hella Hamburg Halbmarathon, der Schlagermove und der Summerjam 2017 vor der Tür: Auch die Harley Days, das internationale Kurzfilmfestival und der 15-jährige Geburtstag des Sommersalons Hamburg und viele weitere Events sorgen für einen actionreichen Auftakt in die Sommermonate.

In unserem Tattoo-Special geben wir einen Einblick in die Hamburger Tattoo-Kultur und verraten, was euch auf der im Juni startenden Dortmunder Tattoo- und Lifestyle Convention erwartet. Auch das Thema Bärte haben wir unter die Lupe genommen – nicht zuletzt um herauszufinden, was genau es eigentlich mit diesem Hipster-Bart auf sich hat.

In dieser Ausgabe erwarten euch außerdem einige starke Persönlichkeiten mit spannenden Storys, Aussichten in Job und Studium und wie immer die richtigen Tipps, wo ihr die nächsten lauwarmen Partynächte verbringen könnt. Das Ergebnis ist ein für euch mit Liebe zusammengestelltes Heft, mit dessen Infos ihr genau wisst, wo und was euch alles in unserer hanseatischen Stadt ab Juni erwartet. Auf geht's!

Euer

Gideon Schier

CITY NEWS

Aktuell 004
Piste Persönlich 008

REISE & FREIZEIT

Fun & Action 009

LIFESTYLE

Tattoo Special 013
Barbier 018
Summer Must-haves 020
Style Trends & Gadgets 022

KULTUR

Schanzenzelt 024
Theater & Tanz 026
Theater der Welt 2017 027
Kunst & Ausstellung 030
Dies - Das / Deuschrap mit Falk Schacht . . . 032
Konzerte 033
Interview 034
Tonträger 036
Festivals 038
Kino 040
Programmkin 042

JOB & ZUKUNFT

Ausbildung & Studium 043

SPORT & FITNESS

Tipps & Trends 050
Krafttraining 052

GASTRO

Monday to Sunday 054

AUF DER PISTE

VIP 058
Club News 060
Clubkinder 064
Party Preview 065

KALENDER 073

IMPRESSUM 081

SEE YOU 082

CRAFT MARKET

UNTER DEM MOTTO BEER, FOOD UND DESIGN GEHT ES IN DIE ZWEITE RUNDE

Vom 16. – 18. Juni findet der Craft Market zum zweiten Mal statt. Neben der Rindermarkthalle St. Pauli erwarten euch wieder zahlreiche Spezialitäten und Innovationen aus dem Kosmos des Craft Beer.



Hier kommen Bier-Liebhaber voll auf ihre Kosten. Neben kühlem Gerstensaft bietet der Craft Market feinstes Street Food und ausgewählte Handmade-Highlights. Im Herzen St. Paulis verkosten rund 25 nationale und internationale Brauereien ihre besten Kreationen und ausgefallensten Neuheiten. Darunter sind u.a. Oedipus Brewing aus Amsterdam, BROY aus München, To Øl aus Kopenhagen, Lillebräu aus Kiel und die Wacken Brauerei aus Wacken. Euch erwartet, neben einem exklusiv produzierten Festival-Bierglas, gute Hamburger Musik von Live-Bands und DJs. Abgerundet wird der Craft Market durch zahlreiche Design Stände.

craft-market.hamburg

© Dario Dumancic

KULT-KNEIPE RITZE WIEDERERÖFFNET

EHRENSTERN FÜR KIEZ-URGESTEIN HANNE KLEINE



Was sonst nur Hollywood-Stars gebührt, wird nun auch einer echten St-Pauli-Größe zuteil: Kiez-Urgestein Hanne Kleine bekommt einen Ehrenstern vor dem Eingang der Ritze. Das Datum des re-openings wird auf der Website bekannt gegeben.

Der gebürtige Magdeburger gründete 1974 auf St. Pauli jene Kneipe, die schnell zur Institution auf St. Pauli wurde. Sie zog Promis aller Genres an, war Fernseh-Kulisse und hat selbst eine eigene Theater-Show. Im dazugehörigen Boxkeller gaben sich Größen wie Muhammed Ali, Max Schmeling, Henry Maske und die Klitschko-Brüder ein Stelldichein. Kirsten Kleine freut sich, dass das Vermächtnis ihres 2011 verstorbenen Mannes in Carsten Marek einen würdigen Nachfolger gefunden hat. Mit Geschäftsführer Ken Hövermann führt Marek das Lebenswerk von Hanne Kleine fort. „Wir werden Hannes Konzept konsequent weiterverfolgen“, so die neuen Betreiber, die besonders darauf setzen, den alten Boxkeller mit seinem Flair und seiner Tradition wiederzubeleben. So erlebt die Ritze also einen weiteren Sterntag in ihrer legendären Geschichte.

zur-ritze-shop.com

40 JAHRE RONCALLI

DAS GROSSE JUBILÄUMSGASTSPIEL IN HAMBURG!



3. Juni - 2. Juli, auf der Moorweide: Das große Jubiläumsprogramm „40 Jahre Reise zum Regenbogen“ von Roncalli hat allein 2016 450.000 Zuschauer begeistert. Jetzt kommt das umjubelte Spektakel nach Hamburg.

Bernhard Paul, der nicht nur Direktor sondern auch Gründer von Roncalli ist, freut sich, sein Jubiläumsprogramm endlich auch in Hamburg aufzuführen. Auch nach 40 Jahren schafft er es die Kunst in seiner Manege immer wieder neu zu erfinden und stetig neue Artisten aus der ganzen Welt ausfindig zu machen. Es wird also wieder ungewöhnlich, skurril und vor allem spektakulär wenn internationale Spitzenartisten Höchstleistungen aus der Welt des Circus zeigen. Nostalgie und Moderne verbinden sich zu einem Gesamtkunstwerk und feiern gemeinsam mit allen Zuschauern ein großes Happening der Sinne und Emotionen. Mit dabei Vivi und Lili Paul, die Töchter von Bernhard Paul, aber auch Akrobaten vom Circustheater Bingo, das Duo Pykhov am Seil, Jonglager Ty Tojo und das Trio Császár am Schleuderbrett.

roncalli.de



VIERTEL MEILE DESIGN MARKT

11. JUNI | SPIELBUDENPLATZ

Schöne und vor allem außergewöhnliche Dinge, die allesamt von verschiedensten Künstlern und Designern handgefertigt wurden, gibt es am 11. Juni auf dem Spielbudenplatz zu finden. Abseits von Massenprodukten Made in China liegt beim Viertel Meile Design Markt der größte Wert auf der sorgfältigen Auswahl der teilnehmenden Händler. Etwa 100 Anbieter präsentieren sich mit abwechslungsreichen Produkten wie Schmuck, Wohnaccessoires, Mode für Groß und Klein, Fotografien, Illustrationen, Kunstdrucke, Kosmetik, und vielem mehr. Die meisten der Produkte werden aus Bio- und fair gehandelten Materialien gefertigt oder re- und upcycled.



EIN BISSCHEN SPASS MUSS SEIN!

DER 70ER-LOOK BEI FAHNENFLECK

FahnenFleck ist umgezogen und präsentiert sich jetzt neuer und moderner am Valentinskamp 90/Nähe U-Bahnhof Gänsemarkt.

In dieser trendigen Erlebniswelt erhaltet ihr alles für 70er-Jahre Mottoparties und für das verrückteste Hamburger Event des Jahres: Den Schlagermove.

Er startet am 15.7. auf dem Heiligengeistfeld. Wählt aus unter: Perücken, Kostümen, Plateauschuhen, Sonnenbrillen und Brusthaartoupetts und komplettiert euer Outfit mit vielen Accessoires in schillernden Farben. Tickets für die Aftershow-Party erhaltet ihr ebenfalls bei FahnenFleck, Hamburgs großem Spezialisten rund um Feiern und fröhlich sein. Aber Achtung: Holt euch eure 70er Styles rechtzeitig, da es durch den G20-Gipfel in Hamburg am Wochenende vor dem Schlagermove zu Sperrungen in der Innenstadt kommen kann.

fahnenfleck.de/cityshop

LANGE NACHT DER FOTOWORKSHOPS

Mit nur einem Ticket in einer Nacht an unterschiedlichen Locations aus 25 Workshop-Angeboten vier herausuchen, und von 19 bis 7 Uhr morgens die fabelhafte Welt der Fotografie entdecken. Klingt verrückt? Ist aber möglich, denn genau das ist die Idee der Langen Nacht der Fotoworkshops. Erfahrene Dozenten bieten Workshops von „Kreativer Streetfotografie“ bis zur „Noir Film Night“ an. Ob nächtlicher Fotowalk oder Studiofotografie, der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Für 149 Euro kann man die ganze Nacht lernen und fotografieren.

lange-nacht-der-fotoworkshops.de



SUNSET LOUNGE FEIERABEND MIT URLAUBSFEEELING DONNERSTAG, 29. JUNI AB 18 UHR

Endlich darf der Arbeitstag wieder Outdoor mit Blick auf die Elbe ausklingen. Denn inzwischen hat der Sommer-After-Work Club auf der Terrasse des Langnese Cafés in der Hafencity fast schon Tradition. Seit 2014 treffen sich Kollegen und Freunde einmal im Monat von Mai bis September unter freiem Himmel um neben dem einmaligen Blick auf den Hamburger Hafen Musik

und leckere kulinarische Köstlichkeiten zu genießen. Neben den Bars mit eisgekühlten Drinks, bieten lokale Food Trucks wie Vincet Vegan oder die Burger Jungs alles, was die rollenden Küchen so zaubern können. Als Eintritt werden im Vorverkauf Happymarken erworben, diese sind für alle Food Trucks und Bars gültig.

feierabend.hamburg



48-STUNDEN **WILHELMSBURG**

HAMBURGS SÜDEN ENTDECKEN



48h Wilhelmsburg, das sind 48 Stunden Musik mit 138 Acts an 63 besonderen Orten auf den Elbinseln. Elektro auf dem Park&Ride-Deck der S-Bahn Veddel, Klezmer & Balkangrooves auf den Stufen der Kirche im Bahnhofsviertel, anatolische Lieder im Ruderclub, Inselrock bei der Freiwilligen Feuerwehr oder Funk auf dem Kinderbauernhof, um nur einige der Programmhilights in diesem Jahr zu nennen. Erstmals laden die Macher auch auf eine Entdeckungstour ein: Los geht es am Freitagabend auf der Veddel mit der Eröffnung auf dem Platz vorm Scotland Yard, danach in die Immanuelkirche und zum Wikinger Ruderclub. Samstag geht es weiter im Wilhelmsburger Bahnhofsviertel und von dort über das Haus der Jugend Kirchdorf und die Wache der freiwilligen Feuerwehr nach Kirchdorf-Süd. Danach kann man sich noch ein Bild davon machen, wo der musikalische Nachwuchs in Wilhelmsburg probt: Ein Beispiel ist das Projekt „Lass 1000 Steine rollen“. Am Sonntag geht's mit dem Wälderhaus, dem neuen Bioladen und dem Wasserwerk in Wilhelmsburgs neue Mitte weiter. Bei diesem Streifzug durch den Süden der Elbe gibt es sowohl musikalisch als auch geografisch so einiges zu entdecken. musikvondeneinseln.de



buttinette

Fasching

In unserem Online-Shop findet Ihr coole Outfits für den Schlagermove:

www.buttinette-fasching.de



MICHEL ABDOLLAHI

Der Kampf der Künste gehört zur Hamburger Kulturlandschaft wie die Elbphilharmonie oder das Schauspielhaus. Die Poetry Slams füllen die größten Bühnen der Stadt und sind kontinuierlich ausverkauft. Michel Abdollahi ist Mitbegründer der Veranstaltungsreihe „Kampf der Künste“ und führt auch heute noch regelmäßig durchs Programm. Im Juni unter anderem wieder beim Stadion Slam im St. Pauli Stadion. Außerdem bringt der 35-jährige mit „Panorama - Die Show“ ebenfalls im Juni ein altehrwürdiges Politmagazin wieder auf die Bühne.

DU HAST IM MAI DEN GUSTAF GRÜNDGENS PREIS GEWONNEN, MIT DEM PERSÖNLICHKEITEN AUSGEZEICHNET WERDEN, DIE DURCH IHR LEBENSWERK EINEN BEDEUTENDEN BEITRAG ZUR DARSTELLENDEN KUNST IN HAMBURG GELEISTET HABEN. WARST DU ÜBERRASCHT?

Nein, ich finde das sogar sehr logisch. Im Bereich der Poetry Slams gehöre ich mit 35 Jahren schon der älteren Generation an, da finde ich es schön, für sein Lebenswerk ausgezeichnet zu werden.

ALS IHR MIT DEM KAMPF DER KÜNSTE ANGEFANGEN HABT, WAR ES NICHT GERADE ÜBLICH, DASS POETRY SLAMS IN DEN GROSSEN THEATERHÄUSERN STATTFINDEN. WIE KAM ES DAZU, DASS IHR AUF BÜHNEN WIE DER DES SCHAUSPIELHAUSES, DES THALIA THEATERS ODER DER DES ERNST DEUTSCH THEATERS GEKOMMEN SEID?

Als wir angefangen haben, waren die Zeise Hallen immer sehr schnell voll. Das Schauspielhaus ist irgendwie auf uns aufmerksam geworden und hat uns gefragt, ob wir die Veranstaltung auch auf der Großen Bühne zeigen könnten. Klar konnten und wollten wir. Das Haus war direkt ausverkauft und unser Slam hat obendrein für ein jüngeres Publikum gesorgt.

UND DU WURDEST ZUM MODERATOR ODER CONFÉRENCIER DER SLAMS. WAR DAS AUCH DER GRUND, WARUM DER NDR AUF DICH AUFMERKSAM WURDE?

Fernsehangebote hatte ich schon häufiger, aber es war nie etwas wirklich Interessantes dabei. Dann kam das Kulturjournal auf mich zu. Die suchten etwas Neues und so wurde ich zum Sonderreporter für kulturelle Anlässe, der zu den Menschen hinget, sich mit ihnen unterhält und sie nach ihrer Haltung zu bestimmten Themen befragt. Auf der Bühne suche ich ja auch gerne den Kontakt zu den Menschen, also passte das.

IN DEINEN FERNSEHREPORTAGEN MACHST DU NIE EINEN BOGEN UM MENSCHEN MIT EINER ANDEREN WELTANSCHAUUNG, SONDERN KONFRONTIERST SIE DIREKT MIT DEINEN FRAGEN, AUCH WENN DU DICH ZUM BEISPIEL FÜR EINEN MONAT IN EINEM NAZIDORF EINQUARTIERST...

Ich bin von Anfang an mit einer Aufgabe auf die Menschen zugegangen. Zum Beispiel bin ich auf eine Nazidemo gefahren, um mich direkt mit den Teilnehmern zu unterhalten. Ich wollte nicht von außen zuschauen, sondern mitten rein. Ich möchte keine Antwort vorgeben, sondern es dem Zuschauer selbst überlassen, darüber nachzudenken. Die Menschen vor Ort selbst reden zu lassen, ist dabei immer am aufschlussreichsten.

HAST DU MANCHMAL EIN MULMIGES GEFÜHL, DICH SOLCHEN SITUATIONEN AUSZUSETZEN?

Ich habe festgestellt, wenn ich positiv auf die Menschen zugehe, bekomme ich zumindest eine Antwort. Die muss natürlich nicht zwangsläufig positiv ausfallen, aber ich gehe meistens wertneutral auf die Menschen zu, ohne böse Hintergedanken, um wirklich etwas zu erfahren. Das öffnet die Menschen.

FUNKTIONIEREN KAMERA UND MIKRO DABEI ALS EINE ART SCHUTZSCHILD?

Das könnte man denken, funktioniert jedoch genau andersrum. Durch die Kamera machst du dich eher öffentlich und wirst zur Zielscheibe.

FINDEST DU MIT ALL DIESEN ERFAHRUNGEN IMMER NOCH, DASS HAMBURG EINE WELTOFFENE STADT IST?

Ja, Hamburg ist sehr cool. Im Vergleich zu vielen anderen Orten ist Hamburg unglaublich offen. Die Leute sind meinungsstark und sehr tolerant.

IM JUNI BRINGST DU EIN TRADITIONSREICHES TV POLITMAGAZIN AUF DIE BÜHNE...

Ja wir bringen „Panorama – Die Show“ zum zweiten Mal auf die Bühne. Tiefpolitischer Ernst mit Unterhaltungswert. Unser Thema diesmal lautet: „Früher war alles besser“.

WIE BEREITEST DU DICH AUF SO EIN POLITMAGAZIN VOR?

Ich informiere mich generell sehr viel. Ich lese Zeitung, Internet und blicke neugierig auf das Weltgeschehen. Mit einer gute Menge an Informationen, sowohl tagesaktuell, als historisch, kannst du extrem gut auf das eingehen, was andere sagen.

UND TROTZDEM GELINGT ES DIR IMMER DIE MENSCHEN ZUM LACHEN ZU BRINGEN....

Unsere Lacher sind zumindest echt und nicht eingespielt. Die Leute kommen zur Show, sind live dabei und ich möchte, dass sie auch live Spaß haben. Diese gute Energie kann ich wiederum nutzen und darauf reagieren. Alles Andere wäre Fassade, und damit habe ich es nicht so.

NOCH MAL ZURÜCK ZU DEINEN WURZELN. WARST DU ALS JUNGER SLAMMER POLITISCH?

Ja. Als ich mit den Slams anfang, waren die Texte der Künstler sehr politisch. Das waren Veranstaltungen mit Leuten, die etwas sagen wollten, die etwas verändern wollten und nicht das Ziel hatten, unbedingt immer lustig sein zu wollen. Der Gedanke politisch zu sein, kommt in meinem Fall also tatsächlich eher aus der Kunst heraus. Reine Unterhaltung war mir schon immer zu wenig.

kampf-der-kuenste.de

REISE & FREIZEIT

FUN & ACTION

HARLEY DAYS BIKER-CITY HAMBURG

23. BIS 25. JUNI



DIE HAMBURG HARLEY DAYS 2017

23. BIS 25. JUNI: MOTORRÄDER, MUSIK UND GUTE LAUNE

Es ist wieder soweit: Die Harley Days werden zu diesem Monat erwartet. Homebase der Megaveranstaltung ist wieder die Zeltstadt Harley Village, die auf 40.000 Quadratmetern rund um den Großmarkt errichtet wird. Mitten durch die unzähligen Händler- und Cateringstände ist Sehen und Gesehen werden angesagt. Zu kaufen gibt es hier schlichtweg alles, was mit Harley-Davidson korrespondiert. Von hier starten die kostenlosen Probefahrten auf nagelneuen US-Bikes und natürlich die große Parade am Sonntag: Auf einer rund 33 km langen Strecke entlang der Landungsbrücken, über die Köhlbrandbrücke und die Reeperbahn. Einen Tag zuvor findet das Schaulaufen der schönsten Motorradumbauten in der Mönckebergstraße statt, zu dem rund 100 Maschinen in der Ride-In Bike Show antreten. Und weil ein Harley Event ohne Musik undenkbar wäre, heizen etliche wilde Bands dem Publikum ein.

hamburgharleydays.de



© Henning Angere



© Thomas Panzau



© Henning Angere

REIFEN HAGEMANN

– DEIN SPEZIALIST FÜR MOTORRAD-REIFEN

Seit mittlerweile 40 Jahren in Altona ist Familie Hagemann mit ihrer Werkstatt in der Bahrenfelder Strasse 329-331 längst zu einer Institution für Hamburgs Biker geworden. In der Saison lagern hier bis zu 8000 Reifen in circa 1000 verschiedenen Ausführungen. Egal, ob Du mit Deinem Chopper lässig vorbeicruist, direkt von der Rennstrecke zum Pitstop kommst oder Deinen Motocrosser lieber mit dem Hänger holen lässt: hier wirst Du geholfen!

reifen-hagemann.de



HONDA
The Power of Dreams

Harley Davidson

FREIHEIT ZU VERMIETEN

Rent a Bike

Honda Rent a Bike 2017.
Der Top-Vermietervice bei Ihrem
Honda Motorrad Händler Harke.

Ihr Honda Vertragshändler für Automobile & Motorräder

HARKE

Motorräder · Service · Vermietungen
Auto Harke GmbH · harke-bikes.de
Hamburg-Bergedorf · Randersweide 59-63
Reservierung unter 040/735935-75 oder info@honda-harke.de

LEBE DAS LEBEN.
LIEBE DAS BIKE.



STARTSCHUSS FÜR DEN **BALTIC SEA CIRCLE** 7500 KM DURCH 10 LÄNDER IN 16 TAGEN

Für alle, die auf der Suche nach Abenteuer, neuen Horizonten und etwas wirklich Außergewöhnlichem sind, startet am 17. Juni in Hamburg der Baltic Sea Circle. Bei dem ultimativen Road-Trip um die Ostsee geht es darum, die nördliche Hemisphäre ganz old-school mit Karte und Kompass zu entdecken. In 7.500 km geht es um die Ostsee und dabei sogar bis zum Polarkreis. Die Rallye führt in einige der pulsierendsten Metropolen Nordosteuropas. Das Gute daran: Jeder, der über die ausreichende Portion an Abenteuerlust verfügt kann mitmachen. Einzige Bedingung: Das Fahrzeug muss mindestens 20 Jahre alt sein. Ein Team besteht aus mindestens 2 Mitgliedern, eine Obergrenze gibt es nicht, es müssen einfach alle in oder auf das Fahrzeug passen. Beim Start in Hamburg gibt es ein Roadbook, das den Teilnehmern

Chance gibt, durch unterschiedliche Aufgaben noch tiefer in das Abenteuer einzutauchen. Und als wäre all das noch nicht genug, beim Baltic Sea Circle ist der Spaß für den guten Zweck, denn eine dieser Aufgaben ist es, 750 Euro für Charity-Projekte zu sammeln. Apopros Spaß, eine abgefahrene Rallye-Party zu den weißen Nächten irgendwo im wilden Osten darf natürlich auch nicht fehlen. Wo und wann mit Elfen und Trollen ums Lagerfeuer getanzt wird, offenbart sich den Teilnehmern ebenfalls erst beim Start in Hamburg. Am 11. Juli fahren die Teams dann wieder über die Ziellinie, dann endet die Rallye, in der es nicht um Geschwindigkeit sondern vielmehr um das Erlebnis an sich geht. **balticrally.superlative-adventure.com**

HAMBURG REPRESENT! **TEAM: EVELKNEVEL CHARITY DRIVERS**

Unter dem Motto „pain is temporary, glory is forever“ gehen als eines der Hamburger Teams die Evelknevel Charity Drivers an den Start. Dahinter verbirgt sich als Teamchef der Hamburger boxer, DJ, Eventmanager und Schauspieler Metin Baydak und der Hamburger Fotograf Klaus Norris Nather.



EPPENDORFER **LANDSTRASSEN**FEST

10. BIS 11. JUNI, EPPENDORF



Die Piste und Clausitos verlosen fünf Gutscheine im Wert von zwei leckeren, mexikanischen Gerichten auf dem Eppendorfer Landstraßenfest.

Schickt einfach eine E-Mail an: verlosung@piste.de mit dem Stichwort: Eppendorfer Landstraßenfest

Ob Burritos, Quesadillas oder Tacos – jetzt kann man sich auf MEXICALI, die frische Küche Mexikos und Kaliforniens freuen. Für das leckere MEXICALI Angebot werden lediglich Produkte von ausgewählten und regionalen Anbietern verarbeitet, soweit diese saisonal und regional verfügbar sind. Mit ein wenig Glück könnt ihr zusammen mit dem Kumpel oder der besten Freundin guten Gewissens schlemmen! Das komplette Programm und weitere Infos zum Landstraßenfest findet ihr unter folgendem Link:

hamburg.de/eppendorfer-landstrassenfest/

FESTIVAL **FANTASIA**

TEIL II: PRINZESSIN ÄERA UND DIE WÄCHTER DES LICHTS
29. BIS 30. JULI, KURPARK SCHIERKE



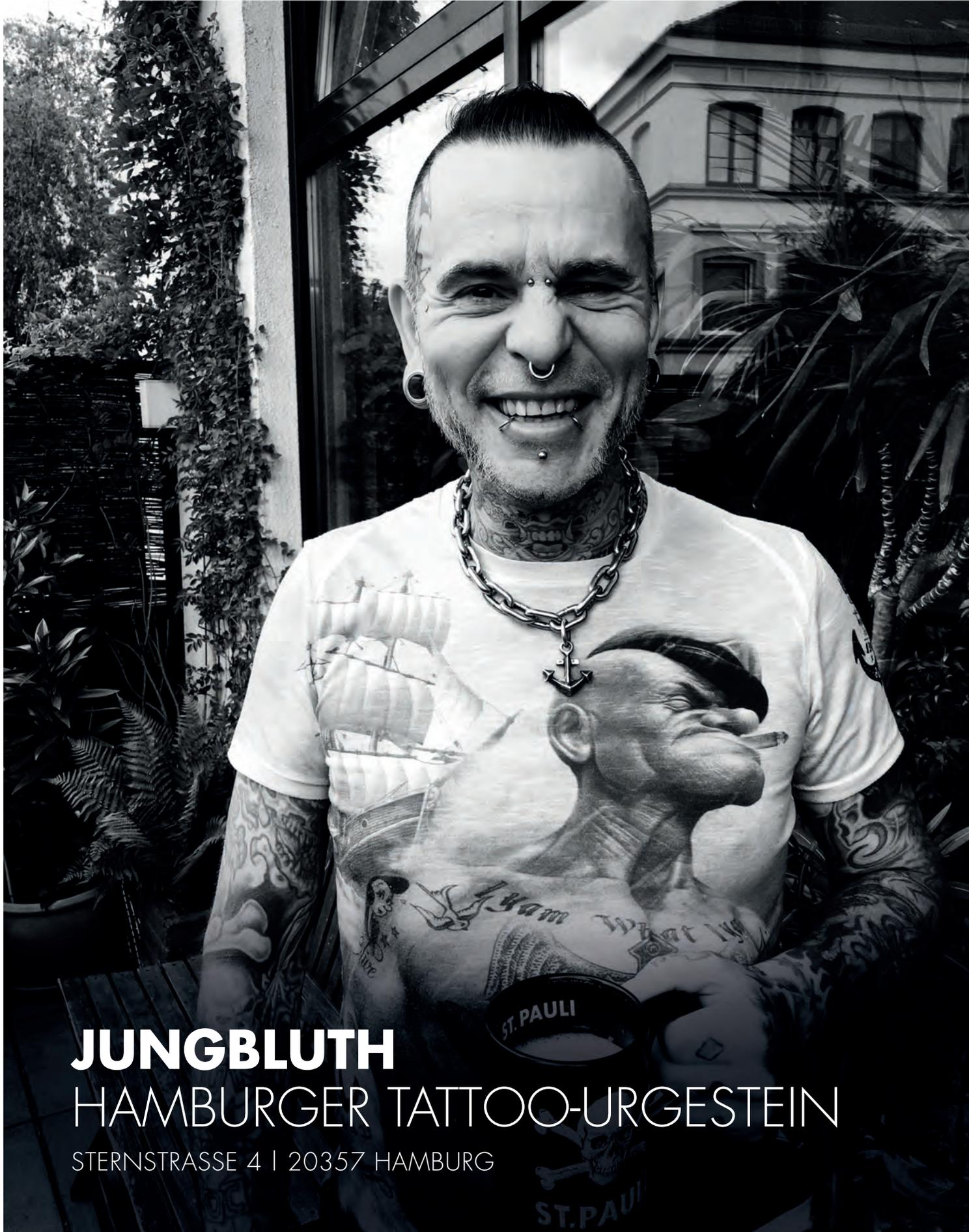
Das FESTIVAL FANTASIA in Schierke wird fortgesetzt! Am letzten Juli-Wochenende 2017 wird der Kurpark in Schierke erneut Schauplatz für Elfen und Feen, Baum- und Wassernymphen, Elben, Zwerge, Faune und andere Fabelwesen. Euch erwarten eine international hochkarätige Künstlerbesetzung und perfekt inszenierte Shows aus der Welt der Fantasie. Das fein abgestimmte Gesamtprogramm der Veranstaltung mit insgesamt zehn

Aktionsflächen und vielen Walk Acts bietet wieder Unterhaltung und Spaß für die ganze Familie. Höhepunkte werden neben vielen anderen Aktionen am Samstag und Sonntag die Abend- bzw. Nachmittagsshow „Prinzessin Äera und die Wächter des Lichts“ sein, das ein bildgewaltiges Fantasy-Improvisationstheater mit spektakulären Stunt- und Feuershows, Fantasy-Tänzen und atemberaubender Pyrotechnik ist. Musikalisch umrahmt

wird das FESTIVAL FANTASIA vom Duo „Fairy Dream“ mit Albert Dannenmann und der italienischen Sängerin und Songwriterin Ida Elena De Razza („Bare Infinity“). Parallel sorgt die 1. Deutsche Steampunk-Band „Drachenflug“ mit Volldampf für musikalische Erquickungen. Das Festival ist auch 2017 wieder Bühne und Plattform für Rollenspieler. Neu hinzugenommen sind Cosplayers mit ihren farbenfrohen Kostümen. festival-fantasia.de

LIFESTYLE

TATTOO SPECIAL | BARBIER | SUMMER MUST-HAVES | STYLE TRENDS & GADGETS



JUNGBLUTH

HAMBURGER TATTOO-URGESTEIN

STERNSTRASSE 4 | 20357 HAMBURG

VOM KÖRPERKULT ZUM LIFESTYLE



Was einst mit Kriminalität und Rotlicht-Milieu assoziiert wurde, ist heutzutage nicht mehr aus unserer Kultur wegzudenken: Tattoos sind in. Und viel mehr noch: Sie sind eine eigne Kunstform, nämlich jene, die den Körper auf kreative Weise eindrucksvoll in Szene setzt. Dabei geht die Bedeutung eines Tattoos meist über die des modischen Aspekts hinaus: Es ist ein Ausdruck der Individualität. Nicht selten stehen die ausgewählten Motive für bedeutungsvolle Geschichten und Ereignisse im Leben des Tätowierten. Man trägt das Innere nach außen, lässt Bilder sprechen.

Die Faszination den eigenen Körper zu modifizieren ist so alt, wie der Mensch selbst. So fand man schon bei der über 5000 Jahre alten Gletscher-Mumie Ötzi Zeichen, die unter die Haut gestochen wurden.

Im siebzehnten Jahrhundert entdeckten Seemänner die Kunst auf Pazifikreisen und kamen nicht selten volltätowiert von Übersee zurück. Das Tattoo wurde zum Ausdruck von Abenteuer und Exotik. Ab dem 19. Jahrhundert wurden schließlich die ersten Tattoo-Stuben in angelsächsischen Hafenstädten gegründet, um die Matrosen, aber zunehmend auch andere Teile der Gesellschaft mit der Nadel zu verzieren. Darunter auch die erste Deutsche Tätowier-Stube: Nämlich im Herzen St.Paulis auf dem Hamburger

Berg. Hier eröffnete Tattoo-Legende Ernst Günter Götz im Jahr 1946 unter abenteuerlichen Bedingungen die gleichnamige älteste Tätowier-Stube in Deutschland.

Über 70 Jahre später hat sich in der Tattoo-Szene einiges verändert: Tattoo ist mehr als nur Kult, es ist ein Lifestyle. Diese Entwicklung wird auch in der kommenden Tattoo Convention in Dortmund aufgegriffen – welche dieses Jahr erstmals mit der Lifestyle Convention fusioniert. Und auch die Hamburger Tattoo-Szene hat über die Jahre ihren ganz eigenen, lebhaften und vielseitigen Charakter entwickelt, dessen Charme die PISTE zumindest zum Teil auf den kommenden Seiten dokumentiert /präsentiert.

LIFESTYLE VON HAUT BIS FUSS DIE INTERNATIONALE TATTOO UND STREETSTYLE CONVENTION 2017

Nach über zwei Jahrzehnten Tattoo und Piercing-Convention in Dortmund wächst die weltgrößte Tattoomesse nun zur Tattoo- und Lifestyle-Messe im XXL-Format. Erstmals in zwei Hallen und mit einer Zielgeraden von 50.000 Besuchern.

Egal ob Sneakerfreaks, Fashion-Lovers, Cartuning oder Sport: Urban Streetstyle und Tattoo werden auf der diesjährigen Messe eins. Die Verschmelzung der Welten ist Teil der Vision von CO-Founder Martin Siedler: 2017 geht es um Tattoo und Fashion, Ernährung und Sport, Piercing und Musik, Technik und Make-up. Neben den Neuesten Trends werden internationale Tattoo Künstler aus der ganzen Welt vorgestellt. Zudem wird es jede Menge Shows, Promi-Gastauftritte und HipHop Livemusik vom Feinsten geben.

tattoo-show.de



22ND INTERNATIONAL
TATTOOCON
THE NR. 1 URBAN INK & LIFESTYLE EVENT

X
STREETSTYLECON

PRESENTED BY
Wildcat

Westfalenhallen
Dortmund

tattoo-show.de
streetstylecon.com

TATTOO PIERCING FASHION SNEAKERS MUSIC LIFESTYLE

30. JUNI – 02. JULI 2017

DEFSHOP HENKZ H. OCEAN CMVP SKI TOOLS ISMAG ILKE

JUNGBLUTH

– DAS ST. PAULI ORIGINAL

Jungbluth: Hinter dem Namen steht mehr, als ein klassisches Tattoo- und Piercingstudio. Nach über 22 Jahren handelt es sich vielmehr um ein Urgestein der Hamburger Szene, eine feste Größe im Herzen St. Paulis, welche die Entwicklungen der Tattoo-Szene der letzten zwei Jahrzehnte maßgeblich mitbestimmt hat. Ins Leben gerufen wurde Jungbluth 1994 vom Inhaber und Gründer Charly Jungbluth, der bis heute persönlich und in voller Überzeugung im Laden pierct. Dies tut er zusammen mit seinem Team, welches im Kern aus den beiden Tattoo-Residents Pif und Raul, der Beratung und Charly selbst besteht. Der eingeschweißten Truppe merkt man ihren Spaß an: Die Stimmung ist locker und entspannt, der Umgangston freundschaftlich. Charly: „Wir lieben einfach was wir tun. Rock'n' Roll ist unser Leben. Dabei rockt jeder eben auf seine Art!“. Denn jeder Tattoo-Künstler ist anders, und ebenso dessen kultureller Background sowie Kunststil. „Wir arbeiten mit vielen Internationalen Künstlern. Sie kommen von überall her – aus Neuseeland, Südkorea, England, Schottland, Serbien, Österreich, Spanien und viele mehr. Alle bringen etwas aus ihrer Tradition mit. Wir lernen viel voneinander und inspirieren uns gegenseitig“. So bietet Jungbluth neben Neuseeländischer Maori-Tätowierungskunst auch Handpoking und Thai-Style an. In den kommenden Sommermonaten werden zudem vier neue Tätowierer aus dem Realistik-Bereich vor Ort sein: Fotorealismus heißt die Kunst, bei der Bilder und Fotos 1 zu 1 auf den Körper übertragen werden – und sich schließlich vom Original kaum noch unterscheiden lassen.

Trotz des hohen Bekanntheits- und Beliebtheitsgrads ist ein Beratungstermin für Tattoo und Piercing immer möglich. Nach einem ausführlichen Beratungsgespräch wird ein Zeichentermin vereinbart, bei dem die Vision des Kunden zusammen mit dem Künstler weiterentwickelt, präzisiert und schließlich umgesetzt wird. Ein guter Kundenservice ist Charly dabei besonders wichtig. „Wir begleiten unsere Kunden durch den gesamten Prozess, bis alles ausgeheilt ist.“ Hierfür stellt Charly persönlich seine Telefonnummer rund um die Uhr zur Verfügung – nur für den Fall.

Jungbluth's Kundschaft könnte unterschiedlicher nicht sein: Vom Punk über Banker bis hin zum Geschäftsmann aus Dubai ist alles dabei. Nicht zuletzt Musiker: Direkt auf der Achse Karoiviertel-Sternschanze gelegen, wird Jungbluth schließlich vom Knust, dem Jungle und vom Bunker an der U Feldstraße umrahmt. „Nicht selten kommen die Musiker vor ihrem Konzert kurz noch einmal bei uns vorbei, um sich noch etwas stechen zu lassen“. Wer knapp 23 Jahre auf St. Pauli rockt, hat eben schon einiges erlebt und gesehen. Worauf es am Ende des Tages ankommt, ist für Charly jedoch fortwährend klar: „Musik, gute Laune, und Karma – das ist auch wichtig.“

Dem ist nichts hinzuzufügen.

[facebook.com/jungbluth.tattoo](https://www.facebook.com/jungbluth.tattoo)



JUNGBLUTH

TATTOOS IN ALLEN STILRICHTUNGEN

HANDPOKING (maschinenfreies Tätowieren)

PIERCING & DERMAL ANCHOR

GENITAL BEADING

MICROIMPLANTS

SCARIFICATION



STERNSTR. 4

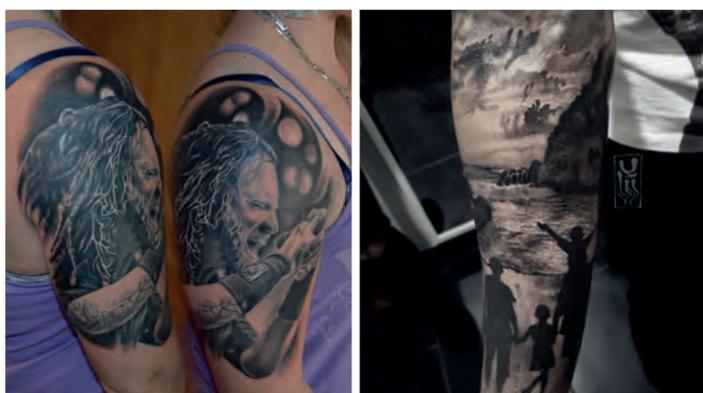
20357 HAMBURG

Tel. 040 430 4004

info@jungbluth-tattoo.de

www.jungbluth-tattoo.de

MO-FR 12-19 UHR SA 12-18 UHR



FORTY-ONE TATTOO

– MIT LIEBE ZUM DETAIL

Das helle, liebevoll eingerichtete Studio im Herzen Ottensens haben die beiden Gründer Bea und ihr Mann Vladi eigenhändig aufgebaut. Die von Bea teils selbstgebastelte Deko, das große Sofa und der mit Bonbons verzierte Tisch: Es sind die vielen kleinen Details, welche das Studio ein bisschen an das eigene, vertraute Wohnzimmer erinnern lassen.



forty-one
Tattoo

„Wir arbeiten sehr eng mit unseren Kunden zusammen, entwickeln die Ideen meist gemeinsam. Vertrauen spielt eine große Rolle: Die Haut ist ja gewissermaßen wie eine Leinwand, die der Tattoo-Künstler „gestalten“ darf. Es ist ein besonderer Prozess, bei dem Künstler und Kunde sich gegenseitig inspirieren, und über die Zeit auch miteinander wachsen. Das ist wichtig, denn nur dann kann etwas Gutes und Einzigartiges entstehen – und das macht dann auch richtig Spaß.“

Tattoo-Künstler Vladi entdeckte seine Liebe zum Tattoo schon in früher Jugend. Bereits in der 5. Klasse zeichnete er Bilder von der Natur, von Menschen und antiker Architektur. Seine Faszination reichte so weit, dass er sich im zarten Alter von 13 Jahren mit Hilfe ein paar improvisierter Gegenstände und etwas Kugelschreiber-Tinte seine eigene Tattoo-Maschine baute. Dem angefangenen Architekturstudium kehrte er bald den Rücken: Zu stark war der Impuls seinem ursprünglichen Traum nachzugehen. Heute begeistert er als Realistic Black & Grey Tattoo-Künstler eine Vielzahl an Kunden. Zum forty-one Team gehören zudem die beiden Resident Tattoo-Artists Resi und Zheka, sowie Gast-Künstler – weshalb ab Juli noch weitere Räumlichkeiten hinzukommen werden. Dass diese ebenfalls gemütlich sein werden, ist sicher.

forty-one-tattoo.de

INK'D SAILOR

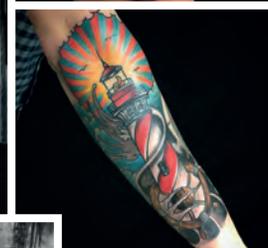
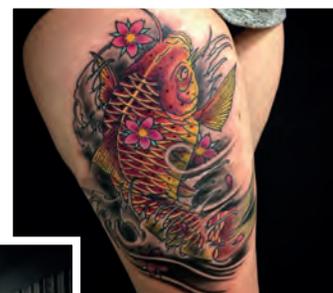
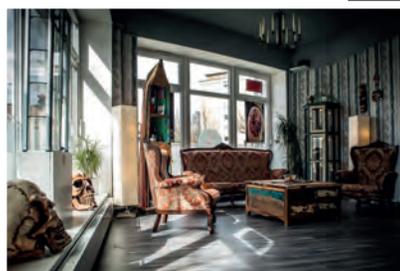
– EIN VEGANER LANDGANG GEHT UNTER DIE HAUT

Vor gut einem Jahr machte Kaptain Chris, unter den Matrosen auch „Der Alte“ genannt, mit seiner MS INK'D SAILOR an der Horner Rampe fest. Nachdem er erstmal „Klar Schiff“ gemacht hat, gibt es hier viel Raum für Kreativität. Modern und doch mit heimeligem Hamburger Hafen-Charme geht es in den Räumen zu. Unter die Haut bringt Chris am liebsten die Stilrichtungen Old School und Asiatisch.

Auch Kaleu Sarah verschönert Euren Körper mit Nadeln, allerdings als Piercerin. Sie ist die gute Seele der Tätowier- und Piercingstube und hat in der Christlichen Seefahrt bewiesen, dass es Seemannsgarn ist, dass Frauen auf einem Schiff Unglück bringen. Sarah schippert nämlich als Shopmanagerin das Boot auch durch die gefährlichsten Untiefen.

Auf der veganen Schatzkarte führen übrigens alle Wege zu Chris und Sarah, denn hier werden nur tierleidfreie Farben und Pflegeprodukte verwendet. So richtig im Goldrausch seid ihr hier jeden ersten und dritten Samstag im Monat, wenn es von 3 Piercings das günstigste Umsonst gibt, dabei könnt ihr die Beute sogar mit der Mannschaft teilen.

inkd-sailor-tattoo.de



STICH.HAMBURG – TRIFFT INS HERZ!



Ein freundlicher Service ist nicht gleich ein herzlicher – es sei denn, man ist bei Stich.Hamburg. Das kleine, gemütliche Tattoo-Studio genau zwischen Sternschanze und Eimsbüttel hat seinen Ruf als extrem aufgeschlossenes Studio – völlig zurecht!

Im Laden angekommen ist der gute Vibe von Geschäftsführerin Alexa und ihrem Team sofort spürbar: „Der Kunde steht bei uns im Vordergrund. Wir möchten, dass er dauerhaft glücklich ist, respektieren jeden Wunsch – sagen aber auch ehrlich unsere Meinung, wenn wir etwas für keine gute Idee halten. Oft kommen die Kunden nach etwas Bedenkzeit wieder und es findet sich schließlich doch eine Lösung, mit der sie am Ende sehr happy sind“. Regelmäßig kommen Gast-Tattoo-Künstler aus der ganzen Welt zu Stich.Hamburg, weshalb sie jeden Tattoo Stil anbieten können. Einfach mal zur unverbindlichen Beratung vorbeischaun – gute Vibes sind garantiert.

stich.hamburg

WILDCAT TATTOO – QUALITY DOES MATTER.

Direkt am neuen Pferdemarkt in der Hamburger Sternschanze befindet sich der Wildcat Store Hamburg. Was sofort auffällt: Der helle, stylische Store bietet neben Piercings und Tattoos jegliche Art von Schmuck, Kleidung und Lifestyle-Produkte an. Zudem gibt es bei Wildcat zusätzlich Tattoo- und Piercing Supply, mit welchem sie auch andere Tattoo Dienstleister ausstatten. Filialleiterin Claudi ist stolz „Es ist ein cooles Miteinander in Hamburg. Wenn woanders mal ein Kabel kaputt geht, kommen sie eben kurz zu uns rüber“. Wildcats oberste Prämisse: Top Qualität. Und Qualität setzt sich durch: Seit über 25 Jahren gibt es das Unternehmen mit Stores in ganz Deutschland. Die Atmosphäre ist trotzdem aufgeschlossen und persönlich: „Wenn ich sehe, wie manche Kunden beim Ergebnis vor Freude anfangen müssen zu weinen, dann macht mich das einfach unfassbar glücklich“.

wildcat-hamburg.de



GOOD 2 KNOW!

WIE ENTSTEHT EIN TATTOO?

Mithilfe von vielen kleinen Nadelstichen wird Farbe in die unteren Hautschichten gestochen. Hierfür werden speziell angefertigte Tätowiermaschinen verwendet.

WER DARF SICH TÄTOWIEREN LASSEN?

In Deutschland gibt es derzeit keine gesetzliche Altersgrenze für Tätowierungen. Viele Tattoo-Studios tätowieren den Kunden jedoch erst ab einem Alter von 18 Jahren. Bei Minderjährigen wird oftmals eine Einverständniserklärung des Erziehungsberechtigten verlangt.

WIE LANGE DAUERT DIE PROZEDUR?

Je nach Motiv und Körperstelle kann ein Tattoo zwischen einer Stunde und mehreren Tagen dauern. Auch hängt die Dauer von der individuellen Schmerzresistenz ab.

AUF WAS SOLLTE ICH BEI DER AUSWAHL DES STUDIO ACHTEN?

Da es keine anerkannte Tätowierer-Ausbildung gibt, kann sich theoretisch jeder eine Maschine zulegen und ein Tattoo-Studio eröffnen. Bei der Suche nach einem professionellen Studio ist es deshalb besonders wichtig, dass man diesen zuerst einmal genau erkundet. Oberstes Gebot ist hierbei höchster hygienischer Standard: Ein separater, sauberer Raum zum Tätowieren, sterile Geräte und original verpackte Nadeln, Desinfektionsmittel und Einmalhandschuhe gehören zur Grundausstattung. Transparenz, Kompetenz und Erfahrung sowie eine ausführliche Beratung sind genauso Voraussetzung wie eine ganzheitliche Betreuung des Kunden – angefangen beim ersten Beratungstermin bis hin zur Nachbehandlung. Das Studio sollte zudem über einen Gewerbeschein verfügen, denn nur dann wird es vom Gesundheitsamt überprüft.

IST TÄTOWIEREN GESUNDHEITSSCHÄDLICH?

Werden die Hygienebedingungen penibel eingehalten, ist das Risiko einer Infektion extrem minimiert. Da Tattoos in die Hautschichten gestochen werden, besteht wie bei jedem „Eingriff“ ein Entzündungsrisiko, weshalb konsequente Pflege und Nachbehandlung nach einem Tattoo unbedingt sein muss. Wie sich die Farbpigmente auf den Organismus auswirken, ist weitgehend unerforscht – ebenso die genaue Zusammensetzung der Farben. Zwar gibt es seit 2009 in Deutschland eine Tätowiermittel-Verordnung, welche eine Kennzeichnungs- und Mitteilungspflicht enthält, sowie einige unerlaubte Inhaltsstoffe verbietet. Dennoch ist nicht immer klar, welche Stoffe sich in einer Farbe befinden. Grund dafür sind mangelnde Transparenz bei den Herstellern sowie die generell undefinierte Gesetzeslage bei Tätowierungen allgemein. Auch hier gilt deshalb: Ein genaues Informieren im jeweiligen Tattoo-Studio über Inhaltsstoffe, mögliche Allergene und allgemeine Risiken ist notwendig, um auf der sicheren Seite zu sein. Unbedenkliche Farben mit Prüfzertifikat sollten auf Wunsch gezeigt werden zudem müssen Hersteller und Inhaltsstoffe nachvollziehbar sein.

WELCHER BART SOLLTE ES SEIN, DAS IST HIER DIE FRAGE

Die männliche Gesichtsbehaarung erlebt seit Tagen, Wochen und Jahren wieder einmal eine Renaissance. Egal ob auf den belebten Straßen, in Cafés oder am Arbeitsplatz, überall begegnen wir Männern, die es sehr ernst mit ihrem haarigen Gesichtsausdruck meinen.

Das liegt womöglich daran, dass der Bart zweifellos ein Zeichen der Männlichkeit ist. Da wir Menschen nun einmal stark visuell orientiert sind, dient der Bart zudem zur optischen Abgrenzung zwischen Mann und Frau. Der Bart vervollständigt das männliche Körperbild – so die Theorie. Auch wenn moderne Männer ihre Barthaare mit scharfen Klingen statt mit geschliffenen Feuersteinen pflegen, bleiben die Gründe einen Bart zu tragen generationsübergreifend die Gleichen: Aufzeigen von optischer Dominanz, kollektive Anpassung und persönlicher Ausdruck. Während Bart-Gegner erst ein glatt rasiertes Gesicht als ordentlich und sauber beschreiben, verlängert ein Vollbart visuell das männliche Kinn und lässt den Träger maskuliner und dominanter wirken. Doch nicht

jeder Bart passt zu allen Gesichtsformen und Charakteren. Die Auswahl des Gesichtsschmucks sollte daher gut überlegt sein, damit der Anblick allenfalls optische Akzente setzt. Man stelle sich vor, Terry G. Bollea alias Hulk Hogan wäre ohne den Walrossbart (Fu Manchu) in den Ring gestiegen. WWF Champion geworden wäre er zwar höchstwahrscheinlich trotzdem – ist es jedoch auch seinem Bart geschuldet, dass seine Persona bis heute fest in den Köpfen der Menschen verankert ist. Für das richtige Statement auf der nächsten Party braucht man kein Fu Manchu – zum trendigen Haarkult gibt es auch einige aktuelle Modelle. Jedoch ist nicht zu vernachlässigen, dass ein ästhetischer Bart durchaus Aufmerksamkeit und Pflege benötigt.



DREI- BZW. SECHS-TAGEBART

Der Klassiker. Er ist unkompliziert und wird am meisten getragen, zudem gilt er in der Damenwelt als sexy und liegt im Trend. Hierfür wird das Gesicht in regelmäßigen Abständen rasiert, so dass der Bartwuchs nach Tagen sichtbar wird. Die Haut sollte bei einem Dreitagebart weiterhin sichtbar sein. Werden die Stoppeln länger und weicher, spricht man von einem Fünf- oder Sechstagebart.

Pflege: Trimmen ist das Stichwort. Auch wenn es in den ersten Tagen juckt, gibt es hierfür gesonderte Bart-Lotionen zu kaufen.

Zu wem er passt: Wenn er gepflegt wird, wirkt dieser Bart attraktiv, besonders lässig und manchmal verwegen. Je länger er wird, umso maskuliner und stärker ist die Wirkung und Präsenz des Trägers. Ein zusätzliches Plus: Für Bartträger mit wenig Haar oder langsamen Bartwuchs, eine ideale Bartform!

DER VOLLBART

Die moderne Männlichkeit. Hierfür wird das Gesichtshaar wachsen gelassen, so dass am Ende eine ordentliche Bart-Pracht entsteht. Achtung: Der Grat zwischen souveräner Männlichkeit und ungepflegtem Wildwuchs ist recht schmal. Barthaare wachsen unregelmäßig, daher sollte die Pflege auch hier nicht unterschätzt werden.

Pflege: Ist das Gesicht nicht an Barthaare gewöhnt, helfen Peelings dabei die Gesichtshaut von überflüssigen Hautschuppen zu befreien und den Bartwuchs für dich angenehmer zu gestalten. Benutze anschließend ein Bart-Öl, damit die Haare weicher werden und nicht mehr piksen.

Zu wem er passt: Natürlich ist der Vollbart im Vergleich zum Dreitagebart pflegeaufwendiger. Demnach ist er sowohl für den pflegebewussten Bartträger als auch den geflissentlich trendaffinen jungen Mann eine gute Wahl.

DER HIPSTER-BART

Die neue Ära des Vollbartes. Die Einen haben ihn abgeschrieben, während die Anderen den Hipster-Bart als Trend-Must-Have immer gerne im Gesicht tragen. Fest steht jedoch, dass der Hipster-Bart eine Form des Vollbartes in Kombination mit einer Trendfrisur ist.

Pflege: Das Kämmen und Trimmen steht hierbei im Vordergrund. Je nach Haarstruktur kann der Bart zudem mit Haarwuchse gestylt und gepflegt werden. Alternativ zum Bart-Öl kann Mann eine fettige Gesichtscrème benutzen. Hierbei sollte beachtet werden, dass die Creme nach dem Trocknen keine weißen Spuren hinterlässt, die an Schuppen erinnern könnte.

Zu wem er passt: Wenn du dich für Mode interessierst, gerne gepflegt auftritts und der regelmäßige Besuch beim Barbier oder ein langer Aufenthalt im Bad dich nicht abschreckt, ist diese Form genau das Richtige.

DER DANDY-BART-LOOK

Zeitloser Klassiker.

Pflege: Für die Pflege empfiehlt es sich regelmäßig Bartwuchse, eine Bartbürste aus Naturhaar und eine Bartschere zu verwenden. Präzise Schnitte im engen Raum erreicht man am besten mit einem Rasierhobel. Dieser schützt dich zudem besser vor Verletzungen als eine offene Klinge. Wenn der Bart juckt und pikt, verwende einfach etwas Bart-Öl.

Zu wem er passt: Perfektionisten mit einem eher schmalen Gesicht und starken Hang zu schicken Anzügen sind für den Dandy-Look wie geschaffen. Denn je kleiner der Bart, umso größer wirkt das Gesicht und damit stärkt er umso mehr den selbstbewussten Charakter des Trägers. Dieser Bart ist ein klares Understatement, er ist elegant und zeitlos.

ERIC:BARBIER

HEUTE SCHON GETRIMMT?

Die männliche Gesichtsbehaarung erlebt seit Tagen, Wochen und Jahren wieder einmal eine Renaissance. Egal ob auf den belebten Straßen, in Cafés oder am Arbeitsplatz, überall begegnen wir Männern, die es sehr ernst mit ihrem haarigen Gesichtsausdruck meinen.

Bereits seit dem Jahre 2000 beraten, unterstützen und retten Anthony Stöling und Kollegen den Mann und seine Gesichtsbehaarung. Die Historie des reinen Herrensalons entstammt dem Gründer Eric Petersen im Jahre 1975 in der Papenhuder Straße. Der Fokus des Salons liegt noch heute in der hohen Barbierkunst. Neben der Rasur, Formgebung und Haarentfernung umfasst das Angebot das Schneiden einer passenden Frisur, das Färben der Haare und sowohl eine Maniküre als auch Pediküre. Wem das Treatment im Salon nicht ausreicht, der kann zu Hause mit der hochwertigen Produktlinie von Eric:Barbier weitermachen. Diese besteht aus Rasierern aus Horn und Edelhartz, Rasierpinseln aus Dachshaar, messerscharfen Rasiermessern, Bartbürsten und Rasierschalen aus edelsten Materialien. Wer sich vor Naturhaar (z.B. Wildschweinborsten), Moorkiefern-, Eben- oder Olivenholz nicht scheut, der wird im Salon fündig werden.

Schaut gerne vorbei und überzeugt euch selber von den freundlichen Leuten Eric:Barbiers. Öffnungszeiten sind Montags bis Freitags von 10.00 – 20.00 Uhr und Samstags von 10.00 – 18.00 Uhr. Termine werden gerne online oder per Telefon vergeben: 040 – 32 901 700.

Psst, Geheimtipp: Ende Juni findet eine Vernissage unter dem Decknamen ‚Hamburg meine Perle‘ im Salon statt. Bleibt gespannt, der Termin wird nur auf der Homepage und auf Facebook verraten. eric-barbier.de



KOLUMNE

JUNE HOBERG

June Hoberg hat an der HAW Modedesign studiert. Ihr Traum ist es irgendwann eine Boutique zu eröffnen und dort auch ihre eigenen Designs anzubieten. Für die PISTE hat sie sich in Hamburgs Straßen nach dem ultimativen Hamburger

Streetstyle umgeschaut. „Oft heißt es, das die Hamburger im Vergleich zu Menschen in anderen Metropolen zurückhaltender sind und viel grau

oder schwarz tragen. Mein Eindruck ist das Hamburg immer mutiger wird. Viele Menschen greifen zu Farben oder kombinieren sie zu moderaten Tönen.“ Ein weiterer Trend den sie beobachten konnte sind Strickmützen und Rucksäcke in auffälligen Tönen. „Auch Strickpullover möglichst groß gestrickt wie von Oma oder auch Second Hand werden sowohl von Frauen als auch von Männern getragen.“ Fazit: Was früher peinlich und out war ist jetzt cool!

Für die aktuelle Juni-Ausgabe der PISTE kreierte sie euch zwei Looks, eins für jedes Geschlecht. Lest rein und findet heraus welches Stück ein absolutes Must-Have in deinem Kleiderschrank hängen sollte.



© Maya Malik

SUMMER MUST HAVES



LADIES AUFGEPASST, IN DIESEM SOMMER KOMMT DAS BESONDERS GUT AN:

- Schulterfreies Dekolleté
- Der Taillengürtel betont besonders gut die weibliche Figur
- Blumenmuster passen perfekt zum sonnigen Gemüt
- Für kühle Abende trägt Frau wieder Jeans
- Verschleppt euch nicht: Mit Micro Bags nimmst du nur das nötigste mit. Eine kleine Tasche passt ideal zum verspielten Outfit.



MÄNNER, SO KOMMT IHR GUT AN..

- Prägnant bedrucktes T-Shirt mit einem Slogan oder Logo
- Dünne Camouflage-Jacke für kühle Abende
- Vans Old Skool: Sind die neuen Adidas Stan Smith, waren im letzten Jahr ordentlich im Trend!
- Rucksack mit viel Stauraum, ggf. mit Platz für die Sachen, die nicht in die Tasche der Freundin passen ;)



NEU-SCHÖNEHEIT

BALANCE BEAUTY SELECT



MEHR ALS EINE NORMALE
SONNENBANK

DAS INDIVIDUELLE BEAUTY-ERLEBNIS

Ergoline

- **PURE BEAUTY –**
HAUTPFLEGE MIT
BEAUTY LIGHT
- **BEAUTY & SUN –**
BIOPOSITIVE WIRKUNGEN
DES LICHTS
- **SUN & BEAUTY –**
SCHÖNE UND
NATÜRLICHE BRÄUNE



HEUTE SCHON GEWONNEN?

Als waschechter Hamburg-Liebhaber (ob bereits seit Generationen, zugezogen oder als Wochenend-Hansestädter) sollte euch die Möwe bekannt sein. Ist sie es noch nicht, müssen wir dem Abhilfe schaffen! Denn ein bisschen Hamburger Street-Style à la Möwen-Manier nach Cleptomanicx-Art passt zum hanseatischen Look. Wir wollen euch daher die folgende Gewinnmöglichkeit aus der aktuellen Kollektion nicht verwehren:

Seid dabei und gewinnt ein Cleptomanicx Herrenhemd ‚Big Check‘ in der Trendfarbe Dusty Turquoise aus 100% Baumwolle ODER eine ‚Duffle Bag‘ in schwarz. Mit den Maßen 70x30x25cm gilt diese als reguläres Gepäckstück am Flughafen und bietet diverse weitere Features: Stauraum und extra Taschen, einen verstärkten Taschen- und Gummiboden sowie einen Überzug für Skaterrollen und zwei Gurte für das Befestigen eines Skateboards. Wie klingt das?

Einfach hierzu die Teilnahmebedingungen im Anschluss checken und los geht's! Wir wünschen viel Glück und drücken jedem Teilnehmer die Daumen!



**Clepto**
M A N I C X



Für das Shirt schickt uns eine E-Mail mit dem Betreff: "Clepto Big Check in S/M/L oder XL" (bitte nur eine Größe angeben), für die Tasche: "Clepto Duffle Bag" an verlosung@piste.de und teilt uns in einem max. Dreizeiler mit, warum Cleptomanicx zu eurem Style dazu gehört!



DER SHADOWBOXER ULTIMATIVES ALLROUND-KONZEPT

Der patentierte Shadowboxer trainiert die drei Säulen eines gesunden Körpers: Kraft – Beweglichkeit – Koordination. Mit dem Shadowboxer werden die Bewegungsabläufe eines Boxtrainings simuliert. Die mit dem Gurt verbundenen Power Tubes fördern dabei zwei Aspekte: Sie stärken die Muskeln und damit die persönliche Stärke, und sie stabilisieren den gesamten Körper. Im Zentrum des Shadowboxers steht der Gürtel, der den Körper stabilisiert. Der Gurt federt ab, fängt die Bewegung auf und sorgt so für ein schonendes und zugleich hocheffektives Training der Rückenmuskulatur, während die Tubes Kraft und Beweglichkeit aufbauen.

shadowboxer.de



KULTUR

THEATER & TANZ | KUNST & AUSSTELLUNG | KONZERTE | TONTRÄGER | FESTIVALS | KINO



JOSEPH

– HYPNOTISCHER FOLK-POP

20. JUNI | SCHANZENZELT



DAS BO

Die Hamburger kennen und lieben Das Bo zunächst als Teil von Der Tobi & Das Bo und später natürlich als Teil von 5 Sternen Deluxe. Mit letzteren arbeitet er gerade an einem neuen Album. Kurz vor dem Release zeigt sich DAS BO noch einmal Solo in Bestform. Wobei ganz alleine nun auch wieder nicht denn für sein Anfang des Jahres erschienenen Halbun und vor allem für den Auftritt am 15. Juni im Schanzenzelt hat er sich die Unterstützung von 4 Männern gesichert - nämlich Andre Wenzlitschke an den Drums, Nicolas Börger an den Keys, Alex Eckert an der Gitarre und Daniel Stritzke am Bass.

ANFANG DES JAHRES IST DEIN EIGENES HALBUM „AUF JEDEN FALL VIELLEICHT“ RAUSGEKOMMEN. ERSTMALS HAST DU DAFÜR 4 LIVE MUSIKER AM START? WOHER KENNT IHR EUCH BZW. WIE HAST DU DEINE BAND ZUSAMMENGESTELLT?

Die Bandidadee hat schon länger in mir gebrodelt, aber ich bin nicht in einem Musikerkontext aufgewachsen und hatte da keinen natürlichen Zugang. Der Aufwand ist auch ein anderer, als mit einem DJ loszuziehen und einfach Gas zu geben. Dann habe ich aber Andre, den Drummer, kennengelernt und der hatte 2 Jungs im Kopf die passen könnten. Eine kleine Session später hatten wir schon ein paar Songideen und Skizzen, von denen im Endeffekt 3 Ideen auch auf „Auf jeden Fall vielleicht“ gelandet sind. Der 4. Mann kam dann dazu und es hat gepasst. Geile Typen!

GIBT ES FÜR DICH EINEN UNTERSCHIED LIVE MIT DJ VS. LIVE MIT BAND? UND WENN JA, WELCHER?

Es ist selbstverständlich ein großer Unterschied mit einer Liveband zu spielen. Es ist mehr Vorbereitung nötig und alleine die Koordination hat ein ganz anderes Mass. Was mit dem DJ mit 2 Telefonanrufen geklärt war ist mit einer Band intensiver zu planen. Auch ist eine Clubshow im Soundsystemkontext eine ganz andere Situation als ein Konzert. Und die Band hat natürlich eine ganz andere Wertigkeit. Und die Show lebt und atmet mehr.

DU ARBEITEST AUCH GERADE AN EINEM ALBUM MIT „5 STERNE DELUXE“. WIE UNTERSCHIEDET SICH DIE SOLO ARBEIT VON „DAS BO“ GEGENÜBER DER IM KOLLEKTIV BEI „5 STERNE DELUXE“?

Es ist bei der Soloproduktion ja auch eine Kollektiv und da bin ich froh mit meiner Band einen geilen Haufen gefunden zu haben mit dem es ein Vergnügen ist zu arbeiten und zu flashen. Mit Fünf Sterne deluxe gibt es eine ganz andere Historie und da bin ich selber überrascht und euphorisiert, weil ich mir das was wir da produziert haben nicht hätte erträumen können.

WAS KÖNNEN WIR VON DEINEM AUFTRITT IM SCHANZENZELT ERWARTEN. NEBEN DEN FÜNF NEUEN TRACKS HAST DU DOCH SICHER NOCH ETWAS IN PETTO?

Es war bei der Releaseparty Liebe in der Luft und ich hoffe diesen Vibe weitertragen zu können auf Shows die nicht im eigenen Kontext stattfinden. Also kommt vorbei und lasst euch von der Musik umarmen. Auf die Fresse kann man ja überall bekommen heutzutage. Die Band ist tight und ich bin heiss.

WAS PLANT DAS BO + 4 FÜR DIE ZUKUNFT? SITZT IHR SCHON AN EINEM ALBUM?

Für das Soloalbum gibt es schon Ideen und Ansätze. Zur Zeit ist natürlich die Fünf Sterne deluxe Produktion ganz klar im Fokus. Ich bin als Soundsystem zu buchen. Und ein Album wird kommen ist aber nicht terminiert.

SCHANZENZELT

DAS ZELTFESTIVAL IM SCHANZENPARK
BIS 2. JULI



Noch bis zum 2. Juli hat das Schanzenzelt geöffnet und präsentiert Konzert-Highlights, Kleinkunst, Lesungen, Theater und Partys. Zu den diesjährigen Konzert-Highlights gehören Bo + 4 genauso wie Selig Frontmann Jan Plewka gemeinsam mit Marco Schmedtje, einem guten Freund und langjährigen musikalischen Weggefährten, auf einige Jahre Musikgeschichte zurückblickt. So lassen sich Plewka und Schmedtje musikalisch quer durch die Jahrzehnte treiben. Sie spielen Lieder von Ton Steine Scherben und Rio Reiser, eigene Stücke aus ihrer gemeinsamen Zeit bei Zinoba, Lieder von Jan Plewkas Solo-Album und von Schöne Geister, dem ersten Album von Marco Schmedtje. Zwei Stimmen und eine Gitarre - und das Publikum bestimmt, was gespielt wird. Das Zelt-Parkett zum Beben bringt die Hamburger Steptänzerin Cordula Decker am 3. Juni mit Tap im Park. Sie lädt eine erlesene Auswahl der deutschen Steptanzszenen zu ihrer Show im Schanzenzelt ein. Comic Fans kommen bei der audiovisuellen Lesung von Comics rund um St. Pauli und Schanze mit den Zeichnern Moritz Stetter und Jens Natter voll auf ihre Kosten. Diese und viele weitere Programmpunkte finden sich auf schanzenzelt.de



PROGRAMMÜBERSICHT

- 18.05. DIE GROSSE CLUBKINDER ZIRKUS-GALA
- 19.05. EL VIAJE - EIN MUSIKFILM MIT RODRIGO GONZÁLEZ (DIE ÄRZTE)
- 20.05. VIVA CON AGUA PRÄSENTIERT: SECRET WARS - LIVE ART BATTLE
- 21.05. 45/7 VINYL CLUB „SUNDAY SESSIONS“
- 24.05. HEINZ RATZ / STROM & WASSER
- 25.05. EIVØR (FÄR) SUPPORT: KONNI KASS (FÄR)
- 26.05. DAS BUCH Ä LIVE
- 27.05. GOOD CAUSE - FESTIVAL 2017
- 02.06. KILIANS SUPPORT: SUZAN KÖCHER
- 03.06. TAP IM PARK
- 06.06. PLAY BOY - MUSIK-IMPRO MIT JAN CHRISTOF SCHEIBE
- 08.06. RAKEDE
- 09.06. FESTA JUNINA FEAT. FORROXODO (BRA)
- 10.06. BROKEN FORMS
- 11.06. TRESENSCHICHTEN & SCHANZENGESCHICHTEN - COMIC-LESUNG

- 14.06. ZEIT FÜR ZORN - DIE TÜRSTEHERLESUNG
- 15.06. DAS BO+4 & THE LYTICS (CAN) AFTERSHOW: DJ PLAZEBO
- 16.06. KEINE ZÄHNE IM MAUL ABER LA PALOMA PFEIFEN + GÄSTE
- 17.06. LA FAMILIA
- 18.06. HIDDEN SHAKESPEARE
- 20.06. JOSEPH (USA)
- 22.06. ORANGE
- 23.06. RADAU
- 24.06. TENT-SLAM - DER POETRY SLAM IM SCHANZENZELT
- 25.06. REEPLAYERS & FRIENDS
- 29.06. JAN PLEWKA & MARCO SCHMEDTJE BETWEEN THE BARS
- 30.06. SKAMPIDA (KOL)
- 01.07. FELIX MEYER & PROJECT ILE
- 02.07. ABSOLVENTENSHOW 2017

TICKETS UND INFOS AN ALLEN BEKANNTEN VVK-STELLEN UND UNTER [SCHANZENZELT.DE](http://schanzenzelt.de)



NEULAND

URAUFFÜHRUNG
10. JUNI | LICHTHOF THEATER

Julia Hart studierte Schauspielregie an der Theaterakademie Hamburg und arbeitet heute als freie Regisseurin. Aber es schlägt auch noch ein amerikanisches Herz in ihrer Brust, denn immerhin wurde sie 1981 in Pennsylvania geboren und studierte Theaterwissenschaft an der Yale Universität in New Haven. Das der 45. Präsident der Vereinigten Staaten auch sie zum Staunen bringt und die ein oder andere Frage aufwirft liegt also Nahe. Was halten Frauen von Donald Trumps Präsidentschaft? Wie ist es, in dieser Zeit US-Amerikanerin zu sein? Wie können US-Amerikanerinnen ihre komplizierten Gefühle über ihr Land zum Ausdruck bringen? In NEULAND sucht sie Antworten auf diese Fragen.

lichthof-theater.de

DIE WELLE

PREMIERE
1. JUNI | ERNST DEUTSCH THEATER

Die Welle, der weltberühmte Roman des amerikanischen Journalisten und Schriftstellers Morton Rue beruht auf dem Sozialexperiment „The Third Wave“, das der Pädagoge Ron Jones mit seinen Schülerinnen und Schülern an einer kalifornischen High School durchführte. Wolf-Dietrich-Sprenger nimmt sich nun diesem spannenden und immer wieder aktuellen Stoff an. Die Geschichte: In einer Klasse wird darüber diskutiert, wie ein Unrechtssystem wie der Nationalsozialismus funktionieren konnte. Unter den Schülern herrscht Übereinstimmung darüber, dass sich so etwas heute niemals wiederholen könnte. Daraufhin initiiert der Lehrer ein Experiment, das deutlich machen soll, wie Menschen durch einfache Methoden manipuliert werden können.

ernst-deutsch-theater.de



© Maïke Kollenroft



© Jim Rakete



EEN MATJES SINGT NICHT MEHR

KOMÖDIE
AB 28. MAI | OHNSORG THEATER

Fast 22 Jahre war Christian Seeler Intendant des Ohnsorg Theaters. Mit „Een Matjes singt nicht mehr“ startete er an der beliebten Bühne und mit eben diesem Stück verabschiedet er sich. Hans-Otto will heiraten. Bei der Zukünftigen handelt es sich um Gudrun, die Tochter seines Chefs. Doch der Tag vor der Hochzeit wird alles andere als angenehm...

ohnsorg.de

HÄSSLICHE GERÜCHTE

ODER „DIE TOTEN AUGEN DER BEATRIX VON STORCH“
AB 24. JUNI | ST.PAULI THEATER

2016 beim Neujahrsempfang standen Schauspieler Stephan Schad und Musiker Matthias Stötzel zum ersten Mal zusammen auf der Bühne. Dies entwickelte sich zu einem Programm mit den Liedern des Wiener Humoristen Georg Kreisler. Zur Unterstützung kam noch Bassist Henning Kiehn dazu. Gemeinsam verpassen sie an diesem Abend Kreislers Liedern eine Frischzellenkur.

st-pauli-theater.de

HEISSE ZEITEN, ANGELA!

DAS SOMMERFEST IM WAHLKAMPFFIEBER
AB 21. JUNI | THEATERSCHIFF

Michael Frowin stimmt auf den Wahlkampf ein und das tut er mit einem satirischen Feuerwerk. Das perfekte Programm zum Wahljahr: Die Mutti aus der Uckermark gegen den heiligen Sankt Martin aus Würselen. Ausgerechnet in diesem Tohuwobu wird Kanzlerchauffeur Frowin mit der Organisation des Sommerfestes beauftragt! Was für ein Himmelfahrtskommando.

theaterschiff.de

PHANTOM

PREMIERE
6. JUNI | KOMÖDIE HAMBURG

Ayla Yeginer ist Tochter einer Schauspielerfamilie, Cafébesitzerin und vor allem Regisseurin. Mit Phantom (Ein Spiel) von Lutz Hübner und Sarah Nemitz hat sie sich nun ein Stück vorgenommen, dass die anderen, die ‚falschen‘ Flüchtlinge thematisiert. Osteuropäische Zuwanderer, Arbeitsmigranten aus Bulgarien und Rumänien. Die, denen man nun wirklich nicht auch noch helfen kann. Phantom ist ein Text über die deutsche Gesellschaft und deutsche Vorurteile.

komoedie-hamburg.de



© Rocket & Wink

THEATER DER WELT 2017

NOCH BIS ZUM 11. JUNI

„Ein Fest der Sinne und eine Aufforderung zum Denken“ nannte der erste Bürgermeister Olaf Scholz am 25. Mai bei seiner Eröffnungsrede das Festival Theater der Welt 2017. Der Startschuss für 18 spannende Tage mit Veranstaltungen aus Burkina Faso, Chile, Australien, Palästina, China und vielen anderen Ländern war gefallen. Neben dem Thalia Theater und Kampnagel ist der Hamburger Hafen mit unterschiedlichen Locations der zentrale Spielort. Mitten drin das Herz des Festivals: HAVEN heißt das von der Künstlerin Claudia Plöching entwickelte Zentrum in dem Gäste, Künstler und Festivalmitarbeiter gemeinsam feiern, essen, trinken, plaudern und verweilen können. Mit ihr sprach PISTE über die Idee zu HAVEN und im Folgenden stellen wir die Juni Highlights vom Theater der Welt 2017 vor.

So wird man das Thalia Theater vermutlich nie wieder erleben. Der Zuschauerraum wird gesperrt, wenn das weltberühmte Back to Back Theatre aus Melbourne mit „Lady eats Apple“ zu Gast ist. In zahlreichen Ankündigungen wies Joachim Lux, Festivalleiter und Intendant des Thalia Theaters, bereits darauf hin, das man in einer Blase sitzen werde. Wenn diese platzt, öffnet sich der Blick auf fantastische Bildwelten, die sich dem Zuschauer offenbaren. Mit „An Act of now“ kommt Australiens führende Tanzkompanie in den 9.000 Quadratmeter großen Kakaospeicher. Sie werden ein Glashaus in diese gi-

gantische Halle stellen und ihre Choreografien im Inneren des Hauses, völlig abgeschottet von der Außenwelt ausführen. Mit Underground Railroad kommt eine bissige und auch schmerzhaft Komödie über die amerikanische Geschichte und die Auseinandersetzung mit ethnischen Gruppen, Geschlecht und Macht nach Hamburg. Das kolumbianische Mapa Teatro zeigt mit „Los Incontados“ in verstörenden Fragmenten, wie der Alltag in Kolumbien zum ungeschützten Ort für viele wird. Beim weißrussischen Gastspiel „Burning Doors“ steht Pussy Riot Mitglied Maria Alyokhina mit auf der Theaterbühne, wenn ein Stück über die Unterdrückung künstlerischer Freiheit erzählt wird. Die Brasilianerin Christine Jatahy zeigt mit Moving People eine multiperspektivische Performance-Film-Installation von Ausgewanderten und Reisenden aus anderen Welten, die aus unterschiedlichsten Gründen nach Hamburg gekommen sind. Besonders spannend wird auch das Gastspiel von einem der prägendsten Künstler des afrikanischen zeitgenössischen Tanzes. Der Choreograf Salia Sanou setzt sich in seinen Arbeiten mit Grenzen und Territorien auseinander und verarbeitet in seinem Projekt Eindrücke aus Flüchtlingscamps im Norden Burkina Fasos und Burundi. Diese und viele weitere spannende Produktionen sind im Juni in Hamburg zu sehen.

theaterderwelt.de





© Rocket & Wink

5 FRAGEN AN CLAUDIA PLÖCHINGER

WAS IST DIE IDEE VON HAVEN?

HAVEN ist ein Begegnungsort für alle. Hier treffen sich Künstler, Publikum, lokale Akteure und Nachbarn. HAVEN ist das Verbindungsstück zwischen den Spielorten, Menschen und Themen des Festivals und Umschlagplatz für Ideen, Aktionen, Gespräche.

Im HAVEN finden sich Prototypen, Modelle, Pilotprojekte, Leuchttürme, Ansätze und Versuche: Hamburg ist voll von Menschen, Strukturen und Netzwerken die in temporären und kontinuierlichen, in flüchtigen und dauerhaften, in alten und neuen Verbindungen und Allianzen nicht aufhören, Möglichkeiten zu erproben und zu erschaffen. Das HAVEN-Team hat einige von ihnen getroffen und eingeladen sich zu zeigen.

WAS HAST DU AM BAAKENHÖFT VORGEFUNDEN UND WAS WURDE DAZU ENTWICKELT?

Als ich das erste Mal auf dem Gelände war, war ich total euphorisiert und inspiriert von dem vielen Platz, den das Baakenhöft bietet. Da sprudelten die Ideen geradezu. Es ist ein Stück Freiraum, der Möglichkeiten bietet, die vom Angler bis zum Spaziergänger genutzt werden, ohne dass jemand sie organisiert.

Aufgrund seiner historischen Funktion als Umschlagort für die Waren aus Afrika und seiner jetzigen Bedeutung

als Scharnier zur östlichen Erweiterung der HafenCity in Richtung Rothenburgsort, ist das Gelände auch eine Art Verbindungsstück.

So habe ich es mir zur Aufgabe gemacht, mit bereits bestehenden Netzwerken, die an den Ort auf verschiedenste Weise andocken zusammenzuarbeiten und HAVEN zu gestalten: Von Touren mit dem Stadtplaner Rolf Kellner, Stullen und Feuertonnenkochen vom Klütjenfelder Hafengrill, Papierprodukten von RODENB.ORG über Café Sprach, Romani Kafava und Fastenbrechen mit NEW HAMBURG bis hin zu tiny house- und Hausbootbau-Workshops und Drinks von der Minibar Moralia, sowie einem Leuchtturm mit Ursprung im Oberhafenquartier.

WAS WÄRE FÜR DICH DER PERFEKTE TAG/ABEND IN HAVEN?

Wenn von 11 Uhr Vormittags bis in die Nacht, dort die unterschiedlichsten Menschen zusammenkommen, sich kennenlernen und verbinden. Sei es auf unserer Deichrutsche, beim Deichschutzbau, beim Mitternachtstank oder beim gemeinsamen Kochen in der HAVEN KITCHEN.

WAS WIRD AUS HAVEN, WENN DAS FESTIVAL VORBEI IST?

Im besten Falle entwickeln sich die Möglichkeiten, die hier entstanden sind weiter. Sei es in und zwischen

den bestehenden Netzwerken aber auch auf dem Gelände selbst. Ich hoffe dass durch HAVEN sichtbar wird was schon da ist und noch mehr Allianzen gebildet werden.

GIBT ES EINE PRODUKTION BEIM THEATER DER WELT 2017 AUF DIE DU DICH BESONDERS FREUST?

Auf Wunderbaum „Schrecklich amüsant - aber in Zukunft ohne mich“. Ich habe vor zwei Jahren einen befreundeten Künstler, der auf einem Kreuzfahrtschiff engagiert war begleitet und habe dadurch eine der absurdesten Reisen meines Lebens gemacht. Das Buch von David Foster Wallace, welches ja bereits vor 20 Jahren erschien, las sich hinterher für mich wie ein Reisebericht von meiner eigenen Kreuzfahrt. Ich bin supergespannt, was Wunderbaum daraus macht.



Unter dem Überbegriff „Global meets Local“ präsentiert Theater der Welt auch Arbeiten die in Hamburg entstanden sind und einen inhaltlichen Bezug zum Festivalthema „Hafen“ haben.



WHY NOT?

WIEDERAUFNAHME

1. - 3. JUNI | MONSUN THEATER

Für Theater der Welt kommt die gefeierte Monsun Theater Eigenproduktion von Intendantin Françoise Hüsges zurück auf die Bühne. So unterschiedlich sie auch sein mögen, eines haben Ahmed Soura und Roland Walter gemeinsam. Beide kennen sich blendend mit Ausgrenzung aus. Der eine auf Grund von seiner Hautfarbe, der andere im Rollstuhl sitzend durch die körperliche Eingeschränktheit. Im Tanz finden die beiden zusammen, loten Berührungspunkte aus und lassen eine ganz neue andere Perspektive sichtbar werden.

monsuntheater.de

DAS TOTENSCHIFF

HAMBURGER THEATERPREIS 2016: HERAUSRAGENDE
INSZENIERUNG

3. - 4. JUNI | LICHTHOF THEATER

2015 wurde das Regiekonzept zu „Das Totenschiff“ von Regisseurin Clara Weyde für den Start off-Wettbewerb ausgewählt. Mit diesem Wettbewerb fördert das Lichthof Theater jedes Jahr eine junge Regisseurin oder einen jungen Regisseur bei ihren ersten Gehversuchen in der durchaus harten freien Szene. Doch dieser Lorbeeren nicht genug, wurde die Produktion im Oktober 2016 mit dem Rolf Mares Preis in der Kategorie Herausragende Inszenierung / Dramaturgie ausgezeichnet. Eine echte Erfolgsproduktion etwa, dessen Geschichte im Europa 1926 beginnt. Der junge Seemann Gale verpasst durch ein harmloses Missgeschick sein Schiff. Er verliert Ausweis und Schiffsbuch, ohne die er nirgends anheuern kann. Bürokratie und unnachgiebige Beamte stehen einem neuen Pass im Weg. Gewaltsam über Ländergrenzen verschleppt, lässt sich Gale von einem zwielichtigen Skipper anheuern und findet sich auf einem schwimmenden Schrotthaufen wieder. Das Totenschiff ist eine tragisch-komische Erzählung über das brutale Zusammenspiel von Nationen und Kapitalismus.

lichthof-theater.de



AMARA TERRA MIA - MEIN BITTERES LAND

EIN THEATERPROJEKT ÜBER MIGRANTEN

05. - 06. JUNI | ST. PAULI THEATER



Als Mitte der 50er Jahre tausende junge Männer aus Mittel- und Süditalien nach Deutschland aufbrachen, um Arbeit zu finden, war „Amara terra mia“ vom italienischen Liedermacher und Sänger Domenico Modugno die Hymne der Auswanderer. Einer dieser Männer war Agatino Rossi. Nach seinem Tod treffen sich in einem Wolfsburger Krematorium zwei Frauen. Sie haben sich noch nie gesehen, doch schnell wird klar das der Verstorbene zwei Familien hatte und das die beiden Halbschwestern sind. Gemeinsam machen sie sich auf die Spurensuche nach dem Leben des Vaters zwischen zwei Ländern, Sprachen und Kulturen.

st-pauli-theater.de



YOUTOPIC

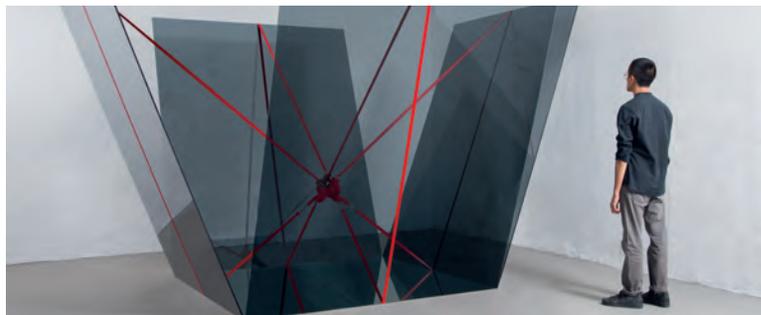
MILLERNTOR GALLERY#7
29. JUNI | MILLERNTOR-STADION

Am 29. Juni verwandelt sich das Millerntor-Stadion wieder in einen gigantischen interkulturellen Schmelztiegel. Auf die Besucher wartet zeitgenössische Kunst aus Hamburg und der Welt, fantastische Musik Acts und ein spannendes kulturelles Rahmenprogramm. Doch über all dem steht ein Ziel, denn das Millerntor Gallery Kollektiv möchte sich mittels Kunst, Musik und Kultur für eine gerechtere Welt einsetzen. Dazu passt das diesjährige Oberthema „Youtopic“, das dazu einlädt eine andere Welt zu denken und vor allem auch aktiv mitzugestalten. Der erste Schritt in Richtung kreatives Mitgestalten wurde von den Veranstaltern und dem FC St. Pauli gemacht indem eine der wohl beliebtesten Street Art Wände Hamburgs zur Gestaltung ausgeschrieben wurde. Der glückliche ausgewählte Künstler

darf nun also das Herz der Ausstellung kreieren zudem werden rund 100 internationale und lokale Künstler und Künstlerinnen ihre Werke präsentieren. Auch das musikalische Programm kann sich sehen lassen Cäthe, Andreas Leibert und das schwule Mädchen Soundsystem sind nur einige der Künstler, die eine der Bühnen rocken werden. Ermöglicht wird die Millerntor Gallery durch das Engagement von über 150 Ehrenamtlichen. Die teilnehmenden KünstlerInnen, MusikerInnen und Kulturschaffenden stiften ihre Gage für sauberes Trinkwasser und lassen das Festival somit zu einem Social Event der Extraklasse werden. Die Millerntor Gallery unterstützt die Arbeit und Wasserprojekte von Viva con Agua der Sankt Pauli e.V.

millerntorgallery.org

© Stefan Groenewald



Jose Dávila (*1974), „A cube symbolically has no middle point, 2017“
Floatglas (grau), Spiegel und Spanngurte, 157 x 192 x 211 cm
© Courtesy of the artist, Foto: Agustín Arce



Links: Detail of blooming Moose by Miss Van
Rechts: Cover by Dave Decat

NEULAND

JOSE DÁVILA
AB 2. JUNI | HAMBURGER KUNSTHALLE

Mit Neuland zeigt die Hamburger Kunsthalle bereits zum zweiten Mal Positionen internationaler Künstler/innen, die sich in ihrem Werk mit globalen Veränderungsprozessen und Fragen von Identität und Verortung beschäftigen. Für den Projektraum Neuland werden dafür im jährlich wechselnden Rhythmus neue Werke konzipiert. Auf Einladung des Museums hat nun der in Guadalajara geborene Künstler Jose Dávila neue Werke entworfen: Sieben gleichermaßen fragile wie imposante raumgreifende Skulpturen spielen mit physikalischen Kräften, Balance und Masse. Gleichzeitig interagieren sie spannungsvoll mit der von dem Architekten Oswald Mathias Ungers konzipierten Architektur für die Galerie der Gegenwart.

hamburger-kunsthalle.de

THREE OF A KIND

INTERNATIONALE URBAN ART SZENE
AB 8. JUNI | GOLDEN HANDS GALLERY

DAVE DECAT lernte sein Handwerk an der Royal Academy of Fine Arts in Brüssel. Seit Beginn seiner Karriere hat er in seine Artworks den Spirit der Hardcore-Musikszene einfließen lassen. MISS VAN stammt aus Toulouse und schafft mit ihren betont femininen Motiven eine einzigartige künstlerische Identität. MODE 2, geboren auf Mauritius und aufgewachsen in London, gilt als einer der Pioniere des Post-New York Graffiti und der Hip-Hop Kultur. Rhythmus und Musik spielen in vielen seiner Werke eine zentrale Rolle. So unterschiedlich die Karrierewege und Ausdrucksweisen ihrer Arbeiten auch sein mögen, eines verbindet die drei Künstler: ihre technisch exzellente und atmosphärische Umsetzung von Portraits.

goldenhandsgallery.com



NICOLAS JAAR

25.06. STADTPARK



DEICHKIND

25.08. TRABRENNBAHN BAHRENFELD

HAMBURG
ERKULTU
RSOMMER



BOSSE

GUESTS: BOY, MIGHTY OAKS

26.08. TRABRENNBAHN BAHRENFELD

HAMBURG
ERKULTU
RSOMMER



NICK CAVE &
THE BAD SEEDS

09.10. SPORTHALLE



SIGUR RÓS

12.10. SPORTHALLE



JAMES BLUNT

THE AFTERLOVE TOUR

17.10. BARCLAYCARD ARENA



MARILYN MANSON

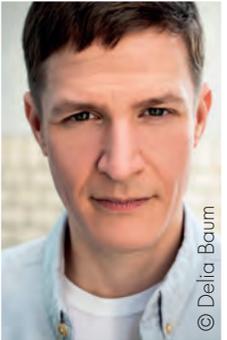
16.11. SPORTHALLE

KOLUMNE

FALK SCHACHT

Das Sommerloch existiert wirklich und das nicht nur in der Politik. Die lassen sich nur nicht beirren - siehe Wahlkampf. Passend zu diesem Thema ist hier wohl die Gründung der ersten Hip-Hop Partei „Die Urbanen“, bei denen alles noch am

Anfang steht und eigentlich jeder mitmachen kann.



© Della Baum

Die ersten Landesverbände außerhalb Berlins sollen gegründet werden.

Grundlage für die Partei sind die durch HipHop manifestierten Schlüsselemente: Repräsentanz, Identifikation, Teilhabe, individuelle Selbstentfaltung, kreativer Wettstreit und machtkritische Perspektive. Die Urbane will diese Elemente zur Lösungsfindung und gewaltfreien Konfliktbewältigung auf die Politik übertragen.

Wer daran Interesse hat, sollte einfach auf Facebook gehen und die Urbanen suchen. Oder surft einfach zu die-urbane.de, da geht es in den Live Tipps auch politisch zu.

DJ FORMAT & ABDOMINAL

10. JUNI | MOJO CLUB

DJ Format & Abdominal sind ein klassisches DJ & MC Team. Eigentlich ein Anachorismus, denn die meisten Rapper wollen ihr Geld selbst verdienen und verdammen den DJ irgendwann zum knöpfedrückenden Dienstleister auf ihren Tourneen. Dabei wurde die Hip-Hop Kultur von 3 DJs begründet. Life is a bitch and than you die. Nicht nur hier hängen die Beiden dem erfirschen den Zeitgeist 20 Jahre hinterher. Auch sonst machen sie alles wie man es zu der guten alten Zeit machen würde. Es werden Breaks gediggt und daraus Beats gebaut, das passende schmutzige Jazz Sample gesucht, dazu viele Scratches und ein MC der am Mikrofon versucht mit seinen Skills zu gewinnen. Wer Lust auf eine Zeitreise hat ist hier herzlich Willkommen. Würde mich nicht wundern wenn es einen B-Boy Circle gibt. Also bitte schon mal einen Soulclap üben.



mojo.de



JUNGLE BROTHERS

23. JUNI | MOJO CLUB

Auch dieses Konzert dürfte eher rückwärtsgewand sein, aber man weiß es nicht zu 100%. Die beiden ersten Alben der Jungle Brothers sind 80er HipHop Klassiker. Sie dienten als Startrampe für De La Soul und A Tribe Called Quest, mit denen zusammen man die bis heute legendäre Native Tounge Family gründete. Danach wird es zugegebenermaßen etwas schwieriger. Es Folgen Anbieterungen an den Zeitgeist, die man sich hätte sparen können, aber hey, es gibt ja auch Fans von Drum n Bass Rap Remixen. Ich bin keiner. Da waren aber auch noch die Tracks und das Album mit den Propellerheads Ende der 90er, deshalb mache ich mir keine Sorgen. Die Jungle Brothers haben genug Hits für einen Abend. Wer was dagegen hat, geht mit mir einfach in den Keller wenn die Drum N Bass Songs kommen sollten. Da können wir dann zusammen lachen.

mojo.de

RAP FOR REFUGEES:

MIT DISARSTAR, CHIMA EDE, REEPERBAHN KAREEM, BOZ, ESTHER BEJARANO

28. JUNI | MARKTHALLE

Ein Abend bei dem es darum geht Einnahmen für Flüchtlingshilfe zu sammeln, aber auch bewusst zu machen, dass die Thematik wichtig ist, auch wenn die Medien nicht mehr voll damit sind. Es sind hier vor allem junge Rapper die Stellung beziehen, ohne einen speziell raus picken zu wollen. Weil die alle was können und was zu sagen haben. Dazu stösst die 92 Jährige Esther Bejarano. Sie ist Überlebende des Vernichtungslagers Auschwitz wo sie Teil des Mädchenorchesters des Lagers war. Diese Frau stellt sich seitdem gegen jede Form von Diskriminierung und hat dabei keinerlei Berührungsängste mit zeitgenössischer Musik, wie ihre Discographie aufzeigt. Respekt. Am Nachmittag gibt es bereits 3 Workshops mit Graffiti, Beatbox und Breakdance mit 60 Flüchtlingen.

rapforrefugees.org





MASTODON

28. JUNI | DOCKS

Nach ihren erfolgreichen Auftritten im Festivalsommer 2016 und den beiden exklusiven Club-Shows in Köln und Hamburg kommen die amerikanischen Progressive Metaller von Mastodon erneut nach Deutschland. Das Quartett aus Atlanta/Georgia konnte im Verlauf ihrer fast 16-jährigen Karriere mit jedem Studioalbum die weltweite Anhängerschaft vergrößern. Nicht nur für ihre Fans zählen Mastodon zu den meistrespektierten und einflussreichsten Kreativkräften in der heutigen Metal-Szene.

mastodonrocks.com

THE AVALANCHES

26. MAI | MOJO CLUB

The Avalanches waren eine der Bands der Jahrtausendwende. Mit ihrem Debütalbum beeinflusste die Band aus Melbourne zahlreiche Künstler wie beispielsweise Jamie xx, Animal Collective oder Questlove. Dann verschwand die Band in der Versenkung. 16 Jahre lang hörte man nicht viel von The Avalanches, bis sie letztes Jahr ›Wildflower‹ veröffentlichten. Das Album ist eine wilde Achterbahnfahrt durch halsbrecherische Loopings voller Samples, die einem mit schrillen Sounds den Kopf dreht. Im Juni kommen The Avalanches für nur drei Shows nach Deutschland, da sollte man den Hamburg Stop auf keinen Fall verpassen!

theavalanches.com



JMSN

20. JUNI | NOCHTWACHE

Seit seinem Erstlingswerk „Priscilla“ aus dem Jahr 2012 veröffentlicht JMSN alle Platten die er in seinem Home-Studio aufnimmt, auf dem hauseigenen Indie-Label White Room. Auch Usher wurde schon auf ihn aufmerksam und verschaffte ihm gleich vier Slots auf Kendrick Lamars Album „Good Kid, M.A.A.D. City“. Mit seinem inzwischen fünften eigenen Album kommt er im Juni in die Nochtwache und präsentiert sich funkig, soulig und natürlich extrem vielfältig.

iamjmsn.com

JASEMINE THOMPSON

6. JUNI | KNUST

Mit einem Cover von Chaka Khans „Ain't Nobody“ fängt diese Erfolgsgeschichte an. Eine britische Supermarktkette nahm sich den Track für eine Werbe-Kampagne und in 30 TV-Sekunden verzauberte ihre rauchige und doch jugendliche Stimme ganz UK und schoss weltweit in die Charts. 2016 lieh sie Robin Schulz für dessen internationalem Mega-Hit „Sun Goes Down“ ihre Stimme und begleitete ihn auf seiner Tournee.

jasminethompson.com

AMANDA PALMER & EDWARD KA-SPEL

5. JUNI | FABRIK

„Besucht uns bei unseren intimen Konzerten“, fordert Palmer ihre Fans auf ...es wird magisch werden, das kann ich euch versprechen“. Zusammen haben Amanda Palmer und Edward Ka-Spel die Platte „I Can Spin A Rainbow“ aufgenommen – endlich, möchte man fast sagen, kommen diese beiden unabhängigen musikalischen Geister zusammen. Und nicht nur das: Gemeinsam mit dem Violinisten Patrick Q. Wright kommt das unorthodoxe Gothic-Duo auf Tour.

amandapalmer.net

KIEFER SUTHERLAND

6. JUNI | MOJO CLUB

Wer hätte das gedacht, Jack Bauer kann nicht nur die Welt retten, er kann auch ganz Colt Seavers mäßig die Bühne entern. Dann allerdings tritt er unter seinem echten Namen Kiefer Sutherland an und verlässt sich fernab von großem Hollywood Glamour, ganz auf seine Stimme, die Gitarre und den Rest der Band. Das aktuelle Album „Down in a hole“ kommt so pur daher, als würde man mit ein paar Freunden am Lagerfeuer sitzen und über das Leben philosophieren.

kiefersutherlandmusic.com

FELIX LOBRECHT

GESTERN LÜBECK, HEUTE ABEND SCHLESWIG. DU SCHEINST GERADE SEHR VIEL UNTERWEGS ZU SEIN. WAS FÜHRT DICH NACH HAMBURG?

Ach, ich habe hier in der Schanze im Hotel gewohnt. Ich mag es nicht besonders jede Nacht woanders zu schlafen. Deswegen suche ich mir immer eine Stadt in der Mitte und reise dann quasi sternenförmig zu meinen einzelnen Auftritten.

WENN MAN SICH DEINEN REISEPLAN ANSCHAUT, MACHST DU IMMER WENIGER SLAMS UND IMMER MEHR COMEDY.

Comedy mache ich halt eigentlich lieber, denn da hab ich ein 90minütiges Programm und die Leute sind nur wegen mir da. Beim Slam ist man einer von Vielen. Bei Comedy nehm ich mein Mikro in die Hand und quatsch einfach drauf los, beim Slam lese ich vor. Das ist vom Setting her schon etwas ganz anderes und die Erwartungshaltung vom Publikum ist auch eine andere.

UND TROTZDEM BIST DU BEIM STADIONSLAM AM MILLERNTOR DABEI...

Ja, das mache ich vor allem, weil ich den Kampf der Künste immer cool finde. Aber ich denke, das wird erstmal mein letzter Slam sein. Dieses 5-6 Minuten Format ist mir einfach inzwischen zu kurz. Ich will frei sein auf der Bühne und das machen, worauf ich auch Bock habe.

HEISST DAS DIE KAMPF DER KÜNSTE LEUTE MACHEN ETWAS ANDERS ODER RICHTIGER ALS POETRY SLAM ORGANISATIONEN IN ANDEREN STÄDTEN?

Die ziehen halt konsequent ihr Ding durch. Ich glaube, die haben relativ früh damit angefangen, zu verstehen, dass die Leute die da auftreten, den Abend machen. Das man sie gut behandeln muss, ihnen zumindest ein bisschen Geld und etwas zu Essen für ihren Auftritt gibt und sie nicht bei irgend so einem Spinner in der WG auf dem Sofa schlafen lässt. Ich sage zwar immer, dass die Zuschauer bei einem Slam zum Format kommen aber sie kommen halt auch nur wieder, wenn da einigermaßen vernünftige Leute auftreten. Ja und dann sind sie einfach megagut in der City

vernetzt und kommen in alle krassen Locations rein. Außerdem habe ich denen halt viel zu verdanken. Als ich noch unbekannt und auch echt noch nicht so gut war, haben die mich immer wieder eingeladen und erkannt, dass ich etwas kann.

APOPROS KRASSE LOCATION. MACHT DICH DIE TATSACHE, DASS DER SLAM IM STADION STATTFINDET NERVÖS?

Ein Stadion ist ne coole Kulisse aber besonders nervös macht mich das nicht. Ich bin schon zweimal in so einem Stadion aufgetreten, in Stuttgart. Das hat Spaß gemacht, ich fand aber nicht es eine besondere Herausforderung oder irgendwie anders als andere Auftritte war.

DU WIRKST EIGENTLICH RECHT ERNST. WIE HAST DU FESTGESTELLT, DASS DU MENSCHEN ZUM LACHEN BRINGEN KANNST UND DAS AUCH ZU DEINEM BERUF MACHEN MÖCHTEST?

Ich hab irgendwann mal etwas geschrieben und es meinem kleinen Bruder vorgelesen. Der fand es lustig und wusste auch, dass es so etwas wie Poetry Slams gibt. Und dann bin ich einfach aufgetreten damit. Das war zwar aus heutiger Sicht ein scheiß Text aber die Leute haben gelacht und da war ich sofort angefixt von diesem Bühnending. Von da an habe ich angefangen, für die Bühne zu schreiben. In den ersten zwei Jahren war da allerdings auch ganz schön viel Schrott dabei.

WENN DU HEUTE ALTE SACHEN VON DIR SIEHST, LIEST ODER HÖRST IST DIR DAS DANN MANCHMAL PEINLICH?

Richtig peinlich nicht. Das ist ja kein Ausbildungsberuf. Das bringt einem ja niemand bei, zumindest hat es mir niemand beigebracht. Es hat halt einfach eine Weile gedauert, bis ich es geschafft habe, die Gedanken, die ich lustig fand so zu formulieren,

Felix Lobrecht scheint sich gerade an einem Wendepunkt in seinem Leben zu befinden. Einst als Poetry Slammer gestartet, tourt er erfolgreich mit seinem ersten Solo-Programm „...kenn ick.“ durch Deutschland. Sein Romandebüt „Sonne und Beton“ schlug ebenfalls ein wie der Blitz und ist im Rahmen des Harbour Front Literaturfestivals für den Klaus-Michael Kühne-Preis nominiert, mit dem das beste Romandebüt des Jahre ausgezeichnet wird. Im Juni begibt sich der Neuköllner noch einmal zurück zu seinen Wurzeln und geht beim Stadion Slam ins Rennen. PISTE traf den Autor und Comedian zwischen seinen Norddeutschland-Auftritten in Lübeck, Schleswig und Bremen zum Frühstück.

dass sie wirklich auch so rüberkamen wie ich sie gemeint habe und wie ich sie selber lustig finde.

HAST DU DENN VORBILDER IM COMEDY-BEREICH?

Ich finde deutsche Comedy ehrlich gesagt meistens ganz schön scheisse. Das ist unkreativer, unsarter, sexistischer und oft auch rassistischer Scheiß. Aber es gibt auch ein paar Leute die ich richtig gut finde. Beide Fälle nenne ich lieber nicht, sonst vergesse ich noch jemanden. Aber „the vast majority“ ist Schrott.

WIE GEHT ES BEI DIR JETZT WEITER?

Im Sommer wollte ich vielleicht ne Fortsetzung von meinem Buch schreiben mal gucken. Ansonsten habe ich keine konkreten Pläne. Ich weiß nur, dass mir das Spaß macht was ich gerade mache und das ich damit weitermachen werde.

felixlobrecht.de





NIKKI LANE

13. JUNI | PRINZENBAR

Den Titel „Badass“ bekommt man nicht einfach verliehen, man muss ihn sich verdienen. Nikki Lane bekam ihn nach einem furiosen Auftritt beim Stagecoach-Festival verpasst und zwar von niemand Geringerem als der LA Times, die die junge Amerikanerin in den höchsten Tönen lobte. Mit ihrem unbestechlichen Mix aus Outlaw-Country und bluesigem Garagenrock kommt die auf Tour talentierte Singer-Songwriterin aus Nashville, zusammen mit ihrer Band nach Deutschland, um die Songs ihres brandneuen Albums „Highway Queen live zu präsentieren. nikkilane.com



KONZERTE | KULTUR

HANSON

3. JUNI | MOJO CLUB

Nach ihrem internationalen Durchbruch mit dem Smash Hit „MMMBop“ verkauften sich ihre bisher sechs Alben inzwischen über 16 Millionen Mal und erhielten zahlreiche Grammy-Nominierungen. Bei den drei Brüdern läuft's einfach. Gemeinsam produzieren sie ihre Musik, gehen auf weltweite Tourneen, gründeten sogar ein eigenes Plattenlabel und auch eine Biermarke können sie sich auf die Fahnen schreiben. 1027 feiern sie nun ihr schon 25jähriges Bühnenjubiläum. Mit „Middle Of Everywhere“ kommt passend die Greatest Hits Compilation auf den Markt auf der natürlich auch eine neue Single nicht fehlen darf. „I Was Born“ heißt der Track, doch nichts geht über Livemusik und so möchten Hanson ihr Jubiläum gebührend feiern – mit einer großen Welttournee! hanson.net



DUNE RATS

20. JUNI | NOCHTWACHE

Das die Australier Live eine unbeschreibliche Energie an den Tag legen ist unumstritten. Mit ihren Indie-Surfer-Vibes im Gepäck reisen die Australier nun an und wollen mit dem neuen Album „The Kids Will Know It's Bullshit“ das Molotow rocken. Und zwar gewohnt entspannt, ein bisschen verrückt und nur dem Augenblick folgend. Musikalisch sind sie auf dem neuen Werk deutlich schärfer geworden und konnten in der Heimat bereits die Nummer eins der Charts erreichen. dunerats.tv



MARK LANEGAN BAND

26. JUNI | GRÜNSPAN

Mark Lanegan zählt zu den aufregendsten und umtriebigen Künstlern der amerikanischen Rockmusik-Szene. Einst war er Kopf der Grunge-Ikonen „The Screaming Trees“, später Teil der „Queens Of The Stone Age“. Solo gab er sich ganz akustisch machte aber auch Krautrock-Exkursionen mit der Mark Lanegan Band. Egal was er macht eines steht fest: Wenn der 52-jährige Sänger und Gitarrist an einem Projekt mitwirkt, entsteht Herausragendes. marklanegan.com



DIE TÜDEL-BAND

29.06. | COTTON CLUB

Wer dachte Platt stirbt aus wird jetzt eines Besseren belehrt. DIE TÜDELBAND klingt nämlich platt, nordisch und irgendwie auch fresh. „Ganz goot“ heißt das aktuelle Album von Mire (Gesang), Malte (Schlagzeug), Lars (E-Bass) & Micha (Gitarre) und verspricht live vor allem eines – Spaß. Sie selbst nennen ihre Musik Platt-Pop. Die Melodien sind eingängig, die kleinen Geschichten vielfältig. dietuedelband.de



KALEO

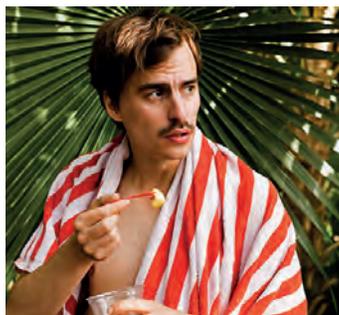
22. JUNI | DOCKS

In ihrer Heimat Island haben Kaleo den Status der Newcomer Band schon lange hinter sich gelassen und auch hierzulande erfreuen sie sich einer stetig anwachsenden Fangemeinde. Ihre Ballade „Way down we go“ hat sich als Ohrwurm bei so einigen eingemistet und landete in den Top Ten. Mit ihrem besonderen Mix aus Folk, Country, Alternative-Rock und Blues verzaubern die vier Nordlichter, die sich schon aus der Schulzeit kennen und inzwischen in Austin Texas leben, nun auch das Hamburger Publikum. officialkaleo.com



BIG BOI
BOOMIVERSE

Die Singles „Kill Jill“ und „Mic Jack“ waren die Vorboten, nun veröffentlicht Big Boi, die eine Hälfte des Hip-Hop-Duos OutKast, mit „Boomiverse“ seine inzwischen dritte Solo-Platte. Für das frische Werk konnte der siebenfache Grammy-Gewinner auf viele Gastbeiträge bauen, so drücken sich unter anderem Killer Mike (Run The Jewels), Adam Levine (Maroon 5) und Jeezy das Mikro in die Hand.



JFR MOON
MOONY

Mit seinem zweiten Album „Moony“ schlägt JFR Moon deutlich positivere Töne ein als beim Vorgänger der noch stark vom Psychedelic-Folk geprägt war. ARTE Tracks betitelten das neue Album passend zum Sommer als „Slackerpop vom Feinsten“. Sein Synthie-Pop klingt fluffig und bleibt stets dezent selbstironisch.



KAMIKAZE GIRLS
SEAFOAM

Nach Veröffentlichung ihrer EP „SAD“ wurden Gitarristin und Sängerin Lucinda Livingstone und Drummer Conor Dawson frenetisch von der Punk Szene gefeiert. Nun folgt das Album-Debut des duos aus Leeds. „Seafoam“ unterstreicht unüberhörbar die DIY-Punk-Wurzeln der beiden, ist jedoch noch viel experimentierfreudiger als die Vorgänger EP.



BETH DITTO
FAKE SUGAR

Nach dem Ende von Gossip wandert Beth Ditto nun auf Solo Pfaden und veröffentlicht mit „Fake Sugar“ ihr erstes Album. 12 Tracks hat sie dafür ausgewählt obwohl sie nach einigen Angaben fast 80 Song geschrieben und aufgenommen hat. Mit „Fire“ erschien im Mai bereits die erste Single als Vorbote.



NATALIA AVELON
LOVE KILLS

Zehn Jahre nachdem sie mit HIM-Frontmann Ville Valo und einer Coverversion des Klassikers „Summer Wine“ die Charts stürmte erschien Ende Mai das Debütalbum der deutsch-polnischen Schauspielerin und Sängerin. Auf dem Album tummeln sich zahlreiche nationale und internationale Big Names. Als Duett-Partner für den Song „Dark Desires“ holte sie sich Die Ärzte-Mitglied Bela B. ins Studio.



BLEACHERS
GONE NOW

Drei Jahre ist es her, dass Fun.-Gitarrist Jack Antonoff sein Retro-Pop-Projekt Bleachers ins Leben rief. Das Debütalbum „Strange Desires“, das in Zusammenarbeit mit John Hill (MIA, Jay Z, Empire Of The Sun) und Synthpop-Legende Vince Clarke (Depeche Mode, Yazoo, Erasure) entstanden war, kletterte bis auf Platz elf der US-Charts. Mit „Gone Now“ erscheint nun am 2. Juni das zweite Bleachers-Album.



KONSTANTIN WECKER
POESIE UND WIDERSTAND

In diesem Jahr feiert der Musiker seinen 70sten Geburtstag – Grund zu feiern: 31 seiner persönlichen Lieblingstitel hat der Komponist zusammengestellt und live im Münchner Tonstudio eingespielt. Mal Solo, mal im Trio, mal mit Orchesterarrangements werden alter Klassiker zu neuem Leben erweckt. Neben seinem Alter Ego am Klavier, Jo Barnikel, sind weitere internationale Gastmusiker, Sänger und Sängerinnen dabei.



PRISTINE
NINJA

Via Bandcamp machte sich das junge Ende 2016 kehrten Pristine von ihrer Europatournee ins idyllische Tramsö zurück. Sängerin und Bandleaderin Heidi Solheims setzte sich direkt ans Piano und begann mit den Songs zu „Ninja“. Von hartem Rock über Psychedelic bis hin zu dem Track ‘The Perfect Crime’ mit dem PRISTINE dem Blues bzw. fast schon dem Gospel frönen ist das Album an Vielschichtigkeit kaum zu überbieten und über dem allem dominiert Heidi Solheims Gesang.

Airbeat-One wird präsentiert von



13.- 16. JULY 2017 AIRFIELD NEUSTADT-GLEWE DE AIRBEAT DANCE FESTIVAL 2017 ONE

LINE-UP IN ALPHABETICAL ORDER

***** MAINSTAGE *****



AXWELL & INGROSSO

DIMITRI VEGAS
& LIKE MIKE

Hardwell

PAUL
KALKBRENNER



ALISON WONDERLAND • CARNAGE • DANNY AVILA • DON DIABLO • GALANTIS • HEADHUNTERZ • KSHMR • MARTIN SOLVEIG
NERVO • NICKY ROMERO • OSTBLOCKSCHLAMPEN • OLIVER HELDENS • SHOWTEK • SUNNERY JAMES & RYAN MARCIANO
TIMMY TRUMPET • TUBE & BERGER • TUJAMO • UMMET OZCAN • VINAI • WILL SPARKS • YELLOW CLAW • W&W

***** TERMINAL STAGE *****

THURSDAY - GLOBAL STAGE

ALLE FARBEN • GESTÖRT ABER GEIL
MAHMUT ORHAN • AIR DICE • BLONDEE
BORIS DLUGOSCH • DAVE RAMONE
DIA PLATTENPUSSYS • HOCHANSTAENDIG
HOUSEKASPER • MARV • PRETTY PINK

FRIDAY - LOST FREQUENCIES & FRIENDS

ALAN WALKER • LOST FREQUENCIES
MIKE PERRY
FERRECK DAWN • LEXER
LUCAS & STEVE • M22 • SARAZAR
THOMAS LIZZARA

SATURDAY - FELIX JAEHN & FRIENDS

FELIX JAEHN • JONAS BLUE
KLINGANDE • SAM FELDT
EDX • GUNES ERGUN
HIGHT • ARTENVIELFALT

***** Q-DANCE STAGE *****

ADARO • ADRENALIZE • ANDY SVGE • ANGERFIST • ATMOSFEARS • AUDIOTRICZ • B-FRONT • BASS MODULATORS
BRENNAN HEART • CHARLY LOWNOISE & MENTAL THEO • CODE BLACK • COONE • CYBER • DA TWEEKAZ
DEMI KANON • DEVIN WILD • EVIL ACTIVITIES • FREQUENCERZ • HARD DRIVER • KORSAKOFF • MAX ENFORCER • NCBM
NOISECONTROLLERS • PARTYRAISER • PSYKO PUNKZ • RAN-D • REBOURNE • SCALE • THE PROPHET
WASTED PENGUINZ • WILDSTYLEZ • ZATOX • HOSTED BY VILLAIN

***** SECOND STAGE *****

ANNELI • AUTHENTIC • BLASTOYZ • BLISS • BUBBLE • CAPTAIN HOOK • COMING SOON • DAY.DIN • E-CLIP • EGORYTHMIA
DJ EMOK • FABIO & MOON • INFUSO • ISMIR • JENSSON • JOEL • JOHAN • JUNO REACTOR • KIMIE • KLEYSKY
KLOPFGEISTER • KRAMA • LIQUID SOUL • NEELIX • NOIZE VIRUS • OMIKI • PGM & ILA • PHAXE • PROTONICA • QUEROX
RITMO • SCHRITTMACHER • SKAZI • STATIC MOVEMENT • SYNCRON • VINI VICI • YNK

***** VIP & BEACH AREA *****

ALMA & AUGUST LILIENWEISS • ANIMAL FUNK • ANSTANDSLOS & DURCHGEKNALLT • AUDIO STUNTS & MAHUMBA
BARTHAUER • BEN K • BJÖRN STÖRIG • C-RO • DANIEL LEDWA • DAVID K. • FANCY SOUND MODULE
FELIX GUNERT & JULIAN PRYZKOPP • FLORIAN NEUBAUER • GIRARD • GOLDEN TOYS • HUSP
JAMIE LOCA & DON ROSSI • JONAS ROLOF • KARL KIRSCHMAYER • KAYLAB • KIM NOBLE • KRAUT & RÜBEN
KUESTENKLATSCH • MARC WERNER • MARCUS BRODOWSKI • MAX WALCHA • MING • NICO PUSCH • NOISE & BREITHAUPT
PASCAL M. • SCHIMPF & SCHANDE • SUNTASTIC & PS-TRAXX • TOM B. • TOM PUSCH • VIMALAVONG

TICKETS, LINE-UP & INFOS: WWW.AIRBEAT-ONE.DE

www.facebook.com/airbeatone • www.instagram.com/airbeatone





SUMMERJAM 2017

REGGAE-FESTIVAL VOM FEINSTEIN

30. JUNI – 2. JULI | KÖLN FÜHLINGER SEE

Jedes Jahr Anfang Juli, treffen sich Publikum und Musiker verschiedener Generationen vor- bzw. auf der Bühne und lassen jene einzigartige Atmosphäre entstehen, die das Festival weltweit so bekannt und beliebt gemacht hat.

„Cologne Bay“ zeigt sich bunt, frisch und gutgelaunt. Längst dem reinen Reggae-Festival entwachsen, präsentiert sich SUMMERJAM genreübergreifend im Spannungsfeld zwischen pulsierenden Reggae-Vibes, einer ordentlichen Portion HipHop und einer Prise Elektro. Ein typischer Protagonist dieses Trends ist DAMIAN „Jr. Gong“ MARLEY. Seit seiner Hymne „Welcome To Jamrock“ zählt er zu den absoluten Top Acts und ist einer der kreativsten und innovativsten Köpfe der Szene. Genreübergreifend arbeitet er auch mit so unterschiedlichen Künstlern wie Bruno Mars, Skrillex oder NAS zusammen. NAS, der eine Rap-Legende ist, veröffentlicht seit über

zwei Jahrzehnten Songs die Standards in der Musikszene setzen.

Neben NAS könnt Ihr auch die Väter des Ska und die Großväter des Reggae erleben: THE SKATALITES und TOOTS & THE MAYTALS. Diese Legenden mit ihrer mitreißenden Performance nochmal live auf der Bühne zu erleben wird garantiert ein unvergessliches Ereignis.

Zur Speerspitze der jungen, modernen jamaikanischen Roots-Bewegung gehören PROTOJE, der scharfe Kritik an der Gesellschaft authentisch und mit Leichtigkeit zu seinen mitreißenden Songs verarbeitet. Zudem kommen auch Künstler, wie Kabaka Pyramid, Xavier Rudd, Joy Denalane und Randy Valentine auf die Bühne. Das sind nur einige der Künstler, die euch auf dem Summerjam erwarten. Da bleibt uns nur noch eins zu sagen: IT'S SUMMERJAM TIME!

summerjam.de



32ND FESTIVAL
THE EVERLASTING

SUMMERJAM

WELCOME 2017

DAMIAN ^{JR}GONG MARLEY ★ PATRICE ★ NAS
 SIDO ★ BEENIE MAN ★ G-EAZY ★ BILDERBUCH
 PROTOJE & THE INDIGNATION ★ DUB FX ★ JOY DENALANE
 ALPHA BLONDY & SOLAR SYSTEM ★ TOOTS & THE MAYTALS
 KABAKA PYRAMID & BEBBLE ROCKERS ★ DANAKIL ★ IRIE RÉVOLTÉS
 XAVIER RUDD ★ YANISS ODUА & ARTIKAL BAND ★ SKATALITES
 META & THE CORNERSTONES ★ JAH9 & DUB TREATMENT ★ TEESY
 OK KID ★ DUBIOZA KOLEKTIV ★ NATTALI RIZE ★ UMSE
 SYSTEMA SOLAR ★ VOLODIA ★ RUNKUS & OLDSKL BOND ★ BUKAHARA ★ CALI P
 JAHCOUSTIX ★ FAADA FREDDY ★ JAMARAM ★ JEREMY LOOPS
 SENTINEL SOUND ★ POW POW MOVEMENT
 DRUNKEN MASTERS ★ JUGGLERZ
 RANDY VALENTINE ★ MIWATA ★ KAAS ★ KINGSEYES
 KAREN FIRLEJ & FRANKY KUBRICK ★ JAH SUN

.....
 TWO OPEN AIR STAGES ★ BAZAR
 DANCEHALL ARENA ★ CHILL OUT ZONE

30. JUNI - 2. JULI ★ KÖLN
 FÜHLINGER SEE

TICKETS & INFO: SUMMERJAM.DE

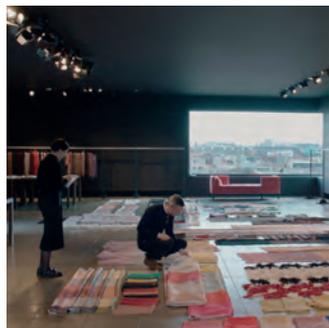


KINO TIPP



MONSIEUR PIERRE GEHT ONLINE

Monsieur Pierre ist Witwer, mürrisch und hasst Veränderungen. Um den alten Sonderling zurück ins Leben zu holen bringt seine Tochter Sylvie ihn mit Alex, einem erfolglosen Schriftsteller und Freund ihrer Tochter zusammen. Alex soll Pierre mit der fabelhaften Welt des Internets vertraut machen. Klar, das der World Wide Web-Neuling bei seinen ersten Gehversuchen ausgerechnet an ein Datingportal gerät.



DRIES

Dries Van Noten gehört längst zu den ganz großen Namen der Mode-Welt. Ein ganzes Jahr lang begleitete Reiner Holzemer die Entstehung vier neuer Kollektionen: von der Auswahl und Gestaltung der üppigen Stoffe, über die Kombination der Stücke zu raffinierten, einzigartigen Outfits bis hin zu den sinnlichen Modeschauen, die längst zum Kult der Pariser Fashion Week geworden sind.



BORN TO BLUE

Nach einem kometenhaften Aufstieg in den 50er Jahren wurde Jazz-Trompeter Chet Baker (Ethan Hawke) als der „James Dean of Jazz“ und „King of Cool“ gefeiert. Nur zehn Jahre später war Baker am Ende. Zerrissen von seinen inneren Dämonen und den Exzessen des Musikerlebens, begegnet er einer Frau mit deren bedingungslosen Glauben an ihn alles möglich scheint.

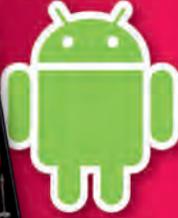


MÄDELSTRIP

Eigentlich wollte Emily (Amy Schumer) mit ihrem Freund nach Südamerika in den Urlaub fahren, doch der macht kurz vor der Abreise mit ihr Schluss. Ein Ersatz ist schnell gefunden Emily's Mutter (Goldie Horn) erklärt sich bereit mit der in Selbstmitleid versinkenden Tochter auf den Abenteuertrip zu gehen. Was mit Drinks am Pool beginnt endet in einer spektakulären Entführung.



KINO NEWS präsentiert von: 

  **Tickets bequem mobil buchen mit der App für iPhone und Android!**

Jeweils kostenlos im App Store & Google Play Store!

Auch online unter www.UCI-KINOWELT.de oder über die Facebook Fanpage

3x in Hamburg

| | | |
|---|---|---|
| UCI KINOWELT Mundsburg Hamburger Straße 1 - 15 22083 Hamburg | UCI KINOWELT Othmarschen Park Baurstraße 2 22605 Hamburg | UCI KINOWELT Smart City Friedrich-Ebert-Damm 134 22047 Hamburg |
|---|---|---|

PISTE-AKTION  **WIN!**

Wir verlosen:
5 x 2 Freikarten
für einen Film eurer Wahl
exklusiv in der UCI Kinowelt

Schickt einfach eine E-Mail an:
verlosung@piste.de
mit dem Stichwort: UCI



ALL EYEZ ON ME

Im September 1996 fand das Leben von Tupac Amaru Shakur in Las Vegas ein jähes Ende. Aus einem vorbeifahrenden Auto heraus wurde er erschossen und erlag wenige Tage später im Krankenhaus seinen Verletzungen. Dieser Film über die New Yorker Raplegende, die in Maryland aufwuchs erzählt das Leben und den Werdegang des Rappers. Vom Hintergrund-Tänzer zu einem der erfolgreichsten Solo-Musiker seines Genres.



BAYWATCH

Lang ist es her, dass gut gebaute Menschen in roter Schwimmmode über unsere Bildschirme liefen. Nun sind die 90er zurück. Statt am Kalifornischen Sandstrand befinden wir uns in Miami Beach aber sonst ist alles beim alten. Chefretter Mitch Buchannon (Dwayne Johnson) hat seinen Strand fest im Griff. Nur Neuzugang Matt Brody (Zac Efron) stellt die Autorität seines Chefs in Frage.

UNLIMITED CARD™

Kino ohne Limit. Nur 22,50 Euro im Monat

zum Beispiel für **Wonder Woman** ab dem 15.06.2017

Gilt für alle Tage, beinhaltet alle Zuschläge für 3D, Loge, VIP, iSens.

Jetzt beantragen auf uci-kinowelt.de



33. INTERNATIONALES KURZFILM FESTIVAL

6. BIS 12. JUNI | HAMBURG



5 FRAGEN AN BIRGIT GLOMBITZA (KÜNSTLERISCHE LEITUNG)

WAS FÜR KRITERIEN MUSS EIN FILM ERFÜLLEN, UM EIN KURZFILM ZU SEIN?

Vielleicht kann man sich das mit dem Kurzfilm so vorstellen: Er verhält sich zum Langfilm im Stillwillen und Abstraktionsvermögen wie das Gedicht zum Epos. Und da ist zwischen einem Zweizeiler wie Zicke, Zacke – Hühnerkacke und dem Erbkönig, oder auch zwischen Rap-Texten und einer lateinischen Messe eben ziemlich viel Luft.

Und im Ernst: Er muss kurz sein. Für uns gilt über den Daumen nicht länger als 30 Minuten, aber da machen wir auch kein Dogma draus, wenn uns ein Film mit 40 Minuten unglaublich gefällt, ist er für uns noch kurz genug ...

WAS IST DER ERÖFFNUNGSFILM UND WAS ZEICHNET IHN AUS?

Wir haben aus einigen internationalen und auch lokalen Wettbewerben mehrere Filme fürs Opening ausgesucht. Den einen Eröffnungsfilm gibt es also nicht. Zusammen sollen sie in ihrer quietschbunten Vielfalt unser im besten Sinne multiples Festival widerspiegeln.

WIE KANN ICH MIT MEINEM FILM TEIL DES KURZFILMFESTIVALS WERDEN?

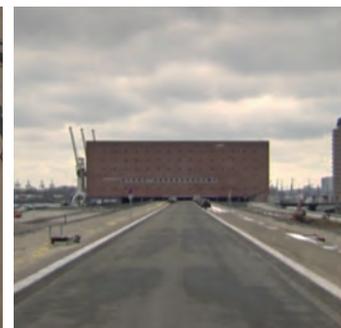
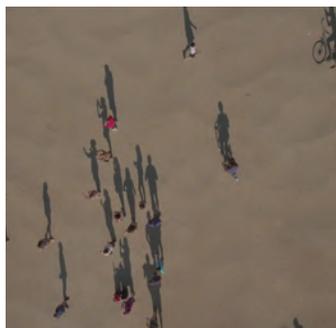
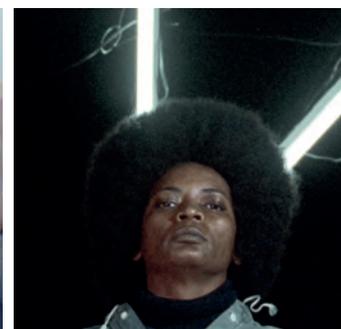
In dem ich einen eigensinnigen Film mache, der sich form- und selbstbewusst experimentellen oder auch erzählerischen Risiken aussetzt, ihn im November via www.shortfilm.com bei uns einreiche, vielleicht ausgewählt werde, mich dann wahnsinnig darüber freue und schließlich eine englisch untertitelte DCP an unsere Kopiedisposition sende.

WAS SIND DEINE PERSÖNLICHEN HIGHLIGHTS BEIM KURZFILMFESTIVAL IN DIESEM JAHR?

Das Sonderprogramm „MOTIV: Ausnahmezustand“ (Donnerstag, 8. Juni um 19.30 Uhr im B-Movie und am Samstag, den 10. Juni um 19.45 Uhr im Lichtmeß) sollte man sich nicht entgehen lassen. Anlässlich des nahenden G20-Gipfels werden uns dort formale, musikalische, sicherheitspolitische und massenbewegende Ekstasen auf die Augen geworfen.

WAS IST DAS BESONDERE AM KURZ FILM FESTIVAL HAMBURG?

Das Internationale Kurz Film Festival Hamburg bringt – übrigens anders als die meisten vergleichbaren Kurzfilmfestivals weltweit – nicht nur alle erdenklichen Genres und Filmarten in internationalen Wettbewerben zusammen, bis wunderbare Querverbindungen und ästhetische Verstärkungen entstehen. Es sorgt auch dafür, dass sich Filmschaffende aus allen Erdteilen, Publikum, Galerien und Vertriebsvertretungen begegnen und vernetzen. Und nicht zuletzt ist es eine große Party. festival.shortfilm.com



JOB & ZUKUNFT

AUSBILDUNG & STUDIUM



HEREINSTUDIERT!
VON HAMBURG AUS IN
DIE KARRIERE STARTEN



STUDIEREN MIT „WIR-GEFÜHL“

Ob zukünftiger Unternehmensberater, Fashion Brand Manager, Human Resources Manager, Kita-Leiter oder Event Manager – ein Studium an der EBC Hochschule bereitet optimal auf den Berufseinstieg vor. Die private, staatlich anerkannte Hochschule mit Standorten in Hamburg, Berlin und Düsseldorf bietet aktuelle Studiengänge im Wirtschafts- und Gesundheitsbereich, in denen sich die Studierenden zu hochqualifiziertem Fach- und Führungsnachwuchs entwickeln. Das Studium in persönlicher Lernatmosphäre stärkt das „Wir-Gefühl“ und fördert neben fachlichen und methodischen Kompetenzen auch die Persönlichkeitsentwicklung der Studierenden.

PRAXIS & INTERNATIONALITÄT DIREKTE EINBLICKE DURCH PRAKTIKA UND AUSLANDSSTUDIUM

Durch Praktika wird bereits während des Studiums Arbeitserfahrung aufgebaut - Vorträge, Symposien und Workshops ermöglichen direkte Einblicke in die Praxis. Interkulturelle Kompetenz wird durch das fest integrierte Auslandssemester bereits während des Studiums gebildet – für eine weltweite Karriere. ebc-hochschule.de

ECHTE AUFGABEN LÖSEN – BERUFS-PRAXIS STUDIEREN



„Bei uns kommen alle Professorinnen und Professoren aus der Berufspraxis. Wir arbeiten eng mit Unternehmen zusammen und erarbeiten konkrete Konzeptionen zur Lösung echter Unternehmensaufgaben. So bereiten wir optimal auf die Berufspraxis vor und vermitteln praktisches Anwendungswissen.“
– Prof. Dr. Nicole Fabisch, Professorin für Marketing und internationales Management

STUDIUM, AUSBILDUNG – ODER BEIDES? DAS DUALE STUDIUM

Das Duale Studium unterscheidet sich dahingehend vom regulären Studium, dass es, ähnlich wie eine Ausbildung, besonders Praxisorientiert ist.

Theoretische Inhalte an einer Hochschule/Universität und praktische Einsätze in einem Unternehmen werden miteinander kombiniert und erlauben dem

Auszubildenden so einen umfassenden Einblick in die Materie und das Sammeln praktischer Erfahrungen. Je nach Einrichtung variieren die Voraussetzungen für ein Duales Studium: Handelt es sich um Berufsakademien, wird in der Regel das Abitur oder die Fachgebundene Hochschulreife des jeweiligen Faches benötigt. An Dualen Hoch-

schulen in Baden-Württemberg hingegen kann man mithilfe einer Aufnahmeprüfung ein Duales Studium beginnen. Bei Dualen Studiengängen an Fachhochschulen ist die Fachhochschulreife ausreichend. Für viele bildet das Duale Studium eine attraktive Alternative zu Ausbildung und Studium.

studieren.de



STEILGEHEN IM SOMMER – UND IN DER KARRIERE!

Die Tage werden länger, die Jacken leichter, die Seen wärmer und die Lust auf Grillen größer: Zweifellos, der Sommer kommt. Doch ebenso vielversprechend wie der Sommer selbst, sind die Studium- und Jobaussichten der kommenden Monate. So bietet die EBC Hamburg mit ihren vielfältigen Studiengängen im Bereich Management ein umfassendes Angebot für alle, die ab September

praxisorientiert und international studieren möchten. Auch die FOM Hochschule Hamburg hat ihr Angebot ab kommendem Wintersemester um ganze fünf Studiengänge erweitert. Mit ihren Präsenzvorlesungen ermöglicht sie zudem sogar ein Studium neben dem Beruf. Ob Job oder Studium: Der erste Schritt liegt meist in einer professionellen Bewerbung. Diese muss neben mehreren Kriterien

zum Bewerber passen, eben genauso wie Studium und Job selbst.

Beides unter einen Hut bekommt man übrigens mit ZenJob: Und das ohne, dass man auf die Vorzüge des Sommers verzichten muss.

ZENJOB DEIN STUDENTENJOB IN HAMBURG

Gerade als Student ist es nicht immer einfach, neben dem Studium zu arbeiten. Oftmals ist man schlichtweg zu eingespannt, unflexibel in den Zeiten, oder aber man hat neben stundenlangem Pauken nicht die Muße, sich parallel regelmäßig einem Job zu verpflichten. ZenJob hat sich diesem Problem angenommen und bietet exklusiv für Hamburger Studenten eine Jobplattform, welche die idealen Voraussetzungen für einen Job während des Studiums verspricht: Flexibel, abwechslungsreich und bedarfsorientiert. Der Student kann selbst entscheiden, wann welcher Job an welchen Tagen in Frage kommt. Und es kommt noch besser: 48 Stunden nach jedem Job gibt es eine Lohn-Abschlagszahlung im Voraus – manchmal muss es eben schnell gehen. Von Bürohilfe, Hostess, Kassierer über Kellner, Kurier bis hin zum Weihnachtsmann ist alles dabei, und nichts unter Zehn Euro die Stunde.

Die ZenJob GmbH mit Hauptsitz in Berlin hat diese Plattform ins Leben gerufen, um die Nebenjob- und Aushilfesuche für Mitarbeiter und Kunden zu vereinfachen und nachhaltige Partnerschaften zu kreieren. Der Mensch steht dabei im Mittelpunkt, genau wie der gegenseitige respektvolle Umgang.

Und so geht's: Die Bewerbung wird per Online-Formular an ZenJobs geschickt. Anschließend folgt eine Einladung zum 45-minütigen Kennenlerngespräch.

Wer durch Souveränität und vor allem Motivation punktet, erhält einen Zugang zur ZenJob-App – und es kann losgehen!



FAUSTREGELN FÜR DIE RICHTIGE BEWERBUNG

1. Das Anschreiben sollte maximal 2 Seiten umfassen.
2. Jedes Anschreiben sollte individuell gestaltet sein, oder zumindest so wirken. D.h.: Aktive Schreibweise, somit mit wenigen Substantiven und eher mit vielen Verben. Die Motivation lässt sich so am besten darstellen. Mehr Prosa ist also erlaubt, Fakten stehen im Lebenslauf.
3. Die Faszination sollte aus der Perspektive des Einstellers geschrieben werden. Aus welchen Motiven sollte er dich einstellen?

Hamburg (Osdorf)
WIR SUCHEN DICH!
DU ... bist Friseur/in aus Leidenschaft?
... hast Lust auf ein tolles Team und super Gäste?
... stehst auf faires Gehalt und Weiterbildung
DANN ... rufe uns an oder komm einfach vorbei!
Wir freuen uns auf Dich!

FRISEURE in Voll- und Teilzeit ♂ ♀

Bewerbe Dich bei:
Katharina Räwer
Mobil: 0172 / 4 38 05 16
Mail: katharina.raewer@hairgroup.de



FOM HAMBURG: ERWEITERTES STUDIENANGEBOT 2017



Die Hochschule.
Für Berufstätige.

Ab dem Wintersemester bietet die Hochschule für Berufstätige fünf neue Studiengänge im Bereich Gesundheit und Soziales.

Arbeiten und trotzdem studieren? Kein Problem. An der FOM (Fachhochschule für Ökonomie und Management) werden praxisorientierte Bachelor- und Masterstudiengänge angeboten, welche man neben der Ausbildung oder dem Beruf zusätzlich absolvieren kann. Der Schwerpunkt liegt in den Bereichen Wirtschaftswissenschaften und Ingenieurwesen. Mit über 42.500 Studierenden ist die FOM die größte private Hochschule Deutschlands.

Die Studienorte sind an 29 Hochschulzentren in ganz Deutschland verteilt.

Anders als bei einem Fernstudium werden Dozenten aus Wissenschaft und Wirtschaft zu Präsenzvorlesungen eingeladen, in denen sie die Studenten unterrichten.

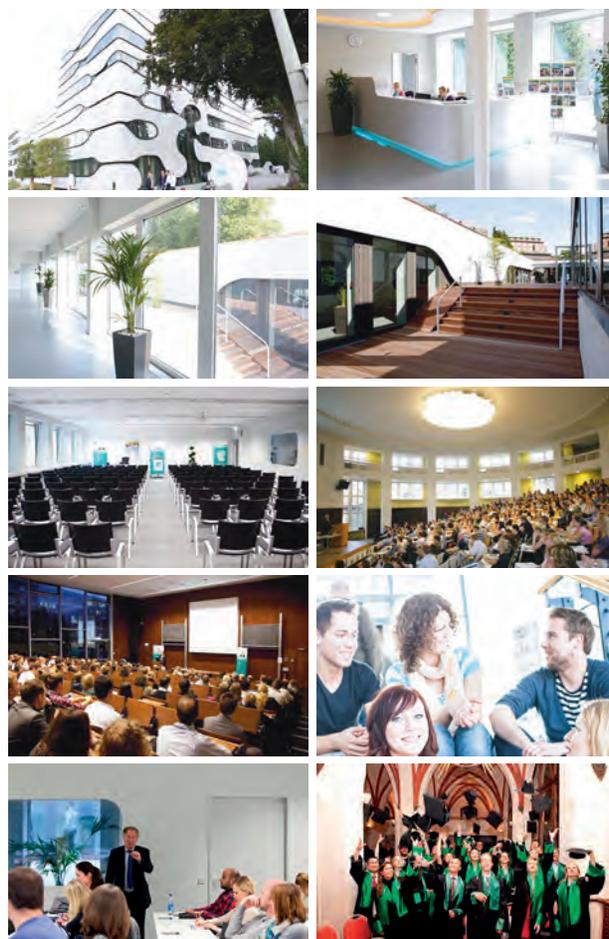
Was neu ist: Ab September wird das Angebot an der FOM Hamburg um die vier neuen Bachelor-Studiengänge

„Angewandte Pflegewissenschaft“, „Pflegermanagement“, „Gesundheitspsychologie & Medizinpädagogik“ sowie „Soziale Arbeit“ erweitert. Zudem wird es den neuen Master-Studiengang „Medizinmanagement“ geben.

Das Studienangebot im Gesundheitssektor wird somit weiter ausgebaut: Bereits seit 2013 können Studierende einen Bachelor in „Gesundheits- und Sozialmanagement“ und seit 2015 einen Master in „Public Health“ belegen. Hintergrund der Erweiterung ist der Fachkräftemangel im Bereich Pflege und Gesundheit sowie die steigenden Arbeitsanforderungen.

Detaillierte Informationen zum Bachelor gibt es am 4. Juli und 1. August 2017, zum Master am 6. Juni, 11. Juli und 8. August 2017 ab 18.00 Uhr im FOM Hochschulzentrum Hamburg.

fom.de

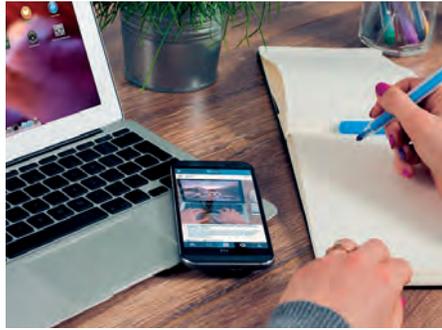


THALIA CAMPUS FESTIVAL THEATERBERUFE HAUTNAH ERLEBEN 22. JUNI BIS 2. JULI, THALIA THEATER

Beim Thalia Campus Festival kommen Studierende nicht nur für nur 5 Euro in alle Vorstellungen am Workshop_Wochenende vom 23. bis 25. Juni können sie zusätzlich einen besonderen Blick hinter die Kulissen und vor allem auf viele unterschiedliche Berufsfelder werfen. Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus verschiedenen Abteilungen zeigen, wie man

Theater macht. Von Dramaturgie, über Regie und Schauspiel bis hin zu Pressearbeit, Marketing oder Videokunst. In kleinen Gruppen heißt es für nur 5 Euro ausprobieren, selber machen und über die Schulter schauen. Das komplette Workshop-Programm findet Ihr auf:

thalia-theater.de/campus

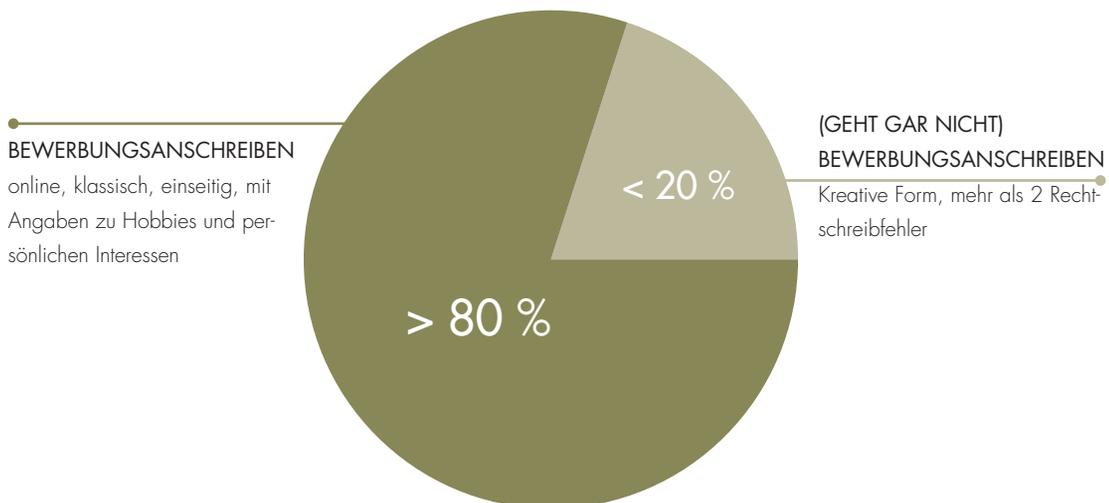


WOMIT KANN MAN HEUTE NOCH PUNKTEN? HIER EINIGE FAKTEN FÜR EINE ERFOLGREICHE BEWERBUNG

Nach dem Studium ist vor den Job. Nach hundert-ten von Bewerbungsschreiben und genau so vielen Absagen, sollte eure Motivation es weiter zu versuchen nicht schwinden. Das Anforderungsprofil des Arbeitsmarktes ist hoch, dahingegen wirken die eigenen Qualitäten eher begrenzt. Viel-nichtssagende Schlagworte und Anforderungen wie Teamfähigkeit, Flexibilität, emotionale

Intelligenz, Belastbarkeit, Zielstrebigkeit, Verantwortungsbewusstsein usw. erwartet jeder Arbeitgeber. Das ist der Grundsatz für das kollektive Miteinander um ein gemeinsames Ziel zu erreichen. Würden diese Attribute nicht bestehen, liegt das Glück jedes Einzelnen wahrscheinlich darin sein Leben lang flach atmend vor dem Fernseher zu sitzen.

Fakt ist, dass es nicht immer an den eigenen Kompetenzen liegt, warum Personalabteilungen sich gegen die Bewerbung entscheiden. Eine standardisierte Lösung für den besten Auftritt gibt es nicht. Jeder Personaler arbeitet anders und setzt unternehmensbedingt andere Prioritäten. Dennoch gibt es eine Studie darüber, nach welchen Präferenzen Personaler interessante Bewerber auswählen.



Ein Bewerbungsbild sehen viele Personaler immer noch gerne, während über die Menge der ‚relevanten Zeugnisse‘ keine Einigung besteht. Hier ist möglicherweise die Branche entscheidend, dennoch sehen 3 bis 5 Zeugnisse immer gut aus. Je größer ein Unternehmen, umso mehr Bewerbungen erhalten diese auch und umso schwieriger ist es hier sich positiv hervorzutun. Hier wird zumeist primär auf die Leistung geachtet und die Persönlichkeit im Nachgang überprüft. Anders sind da

kleine Firmen und Mittelständler, die im Vergleich zum Bewerberaufkommen mehr Zeit für einen Kandidaten aufwenden können, der ein vielseitigen Lebenslauf mitbringt. Eine gute Arbeitgeber-Recherche ist an diesem Punkt wohl unumgänglich. Websites, Online-Auftritte und dessen inhaltliche Kriterien sind hierbei sehr hilfreich: Ist die Website responsiv, gibt es klare Ansprechpartner oder passt die Bildsprache zu den angelegenen Texten?

Bedenkt immer, dass Unternehmen auch nur von Menschen geführt werden, die nach einem fehlenden Glied ihrer Kette suchen. Sind die letzten Bewerbungen dennoch erfolglos, hilft es das Anschreiben neu zu gestalten, den Lebenslauf auf den jeweiligen Arbeitgeber zu optimieren oder darüber nachzudenken, ob nicht eine entscheidende Qualifikation für den Traumjob fehlt.

Du bist spielentscheidend!



Warum wir zu den weltweit führenden Anbietern maßgefertigter innerbetrieblicher Logistiklösungen rund um Gabelstapler, Lagertechnik, Software, Dienstleistungen und Service gehören?

Weil wir eine super Mannschaft haben! Weil bei uns jede Position mit den richtigen Mitarbeitern besetzt ist, wir uns gegenseitig helfen und durch das perfekte Zusammenspiel perfekte Lösungen entstehen. Nimm auch Du in einem hervorragend aufgestellten Unternehmen eine ganz besondere Position ein, bei der Du Dich neuen Herausforderungen eigenverantwortlich stellst und sich Dein Einsatz auszahlt. Spiel ganz oben mit: www.still.de/karriere



first in intralogistics

STILL

SPORT & FITNESS

TIPPS & TRENDS | KRAFTTRAINING



23. HELLA HALBMARATHON
25. JUNI 2017

HELLA HALBMARATHON

21 LEBENDIGE KILOMETER

Eine Party auf 21,0975 KM, so kann man dieses große Spektakel beschreiben. Schon immer war der hella Hamburg Halbmarathon mit nicht weniger als acht Samba- bzw. Trommelbands für Läufer und Zuschauer eine echte Laufparty. In diesem Jahr kommen noch sieben SignSpinner (Schildjongleure) dazu, welche die Straßen beleben werden. Um die anderen Kilometerpunkte ebenfalls mit Leben zu füllen, hat Musiker Peter Unbehauen vier Jazzbands zusammengerufen, die an der Strecke musizieren. KnustAcoustics Booker Siebeth hat zudem DJs organisiert, die an vielen Halbmarathon-SpecialPoints auftreten werden. Legendär ist auch die ERDINGER POWER ZONE bei KM 13,5 mitten auf der

Kennedybrücke: Dort kommen die Läufer zwei Mal vorbei, da der Streckenwendepunkt am westlichen Ende der Brücke eine Richtungsänderung um 180 Grad mit sich bringt. Dort kann man sich auf die athletischen Cheerleader freuen, sowie auf Moderator/DJ Mike Hamel. Und wie zu jedem hella Hamburg Halbmarathon erwartet die Gäste kurz vor dem Ziel die „Flamme Blue“ – die hella Hamburg Gartenlounge, die dieses Jahr erstmalig dabei sein wird. Hier gibt es noch einmal eine finale hella Wasserstelle und dazu chillige Beats. Dies und noch viel mehr gibt es auf den 21 Kilometern zu erleben, weshalb man das große Spektakel besser nicht verpassen sollte. hamburg-halbmarathon.de



SCHANZENFIT

– DER FITNESSSTORE FÜR
SPORTBEGEISTERTE



Ob mehr Ausdauer für einen Marathon oder extra Power für das Krafttraining: SchanzenFit bietet alles, was das Erreichen der individuellen Trainingsziele optimal unterstützt. Das Angebot des Sport-Lifestyle-Stores reicht von Sportnahrung über Trainingszubehör bis hin zu Low-Carb-Köstlichkeiten – eben alles, was das Sportlerherz höher schlagen lässt. Egal ob Muskelaufbau, Gewichtsreduktion, oder aber die allgemeine Verbesserung der Fitness und Kondition: Einfach mal im Store vorbeischaun und sich von Inhaberin Sonja Teichner und ihrem Team beraten lassen. Bei gutem Wetter empfiehlt es sich direkt zum Protein-Shlush Eis zu greifen, das gibt's nämlich bisher nur dort. Im Herzen der Sternschanze gelegen, ist Schanzenfit in nur fünf Geh-Minuten von der S- und U-Bahn Station Sternschanze zu erreichen. Der Sommer (und der Hella Halbmarathon) kann kommen! schanzenfit.de

STAND UP PADDLING MIT GINA

DEIN FITNESSSTUDIO AUF DER ALSTER!



Die Diplom-Sportwissenschaftlerin Regina Kippenberger hat eine große Leidenschaft: Den Sport. Was dies betrifft, ist sie eine Allrounderin. Bereits mit sechs Jahren spielt sie Tennis und mit zwanzig Jahren begann ihre Karriere als Volleyballprofi – sowohl in der Halle als auch im Sand. Am Hamburg Triathlon nimmt sie stets teil. Im Sommer hält sie sich auf ihrem Board fit: Seit 2009 ist sie mit ihrem Stand Up Paddling Board auf der Alster unterwegs und gehört deutschlandweit zu den Vorläufern dieser Sportart. Mittlerweile ist sie ausgebildete SUP Trainerin und bietet ganz individuelle Kurse und Touren mit bis zu fünf Personen an. Wer jetzt Lust bekommt auf individuelle SUP-Kurse, kleine SUP-Events oder SUP-Touren, der meldet sich einfach an unter: regina@kippenberger-personaltraining.de In diesem Sinne: Ab auf's Wasser!

kippenberger-personaltraining.de

DRUMS ALIVE

DRUMSTICKS AUF PEZZIBÄLLE

DrumsAlive ist ein Fitness- und Wellnessprogramm, das aus Bewegung und Rhythmus besteht und zu unbestreitbaren Fitnessresultaten führt. Bei diesem Cardio-Workout trommelt man mit Drumsticks auf Pezzibälle und fordert so den Körper. Die Bewegungen regen die Fettverbrennung an und begünstigen den Muskelaufbau. Auch wirkt sich DrumsAlive positiv auf das Herz-Kreislauf-System aus, genauso wie auf den Stoffwechsel und die Lungenfunktion. Zudem wirkt sich das Workout auf mentaler und emotionaler Ebene aus: Durch Anregung beider Gehirnhälften kommt es zur Förderung des allgemeinen Wohlbefindens und zur Erhöhung der Konzentrationsfähigkeit. In Hamburg werden jetzt schon vereinzelt Kurse angeboten. **kraftwerk-norderstedt.de**



SOUL & YOGA X

THE MINDFUL SPACES

Seit Mai gibt es in der Hamburger Hafencity einen neuen Hotspot für Yoga und Mindfulness. Am Sandtorkai 23, unweit der Hamburger Elbphilharmonie, finden täglich Yogaklassen sowie wechselnde Workshops zum Thema Meditation, Achtsamkeit und vielem mehr, statt. Außerdem werden verschiedene Ausbildungen wie zum Beispiel die zum Yogalehrer angeboten. Soul & Yoga wurde vor sechs Jahren von der Hamburger Yogalehrerin Nicole Dechow gegründet und ist nun Teil des Projektes "The Mindful Spaces", dass für mehr Achtsamkeit und Menschlichkeit in allen Lebensbereichen steht.

soulandyoga.com

KRAFTTRAINING

6 TIPPS FÜRS TRAINING AM EISEN

Kraftsport kann hart sein – im Vergleich zu anderen Sportarten jedoch auch sehr effektiv, und das schon in relativ kurzer Zeit. Besonders bei Anfängern sind die ersten Resultate schnell sichtbar. Muskelaufbau ist ein Prozess, bei dem mehrere Faktoren eine Rolle spielen. Neben dem Stämmen von Gewichten gehören Geduld, Ausdauer sowie eine sportlergerechte Ernährung zum Kraftsport dazu. Doch mal ganz abgesehen von den Ergebnissen: Das Auspowern am Eisen macht schlichtweg Spaß. Und das in jeder Altersgruppe. Sechs Tipps, die den Spaß- und Erfolgsfaktor erhöhen können.



MEHRGELENKIGE GRUNDÜBUNGEN

Übungen, die gleich mehrere Muskelpartien beanspruchen, sind aufgrund des erhöhten Kraftaufwands besonders effektiv. Darunter fallen z.B. Kniebeugen, Kreuzheben, Bankdrücken, vorgebeugtes Rudern und Klimmzüge. Im Gegensatz zu Isolationsübungen werden durch die vielseitige Beanspruchung der Muskeln tendenziell mehr Kalorien verbrannt. So kann man in kurzer Zeit gleich mehreren Muskelgruppen in einer Trainingseinheit trainieren.

VIELSEITIG UND GESUND ESSEN

Übungen, die gleich mehrere Muskelpartien beanspruchen, sind aufgrund des erhöhten Kraftaufwands besonders effektiv. Darunter fallen z.B. Kniebeugen, Kreuzheben, Bankdrücken, vorgebeugtes Rudern und Klimmzüge. Im Gegensatz zu Isolationsübungen werden durch die vielseitige Beanspruchung der Muskeln tendenziell mehr Kalorien verbrannt. So kann man in kurzer Zeit gleich mehreren Muskelgruppen in einer Trainingseinheit trainieren.

AUSDAUERTRAINING DARF WEGFALLEN

Ausdauertraining kann, muss aber nicht sein! Zwar ist Cardio-Training gut für das Herz-Kreislauf-System und die Fettverbrennung, für den Muskelaufbau ist es jedoch nicht zwingend. Zu lange Cardio-Einheiten in Kombination mit schwerem Krafttraining kann sogar kontraproduktiv sein: So kann eine derartige Beanspruchung auf Dauer sogar zum Abbau von Muskulatur führen. Kürzere Cardio-Einheiten nach dem Krafttraining oder das Aufteilen der Trainingsformen auf verschiedene Tage ist demnach zu bevorzugen.



MEHR SCHLAF ALS MEHR TRAINING

Muskeln wachsen nicht während des Trainings – sie wachsen in den Ruhephasen. Ausreichender und qualitativ hochwertiger Schlaf sowie aktive Erholungsphasen sind fester Bestandteil des Kraftsports. Gleiche Muskelgruppen sollten nicht auf zwei aufeinanderfolgenden Tagen trainiert werden, sondern genügend Zeit haben um zu regenerieren. Ob es sich dabei um einen oder mehrere Tage handelt, ist individuell.

FORM UND TECHNIK BEACHTEN

Niemals eine saubere Trainingstechnik zu Gunsten schwerer Gewichte opfern! Wird das Gewicht in zu kurzer Zeit zu stark erhöht, ist eine saubere Ausführung nicht mehr gewährleistet. Unkontrollierte Bewegungsabläufe und ein damit einhergehendes Verletzungsrisiko sind oftmals die Folge. Eine saubere Ausübung über den gesamten Bewegungsradius bei angemessenem Gewicht sorgt dahingegen für die optimale Stimulation der Muskulatur.

SUPPLEMENTE HELFEN

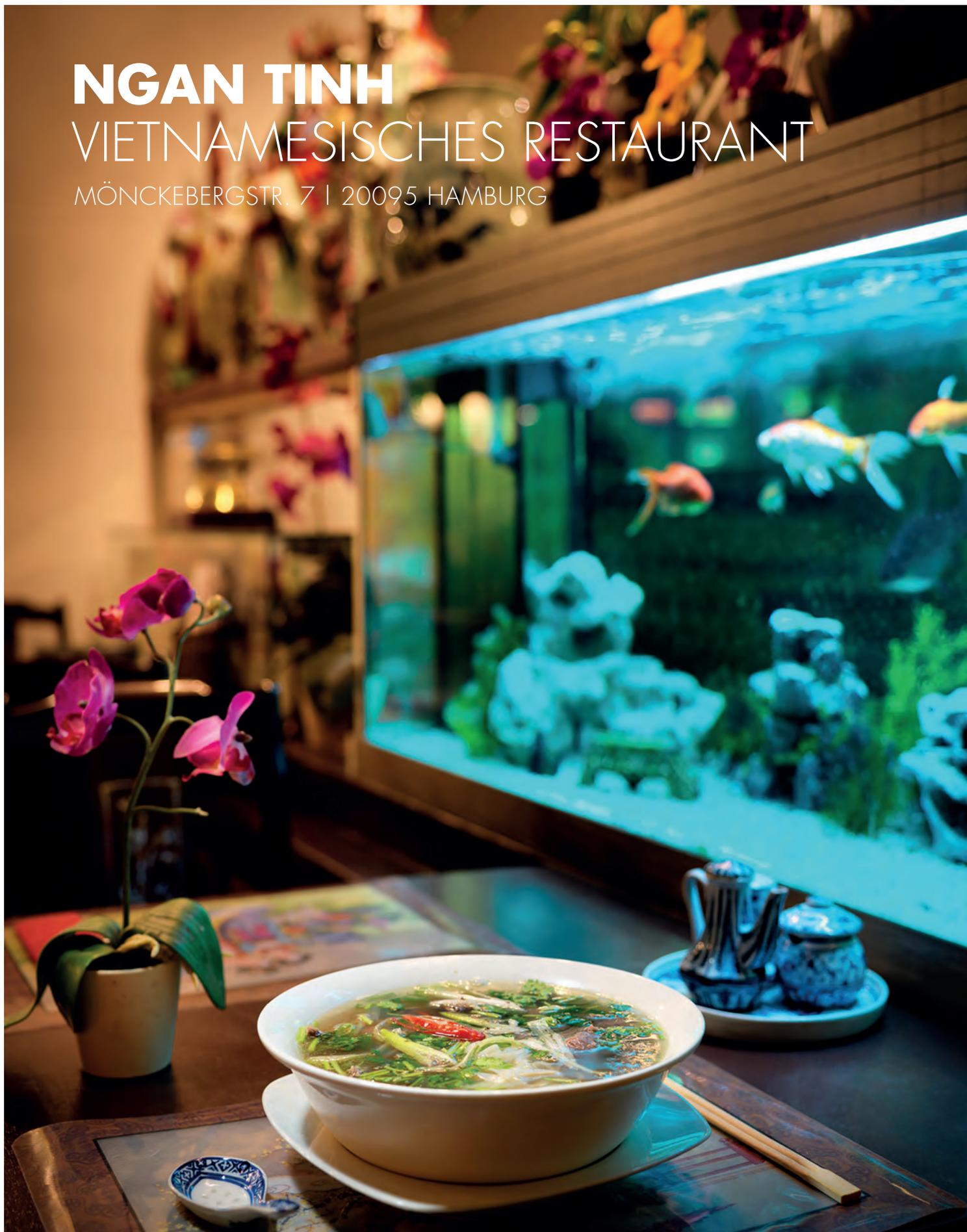
Supplements (deutsch: Nahrungsergänzungsmittel) kommen im Kraftsport oft zum Einsatz, um das Training auf sinnvolle Art zu ergänzen: So lässt sich beispielsweise mit einem Whey Protein (deutsch: Molkeprotein) der durch den Sport erhöhte Eiweißbedarf leichter decken. Das komprimierte Eiweiß in Pulverform wird mit Wasser oder Milch zu einem Shake vermischt. Heute wird Whey in allen erdenklichen Geschmacksrichtungen von verschiedensten Herstellern angeboten.

GASTRO

LECKERES HAMBURG | MONDAY TO SUNDAY

NGAN TINH VIETNAMESESISCHES RESTAURANT

MÖNCKEBERGSTR. 7 | 20095 HAMBURG



NGAN TINH RESTAURANT

VIETNAMESISCHE SPEZIALITÄTEN SEIT 1991

Die Familie Tinh sind Spezialisten in der vietnamesischen Küche und das zu Recht. Sie entstammen einer berühmten Kochfamilie aus Vietnam. Schon seit 2006 führen sie nun das „Ngan Tinh“-Restaurant im Levantehaus in Hamburg und beglücken die Gäste mit einer original vietnamesische Speisekarte. Ihre Küche ist vielfältig und mit frischen kulinarischen Ideen immer passend zur Saison. Zudem stets ohne Geschmacksverstärker. Das Familienunternehmen bietet seinen Gästen ausschließlich die frischesten Zutaten in allerbesten Qualität an. Von der traditionellen „Pho“ Suppe bis hin zu gegrillten Speisen, wie „Bun Cha“, welche stets frisch zubereitet werden.

ngantinhrestaurant.de



MONDAY 2 SUNDAY

HALLO LIEBE HAMBURGER,

wir freuen uns sehr, euch auch im Juni wieder eine Auswahl unserer Lieblingsläden und Geheimtipps in Sachen Mittagessen präsentieren zu dürfen. Die täglich aktuellen Speisekarten dazu und noch viel mehr findet ihr online bei uns.

mondaytosunday.de

BULLEREI

LAGERSTRASSE 34B | 20357 HAMBURG

Alles andere als ein Geheimtipp, aber nichts anderes als Lieblingsladen. Der Mittagstisch im Deli von Tim Mälzers Bullerei hat sich im letzten Jahr nochmal sehr gemacht. Es war dort schon immer gut und lecker, mittlerweile sind die Gerichte aber schlicht fantastisch. Der Klassiker ist ohne Frage die Bolognese nach Art des Hauses aus Schwein, Lamm & Kalb, wir essen gern und oft den täglich wechselnden Schnellen Teller. Auch wenn der Meister nicht mehr selbst am Herd steht, ist es in der Bullerei sehr abwechslungsreich, von bester Qualität und das alles zu einem exzellenten Preis- Leistungsverhältnis. Immer ganz besonders schön ist es, wenn auch die Terrasse geöffnet ist.

bullerei.com



FRITZIS

KLEINE FREIHEIT NO. 1 | 22767 HAMBURG

Noch recht neu, aber bereits etabliert. Fritzis ist mitten auf St. Pauli, genau dort, wo die Kleine Freiheit zur Sackgasse wird und sich seit ein paar Jahren viel tut. Kleine Läden und Boutiquen haben eröffnet und nun gibt's auch endlich leckeres Essen. Von morgens bis zum frühen Abend werden Kleinigkeiten, Kaffee und Kuchen serviert, zu Mittag gibt es Mittagstisch. Hausmannskost, frisch interpretiert, jeden Tag neu, immer lecker und saisonal ausgewählt. Fritzis Klassiker sind die hausgemachten Fischfrikadellen mit Remoulade und Kartoffelsalat für sehr faire 6,90 Euro. Ein wahres Träumchen. Bonuspunkte gibt es für die wunderbar entspannte Atmosphäre in dem sehr stilsicher eingerichteten Lädchen.

fritzis-osteria.com



CRAFT MARKET
Beer • Food • Design

16.-18. JUNI '17
an der
RINDERMARKTHALLE
St. Pauli

5€

AHOI EVENTS HAMBURG | BEYOND BEER | RINDERMARKT HALLE | radio 103.9 | www.craft-market.hamburg | /craftmarkethh

YUMI

GRINDELALLEE 22 | 20146 HAMBURG

Yumi ist Hamburger und Vietnamese. Mit ein wenig Frankreich im Blut. Klingt komisch? Ist aber völlig normal, wenn man sich die Geschichte Vietnams anschaut. „Vietnamesisches Streetfood – was ist das? Eine leckere Komposition aus der frischen aromatischen Küche Vietnams und einer feinen Portion französischer Cuisine.“ Beides verschmilzt z.B. im Bo Luc Lac miteinander. Buttergeschwenktes Rindfleisch in scharfer Sauce mit Sesam und Tomaten. Die Pho hat uns ebenfalls überzeugt. Die ist wirklich gut und einige Zutaten geheim. Und die Portionen erst. Yumi's Look selbst liegt irgendwo zwischen stylisch, modern und Retro und lädt zum schnellen Lunch oder verdienten Feierabend ein.

yumi-streetkitchen.de



RIALTO

MICHAELISBRÜCKE 3 | 20459 HAMBURG

Ein Kleinod, direkt am Kanal inmitten der Fleetinsel. Die Treppenstufen nach unten zum Eingang kann man nur allzu leicht verpassen, wenn man nicht weiß, wonach man sucht. Das Rialto ist unter Kennern ein Synonym für Schnitzel. Originales Wiener Schnitzel, versteht sich. Das wissen alle zu schätzen. In wunderbarer Atmosphäre lässt es sich genießen, am besten mit Blick auf den Fleet. Danach noch einen Kaffee und leider ist die Mittagspause fast wieder vorbei. Schade eigentlich, wir wären auch noch länger geblieben.

rialto-hamburg.de

O-REN ISHII

KLEINE REICHENSTRASSE 18 | 20457 HAMBURG

Obwohl inmitten der City gelegen, ist das O-Ren Ishii ein echter Geheimtipp. Das Restaurant zählt unter Kennern zu einem der besten Vietnamesen der Stadt. Leider hat es ausschließlich zum Mittagessen geöffnet, ansonsten wären wir wohl sehr viel öfter hier zu Gast. Die Karte ist sehr übersichtlich, das Essen ist fantastisch. Serviert werden die Gerichte in Bowls. Ob vegetarisch, mit Hühnchen oder Rind, es ist geschmacklich eine Offenbarung und nicht wirklich vergleichbar. Daher kriegt man in der Regel nicht sofort einen Sitzplatz, aber hier geht's immer flott und 5 Minuten Wartezeit lohnen sich allemal. Sollte es euch zum Lunch mal wieder in die Innenstadt verschlagen, nutzt die Chance!



AUF DER PISTE

CLUBNEWS | VIP | CLUBKINDER | PARTY PREVIEW

DJ FORMAT & ABDOMINAL

10. JUNI | MOJO CLUB



6. DEICHMANN SHOE STEP AWARD

MODE-JOURNALISTEN UND BLOGGER
WURDEN GEEHRT

17. MAI | CURIO HAUS

DEICHMANN ehrte während des exklusiven Gala-Events in sieben Kategorien Moderedakteure und Blogger, die den Schuh im vergangenen Jahr in den Mittelpunkt ihrer Beiträge stellten und diesen besonders inspirierend inszenierten.

In diesem Jahr strömten rund 250 geladene Gäste ins Curio-Haus in Hamburg. Darunter waren Fashion- und Lifestyle-Blogger, die sogenannten neuen Influencer, Moderedakteurinnen und Stylisten und natürlich zahlreiche Promis und VIPs, die Gastgeber Heinrich Deichmann auf den roten Teppich eingeladen hat. Darunter auch Alessandra Meyer-Wölden (34), die gerade einmal vor sechs Wochen ihre Zwillinge zur Welt brachte und frisch und munter aus Miami geflogen kam. Europas größter Schuheinzelhändler Deichmann, der mit günstigen aber trendigen Schuh-Modellen Millionen an Umsatz macht, hat den „Shoe Step Award“ ins Leben gerufen. Jährlich werden hier im feierlichen Rahmen die besten Schuh-Beiträge ausgezeichnet. Sieben Kategorien und Sieger gibt es in 2017. Vom Online-Beitrag über Familienmagazin bis hin zum people-Magazin. „Wir möchten die kreative Leistung der Journalisten und Blogger-Community auch weiterhin würdigen. Gerade in Zeiten, in denen auf dem Mediensektor viel in Bewegung ist, halten wir das für ein wichtiges Signal“, sagte Heinrich Deichmann, Vorsitzender der Geschäftsführung. Dotiert war der Wettbewerb mit insgesamt 20.000 Euro. Bei der After-Show-Party wurde im Anschluss mit kreativen Speisen und Drinks sowie musikalischer Begleitung von DJ Noah Becker aka Knowa und Alec Mugatu bis in die späten Abendstunden gefeiert.

corpsite.deichmann.com



Alle Gewinner mit Frauke Ludowig und Heinrich Deichmann



Noah Becker mit Freundin



Motsi Mabuse



Melanie Bromeis, Tim Petersen und Claudia Schulz

© Franziska Krüg



Caroline Beil und Alessandra Meyer-Wölden



Malte Matthäi und Sven Julian Freitag

© Célin Catman



Bachelor Leonard Freier



Janin Ullmann

ERÖFFNUNG DES 14. „XX-DIFFERENT FASHION“ STORES

OSTSEE-LIEBHABER AUFGEPASST!
29. APRIL | TIMMENDORFER STRAND

Die Different Fashion Gruppe von Sylt feierte die Champagner-Eröffnung des 14. „XX-Different Fashion“ Stores am Timmendorfer Strand – direkt an der Kurpromenade des Ostseebads. Schon kurz nach Einlass war der Store mit rund 150 Gästen bestens besucht und die Gratulanten genossen den eisgekühlten Moët & Chandon Champagner und das exzellente Catering vom Maritim Strandhotel. Unter den Gästen waren nicht nur langjährige Kunden und Modepartner, sondern auch die Hamburgerin Christine Deck. Die Vizeweltmeisterin in zehn Tänzen und ehemalige Let's Dance-Trainerin kam mit ihrem Lebensgefährten und Sohn Lenny. Sie forderte Manuel Rivera zu einem Eröffnungstanz auf. Zu den House-Beats von DJ Wolf Kolster war es nicht ganz so einfach den Standardtanz zu vollenden – gelang aber trotzdem.

different-fashion.com



DJ Wolf Kloster



Storemanagerin Liane Bauerfeind (Mitte) mit Gästen



Christine Deck und Manuel Rivera

© Klaus Knuffmann



Blogger Crew



Designerin Ella Deck punktet im Outfit



Gastgeber v.l.n.r. Bernd Glathe, Bernd Kussmaul und Norbert Gerlach von Auto Wichert mit 5000 Euro Scheck für Kinder helfen Kindern



Unternehmer Metin Demirdere und Choreografin Jennifer Schulze



Eva Habermann vorne, hinten v.l.n.r.: Love Newkirk und Sandra Quadflieg



Schauspieler Bülent Sharif und AW PR-Frau Claudia Schulz am Start

© Heiko Wessling & Martin Brinkmann

AUTO WICHERT CLASSIC 2017

OLDTIMER RALLYE DURCH DEN NORDEN
21. MAI | ENTLANG DER ELBE

Bei sommerlichem Wetter blitzen die hochpolierten Automobile mit den strahlenden Gesichtern der Fahrer/innen um die Wette. Mit einem prominenten Damenteam ging es in die dritte Auto Wichert Oldtimerrallye. Schauspielerin Sandra Quadflieg, Eva Habermann und Entertainerin Love Newkirk fuhren zusammen in Punkte-Kleidern von Ella Deck Couture im alten VW Golf Cabrio von 1988 rund 230 Kilometer durch den schönen Norden. Den Damenpokal holten sie nicht, dafür aber holten sie mit ihren stylischen Outfits den „Sieg nach Punkten“ und sorgten bei den 270 Teilnehmern des Classic Car für Auf-

sehen. Ella Deck ging übrigens selber an den Start: Mit Freundin Nicole Göke meisterte sie die Strecke im Mercedes 230/8. Zum dritten Mal dabei war Oldtimer-Fan und TV-Moderator (NDR, n-tv) Jörg Boecker. Das erste Mal am Steuer bei der Classic Car war Designer André Borchers mit Schwester Nicole und der Schauspieler Bülent Sharif. Neben vielen Siegerpokalen wurden noch 5.000 Euro von den Startgeldern von Bernd Glathe, dem Inhaber der Auto Wichert GmbH, zur Unterstützung für bedürftige Kinder in Hamburg als Spende überreicht (an Kinder helfen Kindern E.V.).

auto-wichert.de



15 JAHRE SOMMERSALON

EINE NIGHTLIFE-INSTITUTION FEIERT GEBURTSTAG
20. JULI | SOMMERSALON

Jenseits der kommerziellen Clubs eröffnete vor 15 Jahren eine Oase der guten Musik mitten auf dem Kiez, der Sommersalon. Freier Eintritt, entspannte Atmosphäre, dazu beste DJ- und Live-Musik aus den Bereichen Soul, Funk, HipHop, Mash-ups und Cumbia sorgen seit dem ersten Tag für ausgelassene Stimmung. Doch im September 2013 drohte die Schließung, bedingt durch den Abriss des maroden Gebäudes am Spielbudenplatz 22. In letzter Minute fand Clubbetreiberin Christiane und ihre Crew auf dem Hamburg Berg eine passende Location, so dass nahtlos weitergefeiert werden konnte, im neuen Sommersalon Urlaub. Das Grundkonzept der guten Musik, so wie der leckeren Drinks und Cocktails zu fairen Preisen blieb – die musikalische Vielfalt wurde erweitert. Zwei Jahre später eröffnete das Klubhaus St. Pauli auf dem Spielbudenplatz, erbaut auf dem Grundstück des alten Sommersalon. Bereits zur Eröffnung des neuen Hauses mit der einmaligen Multimedia-Fassade feierte der (Original-) Sommersalon sein Re-opening. Somit gibt es den Sommersalon seit 2015 im Doppelpack.

„Die Vorbereitungen für den großen Jubiläumstag laufen auf Hochtouren“, erzählt Betriebsleiter Graham, und verspricht: „Wir werden am 20.07. in beiden Läden feiern, bis die Decke abhebt“. Der Betriebsleiter im Sommersalon Klubhaus stand lange hinterm Tresen des Kult-Schuppens, bis er im Februar die Gesamtverantwortung übernahm. Weiter Details und Infos zur Mega-Party erfahrt ihr in der kommenden Ausgabe. Die Vorfreude steigt schon jetzt!

sommersalon.de

DEE CONCERT MUSIC AND ENTERTAINMENT PRESENT

CSD HAMBURG WIRD LEUCHTEN

03.08.2017
ALTES HAUPTZOLLAMT HAMBURG



IT'S SHOWTIME



MADCON



GREG GOULD



FUN FACTORY



HERMES HOUSE BAND



KATE RYAN



HOT BANDITÖZ



TANJA LASCH



ANSTANDSLOS & DURCHGEKNALLT



JEROME



GERMAN DANCE MAFIA



STEVE ES



MIKE B. LANCERÖ



DIE HERREN SIMPLE



ANETA

... AND MANY MORE

LIVEÜBERTRAGUNG ZUR ILLUMINATION – PYROSHOW – ELBPHILHARMONIE
MUSIC AND ENTERTAINMENT "STUDIO 54 STYLE"

ALTES HAUPTZOLLAMT IN HAMBURG
EINLASS 18:00 UHR – BEGINN 19:00 UHR – BIS OPEN END

MIT HERZ & ENGAGEMENT GEBEN WIR EIN TEIL DER ERLÖSE AUS DEM EVENT AN DIE
HAMBURGISCHE REGENBOGENSTIFTUNG & STERNENBRÜCKE & HAMBURG LEUCHTFEUER

VATTENFALL



ok.-



GREASE

KRAUSE
FEUERWERKE
HAMBURG

www.krause-feuerwerke.de



ERWACHSENE: 25,-€ zzgl. 2,12 € VVK (DAVON SPENDE 15,-€)
SCHÜLER & STUDENTEN: 20,-€ zzgl. 1,89 € VVK (DAVON SPENDE 10,-€)

FÜR MEHR INFORMATIONEN
WWW.CSDHAMBURGWIRDLUCHTEN.DE



UNVERGESSLICHE PARTYNÄCHTE MIT DOS MAS

„LASST UNS ANSTOSSEN AUF EINE COOLE NACHT“ –DAS GEHT AM BESTEN MIT DEN BUNTEN PARTYSHOTS DER MARKE DOS MAS.

Es stellt sich nicht die Frage welcher Shot, sondern welcher DOS MAS. Ob frisch, fruchtig, süß oder feurig: Die Rezepturen begeistern die Girls und Boys gleichermaßen. Die vier unterschiedlichen Geschmacksprofile verheißen „Liebe auf den ersten Schluck“. Zimtliebhaber kommen mit den Sorten MEX SHOT (Zimtlikör mit Tequila) und FIRE SHOT (Zimtlikör mit Chili-und Whiskykick) voll auf ihre Kosten und erleben ein besonderes Geschmackserlebnis – ob pur als Shot oder als Longdrink mit Maracuja-Saft oder Cola. DOS MAS PINK SHOT lässt als Berrymixlikör die pinkverliebten Herzen höher schlagen. Pinke Flasche, pinkes Liquid, leckerer Geschmack, da greift jeder gern zum Shot oder zum Longdrink mit Sprite oder Prosecco. Den wohl angenehmsten Nachgeschmack bringt DOS MAS KISS SHOT. Minzlikör mit leichter Schokoladennote erfrischt und schmeckt dabei ein wenig wie die bekannten Schokoladentäfelchen. Getreu dem Motto „Wir feiern nicht, wir eskalieren“ darf DOS MAS auf keiner Party fehlen und ist der Garant für unvergessliche Nächte. Die Partycrowd der Nation stößt an mit Freunden oder denen, die es werden sollen an.

Erhältlich ist DOS MAS in der 0,7l und 3l Glasflasche. Für den Partyspaß to go gibt's den praktischen Partywürfel mit der 0,02l PET-Flasche.

dosmas.com





SOMMER SONNE SCHNAPS!

**DOS
MAS** 

PRETTY IN PINK

DOS MAS BESORGT ES
500.000 FANS
AUF DEM
SCHLAGERMOVE

Wenn sich die Musiktrucks durch St. Pauli schlängeln, begleitet von singenden und tanzenden Schlagerfans, ist es wieder Zeit für den Schlagermove. Das größte Schlagerfest weltweit lockt bis zu 500.000 Besucher nach Hamburg und versetzt die Stadt in einen Ausnahmezustand der Superlative. DOS MAS PINK SHOT begeistert Feierwütige und Nachtschwärmer schon seit dem Launch in 2015 mit dem fruchtigen Geschmackserlebnis Berry Mixlikör kissed by Vodka und einem pinken Flaschendesign, das nach Party schreit. Auf dem Schlagermove rückt der Shot mit einem eigenen Truck in der Knallfarbe Pink an und wird die Schlagergemeinde eskalieren lassen. Aber wild geht es nicht nur auf dem Truck zu, denn DOS MAS steht auf dem Schlagermove ebenfalls mit pinken Verkaufswagen und wird an allen Verkaufsständen des Moves erhältlich sein. Das passende Outfit zum pinken Truck liefert FunnySuites. Das ausdrucksstarke Label bietet stylische Anzüge im extravaganten Stil und passt wie angegossen zu DOS MAS. DOS MAS macht die Welt pinker und freut sich auf den Schlagermove 2017.

KOLUMNE

JANNES VAHL

UNTERM STRICH VIEL LOS
Unterm Strich ist ja unser Spendenclub auf der Reeperbahn. Genaue: Im Hinterhof der 136 rechts neben der Ritze im Keller. Oder: Unter dem moondoo. Jeden Freitag und Samstag feiern wir dort,

wie wir es am liebsten haben: Für den guten Zweck. Damit wir euch nicht langweilen, überlegen wir uns jeden Monat was Neues. Wir lieben die

Liebe. Wir lieben Sex. Und wir lieben Zärtlichkeiten. Darum haben wir uns mal wieder einen neuen Partner gesucht – und sind fündig geworden. In Berlin. Es ist aber keine richtige Fernbeziehung, denn unsere neue Flamme ist auch regelmäßig in Hamburg. Sie portraitiert suchende Herzen in zauberschönen Bildern und Worten. Da es rund um die Reeperbahn oft genug um billige Alternativen geht, haben die Macherinnen von »im gegenteil« und wir uns ganz viel Zeit genommen, um Euch folgendes zärtliches Angebot zu machen: Die Party führt Suchende zusammen. Zum Beispiel mit kecken Aufgaben. Mit romantischen Filmchen. Mit »Sexy Times«. Mit Liebeskarten. Mit Damenwahl. Mit sehr tanzbarer Musik. Und mit jeder Menge liebevoller Überraschungen. Die Unterm Strich Female DJ Night ist unser Angebot an die Stadt: In der Nacht vom 17. Juni spielen nur weibliche DJs. Um zu zeigen, wie viele tolle Künstlerinnen wir haben.



© Johannes Rascher

CLUBKINDER KLANGLABOR

MUSIKFÖRDERUNG AUF DER GROSSEN BÜHNE
AB 21. JUNI | HARD ROCK CAFE

Das clubkinder Klanglabor, unsere Hamburger Musikerförderung, feiert gerne auch im Hard Rock Cafe an den Landungsbrücken. 2017 im insgesamt vierten Jahr in Folge. Das legendäre US-Konzept um gute Musik und gute Abende lädt ab Juni wieder wöchentlich unsere Bands zu sich auf die Bühne: An jedem Mittwochabend einen Act mit anschließender Party und ziemlich viel Halligalli. Am 21. Juni bestreiten dieses Konzert-Highlight unsere Freunde von den Torny Hornados und John Monday (Foto), die auf derselben Bühne bereits das Bandbattle »Hard Rock Rising« gewonnen haben. Aber auch die Klanglabor-Nacht am 28. hat es in sich: Guacáyo geben sich die Ehre. Am ersten Juli-Mittwoch, den 5., spielen mit Mojo Working dann die aktuellen Gewinner des »Hard Rock Rising«. Das Cafe hat mit uns einen passenden Partner für die örtliche Musikerförderung gefunden. Und so freuen wir uns auf viele gemeinsame Nächte und den Juni.

[facebook.com/hardrockcafehamburg](https://www.facebook.com/hardrockcafehamburg)



RAP FOR REFUGEES

FESTIVAL FÜR DEN GUTEN SWAG
28. JUNI

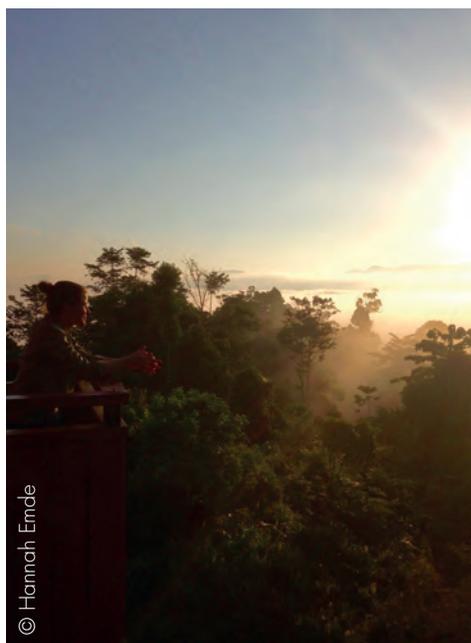
Ata Anat ist ein engagierter Mann. Er kam zu einer clubkinder Vereinsversammlung und erzählte uns, dass er ein Rap-Festival für Geflüchtete machen wolle. Wir haben ihm unsere Unterstützung zugesichert, sein nächster Stand war allerdings schon: 16 Künstler von Disarstar (Foto), Reeperbahn Kareem über Esther Bejarano bis B-Base, fünf Partnerorganisationen, die Markthalle als Location, Partner für Getränke und Übernachtungen, Programm von Nachmittags bis Mitternacht, drei Workshops mit Graffiti, Beatbox und Breakdance für 60 Flüchtlinge. Gut, einiges davon aus unserem Netzwerk, aber scheißegal: Hut ab, Ata!

rapforrefugees.org



CLUBKINDER UMWELTSCHUTZ

NEPADA WILD DIA-ABEND »BORNEO«
9. JUNI



© Hannah Emde

Hannah ist Tiermedizinstudentin und clubkind. Jannes ist gegen 20.15 Uhr immer tierisch gut drauf und auch clubkind. Jannes hat Hannah für zwei Wochen bei ihrer Arbeit auf Borneo besucht und sich von einer Qualle, 17 Blutegeln und 170 Moskitos bearbeiten lassen, ... während Hannah an einigen der schönsten Tiere der Welt gearbeitet hat. Am Kinabatangan River, im Regenwald der »Lower Kinabatangan Wildlife Sanctuary«, im Danum Valley Nationalpark und auf Mabul Island. Davon zeigen die beiden die eindrucksvollsten Bilder und erzählen die spannendsten Geschichten. Das Ganze findet im Haus 73 und gegen Spende statt.

[facebook.com/NepadaWildlife](https://www.facebook.com/NepadaWildlife)



HAMBURG TANZT!

MEGA KULTPARTY
17. JUNI | FABRIK

Mit Hamburg tanzt! „Call me Mr. Vain“ - die 90er & 2000er Party werdet ihr in die legendäre Zeit zurückgebracht. Wer hier eine gewöhnliche Revival Party erwartet, hat sich mächtig geirrt. In der FABRIK wird es neben einer 90er Jahre Dance Animation und einer phänomenalen Stimmung natürlich auch die MEGA XXL-Videoleinwand und einige Überraschungen geben. Die DJ's DJ CRAZY PADDY und VDJ Daniel L. bescheren Euch eine kunterbunte, schillernde und goldglänzende Nacht mit all euren Musikhelden.

hamburg-tanzt.org

KLUB-NACHT AM AIRPORT

21. JULI | S-BAHN-STATION
HAMBURG AIRPORT



Auch in diesem Jahr verwandelt sich die S-Bahn-Station Hamburg Airport wieder für eine Nacht zum besten Elektro-Dancefloor der Stadt. Und diesmal mit dabei das Minimal-Techno-Duo Kiasmos. Das DJ-Projekt, bestehend aus den Isländern Ólafur Arnalds und Janus Rasmussen, spielt im Rahmen des Schleswig-Holstein-Musik Festivals (SHMF) eines ihrer seltenen Konzerte. Feiert und tanzt zu einer Mischung aus Synthesizer, Streichquartett und schrägen Tape-Delays. Hier kommen echte Skills am Piano und Schlagzeug zusammen. Support-Act ist übrigens die Wienerin Melbo. Und das Beste: Zwei Sonderzüge, die während der Veranstaltung als Chillout-Lounge zur Verfügung stehen, chauffieren euch direkt auf die Tanzfläche zwischen den Gleisen. bit.ly/klub-nacht_event



O'NEILL PARTY

SURF N SKATE FESTIVAL

17. JUNI | MOJO

Die O'NEILL PARTY ist zurück mit feinsten Hip Hop-Bässen, die jeden zum Tanzen und kollektiven Durchdrehen bringen. Line-up an diesem Abend sind unter anderem AFROB & DJ DEREZON SOUNDSYSTEM, das dynamische Duo aus Stuttgart und Berlin. Mit ihrem ausgewogenem Hip Hop/RnB Mix haben sie sich schon regional und national einen Namen gemacht. Seit 2004 bestehend ist keine Location oder After-Show-Party sicher vor den beiden, denn sie verstehen es aus einem simplen Abend ein echtes Happening entstehen zu lassen. Weitere Acts sind DIE BOYS (DJ-Set) und SHORTY BANKS.

mojo.de

FULL MOON PARTY

DAS WIRD EINE MAGISCHE NACHT!

9. JUNI | EDELFETTWERK

Edelfettwerk brachten 2016 die ersten Full Moon Parties ganz im Stile des Originals nach Deutschland und über 8000 Mooner folgten Ihnen. Nun könnt ihr euch auch in 2017 auf über mehr als 20 Städte und Locations in Deutschland freuen, die sich der Bewegung angeschlossen haben, um euch eine außergewöhnliche Experience zu bereiten. An dem Full Moon Wochenende im Juni verwandelt Edelfettwerk die schönsten Locations in Deutschland in einmalige Full Moon Landschaften. Über 5000 Mooner werden eine Nacht Thailand an die Elbe holen!

edelfettwerk.de



DARE!

THE 80S CLUB FOR GAYS & FRIENDS

24. JUNI | NACHTASYL

Ihr bekommt nicht genug von dieser Party?! Das ist gut! Wie bei jedem DARE! Club wird für euch das Beste aus Pop & Wave, Italo Disco, Dance Classics und das, was die Gay-Szene der 1980er hergibt, zusammengestellt. Ab 22:30 Uhr, unter dem Dach des Thalia Theaters, wird wieder unsere Gay-Community begrüßt, sowie Freunde und Freundinnen, die sich immer auf DEPECHE MODE, MADONNA, PET SHOP BOYS, und Co. freuen dürfen. Als DJ unterstützt uns Sven Enzelmann.

nachtasy.de

FREIGEIST ON TOUR

„BULL RIDING“

DEEP HOUSE ~ TECH HOUSE ~ TECHNO

30. JUNI | PRINZENBAR

An diesen Abend heißt es endlich wieder FreiGeist in der Prinzenbar. Es gibt für euch neben einem exquisiten Line-Up natürlich auch Deko und Partyspecials, die echtes FreiGeist-Feeling entstehen lassen. Ihr könnt euch auf ein unvergessliches Erlebnis freuen. „Freigeist sein heißt keineswegs unmoralisch sein, sondern lediglich „im Denken jenseits der moralischen Verzerrung sein“. Folgendes Line-Up erwartet euch: Ida Daugaard, Kollektiv Klang-Gut, ShumShum und Fay.Me.

docks-prinzenbar.de





König Pilsener

präsentiert:

**Schlager
move**

Der Karneval des Nordens

WWW.SCHLAGERMOVE.DE



Auch auf Facebook!
SCHLAGERMOVE -
Die offizielle Partyseite

AFTERMOVE party 15.7.

HEILIGENGESTFELD ab 18:00 UHR

Warm-up- Party 14.7. EINTRITT FREI

Aftermove-Party-Ticket
16.90 € inkl. VVK-Gebühr

Tickets unter
www.schlagermove.de

Veranstalter: Hossa Hossa Veranstaltungs GmbH
Dahlienstieg 45, 22850 Norderstedt

- * Christian Anders
 - * Bata Illic
 - * Gruppe Wind
 - * Peter Sebastian
 - * Willi Herren
 - * DJ Vossi
- und viele mehr...

**Deutschlands
grösste
Kult-Schlager-Party!**

Mit freundlicher
Unterstützung:


Rotkäppchen
FRUCHTSECCO



GANS ODER KRANICH

DEEP HOUSE, TECH HOUSE, TECHNO

24. JUN | DOCKS

Es wird Zeit zu feiern und den Sommer mit großen Flügelschlägen zu begrüßen. Genau aus diesem Grund werden alle wieder in die Docks geflattert kommen – sportive Spatzen, galante Gänse, kräftige Kraniche und merkwürdige Meisen. Für die perfekte musikalische Untermalung dieses gefiederten Spektakels macht sich Hobby-Ornithologe, DJ und Produzent Emanuel Satie auf dem Weg in die Hansestadt. Im letzten Jahr räumte der Wahlberliner bei den DJ-Awards den Preis als „Best Producer“ ab – dass er diesen Preis zu Recht abgeräumt hat, wird er in dieser Nacht laut und deutlich unter Beweis stellen. Abgerundet wird das musikalische Nachtprogramm durch Yoki (Habitat Festival) und eine lokale Vogelschar bestehend aus: Bambi, Surreal, Mike Peppel und Lundee. docks-prinzenbar.de



PURO REGGAETON OPEN AIR

SIE SIND WIEDER ZURÜCK!

24. JUNI | EDELFETTWERK

Die größte Reggaeton Party Deutschlands kehrt nach 2 Jahren Pause wieder zurück. Das Event findet 100% statt, ob bei Regen, Hagel oder Schnee. Denn es wird vorgesorgt mit sechs riesigen Indoor-Floors. Ob nun draußen oder drinnen, euch erwarten ab 18 Uhr gratis Welcome Drinks und ein BootyShake Contest. Angetanzt wird zu Reggaeton, Caribbean Sounds, Dancehall und Black Music. ARE U READY FOR THE HOTTEST SUMMER OPEN AIR 2017?!?! edelfettwerk.de

HAMBURG TANZT! - AM 17.06.2017

@ FABRIK
ALTONA

100% PARTY
GARANTIE

Hamburg tanzt!

"CALL ME MR. VAIN"

DIE 90ER & 2000ER PARTY

SAMSTAG 17.06.2017
@ FABRIK HH-ALTONA

TICKETS UNTER

VVK: 10,00 € / AK: 21-23 Uhr: 11,00 € / WWW.HAMBURG-TANZT.ORG
AK ab 23:00 Uhr 13,00 €

FahnenFleck



MOTORBOOTY-LIVE!

MIT HUSKY LOOPS
3. JUNI | MOLOTOW

Es ist schwer die Musik der HUSKY LOOPS einem Genre zuzuordnen. Post-Punk? Post-Rock? Post-Post? Für das Trio aus London sind solche Kategorien komplett wertlos. Selbstbeschreibungen sind erst recht nicht ihr Ding. Interessant wird es erst, wenn die Musik spielt, sei es auf der im April erscheinenden Debüt-EP mit den vier Tracks – von denen mit „Tempo“, „Fight Myself“ und „Dead“ drei schon online rotieren –, oder aber auf der Bühne. Die Kritiken ihrer Live-Auftritte reichen von kompletter Überraschung bis zu absoluter Begeisterung. HUSKY LOOPS sind heiß und laut und kommen im Juni zu uns, um uns anzuheizen. molotowclub.com



FUNKY DANCE NIGHT

MIT MR. MONEYPENNY & THE SOUL AGENTS LIVE
16. JUNI | STAGE CLUB

Mr. Moneypenny & The Soul Agents zählen seit Jahren zur ersten Garde der Hamburger Funk & Soul Szene. Die grandiose Horn-Section und treibende Rhythmus-Crew um den einzigartigen Frontmann Mr. Moneypenny präsentieren die Hits und seltenen Perlen des Funk & Soul in frischen Arrangements und eigenem Sound. Vor und nach der Live-Show serviert Euch DJ D-One the best funky stuff in town! Bei der Besetzung bleibt niemand in Schonhaltung, und es wird eng auf dem Dancefloor unter dem Motto: MOVE TO THE GROOVE! stageclub.de



BRUSSE
FREIHEIT 36
FEIER DEINEN FREITAG
MIT DEINEN FREUNDEN

THANK

GOD

IT'S

FRIDAY

JEDEN FREITAG IN DER

GROSSEN FREIHEIT 36

FREIER EINTRITT

BIS 1 UHR

piste

MEDIA
CONSULT
EVENTMANAGEMENT

Ostseewelle
WIT-RADIO
Mecklenburg-Vorpommern

SCHWERINlive
www.schlive.de

Pioneer Dj

alpha

**EARLY BIRD TICKETS
AB 01.06.2017**

NUR 20,- € zzgl. VVK Gebühr (begrenzt Kontingent)

SA 04.11.2017 - KONGRESSHALLE SCHWERIN

WWW.PIONEER-ALPHA.DE & FACEBOOK.COM/PIONEERALPHA

SMIRNOFF

Captain Morgan

Coca-Cola

steril

dancefield

Arctyle

BECK'S
FOLGE DEINEM INNEREN KOMPASS

ALBA
Wir nehmen es Rotstift.

AOK

MVS





PRIVILEG LADIES NIGHT

MIT GRATIS DUNKIN'DONUTS

3. JUNI | EPRIVILEG

Die bekannte Ladies Night verspricht auch in diesem Monat eine unglaubliche Nacht voller Spaß und Tanz. Heiße topless Jungs werden wieder einmal die Mädels bedienen, die auf der Tanzfläche zu DJ Soulstar und zur Best of House und Black Music abtanzen. Natürlich vergibt das Privileg erneut 50 Limousinenplätze für die 50 schönsten Frauen Hamburgs. Zudem kommen noch allerhand andere Extras, die die Mädels an diesem Abend verwöhnen. Freut euch auf eine unvergessliche Nacht mit den Stars, Sternchen & leckeren Munchkins/Donuts for free.

dasprivileg.de



DESTINATION: KINGSTON

REGGAE, HIPHOP, SKA, DANCEHALL, DUB

24. JUNI | HAFENKLANG

Die letzte Gelegenheit, vor der Sommerpause noch einmal einer Destination: Kingston-Party beizuwohnen. Die Massaya-Crew organisiert eine letzte Sause, bevor es in den Urlaub geht. Deshalb heißt also seit langem mal wieder: Massaya pur ohne Gäste - Massaya Sound all night long. Wie immer liegt der musikalische Fokus auf karibischer, basslastiger Offbeatmusik. Von Reggae und Ska bis zu den neuesten Dancehall Produktionen reicht das Spektrum – gewürzt mit einer Prise HipHop, Afrobeats und Soca: Satisfaction Guaranteed!

hafenklang.com

CLUBMUSIK AUF DEM WASSER

VON AFRO-HOUSE, ÜBER KUDORO BIS HIN ZU DUP-STEP

2. JUNI | MS STUBNITZ

Eine Nacht mit Künstlern, die durch den Einfluss lokaler Sounds jenseits ausgetretener Viertelpfade global für Club-Furore sorgen: Die Südafrikaner OKZharp und Manthe Ribane (langjährige Die Antwoord-Kollaborateurin) veröffentlichen auf dem wegweisenden Hyperdub-Label und mischen südafrikanischen Kwaito mit HipHop und Süd-Londoner Bassmusik. Der in Lissabon lebende Angolaner DJ Nigga Fox prägt einen stimulierenden Afro-House, in den Stile wie angolanischer Kuduro einfließen. Support kommt von den Hamburger Bassmusik-Kosmopoliten DJ Bandulera und Superdefekt.

ms.stubnitz.com



REVOLT!

THE 80S CLUB FOR GAYS & FRIENDS

17. JUNI | BAMBI GALORE

Bei der Juni Revolt! Geht es erstmals in den Kronensaal des Kulturpalastes, denn hoher Besuch wird erwartet. Mit Asphyx ist Death Metal aus den Niederlanden dabei, Schirenc Plays Pungent Stench kommen aus Österreich mit Phantom Corporation ist Crust aus Walsrode vertreten und due Soul Conquerer kommen aus Bremen angereist. Bei soviel Gästen darf ein bisschen Hamburg nicht fehlen deswegen steuern Fäulnis Black Metal aus Hamburg.

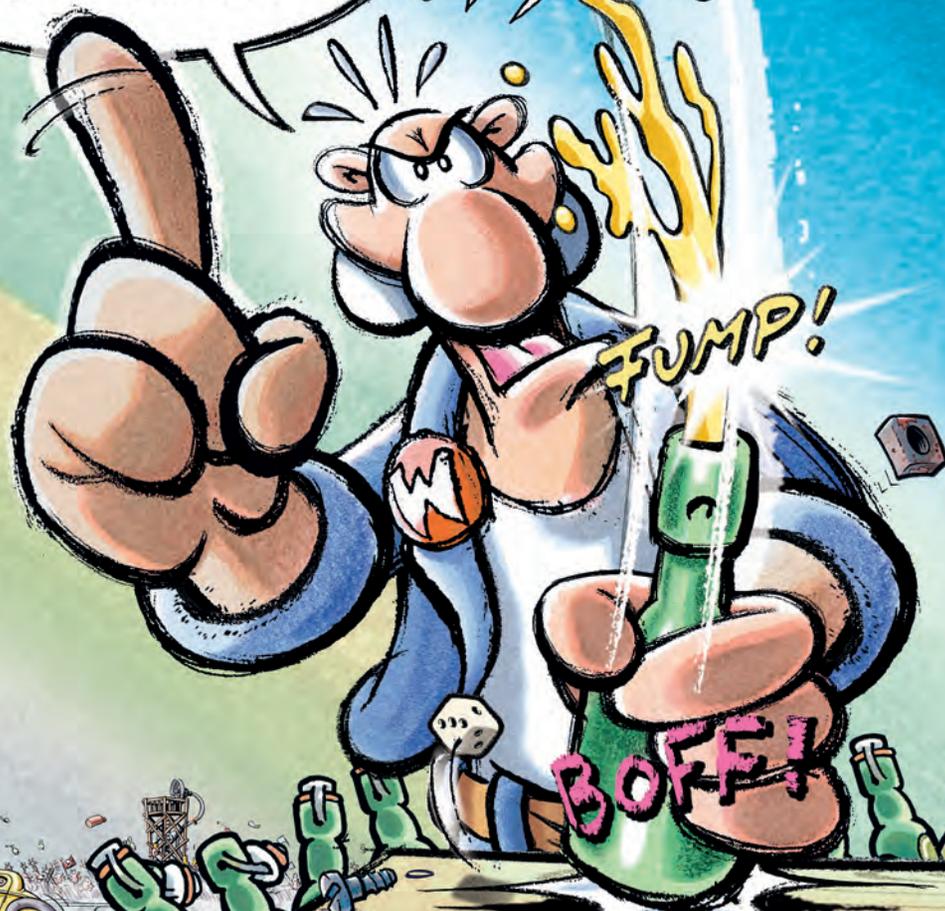
bambigalore.de



WERNER

DAS RENNEN 2018

DER
GRÖSSTE KNALLER
SEIT BEN HUR!



© Brösel

30. AUG – 02. SEPT
FLUGPLATZ HARTENHOLM

KAATEN: WWW.WERNER-RENNEN.DE ODER 04827 - 999 666 66

WERNER TV

RSH

BOB!
Rock'n Pop

sh:z das medienhaus

SHTICKETS
SCHLEISS & CO. TICKETS

METALTIX
WWW.METALTIX.COM

HOCHA
HANSLATIX GMBH

KALENDER

PARTY | LIVE | BÜHNE | MIX



MR. MONEYPENNY & THE SOUL AGENTS

16. JUNI | STAGE CLUB



© Maïke Kollenroff

EEN MATJES SINGT NICHT MEHR

AB 28. MAI | OHNSORG-THEATER

Im reifen Alter von 50 beschließt Hans-Otto Semmelhack zu heiraten. Zum Glück weiß Hans-Ottos Mutter Paula besser, was gut für ihren Sohn ist. Die urkomische Sabotage der Hochzeitsvorbereitungen beginnt ...

ohnsorg.de

Verlost werden 3x2 Karten für den 29.6. Schreibe bis 7.6. eine Mail an: info@ohnsorg.de Betreff: Een Matjes



KABARETT ALMA HOPPE FRONTALSCHADEN

AB 1. JUNI | ALMA HOPPES LUSTSPIELHAUS

Genervt von Langeweile, organisierter Dummheit, Fremdenhass, EU-Krisen und ihrem kaputten Kühlschranks beschließen Jan-Peter Petersen und Nils Loenicker noch einmal – wie früher – Großes zu bewegen. Sie trollen mit anarchischem Witz durch Polit-Veranstaltungen und entstauben mit sichtbarem Vergnügen die aktuellen Debatten.

almahoppe.de



KING CHARLES III

13. JUNI | ALTONAER THEATER BREMER SHAKESPEARE COMPANY

Ein Königsdrama der Neuzeit: Nach dem Tode Elisabeths II. steht ein Wechsel im Königshaus unmittelbar bevor. Prinz Charles, der designierte Thronfolger, steht im Mittelpunkt einer politischen und familiären Intrige. Mike Bartletts Drama steht in der Tradition Shakespeares und stellt die familiären und privaten Konflikte eines Monarchen mit politischen Vorgängen und Ereignissen in den Mittelpunkt. privattheatertage.de

01

DONNERSTAG

- PARTY**
- 20:00 **ELISABETH CUTLER TRIO (Akustik-Pop) aus Boston** Marias Ballroom
 - 21:00 **Galeria Del Latino presenta Samba Goes Latino** Grosse Freiheit 36

- LIVE**
- 19:00 **TalkDOT#14 - Talk der offenen Tür** Kukuun
 - 19:00 **Galeria Live Unplugged** Galerie 36
 - 19:00 **GALERIA LIVE UNPLUGGED** Grosse Freiheit 36
 - 19:30 **Schubert forever** Laeiszhalle
 - 19:30 **AUSSENBORDER** Frau Hedi
 - 20:00 **SEAN KOCH TRIO** Mojo Club
 - 20:00 **SOVIET, SOVIET** Grüner Jäger
 - 20:00 **MUSIKGRUPPE Album Release** Hafengebühnen
 - 20:30 **DOPPELSECHS LIVE** Knust
 - 21:00 **Puff Pieces** Hafenklang
 - 21:00 **Galeria Del Latino presenta: Yo Soy Dembow** Galerie 36
 - 21:00 **BIRDLAND JAM SESSION** Jazzclub Birdland
 - 21:00 **BIRDLAND JAM SESSION** Birdland

- BÜHNE**
- 16:00 **NEW : Sprachcafé** Deutsches Schauspielhaus
 - 19:00 **Ghost Of Showa** Kampnagel
 - 19:00 **Ghost Of Showa** Kampnagel
 - 19:00 **In 80 Tagen um die Welt** Kampnagel
 - 19:30 **Paper Hearts** First Stage
 - 19:30 **Eines langen Tages Reise in die Nacht** Deutsches Schauspielhaus
 - 19:30 **Die Welle** Ernst Deutsch Theater
 - 20:00 **Zeugin der Anklage** Imperial Theater
 - 20:00 **Frontalschaden** Alma Hoppes Lustspielhaus
 - 20:00 **SOPHIA, DER TOD UND ICH** Altonaer Theater
 - 20:00 **Die Jungs im Herbst** Kammerspiele
 - 20:00 **Zwiesgespräche und Karaoke mit Gott** Deutsches Schauspielhaus

02

FREITAG

- PARTY**
- 19:00 **DATSCHA SOMMERPARTY** Frau Hedi
 - 20:00 **WXW WE LOVE WRESTLING TOUR** Markthalle
 - 20:30 **TANZ INTAKT** Goldbek Haus
 - 21:00 **Karaoke DeLuxe Special !** Marias Ballroom
 - 21:00 **"Jucken im Fuß"** Hafengebühnen
 - 22:00 **Peace, Love & Bachata** Galerie 36
 - 22:00 **DATSCHA SOMMERPARTY** Frau Hedi
 - 22:00 **Thank God It's Friday** Galerie 36
 - 22:00 **Peace, Love & Bachata** Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Eat This** Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Thank God It's Friday - #TGIF** Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **SCHALL & WAHN!** Headcrash
 - 22:00 **LADIES NIGHT** Herzblut
 - 23:00 **ELBJAZZ AFTERSHOW** Mojo Club
 - 23:00 **Mis-Shapes** Molotow
 - 23:00 **DATSCHA SOMMERPARTY** Frau Hedi
 - 23:00 **Noise** Headcrash
 - 23:59 **DRUCK!** Håkken

- LIVE**
- 19:00 **Hacker und Sengbusch in: Es bleibt schwierig** Kukuun
 - 20:00 **LIVELLA KADÓ: REIKREIATION** Goldbek Haus
 - 21:00 **The Kids (Punk, BEL) + Sworn Liars (HB)** Hafenklang
 - 21:00 **Triptides (Psych Pop, LA)** Hafenklang
 - 21:00 **JAMARAM** Knust
 - 21:00 **F+K PRESENTS GOLD & SPECIAL GUESTS** Jazzclub Birdland
 - 21:00 **F+K PRESENTS GOLD & SPECIAL GUESTS** Birdland
 - 21:00 **CASCADAS FUNK BASH / Guests: Robbie Smith & Funky Brass** Cascadas
 - 22:00 **Cosmopauli** Angies Nightclub
 - 23:45 **KAY RAY LATE NIGHT** Gruenspan
 - 23:59 **DETROIT SWIND-**

03

SAMSTAG

- PARTY**
- 16:00 **GOTT SEI PUNK FESTIVAL** Gruenspan
 - 16:30 **FRAU HEDIS BEACHCLUB AUFM WASSER HAPPY HOUR CRUISE mit DJ INGS** Frau Hedi
 - 17:00 **FRAU HEDIS BEACHCLUB AUFM WASSER HAPPY HOUR CRUISE mit DJ SALI** Frau Hedi
 - 19:00 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit DJ MARTIN MANDOLA** Frau Hedi
 - 19:30 **SOMMERPARTY mit HEIN BOOGIE & ROMANSKI** Frau Hedi
 - 20:00 **Frontalschaden** Alma Hoppes Lustspielhaus
 - 21:00 **SCHLAGERSAHNE mit Mickie Krause & Jack Gelee** Café Seeterrassen
 - 21:00 **HIRNROCK Vol. 20 mit** Marias Ballroom
 - 21:00 **45/7 VINYL CLUB** Mojo Club
 - 21:00 **HJs große U40-Party** Fabrik
 - 21:00 **EL TUMBAO SALSA PARTY / mit DJ MAURI und DJ ADAN** Cascadas
 - 22:00 **Zero4Zero** Headcrash
 - 22:00 **Noche Latina** Galerie 36
 - 22:00 **For Dancers Only!** Hafenklang
 - 22:00 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit DJ MARTIN MANDOLA** Frau Hedi
 - 22:00 **Champagner Party** Galerie 36
 - 22:00 **Hör Zu** Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **2000er Party** Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Noche Latina** Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Herzattacke!** Herzblut
 - 23:00 **ME AND MY SQUAD** Halo
 - 23:00 **ELBJAZZ AFTERSHOW** Mojo Club
 - 23:00 **Pop Fiction** Headcrash

- LIVE**
- 19:00 **HANSON** Mojo Club
 - 19:00 **Melting Pot #25 | Anri Coza & Fontaine Burnett** Kukuun
 - 20:00 **Flamenco Andaluz**

03

SAMSTAG

- LIVE**
- 20:00 **The Go Set** Freundlich & Kompetent
 - 20:00 **LIVELLA KADÓ: REIKREIATION** Goldbek Haus
 - 21:00 **SATURDAY NIGHT LIVE JAZZ INTERNATIONAL KONSTANTIN HERLEINSBERGER QUARTETT-FEAT. SCOTT ROBINSON (USA)** Birdland
 - 22:00 **BITTY MCCLEAN** Knust
 - 22:00 **Kiez Royal** Angies Nightclub
 - 23:00 **Küken + Spit Pink** Molotow
 - 23:00 **Death to our enemies & XtremeNoize pres. „DeathNoize“** Fundbureau
 - 23:00 **RED ONION JAZZBAND, Köln** -Hot Jazz-Cotton Club

- BÜHNE**
- 10:15 **DAS TOTENSCHIFF** Lichthof Theater
 - 19:30 **Paper Hearts** First Stage
 - 19:30 **DAS MEDIUM und DER MANN, DER SEINE FRAU MIT EINEM HUT VERWECHSELTE** Die er Kammeroper (Allee Theater)
 - 19:30 **Die Welle** Ernst Deutsch Theater
 - 20:00 **Zeugin der Anklage** Imperial Theater
 - 20:00 **SOPHIA, DER TOD UND ICH** Altonaer Theater
 - 20:00 **# Freundschaft** Kammerspiele
 - 20:00 **Zwiesgespräche und Karaoke mit Gott** Deutsches Schauspielhaus
 - 20:00 **Geächtet** Deutsches Schauspielhaus



- MIX**
- 20:00 **NIGHT of the JUMPS** Barclaycard Arena
 - 23:00 **H1 - WHERE MAGIC HAPPENS** H1 Club & Lounge

| 04 SONNTAG | 05 MONTAG | 06 DIENSTAG | 07 MITTWOCH | 08 DONNERSTAG | 09 FREITAG |
|---|--|---|---|--|--|
| <p>PARTY</p> <p>19:00 HEARTPHONES - DIE KOPFHÖRERPARTY FURS HERZ - 80er/90er Special Frau Hedi</p> <p>LIVE</p> <p>15:30 Ferne Klänge / Konzerte für Menschen mit Demenz Laeiszhalle</p> <p>19:00 JÜRGEN ATTIG'S Q SQUAD feat. VLADYSLAV SENDECKI (JFH) Cascadas</p> <p>20:00 Festliches Pfingstkonzert-Vivaldi - Die vier Jahreszeiten Laeiszhalle</p> <p>21:00 The Tidal Sleep + Godzilla was a friend of mine Hafenklang</p> <p>Qulah & Friends Earthday Bash w/ Dr. Oluganjer, Rastabenji Fundbureau</p> <p>BÜHNE</p> <p>15:00 Der geheime Garten Junges Schauspielhaus</p> <p>15:00 Der geheime Garten [8+] Deutsches Schauspielhaus</p> <p>15:30 Paper Hearts First Stage</p> <p>18:00 Schuld und Sühne Deutsches Schauspielhaus</p> <p>19:00 DAS TOTENSCHIFF Lichthof Theater</p> <p>19:00 Die Welle Ernst Deutsch Theater</p> | <p>PARTY</p> <p>17:30 RAWK ATTACK Markthalle</p> <p>LIVE</p> <p>18:00 Ein Traumschiff der Liebe - Das Kreuzfahrt-Musical Engelsaal Theater</p> <p>20:00 Amanda Palmer and Edward Kaspel Fabrik</p> <p>21:30 LASSE GOLZ QUARTETT Hafenbahnhof</p> <p>JAN MOHR + PAUL BOTTER -Blues- Cotton Club</p> <p>BÜHNE</p> <p>15:30 Paper Hearts First Stage</p> <p>19:00 # Freundschaft Kammerspiele</p> <p>19:00 Die Wehleiter Deutsches Schauspielhaus</p> <p>19:30 Paper Hearts First Stage</p> | <p>LIVE</p> <p>18:00 SUICIDE SILENCE Gruenspan</p> <p>19:00 KIEFER SUTHERLAND Mojo Club</p> <p>20: Udo Lindenberg Barclaycard Arena</p> <p>20:00 CARIBBEAN NIGHT Cascadas</p> <p>21:00 Bob Wayne Hafenklang</p> <p>21:00 JASMINE THOMPSON Knust</p> <p>ONE TRICK PONY -Bluegrass-Western-Swing-Roots-Rock- Cotton Club</p> <p>BÜHNE</p> <p>10:30 Der geheime Garten Junges Schauspielhaus</p> <p>10:30 Der geheime Garten [8+] Deutsches Schauspielhaus</p> <p>19:30 Paper Hearts First Stage</p> <p>19:30 Peer Gynt Deutsches Schauspielhaus</p> <p>19:30 Die Welle Ernst Deutsch Theater</p> <p>20:00 Frontalschaden Alma Hoppes Lustspielhaus</p> | <p>PARTY</p> <p>19:00 SUNDOWNER-PARTY mit DJ MALINKA Frau Hedi</p> <p>23:00 ROYAL WEDNESDAY H1 Club & Lounge</p> <p>LIVE</p> <p>20:00 Amaryllis Quartett Laeiszhalle</p> <p>21:00 Heaters Hafenklang</p> <p>21:00 SOPHIE ZELMANI Knust</p> <p>BLUE ORLEANS JAZZBAND -Old-time Jazz- Cotton Club</p> <p>BÜHNE</p> <p>10:00 DA GEFAHR! Fundus Theater</p> <p>10:30 Der geheime Garten Junges Schauspielhaus</p> <p>10:30 Der geheime Garten [8+] Deutsches Schauspielhaus</p> <p>15:30 Paper Hearts First Stage</p> <p>19:30 Paper Hearts First Stage</p> <p>19:30 Die Welle Ernst Deutsch Theater</p> <p>20:00 Zuviel Sex ist gar nicht gesund Imperial Theater</p> <p>20:00 Frontalschaden Alma Hoppes Lustspielhaus</p> <p>20:00 Terror Deutsches Schauspielhaus</p> | <p>PARTY</p> <p>19:00 SUNDOWNER-PARTY mit DJ JAKOB THE BUTCHER Frau Hedi</p> <p>20:00 THURSDAY NIGHT SWING Cascadas</p> <p>21:00 Galeria Del Latino presenta: Grosse Freiheit 36</p> <p>LIVE</p> <p>19:00 Galeria Live Unplugged Galerie 36</p> <p>19:00 GALERIA LIVE UNPLUGGED Grosse Freiheit 36</p> <p>19:30 Symphoniker / Guy Braunstein / Lahav Shani Laeiszhalle</p> <p>19:30 Musicology Fabrik</p> <p>19:30 BINGO BOAT mit BINGO INGO & DIE BINGO BAND Frau Hedi</p> <p>19:30 PREMIERE Super Trouper - Die ABBA-Revue Engelsaal Theater</p> <p>20:00 THE WOODEN SKY Häkken</p> <p>21:00 Priests Hafenklang</p> <p>21:00 THE LIVING END Knust</p> <p>21:00 Galeria Del Latino presenta: Yo Soy Dembow Galerie 36</p> <p>21:00 BIRDLAND JAM SESSION Jazzclub Birdland</p> <p>21:00 BIRDLAND JAM SESSION Birdland</p> <p>RAGTIME UNITED -Oldtime Jazz- Cotton Club</p> | <p>PARTY</p> <p>19:00 ROLLERSKATE JAM Mojo Club</p> <p>19:00 FUNK BOATIQUE Frau Hedi</p> <p>19:30 DJ MAX QUINZINKUS Frau Hedi</p> <p>20:00 FRIDAY NIGHT SESSION MIT: ZAKMADONIA, AGE OF PORN, MONKEYS ON MOON Markthalle</p> <p>20:30 TANZ INTAKT Goldbek Haus</p> <p>21:00 „Paläermo Entertainment“ Hafenbahnhof</p> <p>22:00 Peace, Love & Bachata Galerie 36</p> <p>22:00 FUNK BOATIQUE Frau Hedi</p> <p>22:00 Thank God It's Friday Galerie 36</p> <p>22:00 Thank God It's Friday - #TGIF Grosse Freiheit 36</p> <p>22:00 Grosse Schwarze Nacht Grosse Freiheit 36</p> <p>22:00 Peace, Love & Bachata Grosse Freiheit 36</p> <p>22:00 SCHALL & WAHN! Headcrash</p> <p>22:00 XXL-MEN'S NIGHT Herzblut</p> <p>23:00 BUCOVINA CLUB Mojo Club</p> <p>23:00 MILLENNIUM - DIE 2000ER PARTY H1 Club & Lounge</p> <p>23:00 FUNK BOATIQUE Frau Hedi</p> |



DER BÄR STEPPT UND DIE POST GEHT AB!

**REDAKTIONS-
PRAKTIKANTEN
GESUCHT!**



WENN DU UNS SAGEN KANNST, WO GENAU DER BÄR STEPPT UND DIE POST RICHTIG ABGEHT, PASST DU PERFEKT ZU UNS! BEWERBUNGEN MIT LEBENSLAUF UND ARBEITSPROBEN BITTE ALS PDF AN:
REDAKTIONSLEITUNG@PISTE.DE



GRAVITY – NACH DEM HIMMEL GEZOGEN

14.-15. JUNI | ELBPILHARMONIE, KLEINER SAAL

Mit einem Abend voller Anziehung, Kühnheit und Grenzerfahrung beschließt das Ensemble Resonanz die Resonanzen-Saison. Unter der Leitung des Klarinetisten und Komponisten Jörg Widmann geht es bei „Gravity“ im Kleinen Saal der Elbphilharmonie um Schwerkraft und Hingezogensein in vielfacher Hinsicht.

ensembleresonanz.com

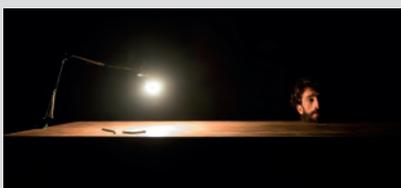


DIE GRÖNHOLM-METHODE

16. JUNI | OHNSORG THEATER

Ein gewisser Grönholm, Chefspsychologe eines Konzerns, soll eine nach ihm benannte Methode entwickelt haben: vier Bewerber wie Versuchsratten im Laborkäfig eines Konferenzraums, die sich zur Endrunde eines Auswahlverfahrens für eine hochbezahlte Managerposition eingefunden haben. Sie werden mit äußerst ungewöhnlichen psychologischen Tests konfrontiert.

privattheatertage.de



DAILY MADNESS

16. - 17 JUNI | LICHTHOF-THEATER

Ein Mann allein in einem Büro, umgeben von unzähligen Post-its und einer einzigen Lampe. Hier wird ein Kampf ausgefochten – zwischen seinem neurotischen Organisationszwang, dem ihn umgebenden Chaos und der Sehnsucht nach dem freien Fall. Es ist ein blutiger Kampf, ein tagtägliches Ringen zwischen Meetings, Partnerinnen, Zeit- und Stundenplänen, Freundschaften und Familie.

lichthof-theater.de

10 SAMSTAG

- PARTY**
- 16:00 **FRAU HEDIS BEACHCLUB AUFM WASSER**
Frau Hedi
 - 19:00 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit DJ MALINKA**
Frau Hedi
 - 19:30 **WELCOME ON BOARD (SOULBOAT) mit den DJs DOC SCHLUCKI, BENDIX & FUNK BEAR BROTHERS**
Frau Hedi
 - 21:00 **Ü30 Tropical Nights**
Café Seeterrassen
 - 22:00 **Noche Latina**
Galerie 36
 - 22:00 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit DJ MALINKA**
Frau Hedi
 - 22:00 **Champagner Party**
Galerie 36
 - 22:00 **Back to Black**
Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Champagner Party**
Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Noche Latina**
Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Zero4Zero**
Headcrash
 - 22:00 **Herzattacke!**
Herzblut
 - 23:00 **LEAVE THE WORLD BEHIND**
Halo
 - 23:00 **THE PLUG**
Häkken
 - 23:00 **WobWob! presents: Goth-Trad**
Hafenklang
 - 23:00 **RETURN OF THE LIVING DEAD! IS STILL ALIVE ...**
Markthalle
 - 23:00 **DJ FORMAT & ABDOMINAL**
Mojo Club
 - 23:00 **Electro Swing Crew w/ Wolfgang Lohr, FLEX (Live Sax), Sebastian Drießen (Live Trompete)**
Fundbureau
 - 23:00 **Pop Fiction**
Headcrash

- LIVE**
- 14:30 **HaSy-Konzert: Reise in die Berge**
Laeiszhalle
 - 16:00 **HaSy-Konzert: Reise in die Berge**
Laeiszhalle
 - 19:00 **MONSTER MAGNET**
Gruenspan
 - 19:00 **ABOUT SONGS FESTIVAL 2017**
Knust
 - 19:30 **Super Trouper - Die ABBA-Revue**
Engelsaal Theater
 - 22:00 **Diva Night**
Angies Nightclub

10 SAMSTAG

- JAZZ PULS + FRIENDS: DAS GROSSE SAXOFON-BATTLE**
Cotton Club

BÜHNE

- 16:00 **In einem tiefen, dunklen Wald**
Junges Schauspielhaus
- 16:00 **In einem tiefen, dunklen Wald [5+]**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:00 **Der zerbrochene Krug**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **We can do it**
First Stage
- 19:30 **Hi Dad!**
Kleines Hoftheater
- 19:30 **VON KLEIST: Das zerbrochene Dorf**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **VON KLEIST: Das Käthchen von Heilbronn**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **DAS MEDIUM und DER MANN, DER SEINE FRAU MIT EINEM HUT VERWECHSELTE**
Die er Kammeroper (Allee Theater)



- 20:00 **Zeugin der Anklage**
Imperial Theater
 - 20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus
 - 20:00 **SOPHIA, DER TOD UND ICH**
Altonaer Theater
 - 20:00 **Die Jungs im Herbst**
Kammerspiele
 - 20:15 **NEULAND**
Lichtof Theater
 - 21:00 **Iftar mit 48h Wilhelmsburg**
Deutsches Schauspielhaus
 - 22:00 **Passionsspiele**
Deutsches Schauspielhaus
- MIX**
- 20:00 **Best of Poetry Slam**
Ernst Deutsch Theater

11 SONNTAG

- LIVE**
- 11:00 **Musikcocktail II**
Fabrik
 - 14:30 **HaSy-Konzert: Reise in die Berge**
Laeiszhalle
 - 16:00 **HaSy-Konzert: Reise in die Berge**
Laeiszhalle
 - 16:00 **HAFENNACHT e.V.**
Frau Hedi
 - 19:00 **Eli-se-Meyer-Wettbewerb**
Laeiszhalle
 - 19:00 **RASCHE GOLZ ORCHESTRA (JFH)**
Cascadas
 - 19:30 **Wild wax präsentiert: THE NOTS (USA)**
Frau Hedi
 - 21:00 **Flamingods**
Hafenklang

BÜHNE

- 12:00 **Jed Martin – Die Karte ist interessanter als das Gebiet**
Deutsches Schauspielhaus
- 15:00 **In einem tiefen, dunklen Wald**
Junges Schauspielhaus
- 15:00 **In einem tiefen, dunklen Wald [5+]**
Deutsches Schauspielhaus
- 16:00 **Hi Dad!**
Kleines Hoftheater
- 19:00 **NEULAND**
Lichtof Theater
- 19:00 **Die Ängste der Hengste - Ein kabarettistischer Junggesellen-Abschied**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 19:00 **Die Jungs im Herbst**
Kammerspiele
- 19:00 **DAS MEDIUM und DER MANN, DER SEINE FRAU MIT EINEM HUT VERWECHSELTE**
Die er Kammeroper (Allee Theater)
- 19:00 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **We can do it**
First Stage
- 19:30 **Die Schule der Frauen**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **VON KLEIST: Das Erdbeben in Chili**
Deutsches Schauspielhaus
- 21:00 **VON KLEIST: Penthesilea**
Deutsches Schauspielhaus

- MIX**
- 15:00 **Cool Cake**
Hadleys

12 MONTAG

- LIVE**
- 16:30 **Symphonisches Kreativlabor der Symphoniker**
Laeiszhalle
 - 19:00 **THE AFGHAN WHIGS**
Gruenspan
 - 19:00 **LA FANFARRIA DEL CAPITAN (ARG)**
Frau Hedi
 - 19:00 **DINOSAUR JR.**
Grosse Freiheit 36
 - 20:00 **L.A. Häkken**
- STEELYARD BLUES BAND**
Cotton Club

KINO

- 21:00 **WUNSCHKONZERT!**
Hafenbahnhof

BÜHNE

- 11:00 **SUPERVOX - SCHULVORSTELLUNG**
Lichtof Theater
- 19:30 **VON KLEIST: Das Erdbeben in Chili**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 20:00 **Benefiz – Jeder rettet einen Afrikaner**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Benefiz – Jeder rettet einen Afrikaner**
Deutsches Schauspielhaus
- 21:00 **VON KLEIST: Penthesilea**
Deutsches Schauspielhaus
- 21:30 **Reichshof**
Deutsches Schauspielhaus

MIX

- 19:00 **HADLEY'S SALON – gute Gespräche, gutes Brot und feiner Wein**
Hadleys



13
DIENSTAG

- LIVE**
- 12:30 **Lunchkonzert der Symphoniker**
Laeiszhalle
 - 19:00 **VINTAGE TROUBLE**
Mojo Club
 - 20:00 **Prüfungskonzert Tomás Figueiredo, Horn**
Laeiszhalle
 - 20:00 **CARIBBEAN NIGHT**
Cascadas
 - 21:00 **LdwfknfwSgs**
Kukuun

BÜHNE

- 10:30 **In einem tiefen, dunklen Wald**
Junges Schauspielhaus
- 10:30 **In einem tiefen, dunklen Wald [5+]**
Deutsches Schauspielhaus
- 11:00 **SUPERVOX - SCHULVORSTELLUNG**
Lichthof Theater
- 19:30 **KING CHARLES III**
Altonaer Theater
- 19:30 **Panorama - die Show**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **VON KLEIST: Das Köthchen von Heilbronn**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Muss das sein?! - Das Trendprogramm**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 21:00 **VON KLEIST: Das zerbrochene Dorf**
Deutsches Schauspielhaus

14
MITTWOCH

- PARTY**
- 23:00 **ROYAL WEDNESDAY**
H1 Club & Lounge

LIVE

- 18:45 **Klangradar 3000Schüler komponieren**
Laeiszhalle
- 19:00 **SUNDOWNER SPECIAL: CHE'S 89ter GEBURTSTAG**
Frau Hedi
- 20:00 **System of a Down**
Barclaycard Arena
- 20:00 **er Camerata / Kante**
Laeiszhalle
- 20:00 **Jamsession (JFH)**
Cascadas
- 20:00 **HARLEM JUMP - Hot Swing**
Cotton Club

piste

ist für Ihre Werbung reserviert!

piste

FB

FACEBOOK.COM/PISTEHH

BÜHNE

- 11:00 **SUPERVOX - SCHULVORSTELLUNG**
Lichthof Theater
- 19:30 **Der Entertainer**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Morden im Norden**
Imperial Theater
- 20:00 **Mutti Reloaded**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 9:00 **SUPERVOX - SCHULVORSTELLUNG**
Lichthof Theater

15
DONNERSTAG

- PARTY**
- 19:00 **SUNDOWNER-PARTY mit DJ JAKOB THE BUTCHER**
Frau Hedi
 - 21:00 **Galeria Del Latino presenta: Gasolina**
Grosse Freiheit 36

LIVE

- 19:00 **Galeria Live Unplugged**
Galerie 36
- 19:00 **GALERIA LIVE UNPLUGGED**
Grosse Freiheit 36
- 20:00 **Teddy Show**
Barclaycard Arena
- 20:00 **Prüfungskonzert Immanuel Klein, Liedgestaltung**
Laeiszhalle
- 20:00 **Blackbird Rebellion EP Release**
Hafenbahnhof
- 20:30 **K-Town Warm-Up**
Hafenklang
- 21:00 **Galeria Del Latino presenta: Yo Soy Dembow**
Galerie 36
- 21:00 **BIRDLAND JAM SESSION**
Jazzclub Birdland
- 21:00 **BIRDLAND JAM SESSION**
Birdland
- 21:00 **SOUTHLAND NEW ORLEANS JAZZBAND**
Cotton Club

BÜHNE

- 19:00 **Lügen**
Junges Schauspielhaus
- 19:00 **Lügen**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Glaube Liebe Hoffnung**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Fly Me To The Moon - A Tribute to Frank Sinatra, Dean Martin and Sammy Davis Jr.**
Engelsaal Theater
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 20:00 **Zeugin der Anklage**
Imperial Theater
- 20:00 **Wie früher. Nur besser.**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Vor dem Ruhestand**
Kammerspiele

MIX

- 19:00 **Unterm Hammer - die clubkinder Auktion!**
Kukuun

16
FREITAG

- PARTY**
- 19:00 **TAKE A DISCO**
Frau Hedi
 - 19:30 **HEDIS SOMMERPARTY - SWING + KLEZMER SPECIAL mit DJ MALINKA**
Frau Hedi
 - 20:30 **TANZ INTAKT**
Goldbek Haus
 - 22:00 **Peace, Love & Bachata**
Galerie 36
 - 22:00 **TAKE A DISCO**
Frau Hedi
 - 22:00 **Thank God It's Friday**
Galerie 36
 - 22:00 **Thank God It's Friday - #TGIF**
Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Peace, Love & Bachata**
Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **SCHALL & WAHN!**
Headcrash
 - 22:00 **LADIES NIGHT**
Herzblut
 - 22:00 **ATISHA's JUNG-BRUNNEN**
Cascadas
 - 23:00 **ROYAL CLUB**
H1 Club & Lounge
 - 23:00 **TAKE A DISCO**
Frau Hedi

16
FREITAG

- 23:00 **Mad World**
Grosse Freiheit 36
- 23:00 **Noise**
Headcrash

LIVE

- 18:00 **BOOZE CRUISE Festival Start**
Hafenbahnhof
- 19:00 **BÜNYAMIN YAZICI & FRIENDS**
Häkken
- 20:00 **»Alles klar!«: Einführung für Kinder und Jugendliche**
Laeiszhalle
- 20:00 **LOOM - LIVE 2017**
Headcrash
- 20:30 **SAVAGE CLUB**
Gruenspan
- 21:00 **IRON CHIC + NO WEATHER TALKS + IRISH HANDCLIFFS + MODERN SAINTS+ DJ Set**
Hafenklang
- 21:00 **VIVE LA FÊTE - LA DISCOTHEQUE FANTASTIQUE FRANÇAISE**
Hafenbahnhof
- 21:00 **F+K PRESENTS JON KENZIE**
Jazzclub Birdland
- 21:00 **F+K PRESENTS JON**

16
FREITAG

- KENZIE**
Birdland
- 22:00 **Bisonte 1312 + The Spartans**
Hafenklang
 - 22:00 **Cosmopauli**
Angies Nightclub
 - 24:00 **Verflixt & Zugedröhnt w/ Nixkommazwo**
Fundbureau
- LOUISIANA SYNCOPATORS - Hot Jazz Orchestra**
Cotton Club

BÜHNE

- 10:30 **Lügen**
Junges Schauspielhaus
- 18:00 **Jed Martin - Die Karte ist interessanter als das Gebiet**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Der Teufel und die Diva**
Kleines Hoftheater
- 19:30 **DAS MEDIUM und DER MANN, DER SEINE FRAU MIT EINEM HUT VERWECHSELTE**
Die er Kammeroper (Allee Theater)

piste

ist für Ihre Werbung reserviert!

HONDA
The Power of Dreams

Harley Davidson

FREIHEIT ZU VERMIETEN

Rent a Bike

Honda Rent a Bike 2017.
Der Top-Vermiet-service bei Ihrem Honda Motorrad Händler Harke.

Ihr Honda Vertragshändler für Automobile & Motorräder

HARKE

Motorräder · Service · Vermietungen
Auto Harke GmbH · harke-bikes.de

Hamburg-Bergedorf · Randersweide 59-63
Reservierung unter 040/735935-75 oder info@honda-harke.de

LEBE DAS LEBEN.
LIEBE DAS BIKE.

HONDA



ANNA KARENINA

20. JUNI | HAMBURGER KAMMER-SPIELE

THEATER DIE TONNE, REUTLINGEN

Was tun, wenn gegen alle Vernunft die große Liebe von einem Besitz ergreift und das Leben mit aller Macht aus seinen sicher geglaubten Gleisen drängt? Was vor allem, wenn diese Erfahrung eine schier unmögliche Entscheidung zwischen zwei geliebten Menschen – Sohn und Geliebtem – erzwingt?

privattheatertage.de



FROWIN – DER KANZLERCHAUFFEUR

AB 21. JUNI | HAMBURGS THEATERSCHIFF

HEISSE ZEITEN, ANGELA! - Das Sommerfest im Wahlkampfieber. Michael Frowin fährt die mächtigste Frau der Welt und behält den Überblick. Ein satirisches Feuerwerk. Krachkomisch und sehr musikalisch. Das perfekte Programm zur Bundestagswahl (mit Dietmar Loeffler am Piano).

theaterschiff.de



EINE NEUE ERA

VON LISA SHARI BÖTTCHER
AB 21. JUNI | HAMBURGER SPRECHWERK

„Hallo? Ich würd' gern jemanden melden. Er sagt, er wäre mein Schicksal und er ist mit mir in meinem Wohnzimmer.“

sprechwerk.hamburg

PISTE verlost 2x2 Karten für den 21.6. und 22.6.! Schreibt an: verlosung@piste.de
Stichwort: Neue Era

17 SAMSTAG

- PARTY**
- 16:30 **FRAU HEDIS BE-ACHCLUB AUFM WASSER**
Frau Hedi
 - 19:00 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit STADLER**
Frau Hedi
 - 19:30 **DAS DRAHT PARTY**
Frau Hedi
 - 21:00 **tanzt!**
Fabrik
 - 21:00 **Ü30 Party „Das Original mit dem Stern“**
Hühnerposten
 - 22:00 **Nache Latina**
Galerie 36
 - 22:00 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit STADLER**
Frau Hedi
 - 22:00 **Champagner Party**
Galerie 36
 - 22:00 **90's Reloaded**
Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Nache Latina**
Grosse Freiheit 36
 - 22:00 **Zero4Zero**
Headcrash
 - 22:00 **Herzattacke!**
Herzblut
 - 23:00 **LOOPERS**
Halo
 - 23:00 **Altern Styles**
Grosse Freiheit 36
 - 23:00 **Pop Fiction**
Headcrash

LIVE

- 14:30 **HELL AND BACK**
Frau Hedi
 - 14:30 **BOOZE CRUISE FESTIVAL**
Frau Hedi
 - 17:15 **AVATARIA & TOTENLEGION**
Grosse Freiheit 36
 - 17:15 **AVATARIA & TOTENLEGION**
Kaiserkeller
 - 19:00 **Jahannes-Brahms-Chor**
Laeiszhalle
 - 19:30 **Marlene Dietrich - Das -Konzert 1960**
Engelsaal Theater
 - 20:00 **David Russell**
Laeiszhalle
 - 21:00 **SATURDAY NIGHT LIVE JAZZ CHRISTIAN BEK-MULIN QUARTETT**
Jazzclub Birdland
 - 21:00 **SATURDAY NIGHT LIVE JAZZ CHRISTIAN BEK-MULIN QUARTETT**
Birdland
 - 22:00 **Diva Night**
Angies Nightclub
- : **ELASTIC SOAP JAZZ - THE SPIRIT OF NEW ORLEANS**
Cotton Club

17 SAMSTAG

- BÜHNE**
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
 - 19:30 **Cäsar und Kleopatra**
First Stage
 - 19:30 **Der Teufel und die Diva**
Kleines Hoftheater
 - 20:00 **Zeugin der Anklage**
Imperial Theater
 - 20:00 **AUF ALTEN PFANNEN LERNT MAN KOCHEN**
Altonaer Theater
 - 20:00 **Valentin**
Deutsches Schauspielhaus
 - 20:00 **4.48 Psychose**
Deutsches Schauspielhaus
 - 20:15 **DAILY MADNESS**
Lichtof Theater



MIX

- 20:00 **Lesung: Jürgen**
Alma Hoppes Lustspielhaus
 - 23:00 **Drumbule**
Hafenklang
- : **G63+X Gipfel der Vielen**
Deutsches Schauspielhaus

18 SONNTAG

- PARTY**
- 19:00 **TILMAN OBERBECK FEAT. CHRIS CHEEK (JFH)**
Cascadas
- LIVE**
- 16:00 **BOOZE CRUISE FESTIVAL 2**
Frau Hedi
 - 19:00 **Symphoniker / Jeffrey Tate**
Laeiszhalle
- KINO**
- 19:00 **Fimvorführung „Manche hatten Krokodile“**
Kukuun

BÜHNE

- 16:00 **Der Teufel und die Diva**
Kleines Hoftheater
- 17:00 **Der zerbrochene Krug**
Deutsches Schauspielhaus
- 18:00 **FLÜSSIGE FORMEN: DILEMMA & CHORIMPRO**
Lichtof Theater
- 18:00 **4.48 Psychose**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:00 **MACHT! GELD! SEXY? - Finanzkabarett**
Alma Hoppes Lustspielhaus

BÜHNE

- 19:00 **DAS MEDIUM und DER MANN, DER SEINE FRAU MIT EINEM HUT VERWECHSELTE**
Die er Kammeroper (Allee Theater)
- 20:00 **FEHLER IM SYSTEM**
Altonaer Theater
- 20:00 **Die Nacht kurz vor den Wäldern**
Deutsches Schauspielhaus

19 MONTAG

- LIVE**
- 21:00 **SOUND OF LIBERATION**
Hafenklang
 - 21:30 **HAO**
Hafenbahnhof
- : **BLUESBOX**
Cotton Club

BÜHNE

- 19:30 **Ein kleiner Prinz**
Das Bundesjugendballett mit Im Aufschwung VII
Ernst Deutsch Theater
- 20:00 **Dogensuppe Herzogin - ein Austopf mit Einlage**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 21:30 **Reichshof**
Deutsches Schauspielhaus

MIX

- 21:00 **Punkerstamm-tisch - Tischtennis-Rundlauf**
Hafenklang

20

DIENSTAG

PARTY

19:00 **Das hier ist kein Tagebuch**
Junges Schauspielhaus

LIVE

20:00 **GroPOPO 2017**
Hafenbahnhof

20:00 **CARIBBEAN NIGHT**
Cascadas

21:00 **THURSTON MOORE GROUP**
Knut

21:00 **SWING ON A STRING -Diango Reinhardt Revival-**
Cotton Club

BÜHNE

10:00 **DAS BLAUE VOM HIMMEL ...**
Fundus Theater

10:30 **Das hier ist kein Tagebuch**
Junges Schauspielhaus

piste

ist für Ihre Werbung reserviert!

10:30 **Das hier ist kein Tagebuch**
Deutsches Schauspielhaus

18:00 **BACKSTAGE Festival: Wenn du je mein Leben brauchst, so komm und nimm es dir**
Deutsches Schauspielhaus

19:00 **Das hier ist kein Tagebuch**
Deutsches Schauspielhaus

19:30 **Ein kleiner Prinz Das Bundesjugendballett mit Jim Aufschwung VII**
Ernst Deutsch Theater

20:00 **Dogensuppe Herzogin - ein Austopf mit Einlage**
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 **Effi Briest - allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie**
Deutsches Schauspielhaus

21

MITTWOCH

PARTY

19:00 **SUNDOWNER-PARTY mit DJ MALINKA**
Frau Hedi

19:00 **Das hier ist kein Tagebuch**
Junges Schauspielhaus

19:30 **R. J. SCHLAGSEITE & DIE STEREOTYPEN**
Frau Hedi

20:00 **Musikalische Späterziehung**
Hafenbahnhof

23:00 **ROYAL WEDNESDAY**
H1 Club & Lounge

LIVE

19:00 **TOVE LO**
Docks

20:00 **Prüfungskonzert Nadezda Pyatakova, Violine**
Laeiszhalle

20:00 **Jamsession (JFH)**
Cascadas

21:00 **JUSTIN TOWNES EARLE**
Hafenklang

21:00 **DEVILDRIVER**
Knut

21:00 **BIRDLAND VOCAL SESSION**
Jazzclub Birdland

21:00 **BIRDLAND VOCAL SESSION**
Birdland

21:00 **COTTON CLUB BIG BAND - Swing-**
Cotton Club

BÜHNE

10:00 **DAS BLAUE VOM HIMMEL ...**
Fundus Theater

11:00 **BACKSTAGE Festival: Wenn du je mein Leben brauchst, so komm und nimm es dir**
Deutsches Schauspielhaus

19:00 **BACKSTAGE Festival: Wenn du je mein Leben brauchst, so komm und nimm es dir**
Deutsches Schauspielhaus

19:00 **Das hier ist kein Tagebuch**
Deutsches Schauspielhaus

20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 **Die Präsidentinnen**
Kammerspiele

20:00 **Valentin**
Deutsches Schauspielhaus

MIX

19:30 **WELCOME MOVIE**
Goldbek Haus

22

DONNERSTAG

PARTY

19:00 **SUNDOWNER-PARTY mit DJ JAKOB THE BUTCHER**
Frau Hedi

19:30 **Ganz Paris träumt von der Liebe - Die Schlager-Revue der 60er Jahre**
Engelsaal Theater

21:00 **Galeria Del Latino presenta: Am Latino**
Grosse Freiheit 36

LIVE

10:30 **Gipfeltreffen der Klangstrolche**
Laeiszhalle

19:00 **Galeria Live Unplugged**
Galerie 36

19:00 **GALERIA LIVE UNPLUGGED**
Grosse Freiheit 36

20:00 **SPRENGLER**
Häkken

20:00 **Sgt. Hecker's Liquor Store - back on stage**
Hafenbahnhof

21:00 **Galeria Del Latino presenta: Yo Soy Dembow**
Galerie 36

21:00 **BIRDLAND JAM SESSION**
Jazzclub Birdland

21:00 **BIRDLAND JAM SESSION**
Birdland

21:00 **WOOD CRADLE BABIES - Dixieland-**
Cotton Club

BÜHNE

10:00 **DAS BLAUE VOM HIMMEL ...**
Fundus Theater

16:00 **NEW : Sprachcafé**
Deutsches Schauspielhaus

19:00 **BACKSTAGE Festival: Toast vor 12 - Ein Wechselspiel**
Deutsches Schauspielhaus

19:30 **Eines langen Tages Reise in die Nacht**
Deutsches Schauspielhaus

20:00 **Ein Tanz auf dem Vulkan Stuttgart und die Zwanziger Jahre**
Ernst Deutsch Theater

20:00 **KONSTANZE BURGER: ALLES FREI ERFUNDEN**
Goldbek Haus

20:00 **Zeugin der Anklage**
Imperial Theater

20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus

MIX

19:30 **KORALL BAR**
Frau Hedi

23

FREITAG

PARTY

19:30 **REVOLVER CLUB-PARTY**
Frau Hedi

19:30 **Komm ein bisschen mit nach Italien - Die Schlager-Revue der 50er Jahre**
Engelsaal Theater

20:30 **TANZ INTAKT**
Goldbek Haus

21:00 **Derbe Mische**
Hafenbahnhof

22:00 **Peace, Love & Bachata**
Galerie 36

22:00 **JOLLY ROGER**
Frau Hedi

22:00 **Thank God It's Friday**
Galerie 36

THANK GOD IT'S FRIDAY

FEIER DEINEN FREITAG MIT DEINEN FREUNDEN

JEDEN FREITAG IN DER GROSSEN FREIHEIT 36

22:00 **Peace, Love & Bachata**
Grosse Freiheit 36

22:00 **SCHALL & WAHN!**
Headcrash

22:00 **UE30-CLUB-PARTY**
Herzblut

22:00 **XXL-MEN'S NIGHT**
Herzblut

23:00 **Sub:District**
Hafenklang

23:00 **JOLLY ROGER**
Frau Hedi

23:00 **Thank God It's Friday - #TGIF**
Grosse Freiheit 36

23:00 **Noise**
Headcrash

LIVE

18:00 **BOBBO BYRNES**
Knut

18:30 **CAT BALLOU**
Grosse Freiheit 36

20:00 **HEARTBEAST & FRIENDS**
Häkken

20:00 **Prüfungskonzert Camille Lemonnier, Klavier**
Laeiszhalle

21:00 **JUNGLE BROTHERS**
Mojo Club spielhaus

24

SAMSTAG

PARTY

00:00 **GANS ODER KRANICH**
Docks

16:30 **FRAU HEDIS BEACHCLUB AUFM WASSER**
Frau Hedi

19:00 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit DJ JAKOB THE BUTCHER**
Frau Hedi

19:30 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit STADLER**
Frau Hedi

21:00 **Die 90er Bombe mit OLI P**
Café Seeterrassen

22:00 **Noche Latina**
Galerie 36

22:00 **FRAU HEDIS SOMMERPARTY mit DJ JAKOB THE BUTCHER**
Frau Hedi

22:00 **Champagner Party**
Galerie 36

22:00 **Return To The 80's**
Grosse Freiheit 36

22:00 **Noche Latina**
Grosse Freiheit 36

22:00 **Zero4Zero**
Headcrash

22:00 **Herzattacke!**
Herzblut

23:00 **FUNK BOUTIQUE**
Hafenklang

23:00 **Chartkeller**
Grosse Freiheit 36

23:00 **Pop Fiction**
Headcrash

23:30 **Destination: Kingston * Massaya Soundsystem (HH) * Reggae, HipHop, Ska, Dancehall, Dub***
Hafenklang

LIVE

18:30 **BON SCOTCH**
Grosse Freiheit 36

18:30 **Bon Scotch**
Kaiserkeller

19:00 **2RAUMWOHNUNG**
Mojo Club

24

SAMSTAG

19:30 **Super Trouper - Die ABBA-Revue**
Engelsaal Theater

20:00 **Albert Schweitzer Jugendorchester**
Laeiszhalle

21:00 **SATURDAY NIGHT LIVE JAZZ INTERNATIONAL ALAN BROADBENT & GEORGIA MANCIO»SONG-BOOK« QUARTET (USA/UK/D)**
Jazzclub Birdland

21:00 **SATURDAY NIGHT LIVE JAZZ INTERNATIONAL ALAN BROADBENT & GEORGIA MANCIO»SONG-BOOK« QUARTET (USA/UK/D)**
Birdland

22:00 **Kiez Royal**
Angies Nightclub

22:00 **TOP PRORITY - RORY GALLAGHER Tribute Band-**
Cotton Club

BÜHNE

14:00 **MAIDORF**
Lichthof Theater

15:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater

19:00 **Chicago - Das Musical**
First Stage

19:00 **Ein Sommer-nachtstraum**
Junges Schauspielhaus

19:00 **Ein Sommer-nachtstraum**
Deutsches Schauspielhaus

19:30 **Hi Dad!**
Kleines Hoftheater

20:00 **MAIDORF**
Lichthof Theater

20:00 **Zeugin der Anklage**
Imperial Theater

20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus

20:00 **Ab jetzt**
Deutsches Schauspielhaus

20:15 **ON THE BRIGHT SIDE OF LIFE**
Lichthof Theater

MIX

18:30 **MAREK FIS**
Gruenspan

20:00 **Best of Poetry Slam**
Ernst Deutsch



DIE KÄNGURU- CHRONIKEN

AB 25. JUNI | ALTONAER THEATER

Marc-Uwe Kling, Kleinkünstler, der nicht Kleinkünstler genannt werden möchte, lebt mit einem kommunistischen Känguru zusammen, das auf Nirvana und Schnapspralinen steht. Das ungewöhnliche Duo nimmt uns mit in seinen Alltag - mal bissig, mal verschoben, dann wieder liebevoll ironisch und stets völlig absurd.

altonaer-theater.de



OHNE MICH!?

28.-29 JUNI | MALERSAAL SCHAUSPIELHAUS

Beim Backstage-Festival „Ohne Mich!?“ befassen sich Tänzer und Choreograf Manfred Hüttmann und Theaterpädagogin Marie Petzold gemeinsam mit 14 Jugendlichen damit in welchen Systemen wir persönlich stecken und wir wir am liebsten aus Systemen ausbrechen möchten und ob dies überhaupt möglich ist?

schauspielhaus.de



MOTOWN – THE MUSIC SHOW

AB 18. JULI | ST. PAULI-THEATER

In einer mitreißenden Show wird das Plattenlabel MOTOWN, das Künstlerinnen und Künstler wie Diana Ross & The Supremes, The Temptations und die Jackson 5 unter Vertrag hatte, mit vielen unvergesslichen Songs aus der Hit-Fabrik gefeiert.

st-pauli-theater.de

PISTE verlost 3x2 Karten für den 19.7.!
Schreibt an: verlosung@piste.de
Stichwort: MOTOWN

25

SONNTAG

- PARTY**
- 15:00 **LA DISCOTHÈQUE FANTASTIQUE FRANÇAISE** mit DJ SAINT TONAIRE
Frau Hedi
- LIVE**
- 19:00 **JAZZ GOES TO SCHOOL 2 (JFH)**
Cascadas
- 21:00 **The Warlocks**
Hafenklang

- BÜHNE**
- 11:00 **Blick hinter die Kulissen**
Deutsches Schauspielhaus
- 12:30 **Blick hinter die Kulissen**
Deutsches Schauspielhaus
- 15:00 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 16:00 **Hi Dad!**
Kleines Hoftheater
- 17:00 **Effi Briest – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie**
Deutsches Schauspielhaus
- 18:00 **ON THE BRIGHT SIDE OF LIFE**
Lichthof Theater

- 19:00 **Chicago - Das Musical**
First Stage
- 19:00 **Nu is Sense**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 19:00 **DIE KÄNGURU-CHRONIKEN**
Altonaer Theater
- 19:30 **Gala Privattheatertage**
Kammerspiele
- 20:00 **Freiwilliger Sozialer Slam**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **Freiwilliger Sozialer Slam**
Deutsches Schauspielhaus
- 22:00 **Passionsspiele**
Deutsches Schauspielhaus

- MIX**
- 15:00 **Cool Cake**
Hadleys

26

MONTAG

- LIVE**
- 19:00 **MARK LANEGAN BAND**
Gruenspan
- 21:30 **The Nathan Ott Dubphonie vol 8**
Hafenbahnhof
- 21:00 **GÜNTHER BRACKMANN, p. + CLEO STEINBERGER, voc.**
Cotton Club

- BÜHNE**
- 11:00 **BACKSTAGE Festival: als ob // körper**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:00 **Chicago - Das Musical**
First Stage
- 19:00 **Ein Sommer-nachtstraum**
Junges Schauspielhaus
- 19:00 **BACKSTAGE Festival: als ob // körper**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Ein Sommer-nachtstraum**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **UnterGrund**
Deutsches Schauspielhaus
- 21:30 **Reichshof**
Deutsches Schauspielhaus

- 19:00 **Chicago - Das Musical**
First Stage
- 19:00 **Ein Sommer-nachtstraum**
Junges Schauspielhaus
- 19:00 **BACKSTAGE Festival: als ob // körper**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Ein Sommer-nachtstraum**
Deutsches Schauspielhaus
- 20:00 **UnterGrund**
Deutsches Schauspielhaus
- 21:30 **Reichshof**
Deutsches Schauspielhaus

- MIX**
- 21:00 **Punkerstamm-tisch - Tischten-nis-Rundlauf**
Hafenklang

27

DIENSTAG

- LIVE**
- 19:00 **MAGGIE ROGERS**
Gruenspan
- 20:00 **Ute Lempert**
Laeiszhalle
- 20:00 **Konzertexamen Youngjin Yan, Fagott**
Laeiszhalle
- 20:00 **Like Elephants**
Kukuun
- 20:00 **CARIBBEAN NIGHT**
Cascadas
- 21:00 **Archei and the Bunkers**
Hafenklang
- 21:00 **RED FANG FÄLLT AUS!**
Knust
- 21:00 **RALF BÖCKER'S JAZZ PULS:**
T. Niemand, tp. + voc. - A. Burckhardt, b. - S. Dahm, dm. - J.H. Ehlers, p.
Cotton Club

- BÜHNE**
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Chicago - Das Musical**
First Stage

- 20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **Die Nacht kurz vor den Wäldern**
Deutsches Schauspielhaus

- 20:30 **BACKSTAGE Festival: Nachwuchs.texte**
Deutsches Schauspielhaus

28

MITTWOCH

- PARTY**
- 19:00 **Karaoke DeLuxe**
Marias Ballroom
- 19:00 **SUNDOWNER-PARTY mit DJ MALINKA**
Frau Hedi
- 20:00 **Sekretärinnen**
Kammerspiele
- 20:00 **BACKSTAGE Festival: Weil du nicht da bist**
Deutsches Schauspielhaus
- 23:00 **ROYAL WEDNESDAY**
H1 Club & Lounge

- LIVE**
- 19:00 **HILLTOP HOODS**
Mojo Club
- 19:00 **MASTODON**
Docks
- 20:00 **Abschieds-Konzert der JFH aus dem Cascadas / JAZZKOMBINAT „MADE IN“**
Cascadas
- 21:00 **Toots & The Maytals**
Fabrik
- 21:00 **THE TWANG**
Knust
- 21:00 **JAZZ SPECIAL BACHELOR-ABSCHLUSS-KONZERT RAPHAELE KÄFER**
Jazzclub Birdland
- 21:00 **JAZZ SPECIAL BACHELOR-ABSCHLUSS-KONZERT RAPHAELE KÄFER**
Birdland
- 21:00 **HENDRIK SCHWOLOW BIG BAND**
Cotton Club

- BÜHNE**
- 18:00 **BACKSTAGE Festival: OHNE MICH!?**
Deutsches Schauspielhaus
- 18:00 **Aufbruch / Inqilab**
Deutsches Schauspielhaus
- 18:30 **Theater Plus**
Ernst Deutsch Theater
- 19:00 **Supergute Tage**
Junges Schauspielhaus
- 19:00 **Supergute Tage**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Chicago - Das Musical**
First Stage
- 19:30 **Christine Leuchtman und Hans-Peter Korff - "Zähne einer Ehe"**
Engelsaal Theater
- 20:00 **IMPROSLAM!**
Imperial Theater
- 20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus

piсте
DEIN LEBEN - DEINE STADT - DEIN MAGAZIN

Hier könnte Ihre Werbung sein!

29
DONNERSTAG

PARTY

- 19:00 **SUNDOWNER-PARTY** mit DJ JAKOB THE BUTCHER
Frau Hedi
- 19:30 **Ein Festival der Liebe - Die Schlager-Revue der verrückten 70er Jahre**
Engelsaal Theater
- 20:00 **Sekretärinnen**
Kammerspiele
- 21:00 **Galeria Del Latino presenta: Grosse Freiheit 36**

LIVE

- 19:00 **THE AVALANCHES**
Mojo Club
- 19:00 **Galeria Live Unplugged**
Galerie 36
- 19:00 **GALERIA LIVE UNPLUGGED**
Grosse Freiheit 36
- 19:30 **THE WORKHOUSE (UK)**
Frau Hedi
- 21:00 **Galeria Del Latino presenta: Yo Soy Dembow**
Galerie 36
- 21:00 **BIRDLAND JAM SESSION**
Jazzclub Birdland
- 21:00 **BIRDLAND JAM SESSION**
Birdland
- 22:00 **Club-Mestizo**
Hafenklang
- 22:00 **DIE TÜDELBAND -Platt-Pop aus -**
Cotton Club

BÜHNE

- 10:30 **Supergute Tage**
Junges Schauspielhaus
- 10:30 **Supergute Tage**
Deutsches Schauspielhaus
- 11:30 **BACKSTAGE Festival: OHNE MICH!?**
Deutsches Schauspielhaus
- 16:00 **NEW : Sprachfé**
Deutsches Schauspielhaus
- 18:00 **BACKSTAGE Festival: Weil du nicht da bist**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 20:00 **Zeugin der Anklage**
Imperial Theater
- 20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **DIE KÄNGURU-CHRONIKEN**
Altonaer Theater
- 20:00 **Valentin**
Deutsches Schauspielhaus

30
FREITAG

PARTY

- 19:00 **FLUUTEN PARTY (acht)**
Frau Hedi
- 19:30 **BOXENSTOP**
Frau Hedi
- 20:00 **Sekretärinnen**
Kammerspiele
- 21:00 **HIRNROCK**
Marias Ballroom
- 22:00 **Peace, Love & Bachata**
Galerie 36
- 22:00 **Dark Mass**
Grosse Freiheit 36
- 22:00 **Thank God It's Friday - #TGIF**
Grosse Freiheit 36
- 22:00 **Peace, Love & Bachata**
Grosse Freiheit 36
- 22:00 **FLUUTEN PARTY (acht)**
Frau Hedi
- 22:00 **Thank God It's Friday**
Galerie 36
- 22:30 **TANZ INTAKT**
Goldbek Haus
- 23:00 **Damaged Goods**
Hafenklang
- 23:00 **FLUUTEN PARTY (acht)**
Frau Hedi
- 23:00 **Noise**
Headcrash

LIVE

- 19:00 **DWEDA RECORDS presents JUDITH TELLADO & DENNIS DURANT**
Cascadas
- 19:30 **Silver Ladies - Das Dauerwellen-Musical**
Engelsaal Theater
- 20:00 **The 5th friday - Underground Country & Folk Nacht**
Hafenbahnhof
- 20:00 **altonale in der Fabrik: Mischa Gohlke Band (Blues/Rock)**
Fabrik
- 21:00 **F+K PRESENTS WILL ROBERT (UK)**
Jazzclub Birdland
- 21:00 **F+K PRESENTS WILL ROBERT (UK)**
Birdland
- 21:30 **altonale in der Fabrik: Aussenborder (Rock/Pop)**
Fabrik
- 22:00 **Cosmopauli**
Angies Nightclub
- 24:00 **TÄCHNO**
Fundbureau
- 24:00 **ONE WAY OUT BLUES CONNECTION**
Cotton Club

BÜHNE

- 10:00 **Aufbruch / Inqilab**
Deutsches Schauspielhaus

30
FREITAG

- 19:00 **heimaten 1-10**
Junges Schauspielhaus
- 19:00 **Irgendwo zwischen „nicht genug“!**
Deutsches Schauspielhaus



- 19:00 **heimaten 1-10**
Deutsches Schauspielhaus
- 19:30 **Die Welle**
Ernst Deutsch Theater
- 19:30 **Chicago - Das Musical**
First Stage
- 20:00 **Zeugin der Anklage**
Imperial Theater
- 20:00 **Frontalschaden**
Alma Hoppes Lustspielhaus
- 20:00 **DIE KÄNGURU-CHRONIKEN**
Altonaer Theater
- 20:15 **WE PRESENT**
Lichtof Theater
- 21:30 **Reichshof**
Deutsches Schauspielhaus

MIX

- 21:30 **Best of Poetry Slam**
Deutsches Schauspielhaus



IMPRESSUM

Das Stadt- und Szenemagazin für den gesamten Norden mit den Standorten in Lübeck, Hamburg, Schwerin Rostock und Neubrandenburg-Greifswald. PISTE ist eine geschützte Marke und wird im Franchising herausgegeben durch: media consult Michael Hasemann e.K.

HERAUSGEBER / VERLAG

Gideon Schier
Le Fonque UG (haftungsbeschränkt)
Donnerstraße 20
22763 Hamburg
Tel. +49 40 23 20 50 960
Fax +49 40 84 70 71 32
HRB: 145059, Amtsgericht Hamburg
Geschäftsführung: Gideon Schier

MEDIABERATUNG

June Hoberg, Narinat Feil-Panchat, Ricardo Heck
anzeigen@piste.de
Metin Demirdere
+49 40 34 05 72 67
demirdere@piste.de
Yvonne Popall
+49 40 28 51 66 48
yvonne.popall@piste.de

REDAKTEURE / AUTOREN

Sabina Seinalow, Nehle Mallasch, Mike Hasemann, Falk Schacht, Jannes Vahl, Tim Petersen, Jan Weber, Constanze Pahnke
redaktionsleitung@piste.de

GRAFIK

Julica Jessen (AD)

FOTOGRAFEN

Patrick Franck, Heiko Sehrsam

ANZEIGEN

anzeigen@piste.de

TERMINE

termine@piste.de

DRUCK

Druckhaus Hamburg GmbH & Co. KG
Am Hildeskamp 51-57
28325 Bremen

DISTRIBUTION

cartelX Promotion GmbH & Co. KG
www.cartelx.de,
+49 40 39 90 27 71

VERMARKTUNG

City Mags Verlagsgesellschaft mbH
Varrentrappstraße 53
60486 Frankfurt / Main
+49 69 97 95 17 10

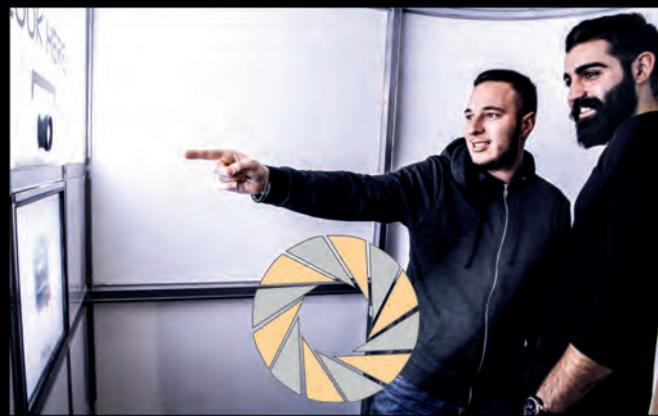


Die PISTE erscheint am 30. jeden Monats und wird über den verlagseigenen piste-Vertrieb verteilt. Anzeigen- und Redaktionschluss ist jeweils der 12. eines Monats. Die Veröffentlichung von Veranstaltungsterminen erfolgt kostenlos und ohne Gewähr. Vom Verlag gestaltete Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt. Fotos, die Veranstaltungshinweise illustrieren, können nur frei abgedruckt werden; der Verlag setzt bei Eingang voraus, dass alle Honorarfragen vom Veranstalter bereits geklärt sind. Für den Verbleib von unverlangt eingesandten Manuskripten, PR-Material, Bargeld etc. wird keine Haftung übernommen. Nachdruck von Anzeigen und Redaktion nur mit Genehmigung des Verlages. Die Urheberrechte für Anzeigen, Entwürfe, Fotos, Vorlagen sowie der gesamten grafischen Gestaltung bleiben beim Verlag und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung weiterverwendet werden. Keine Gewähr für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben. Bei allen Gewinnspielen ist der Rechtsweg ausgeschlossen. Ablauf des Gewinnspiels bis 30. des Ausgabemonats. PISTE ist Mitglied im Verbund der kostenlosen Stadt- und Programm-Magazine.

SEE YOU!

VIRTUAL NIGHTS.COM

UNSERE NÄCHSTE AUSGABE ERSCHEINT AM 30. JUNI 2017



#MACH DIR DEIN FLASHBACK
FOTO METX
DIE FOTOBOX

- Spiegelreflexkamera (Canon 600D)
- professioneller Studioblitz
- Professionelle eingebaute 'Dual' LED Leuchten
- 22" Touch-Display
- Vorhänge für mehr Spaß
- Hier könnte ihr Branding sein
- leichter Aluminiumrahmen
- Maße: 1,96m hoch x 1,2m tief x 2,3m breit

BUCHUNG & INFOS: WWW.FOTO-METX.DE
KONTAKT: 040/34068691



RADIO BOBI! ROCKCAMP

16.-25. JUNI 2017

KIELER WOCHE / REVENTLOUWIESE (AN DER KIELLINIE)

DANKO JONES
D-A-D • TORFROCK
BETONTOD • FISCHER-Z
THE NEW ROSES • MAMBO KURT
U.V.M.

ROCK DEN LUKAS • COMEDY SLAM • WRESTLING
TEUFEL THUNDERTRUCK • W:O:A-AREA

RADIO BOBI!
ROCKT SCHLESWIG-HOLSTEIN

powered by

GAS (N)

BECK'S

Teufel

W:O:A
ESTD. 1990

2. 3. JUNI 2017 **ELBJAZZ**
Im Hamburger Hafen



GREGORY PORTER & BAND

FEAT. KAISER QUARTETT

SNARKY PUPPY AGNES OBEL

JAN GARBAREK GROUP JOSHUA REDMAN TRIO

BEADY BELLE & BUGGE WESSELTOFT NDR BIGBAND

ERIK TRUFFAZ QUARTET DHAIFER YOUSSEF AKUA NARU NILS WÜLKER

BEN L'ONCLE SOUL HILDEGARD LERNT FLIEGEN YOUN SUN NAH

BERNHOF ACCORDION NIGHT ALA.NI CÆCILIE NORBY & LARS DANIELSSON

MOVING PARTS ERIC SCHAEFER NIGHTHAWKS NINA ATTAL

CHRISTOPH SPANGENBERG MYLES SANKO ANNA-LENA SCHNABEL HFMT BIG BAND

BENJAMIN SCHAEFER MIU OPERATION GRAND SLAM PECCO BILLO ROCKET MEN ECLECTA

LAURENT COULONDRE DUO ANTONIA VAI MÖRK MORFÉ ROMAN SCHULER EXTENDED TRIO (RSXT)

DER WEISE PANDA CATNIP POLICE GOLZ-RASCHE JAZZ ORCHESTRA GUSTAV BROMAN

EUROPEAN JAZZ LABORATORY SIENA JAZZ + OBERBECK STEFAN SCHRÖTER

DJ-NIGHTS: MOUSSE T., DETROIT SWINDLE, SUPERGID & FRIENDS,

MIRKO MACHINE, PERRY LOUIS & JAZZCOTECH DANCERS



Foto: www.schwalfeberg.eu

Tickets und weitere Informationen unter www.elbjazz.de und über die Hotline 040 - 413 22 60 (Mo. - Fr. 9:00 - 18:30 Uhr)

