

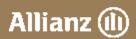
# KONTORHAUS JOURNAL Rund ums Har

Rund ums Hamburger Kontorhausviertel



Provisionsfreie Vermietung

040.36 17-43 82



Allianz Real Estate
Germany GmbH

Niederlassung Nord Joachimstaler Straße 12 10719 Berlin

www.sprinkenhof-hamburg.de



BÜROS IM sprinkenhof

IM KONTORHAUSVIERTEL HAMBURG

# BÜCHERKOJE: kompetent, freundlich, schnell, unabhängig.

Kompetenz durch über 40jährige buchhändlerische Erfahrung bieten wir (Frauke Eikmeier und meine Kollegin Ute Paulsen) unseren Kunden. Unsere große Begeisterung für das gedruckte Buch ist über alle Jahre hinweg geblieben. Freundliche und engagierte Beratung ist für uns selbstverständlich! Schnell wird jedes lieferbare Buch/ Hörbuch/ DVD beschafft, in der Regel von einem Tag zum anderen. Aber auch antiquarische Titel versuchen wir zu besorgen. Unabhängig von allen großen Konzernen ist die Bücherkoje seit über 100 Jahren eine inhabergeführte Buchhandlung.

Kommen Sie uns besuchen, entweder im Laden innerhalb unserer Öffnungszeiten (Mo. – Fr. von 10 bis 18.30 Uhr, sonnabends von 10 – 14 Uhr) oder rund um die Uhr auf unserer Internetseite www.buecherkoje.de. Dort können Sie auch direkt bestellen und sich die Bücher auf Wunsch in die **Bücherkoje** liefern lassen. Sie möchten ein Buch verschenken, wissen aber nicht welches? Macht nichts, mit unseren Büchergutscheinen können Sie immer Freude bereiten. Und daran denken: Ostern steht vor der Tür. Wir haben unter anderem eine feine Auswahl

Warum nach Amazonien reisen, wenn Sie Ihre Bücher in der Nachbarschaft erhalten?



kompetent | freundlich | schnell | unabhängig

Inh. Frauke Eikmeier Jakobikirchhof 8 · 20095 Hamburg Tel. 040/324179 · Fax 040/324992 buecherkoje@t-online.de · www.buecherkoje.de

an Bilderbüchern vorrätig. Übrigens haben wir nicht nur Bücher, sondern auch Ansichtskarten und Karten mit Umschlag für fast jeden Anlass.

# Editorial

#### Liebe Leserinnen, liebe Leser,

Wie bereits in der Ausgabe 3/2014 des Kontorhaus Journals berichtet, feierte die IG Kontorhausviertel e.V. im August letzten Jahres ihr 10-jähriges Bestehen. Aber auch in diesem Jahr gibt es ein kleines Jubiläum: Unseren Wochenmarkt auf dem Buchardplatz gibt es nun auch schon seit 10 Jahren! Als eine der ersten größeren Maßnahmen sorgte die IG zusammen mit dem Bezirksamt Mitte und der Unterstützung des damaligen Bezirksamtsleiters Markus Schreiber dafür, dass regelmäßig am Donnerstag Markthändler ihre Wagen auf dem Burchardplatz aufstellen und ihre Waren anbieten können - ein Service, der ungemein gut angenommen wurde und zwischenzeitlich nicht mehr wegfallen kann. Ich kann mich noch gut erinnern, welche Probleme damals aus dem Weg geräumt werden mussten: Anfangs hatte der der Burchardplatz nicht einmal Strom. So musste jeden Donnerstag, morgens um fünf Uhr, eine Starkstromleitung aus dem Chilehaus direkt über die Burchardstraße auf den Parkplatz gelegt. Apropos Parkplatz: Was gab es für Bedenken, dass im Quartier ansässige Autofahrer morgens nicht rechtzeitig den Parkplatz räumen würden und dann hätten abgeschleppt werden müssen. Wie groß waren die Bedenken der anliegenden Gewerbetreibenden, dass die Betreiber des Marktes mit ihrem Warenangebot in Konkurrenz stehen würden und man große Umsatzeinbußen erleiden würde. Jedoch schon nach ein paar Monaten hatten sich die Wogen geglättet. Mittlerweile hat sich der Markt etabliert und trägt maßgeblich zur Belebung des Quartiers bei. Nicht nur die hier Wohnenden genießen die Nahversorgungsfunktion des Marktes, sondern auch viele Berufstätige aus dem Quartier und aus den angrenzenden Bereichen wie der Speicherstadt, die nebenbei auch ihre anderen Einkäufe und Besorgungen in den Geschäften des Kontorhausviertels erledigen. Hoffen wir, dass das Angebot auf dem Markt noch lange so vielfältig sein wird ... und dass er uns noch lange erhalten bleibt. Es grüßt Sie herzlichst

Ihr Axel Friederici, Vorstandsvorsitzender

#### Liebe Leserinnen, liebe Leser,

herzlich willkommen zur ersten Ausgabe Ihres Kontorhaus Journals in diesem Jahr. Dieses Heft steht im Zeichen eines Jubiläums. Der Wochenmarkt, den wohl die meisten von Ihnen kennen und schätzen, wird in diesem Sommer 10 Jahre alt. IG-Vorstandsvorsitzender Axel Friederici verweist in seinem Grußwort darauf, dass in der Anfangszeit auch Improvisationstalent gefragt war. So sollten einige Jahre ins Land gehen, bis der Markt einen eigenen Stromanschluss bekam! Axel Friederici nutzt diese Ausgabe, um in einem Gespräch über Arbeit und Perspektiven der Interessengemeinschaft Kontorhausviertel zu sprechen und das eine oder andere deutliche Wort zu äußern.

Auch karitatives Engagement ist im Quartier zuhause. Reporter Oliver Jensen bringt Ihnen eine Geschichte über den Arbeitskreis Flüchtlingshilfe, mit dem die Gemeinde St. Jacobi auf die steigenden Flüchtlingszahlen auch in unserer Stadt reagiert.

Wie immer haben Kreatives und Kreative ihren Platz im Heft. Wir stellen Ihnen die Designerin Deike Scharnberg und ihre eigenwilligen Lampenkreationen vor.

Und nun viel Spaß beim Lesen!

Ihr CittyMedia-Team

# Neues im Quartier Das Interview: IG-Vorstandsvorsitzender Axel Friederici im Gespräch Zeit und Kraft zu verschenken? Flüchtlinge brauchen Hilfe Aus der Lokalgeschichte Ausstellung ,Mythos Hammaburg' Archäologische Reise zu den Wurzeln Hamburgs Gesundheit und Wellness



erobert Hamburg

Jumping: Der Trampolin-Trend

## Das Interview:

# IG-Vorstandsvorsitzender Axel Friederici im Gespräch



Axel Friederici. Foto: Privat.

## Kontorhausjournal (KHJ): Herr Friederici, die IG Kontorhausviertel gibt es ja nun schon seit über 10 Jahren. Können Sie ein Fazit ziehen?

Axel Friederici (AF): Na ja, zunächst ist erst einmal festzustellen, dass es die IG Kontorhausviertel immerhin schon so lange gibt. Viele Interessengemeinschaften sind ja viel kurzlebiger. Erfreulicherweise gibt es aber immer noch Leute im Quartier und auch von außerhalb, die der Meinung sind, dass ein Standort wie das Kontorhausviertel einer Betreuung bedarf und dass die Belange des Quartiers gegenüber den Gremien des Bezirks und der Stadt Gehör finden sollten und vertreten werden müssen. Zudem haben wir uns auch immer dafür eingesetzt, dass es im Quartier zwischen der Immobilienwirtschaft, den Gewerbetreibenden und der Gastronomie eine gewisse Kommunikation gibt, um das Kontorhausviertel voranzutreiben und insbesondere auch um Leerstand bei den Ladenflächen zu vermeiden.

#### KHJ: Ist das denn gelungen?

AF: Was die Ladenflächen angeht, dürfte heute ein Gang durchs Quartier zeigen, dass wir tatsächlich kaum noch Leerstand haben. Ich finde auch, dass der Branchenmix stimmt. Keine Filialen großer Handelsketten oder Flagship-Stores, sondern zum Teil ganz spezielle, kleine Einzelhandels- und Dienstleistungsbetriebe. Auch die Gastronomie hat Fortschritt gemacht. Denken Sie nur an das "Körri Speisekontor" oder das Slowman. Sogar die Außengastronomie wurde erweitert, obwohl es dabei m. E. noch ganz erhebliche Defizite gibt. In den letzten Jahren haben sich im Quartier ferner verstärkt Galerien angesiedelt, die mit ihren Vernissagen und Ausstellungen Leute von auswärts anziehen. Auch sorgen Publikumsmagnete wie das Manufactum, das Sausalitos und in letzter Zeit auch das Chocoversum für immer mehr Besucher. Auch das führt zu der von der IG beabsichtigten Belebung, wenn auch in kleinen Schritten.

## KHJ: Gibt es konkrete Maßnahmen der IG, diese Entwicklung noch zu verstärken?

AF: Im Moment gibt es leider keine konkreten Planungen. Wie man unschwer feststellen kann, hat die IG zur Zeit keine besondere Präsenz und tritt auch nicht großartig nach außen in Erscheinung. Nachdem wir das ehemals eingerichtete ökonomische Quartiersmanagement, das durch die Arbeit unserer damaligen Quartiersmanagerin Edda Prenz sicherlich einiges im positiven Sinne bewegt hat, mangels weiterer Finanzierungsmöglichkeit wieder aufgeben mussten, haben Vorstand und Mitglieder beschlossen, die Interessengemeinschaft wenigstens fortzuführen, wenn auch auf Sparflamme. Es wäre ja wirklich schade gewesen, jahrelang engagierte Arbeit einfach einzustellen und in Vergessenheit geraten zu lassen. Wenn ich nur daran zurückdenke, welchen personellen und finanziellen Aufwand wir für unsere Lesungen, die ein paar Jahre lang im Quartier stattfanden, getragen haben ... An unseren bescheidenen finanziellen Möglichkeiten hat sich bislang nichts geändert. Wir haben wirklich nur ein kleines Budget, das unseren mehr als moderaten Mitgliedsbeiträgen Rechnung trägt.

Letztendlich leben wir von den Beiträgen unserer langjährigen "Alt-Mitglieder" und den Zuwendungen einiger Förderer. Damit kann man aber keine Bäume ausreißen. Es ist heute auch sehr schwer, neue Mitglieder nachhaltig zu akquirieren. Wenn man dann jemanden anspricht, hört man immer zuerst: "Was habe ich denn davon?" Überall herrscht eine ungeheure Anspruchshaltung vor. Das geht Ihnen beim Kontorhaus Journal ja genauso, wenn Sie versuchen, Anzeigen zu akquirieren. Dass Sie sich allein über Ihre Anzeigen finanzieren und ein Stadtteilmagazin in einem ansprechenden Erscheinungsbild auf die

Beine stellen, ja immerhin überhaupt ein Stadtteilmagazin im innerstädtischen Bereich herausgeben wird kaum anerkannt und gewürdigt. Dass in Interessengemeinschaften in der Regel ausschließlich ehrenamtliche Mitglieder tätig sind, die sich neben ihrem Beruf engagieren oder aber ihre Freizeit investieren, wird auch häufig vergessen. Auch uns passiert es immer wieder, dass sich alt eingesessene wie auch neu im Quartier ansässige Firmen und Gewerbetreibende an uns wenden, wenn sie Missstände sehen oder Probleme haben. Dann erwartet man Hilfe. Wofür gibt es denn schließlich eine IG? Aber Mitglied werden und unterstützen will man nicht. Das könnte ja Geld kosten.

#### KHJ: Hören wir da bei Ihnen etwas Frust?

AF: Nein, eigentlich nicht. Ich habe hier im Quartier während meiner Tätigkeit für die IG viele engagierte und interessierte Menschen kennen gelernt, die sich uneigennützig für die Belebung und Aufwertung des Quartiers eingesetzt und über den "Tellerrand" geblickt haben. Auch haben sich für mich bei Mitgliedern, insbesondere aber auch auf Vorstandsebene freundschaftliche Beziehungen ergeben, die für den manchmal recht heftigen Zeitaufwand entschädigen. Ich würde es trotzdem begrüßen, wenn sich einige, die dieses Interview lesen, doch einmal einen Ruck geben würden, uns auch finanziell als Mitglied zu unterstützen. Wir könnten dann nämlich mit einer noch größeren "Lobby" sicherlich nachdrücklicher die Interessen unseres Quartiers vertreten. Nur wenn man über Schwierigkeiten, Probleme und Anregungen spricht und diese an uns heranträgt, können wir etwas bewegen.

#### Frage KHJ: Wie sehen Sie denn die Zukunft des Quartiers?

**AF:** Wie schon angedeutet, kann man in der letzten Zeit schon eine gewisse Belebung im Quartier bemerken. Dazu tragen sicherlich auch die insgesamt in Hamburg steigenden Touristenzahlen sowie die Nähe des Quartiers zur Hafencity mit den Kreuzfahrtterminals bei. Ein nicht zu vernachlässigender Anteil an der Belebung dürfte aber hausgemacht, also durch das Quartier selbst hervorgerufen sein. So beobachte ich wirklich erfreut, dass gerade die Gastronomie mit unterschiedlichsten Maßnahmen versucht, die Leute, die in unserem Quartier tagsüber arbeiten, auch nach Feierabend zum Bleiben zu bewegen. Vielleicht gelingt es ja auch, einige Leute am Wochenende hierher zu locken. Da könnte man sich ja mal was einfallen lassen. Sicherlich wird das Kontorhausviertel keine Vergnügungsmeile werden. Das werden schon die vorhandenen Wirtschaftsstrukturen und die altwürdige Bausubstanz, die ja gerade das besondere Flair des Kontorhausviertels ausmacht, verhindern. Ich glaube aber, dass wir durch eine Ernennung der Speicherstadt, des Kontorhausviertels und des Chilehauses zum UNESCO-Weltkulturerbe eine weitere nachhaltige Belebung des Quartiers erreichen werden. Dies wird nicht nur durch die dann zwangsläufig steigenden Besucherzahlen geschehen, sondern auch durch bauliche und gestalterische Maßnahmen der Stadtplanung und Stadtentwicklung, die von der UNESCO dann eingefordert werden.

Sollte der für die Bewerbung von der Kulturbehörde im Zusammenwirken mit den Fachbehörden entwickelte und bei der UNESCO eingereichte "Masterplan" umgesetzt werden, wird dies mit Sicherheit positive Auswirkungen auf unser Quartier haben. Von daher wünsche ich mir zutiefst, dass es mit der Bewerbung bei der UNESCO, die die IG Kontorhausviertel e. V.

nachdrücklich befürwortet und unterstützt hat, auch wirklich klappt.

**KHJ:** Wir bedanken uns für das informative Gespräch und wünschen weiterhin viel Erfolg.

## Die Mitglieder der IG Kontorhausviertel e.V.

Boysen & Mauke oHG

Cafè Spund

Dieter Grützmacher

Doberenz und Partner

E. Komrowski Holding KG (GmbH&Co.)

fleisch24.de GmbH

Friederici und Partner

Grundstücksverwaltung Kleine Reichenstraße

Hamburger Gästeführerverein, Wolfgang Böge

Manufactum GmbH & Co.KG

NORDDEUTSCHE AG, Gerber+Kollegen

Steuerberatungsgesellschaft

Postalo GmbH

Restaurant Laufauf

SANDOMEER, SCHULTE, PARTNER,

Ingenieurbüro

TAXAT GmbH & Co. KG

Tourismusverband Hamburg e.V.

Union Invest Real Estate GmbH

UNIVERSAL CONTAINER SERVICE GmbH

Wolfes & v. Etzdorf GmbH



0800 5222 5333 | regus.de **Lernen Sie uns kennen!** 

Gilt pro Arbeitsplatz für ein Büro mit zwei Arbeitsplätzen bei Abschluss eines Neukunden-Vertrages vor dem 30.06.2015.

# Zeit und Kraft zu verschenken? Flüchtlinge brauchen Hilfe

Tausende Flüchtlinge sind in der jüngeren Vergangenheit zu uns in den Norden gekommen. Sie leben in Containern der Erstaufnahmecamps am Rande unserer Stadt und in vorläufigen Wohnunterkünften. Ob nun aus Syrien oder Ghana, aus Nigeria oder Afghanistan – in ihrer Heimat herrschen Armut, Unruhen und Kriege. So sehr, dass sie keine Hoffnung mehr auf ein normales Leben hatten und die Flucht ergriffen. In Deutschland angekommen, beginnt das warten und hoffen auf eine bessere Perspektive für sich selbst und ihre Familien. Doch ohne Unterstützung ist es den Menschen kaum möglich, sich in unserer Gesellschaft zurecht zu finden. Genau deshalb wurde von der Hauptkirche St. Jacobi unter der Schirmherrschaft der Pröpstin Astrid Kleist der "Arbeitskreis Flüchtlingshilfe" ins Leben gerufen. Gemeindemitglied Ruth Mamerow gehört zu den Gründerinnen. "Die Flüchtlingszahlen in Hamburg steigen bedrückend", erzählt sie. "Unserer Meinung nach ist es nicht einzig und allein damit getan, Geld zu spenden. Genauso wichtig ist es, Gesicht zu zeigen. Wir möchten die Betroffenen aktiv unterstützen und kamen daher auf die Idee, Patenschaften zu gründen."

Patenschaften sind in der Wohltätigkeit keine Seltenheit. Besonders die internationalen Spender-Kinderpatenschaften sind verbreitet. Die Spendengelder einer Person kommen dabei einem bestimmten Kind zugute. Das Modell des Arbeitskreises Flüchtlingshilfe ist ähnlich – nur dass hier weniger die finanzielle Unterstützung, sondern vielmehr die aktive Hilfe im Mittelpunkt steht. "Wir haben Kontakte zu den Erstaufnahmelagern der Flüchtlinge, zu Sozialarbeitern und zu bestehenden Initiativen. Dort erfahren wir, welche Menschen eine ganz individuelle Unterstützung brauchen", so Mamerow. Der Entwicklungsstand der Flüchtlinge in Deutschland ist sehr unterschiedlich. Manche finden sich schnell zurecht und sind bereits nach einigen Tagen dazu in der Lage, ihren Alltag zu meistern. Andere trauen sich kaum aus ihrem Container heraus. Für Letztere sollen die Paten des Arbeitskreises Flüchtlingshilfe als Ersthelfer dienen. "Es geht nicht um eine Patenschaft auf Lebenszeit. Wir möchten vielmehr schauen, in welchen lebensnotwendigen Schritten man den Betroffenen jetzt unterstützen kann", stellt Mamerow klar. Die Bedürfnisse können ganz unterschiedlich sein. Mamerow bringt ein Beispiel: "In einer der Erstaufnahmeeinrichtungen lebt eine syrische Familie im Container, die Frau sitzt im Rollstuhl und die Eltern bekommen ihr quicklebendiges Kind von einem Jahr schwer gebändigt. Daraufhin haben zwei Personen aus unserem Arbeitskreis Kontakt aufgenommen. Sie begleiten nun die Familie und kümmern sich mit um das Kind." Es gibt keine Faustregel, wie häufig ein Pate Unterstützung zu leisten hat. Manche sind wöchentlich aktiv, andere einmal im Monat.

Manchmal geht es auch nur darum, den neuen Asylsuchenden bei den Behördengängen oder der Wohnungssuche zu unterstützen. Dass Pate und Flüchtling nicht dieselbe Sprache sprechen, ist laut Mamerow meist kein Problem: "Ich begleite momentan eine albanische Familie. Wir verstehen uns sprachlich überhaupt nicht, verstehen uns aber dennoch sehr gut. Mit ein paar Wörtern Englisch, Zeichensprache und gelegentlich auch ein paar Wörtern Deutsch können wir uns verständigen."

Mit der Ersthilfe ist die Unterstützung vom Arbeitskreis Flüchtlingshilfe nicht abgeschlossen. "Wir möchten die Menschen zu St. Jacobi unabhängig von ihren Regionen einbinden", erzählt Mamerow. "Daher findet einmal die Woche ein Gruppentreff statt, wo die Paten mit ihren Flüchtlingen hinkommen können und wo auch ein Deutsch-Kurs unter der Leitung einer Fremdsprachenlehrerin angeboten wird." So lernen die



Eingangsbereich des Camps aus Zelten und Containern für 600 – 700 Flüchtlinge. Alle Fotos: Ruth Mamerow.

Flüchtlinge gezielt unsere Sprache – und sind eines Tages nicht mehr auf die Hilfe eines Paten angewiesen.

Der Arbeitskreis Flüchtlingshilfe steht noch ganz am Anfang. Momentan sind acht Paten aktiv und betreuen rund 20 Menschen bzw. Familien. Weitere Helfer sind herzlich willkommen. Wer nicht genügend Zeit aufbringen kann, darf gerne auch eine monetäre Unterstützung leisten. So wird zum Beispiel Geld benötigt, um die Fremdsprachenlehrerin, eine HVV-Monatskarte, Impfungen etc. zu bezahlen. Auch Sachspenden, wie zum Beispiel Kinogutscheine, sind gerne gesehen. Interessenten können sich über folgende Kontaktdaten melden:

Arbeitskreis Flüchtlingshilfe: Hauptkirche St. Jacobi Ruth Mamerow, Email: mamerowhh@gmx.de Ev.- luth. Hauptkirche St. Jacobi Jakobikirchhof 22, 20095 Hamburg

Oliver Jensen



Während die Erwachsenen nebenan Deutsch lernen, können sich die Kinder über Tee, Kaffee und Obst freuen.

Anzeige

# Kosmischer Parcours durch Vergangenheit und Zukunft





Links: Spruce | 97 x 67 cm | Scherenschnitt in Papier, Ölfarbe, 2014. – Rechts: Coil | 97 x 67 cm | Scherenschnitt in Papier, Ölfarbe, 2014. Abbildungen: evelyn Drewes | Galerie.

Lena von Gödeke (\*1983) entwickelt Papierschnitte von prekärer Fragilität, deren Motivik von ihrer Leidenschaft für Architektur, Weltmodelle und alternative Universen geprägt wird. Charakteristisch für ihre Scherenschnitte, Zeichnungen und Glasobjekte ist die Anwendung traditioneller kunsthandwerklicher Techniken, die durch ihre besonders akribische Ausführung in direkten Dialog zu zeitgenössischen Strömungen treten. Vertraut wirkende Berglandschaften oder verwaiste Gesteinswüsten, die sich bei näherer Betrachtung als die Oberflächen ferner Himmelskörper erkennen lassen, fungieren als Projektionsfläche für Lena von Gödekes Überlegungen und sind gleichzeitig Projektionen der Raumgebilde in die Fläche des Bildträgers. Subtil bezieht sie sich dabei auf die Kunst des vorletzten Jahrhunderts, die Landschaftsmalerei der Romantik, und verrechnet sie mit der Bildästhetik digitaler 3D-Modelle.

Ihr Bildvokabular bezieht sie aus einer Sammlung von wissenschaftlichen und digitalen Inspirationsquellen, deren typische Phänomene sie miteinander reagieren lässt. Dem entspricht ihre komplexe Technik des Scherenschnittes, die diese kontrastierenden Elemente zu einem Ganzen fügt: präzise ausgeführte Gittersysteme aus Papier und Ölmalerei, deren räumliche Fern-

wirkung verblüfft. Diese Synthesen enthalten Reminiszenzen an die Ursprünge geografischer Vermessungstechnik und die Anfänge moderner Computergrafik Jahrhunderte später. Ihr polygonischer Aufbau erinnert an die geodätischen Bauten von Buckminster Fuller mit ihren statischen Gitterstrukturen und zeugt von einer intensiven Auseinandersetzung mit moderner und neobrutalistischer Architektur sowie den Möglichkeiten der Raumvermessung und -darstellung im digitalen Vakuum. Lena von Gödekes Gittersysteme kehren zunehmend ins Dreidimensionale zurück und manifestieren sich wieder im realen Raum, als Surrogate erfundener und gefundener Landschaften nach der Vermessung: Bergzüge aus Kupfergitter wirken wie Nachbilder mathematischer Überlegungen, fragile Wireframes aus Blei und Glas heben die unpopulär gewordene Technik der Tiffanybilder auf ein zeitgenössisches Level und Glasgrundrisse von Ausstellungsräumen hinterfragen durch ihre Transparenz und an modernistische Malerei erinnernde Raumaufteilung die Rahmenbedingungen von Kunstausstellungen.

Für die Ausstellung "Graphics primitive" in der Evelyn Drewes Galerie entwickelt sie einen Parcours durch einen Kosmos, dessen Autarkie die technischen Möglichkeiten der Zukunft und der Vergangenheit zugleich beschwört.

Lena von Gödeke lebt und arbeitet in Berlin. Sie studierte an der Kunstakademie in Münster und wurde Meisterschülerin bei Prof. Michael van Ofen.

Die Evelyn Drewes | Galerie zeigt seit 2008 in Hamburg junge zeitgenössische Kunst. Der künstlerische Fokus der Galerie liegt auf zeitgenössischer Malerei.

Lena von Gödeke "Graphics primitive"
Vernissage am Freitag, dem 20. März 2015, um 19 Uhr
21. März 2015 – 2. Mai 2015
Evelyn Drewes | Galerie
Burchardstraße 14 | 20095 Hamburg
Öffnungszeiten:
Di. – Fr. 14 – 18 Uhrund nach Vereinbarung.

## Ausstellung , Mythos Hammaburg'

# Archäologische Reise zu den Wurzeln Hamburgs

Ein runder Wall, darauf ein einfacher Zaun – in seinem Inneren ein halbes Dutzend Häuser, einige auf Stelzen. Außerhalb dieser Befestigung weitere Holzhäuser, im Hintergrund eine Flusslandschaft. So ähnlich könnte die Hammaburg ausgesehen haben, die Keimzelle Hamburgs.

Seit Jahrhunderten vermuten Historiker die Siedlung aus dem neunten Jahrhundert, die der Hansestadt ihren Namen gab, auf dem Gelände des heutigen Domplatzes, mitten in der Altstadt. Bereits dreimal haben Archäologen dort gegraben: Das erste Mal kurz nach dem Krieg von 1949 bis 1956, dann noch einmal von 1980 bis 1987 und zum letzten Mal in den Jahren 2005 und 2006.

Was sie dort fanden, wirkt auf den ersten Blick wenig spektakulär. Anders als in vielen antiken Stätten, etwa in Griechenland

dem achten und dem zwölften Jahrhundert einlädt.

Bischof Ansgar und die Wikinger

Lange Zeit konnten sich die Forscher bei der Suche nach den ersten Siedlungsspuren Hamburgs lediglich auf historische Quellen stützen. In den schriftlichen Überlieferungen des Bremer Erzbischofs Rimbert (um 870) taucht die Hammaburg ebenso auf wie in der Hamburgischen Kirchengeschichte des Chronisten Adam von Bremen (verfasst um das Jahr 1074). Beide berichten, dass Bischof Ansgar 831 bis 834 im Schutz der Hammaburg das Bistum Hamburg gründete und hier einen Dom und ein Kloster aus Holz erbauen ließ. Diesem Missionsstützpunkt war aber kein langes Leben beschieden. 845 zerstörten die Wikinger die Hammaburg bis auf die Grundfesten; Bischof Ansgar floh nach Bremen.



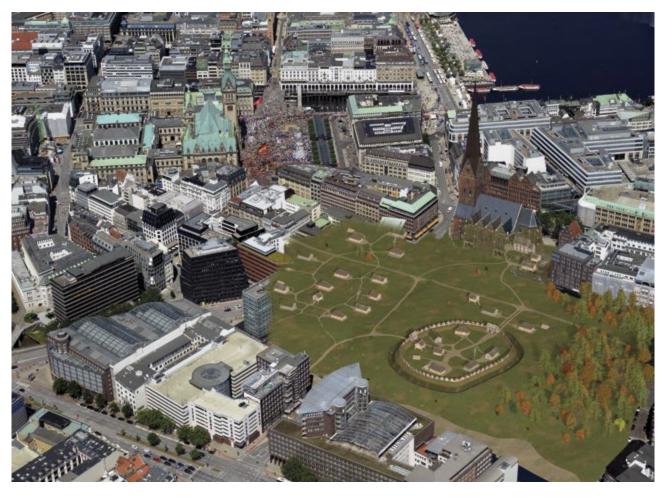
oder Italien, sind keine steinernen Mauern oder Gebäudereste erhalten. Nur anhand von Holzfragmenten, verschiedenen Erdschichten und wenigen anderen Objekten lassen sich die Ursprünge Hamburgs in mühevoller Kleinarbeit und mit modernster Technik rekonstruieren. Dennoch sind sich die Historiker und Archäologen heute sicher: Hamburg hat seine Wurzeln gefunden.

"Das Puzzle ist nun zusammengesetzt", freut sich Professor Dr. Rainer-Maria Weiss, Direktor des Archäologischen Museums Hamburg und Hamburger Landesarchäologe, "der richtige Zeitpunkt also, um unsere spektakulären Ergebnisse der Öffentlichkeit zu präsentieren." "Mythos Hammaburg' lautet der Titel der Ausstellung, die zu einer Entdeckungsreise in die Zeit zwischen

Dom und Kloster wurden in den folgenden Jahrhunderten mehrfach wieder aufgebaut und erneut zerstört. Das letzte Mal war es sogar die Stadt Hamburg selbst, die das inzwischen Mariendom genannte Gotteshaus abreißen ließ. An seiner Stelle entstand in den Jahren 1838 bis 1840 die Gelehrtenschule des Johanneums, die den Bombenangriffen des Zweiten Weltkriegs zum Opfer fiel. Seitdem liegt die Wiege Hamburgs unter Asphalt begraben.

Plötzlich war die Hammaburg verschwunden

Erst bei den Grabungen nach dem Krieg entdeckten die Archäologen eine große Wallanlage auf dem Domplatz. Sie wurde als



Hier haben die Forscher die Hammaburg in das heutige Stadtbild von Hamburg integriert.

Hammaburg interpretiert und prägte für Jahrzehnte das Geschichtsbild. Während der Grabungskampagne in den 80er Jahren wurden zwei runde Befestigungswerke freigelegt - ein kleineres inneres und ein größeres äußeres. Analysen der gefundenen Holzreste datierten die Anlage jedoch in die Zeit des 7. und 8. Jahrhunderts, also lange vor der Hammaburg. Bei der letzten Grabung

in den Jahren 2005/06 legten die Forscher dann eine große Wallanlage aus dem 10. Jahrhundert frei – die Hammaburg des 9. Jahrhunderts war plötzlich verschwun-

den.

In den folgenden Jahren nahmen die Fachleute noch einmal alles bisher Gefundene genau unter die Lupe. Dabei verhalf ihnen die C-14-Datierungsmethode, mit der sich u.a. das Alter von Holzfragmenten bestimmen lässt, zum entscheidenden Durchbruch. Nach mehrjähriger Arbeit kamen die Forscher zu einem überraschenden Ergebnis: Die beiden in den 80er Jahren gefundenen Grabenzüge waren nicht zum selben Zeitpunkt entstanden. Es waren vielmehr zwei getrennte Anlagen, die in der Zeit zwischen dem 8. bis weit ins 9. Jahrhundert errichtet worden waren. "So konnte erstmals eine lückenlose Besiedlungsgeschichte auf dem Domplatz nachgewiesen werden", freut sich Beate Trede, Pressesprecherin des Archäologischen Museums.

Die Ausstellung, die noch bis zum 26. April zu sehen ist, beleuchtet die ersten Siedlungsspuren Hamburgs, die erste Nennung der Hammaburg in historischen Schriften, das Leben und Wirken Bischof Ansgars sowie den Wi-

> kingerüberfall im Jahr 845. Wichtige Grabungsfunde wie z. B. eine Kreuzfibel aus der Zeit um 800 und eine skandinavische Gewandspange werden zum ersten Mal gezeigt. Workshops und Führungen runden das Thema ab. Rund 5.000 Besucher haben die Ausstellung bis Ende De-

> > Annekatrin Buruck

Archäologisches Museum Hamburg, Museumsplatz 2, 21073 Hamburg Öffnungszeiten: Di bis So, 10 bis 17 Uhr

zember gesehen.

Diese Kreuzfibel aus der Zeit um 800 nach Christus wurde auf dem Domplatz gefunden und ist ein Symbol für die Annahme des christlichen Glaubens. Sie ist das bisher nördlichste gefundene Exemplar.

## Jumping:

# Der Trampolin-Trend erobert Hamburg

Hüpfen ist in Hamburg absolut in. Es werden nicht nur in der gesamten Stadt Jumping Kurse angeboten. Sogar ein Jump House hat in unserer Hansestadt eröffnet.

Es gibt viele Sportarten, um sich fit zu halten. Vom Joggen bis zum Rudern, vom Radfahren bis zum Schwimmen. Doch meist kommt irgendwann der Zeitpunkt, an dem einem das zu langweilig wird. Eine Abwechslung täte gut, um wieder neue Motivation zu bekommen. Der neue Jumping-Trend kommt da gerade recht. Jumping-Fitness-Kurse finden normalerweise auf kleinen Trampolinen mit Haltegriffen statt. Bei rhythmischer Musik geht das hüpfende Workout dann los. Laut der Jumping Deutschland GmbH werden dabei mehr als 400 Muskeln beansprucht. Auch Mediziner stehen dem Hüpf-Trend positiv gegenüber. "Trampolin-Fitness fördert die Koordination und das Gleichgewichtsvermögen. Außerdem ist es hilfreich, verschie-

dene Muskelgruppen zeitgleich koordinativ anzuspannen und wieder zu entspannen", erzählt Dr. med. Christoph Eichhorn, Vorstandsvorsitzender des Deutschen Orthopäden und Unfallchirurgen Verbandes.

Bei den Trainingseinheiten finden schnelle und langsame Sprünge im ständigen Wechsel statt. Anspruchsvolle Kombinationssprünge runden das Training ab – und schulen ganz nebenbei auch noch die Körperkoordination und das Gleichgewicht. Selbstverständlich werden dabei auch ordentlich Kalorien verbrannt. Beim Jumping ist jeder herzlich willkommen. Auch Kinder können ohne Bedenken lange auf dem Trampolin herumhüpfen. Zumal das Training auf dem Trampolin gelenkschonender ist als viele andere Sportarten. Nur bei einigen Vorerkrankungen wäre Vorsicht angebracht. Patienten mit Wirbelbrüchen, bei Osteoporose, Patienten mit Hüftprothesen oder anderem





Jumping hält fit und schont die Gelenke. Foto: Jumping Deutschland GmbH.

Gelenkersatz sowie bei Herzschwäche sollten vom Hüpf-Training lieber absehen.

Das Hüpfen wirkt sich nicht nur auf den Körper, sondern auch auf die Psyche positiv aus. Kinder sind nicht ohne Grund so fröhlich, wenn sie auf Trampolinen oder in einer Hüpfburg herumspringen. Bei dieser Aktivität werden Endorphine und Serotonin freigesetzt. Diese Glückshormone des Körpers bringen gute Laune. Der Alltag gerät zumindest für kurze Zeit in Vergessenheit. Die empfundene Freude soll angeblich sogar bei Stresskrankheiten, wie zum Beispiel Depressionen oder Angststörungen, Abhilfe schaffen.

Jumping ist nicht nur ein neuer Fitness-Trend, sondern hat sich längst auch zu einem Breitensport entwickelt. Speziell in den USA, aber auch in Australien und Kanada, sind in fast allen großen Städten ein großer Trampolinpark zu finden. Langsam schwappt auch dieser Trend zu uns herüber. Mit dem Jump House in Hamburg Eidelstedt wurde am 12. Dezember der erste Trampolinpark in Deutschland eröffnet. Gründer Till Walz brachte die Idee hierher, nachdem er in Las Vegas eine solche Location besucht hatte. "Ich war einfach total begeistert. Menschen unterschiedlichen Alters hüpften herum, und alle waren am lachen. So entstand der Wunsch, dieses Konzept gemeinsam mit meinem Geschäftspartner hierher zu bringen", erklärt der ehemalige Marketing-Mitarbeiter vom Fernsehsender Super RTL.

Im Jump House geht es nicht nur darum, auf und ab zu hüpfen. Vier verschiedene Stationen bringen ihre ganz eigenen Herausforderungen mit sich. Beim SlamJump lassen sich an drei Basketballkörben coole Dunks vollführen, beim GameJump wird Völkerball und Volleyball gespielt, beim FoamJump springt man in ca. 6.000 Schaumstoffwürfel hinein, und beim Free Jump kann man zwischen den 52 Trampolinen hin und her springen - sogar die Seitenwände sind dort mit Trampolinen bespannt. Dass man den Körper über einen längeren Zeitraum belastet als bei einer gewöhnlichen Trainingseinheit, ist laut Eichhorn völlig in Ordnung: "Bei einem gesunden Menschen sehe ich bei vernünftiger Steigerung bis an die zwei Stunden heran kein Problem." Bei aller Begeisterung für den neuen Fitness-Trend sollte man andere Sportarten allerdings nicht ganz aus den Augen lassen. "Ein alleiniges Training dieser Art ist genau so wenig ausgewogen wie einseitiges Muskeltraining an Geräten, nur Yoga oder ähnliches", gibt Eichhorn zu bedenken.

Oliver Jensen













#### 」 Auf einen Blick

Auf einen Blick	
Einkaufen	120 Saalbach Bistro Steinstraße 19
34 1887 Streetwear Kleine Reichenstra	
11 Antik Center Klosterwal	er i i i i i i i i i i i i i i i i i i i
	npen 8 116 Schanzenbäckerei Burchardplatz 5
118 Blickpunkt Bilder + Rahmen Steinst	raße 7 107 slowman Burchardstraße 13 c
145 Blumenbinderei Brehm Mohlenhofst	raße 7 144 Sophies Essecke Mohlenhofstraße 7 56 Stadtbäckerei Mohlenhofstraße 4
19 Blumenhaus Evers Schopenst	ehl 30 44 Wochenmarkt (donnerstags) Burchardplatz
49 Bücherkoje Jakobikirc	hhof 8 136 Zweiradperle BIKE CAFE HAMBURG Altstädter Straße 3 – 7
163 Buchhandlung Boysen + Mauke* Burchardstra	iße 21
52 Der Mützenmacher Steinstra	
156 Devon & Devon Burchardstra	
21 Die Rösterei Steinstraß	
158 Die Sesselei Steinstra	24 Diirar Ctiffung Hamburg Cshananstahl 24
60 Die Teekiste Mohlenhofst	or Dierk Rommel - Training Coaching Consulting Kattrenelshriicke 1
110 Ergo Burchardst	0.1 Doberenz und Partner Wirtschaftspriifer/Steuerherater* Fischertwiete 2
9 Fashion & Shoes Schopenst	92 Fileuelici uliu Faitilei. Recilisaliwalle
20 Fräulein STADTFEIN 50'S FASHION AND MORE Schopenst	63 doesster Hamisen dilbit Stederberatungsges. Durchardstrabe 19
10 Freitag Store Hamburg Kloster	/ I manual ger opaniasse
147 Gold-Silber Atelier Wilk Mohlenhofst	,
124 HMK – Hamburger Masskonfektion Steinstra 117 Highendsmoke – Die Dresdner Dampfgeräte Manufaktur Steinstra	
98 LYRAVOX FINE CRAFT AUDIO Hopfens.	10 Keep days and 10 M
96 Manufactum* Fischerty	TO NORDREUTSCHE AC CERRED I VOLLECEN
58 Obst im Kontor – Polat Mohlenhofst	Steuerberatungsgesellschaft* Steinstraße 27
166 Oliver Grey Steinstra	93 Regus Hamburg, Chilehaus Fischertwiete 2
88 Polster & Rutsch Briefmarken Hopfens	153 Keswed Springellwiele 4
148 Rigaer Seifenmanufaktur Mohlenhofst	10/ SANDOMEER, SCHOLLE, LAKTHER, INSCHICUIDATO RAUTEPERSTACKE I
2 Schütt Optik Trend Store Brandstv	
36 Schwanke Auktionen Kleine Reichenst	
127 Senior aktiv Hamburg Steinstraf	
159 Skinfit Burchardst	an Clin Deinehiller
54 Tabakwaren Andrea Lübbke Steinstra	4 F F EVDI ODED Stoinctraß o 7
80 Teehandlung Ernst Zwanck Kattrepelsbr	160 Grenzenlos Reisen Johanniswall /
122 Tennis Point Niedernstra	105 Reisebüro Bachmann Burchardstraße 13
	14 Reisebüro Feel China Klosterwall 6
4 Trauringzentrum Speersort 1/Ecke Kar 143 Uhren & Kleinkunst Altstädter Stra	
143 Uhren & Kleinkunst Altstädter Stra 13 Vinh-Loi Asia-Markt Klostei	- Control of the Cont
13 Villi-Lot Asia-Markt Rioster  126 Wehling & Fülscher Steinstraf	
149 Weinhaus Cord Stehr Mohlenhofst	
139 Züge und mehr Altstädter Stra	47 Centro-Jacobi Apotheke Jakobikirchhof 8
7 -	133 Die Porzellanwerkstatt Altstädter Straße 11
Essen und Trinken	8 Digitaldruck Hamburg Kattrepel 10 74 Druck Zentrum Kattrepel 2
140 Altstädter Stube Altstädter Stra	aße 17 162 elbblut design & Druck Johanniswall 4 – 6
134 Asia Bistro im Sprinkenhof Springeltv	viete 1 142 ERBAILO Änderungsdienst Altstädter Straße 19
35 Bei Annette Bistro Kleine Reichenst	// 20 recimetogre manay comparer reparatar fromstate jonamisman
18 Bonjour Hambourg Schopenst	
28 Burgerlich Speersort 1/Curienst	
150 Café Spund* Mohlenhofst 109 Campus Suite Steinst	Altervites Charles
152 Ciao Bella Springelty	Ka Parkhaus Vlostonwall a 9
22 Curry 4 U Schopenst	ehl 18 164 Postalo – Agentur für Direktmarketing* Kattrepel 2
146 Curry Masala Mohlenhofst	range 3
123 Daniel Wischer Steinstraf	/ /2 Schlussel Schulz Rathepet 2
100 Der Suppenladen Fischertv	20 Schlasset Zentrate Rieme Referenstrate 0
12 Din Hau Imbiss Kloster	
16 Einstein Schopenst	ehl 32 82 Weight Watchers Niedernstraße 122
43 Enoteca Toscana Johannis	Swall 5 1 Zwo24 Textilpflege Brandstwiete 1
	nau 10 raße 1 Galerien und Antiquariate
21 Grünzeugs Mohlenhofst	78 Antiquariat und Ruchhandlung Thoreton Bernhardt Johanniewall a
	106 CHOCOVERSLIM by HACHE7 Meßberg 1
50 Happy Waffel Jakobikirc	111 Evelyli Diewes / Galerie Burchardshabe 14
62 Herr Kwong Burchardstra 25 Hofbräu Wirtshaus am Domplatz Spee	36 datelle botchardt Hopfellsack 19
125 Huang Steinstra	- 1 dilipen o
23 Il Capuccino Hopfens.	
112 Im Sprinkenhof Burchardst	
115 Kirchencafé St. Jacobi Steinstra	
168 Kölln Haferland – MÜSLI & MEHR Steinstra	aße 27 65 Galerie Nana Preußners Klosterwall 13
151 Körri Speisekontor Springeltv	viete 2 7 Galerie Winter Schopenstehl 13
129 Kombüse Springeltv	viete o 15 Kunstnandel W. Bobsien Steinstraße 13
87 La Nave Restaurant Hopfen	D / WIKIKO Salo Gallery NIOSIELWAII 13
	repel 2 Friseure und Drogerien
137 Lieblings Eis Altstädter Stra	3Be 15 76 Barbier Huemer Johanniswall 1
55 Luxus Biss Mohlenhofst	
131 Mitri Saliba Springeltv	0.110
59 Mohle Mio Mohlenhofst	In Charle Friedrick / Hamaburgan Darban Chaireathan
	Alterator Strate
113 Oh it's fresh Burchardstra 27 O-ren Ishii Kleine Reichenstra	138 Maren Zeitler – Der Friseur Altstädter Straße 15
102 Palang good coffee Fischerty	24 Martin Max Hopfensack 22
68 Pane e Tulipani Restaurant Klosterv	5 C & M Company After rischmarkt 11
121 Pauuli's Coffee & Food Lounge Steinstraß	of ottationionicities.
	* Mitaliador dor IC Vantarhaussiartal a V

Hopfensack 26

32 Perle

\* Mitglieder der IG Kontorhausviertel e.V.



**Ihre Allianz vor Ort** Schopenstehl 22 20095 Hamburg

Tel.: 040 / 280 532 47 Fax: 040 / 280 532 48

axel.halpick@allianz.de

Internet: www.halpick-allianz.de





#### **CURRY 4 U**

Schopenstehl 18 20095 Hamburg Tel. 040 - 28 47 00 34 E-Mail: curry4u@hotmail.com

Täglich wechselnder Mittagstisch von 11 bis 16 Uhr ab € 4,50



#### Polster & Rutsch

Inh. Andreas Polster o. K.

Hopfensack 14 • 20457 Hamburg Tel. 040-330190 • Fax 040-338185 E-Mail polsterundrutsch@aol.com www.polster-rutsch.de

Ankauf, Verkauf, Schätzung und Beratung Briefmarken • Münzen alte Postkarten Gedrucktes aller Zeiten 35 Jahre im Dienste der Philatelie!

157



### C. BECHSTEIN

Klaviergalerie – C. Bechstein Centrum Hamburg GmbH Pumpen 8 | Chilehaus "C" | 20095 Hamburg Tel.: 040. 320 299 80 | hamburg@bechstein.de www.bechstein-centren.de



46

53



bioskin GmbH Burchardstraße 17

und Altstädter Str. 15 20095 Hamburg Für klinische Studien suchen wir Patienten mit Schuppenflechte.

Leiden Sie an

Schuppenflechte?

Tel. 60689714 und 30373477 • www.bioskin.de • E-Mail: proband@bioskin.de



OHLMEIER

JUWELIER

Jakobikirchhof 8 | 2. Etage 20095 Hamburg

Telefon: (040) 336779

info@juwelier-ohlmeier.de Palladium | Gold | Platin

Tradition seit Jahrzehnten in Hamburg.

Antragsringe | Trauringe Perlen- und Edelsteinschmuck | Silber





Seit 1926 Ihr Partner für Stempel, Schilder und Druck im Kontorhausviertel.

Hopfensack 14 | Meßberg 20457 Hamburg - Altstadt Telefon 040 - 32 42 26



#### Hamburger Barber Klassische Herren Haarschnitte

Marcus Jürs

Mo. u. Mitt. 11 – 20 Uhr • Di., Do. u. Fr. 9 – 18 Uhr. Sa. geschlossen • 040-327683 • ohne Anmeldung Steinstraße 21 • 20095 Hamburg



Das Fachgeschäft Walther Eisenberg seit 1892 ... der Mützenmacher

> 20095 Hamburg-City · Steinstraße 21 Tel. 040 - 33 57 03 · Telefax 040 - 98 76 05 15 E-Mail: info@muetzenmacher.de Internet: 909090 muetzenmacher.com



#### DIE PORZELLANWERKSTATT

Altstädter Straße 11 20095 Hamburg Tel. 040 - 34 24 42 · Fax 34 49 17 E-Mail: info@dieporzellanwerkstatt.de Internet: www.dieporzellanwerkstatt.de

Wir reparieren, restaurieren, schleifen und bemalen Porzellan. Glas, Keramik, Steingut, Marmor, Alabaster und vieles mehr.

133

52



#### Rigaer Seifenmanufaktur

Mohlenhofstraße 5 20095 Hamburg

Tel. 040-69667333 Fax 040-69667334

www.duftseifen.de

Handgemachte Seifen, Badezusätze und vieles mehr für die Hautpflege. außergewöhnliche Geschenke, die alle Sinne ansprechen, zusammen.

148





www.laufauf.de



#### Handy-Computer-Reparatur-Werkstatt

- Sofortreparatur von Handys, Computern und Tablets
- Alle Smartphone-Marken, z. B. iPhone, Samsung, HTC
- An- und Verkauf Wir reparieren alles!

Johanniswall 3 • 20095 Hamburg

Tel.: (o 40) 32 50 88 88 • Handy (o1 57) 36 55 65 00 • info@eu-technologie.de



Auch portugiesische Leckereien hält der Wochenmarkt bereit. Alle Fotos: F. List.

# 10 Jahre Wochenmarkt Frisches für die Pause und für Zuhause

Diesen Sommer feiert eine Institution im Kontorhausviertel Jubiläum – der Wochenmarkt. Angeregt von der Interessengemeinschaft Kontorhausviertel e.V., hat sich der Donnerstags-Markt auf dem Burchardplatz zu einer gerne genutzten Einkaufsmöglichkeit gemausert.

Ursprünglich hieß der Markt "Colonialwaren-Markt" und spielte damit auf die Verbindung des Viertels zum Überseehandel und zum internationalen Warenumschlag im nahe gelegenen Hamburger Hafen an. Allerdings finden sich im Angebot heute keine klassischen Kolonialwaren, sondern die typische Palette eines Wochenmarkts – und als solcher wird der Markt auch wahrgenommen.

Wer heute über den Markt schlendert, findet viel Frisches, also drei Obst und Gemüsehändler aus der Region, den Bio-Bäcker, einen Pferdeschlachter, einen Fischhändler, einen Stand mit Feinkost und hausgemachten Salaten aus Dithmarschen, Blumenhändler, einen Stand mit Käsespezialitäten und Tupperware. Für das leibliche Wohl sorgen ein reiner Bio-Imbiss, ein Hähnchengrill und ein Stand mit frischen portugiesischen Spezialitäten. Insgesamt sind rund 20 Händler auf dem Burchardplatz präsent. Hinzu kommen Tageshändler, die in der Marktmitte platziert werden.

Der Wochenmarkt bietet alles für den täglichen Bedarf. Besonders im Frühjahr und im Sommer macht es Spaß, sich ein bisschen treiben zu lassen, hier ein schnelles Mittagessen einzunehmen, dort noch frisches Obst zu kaufen, vielleicht auch einen Kaffee oder Capuccino zu trinken und dann mit neuem Elan in den Nachmittag zu starten.

Die ersten Jahre standen im Zeichen eines Provisoriums, denn der Markt hatte keinen eigenen Stromanschluss. Also wurde er



Die meisten Marktkunden arbeiten im Kontorhausviertel.

über ein Starkstromkabel aus dem Chilehaus versorgt. Im Sommer 2009 gab das zuständige Bezirksamt Hamburg-Mitte dann grünes Licht, und im folgenden Oktober wurden die nötigen Anschlüsse verlegt. Sichtbares Zeichen sind die drei grauen Schaltschränke auf dem Blitz. Die Marktbeschicker können seitdem ihren Strombedarf an Ort und Stelle decken.

Zunächst belegte der Markt den ganzen Platz. Allerdings blieben immer wieder Standplätze leer, und die Verantwortlichen entschieden sich, die Fläche zu halbieren. Inzwischen ist der Wochenmarkt auf nachhaltigem Erfolgskurs. "Der Markt hat jetzt seine optimale Größe, und die Atmosphäre stimmt", sagt Jörg Kase, der für die Organisation des Marktes zuständig ist. "Ich habe mich immer bemüht, einen klassischen Wochenmarkt zu machen", so Kase über seinen Ansatz.

Unter den Händlern hat sich eine starke Kontinuität entwickelt. Einige sind von Anfang an dabei. Kalin vom Hof Kalin, der an seinem Stand Obst und Gemüse verkauft, ist einer von ihnen. "Ich habe den Markt mit aufgebaut", sagt er und lacht. Mit der Entwicklung des Marktes ist er zufrieden, und er blickt optimistisch in die Zukunft. "Die Menschen hier sind bereit, für gutes Obst zu zahlen", sagt er über seine Kunden. Außerdem schätzt er den freundlichen und persönlichen Umgang mit Kunden wie mit Kollegen, den er auf dem Donnerstagsmarkt vorfindet. Was nach seiner Erfahrung nicht selbstverständlich ist. "Die Arbeit hier gibt mir Kraft", findet er.

Kunden des Wochenmarktes sind überwiegend Menschen, die im Quartier arbeiten und gerade im Sommer die Möglichkeit nutzen, etwas Frisches einzukaufen oder einen Imbiss zu genießen. Nach Kases Einschätzung ist der Markt im Sommer etwas besser besucht als im Winter, weil dann auch viele Touristen über den Burchardplatz schlendern. Zudem zieht im Winter der Weihnachtsmarkt in der City die Aufmerksamkeit und das Interesse eher auf sich. Obwohl der Markt von 8 – 14 Uhr geöffnet ist, kommen die meisten Besucher zwischen 12 und 14 Uhr. Kase bestätigt auch das familiäre Flair. "Es ist ein kleiner, kuscheliger Markt", sagt er. Man kennt sich unter den Marktbeschickern, und alle haben einen festen Kundenstamm, der regelmäßig zu ihnen kommt. Die Verkleinerung war die richtige Entscheidung, ist Kase überzeugt.

Der Wochenmarkt ist zur Zeit wohl der sichtbarste Erfolg, den das Engagement der Interessengemeinschaft Kontorhausviertel e. V. für das Quartier gebracht hat.

Friedrich List





Die Welt wird kleiner für Freunde starken Tobaks. Foto: Tomizak/Pixelio.de.

Anfang dieses Jahres hatte der BGH über die Zulässigkeit des Rauchens auf einem Balkon (Urteil v. 16.01.2015 - VZR 110/14) zu entscheiden und fällte ein Urteil, dass viel Beachtung fand, aber auch in der Bevölkerung oft falsch verstanden wurde. Zwar entschied unser höchstes Zivilgericht, dass Rauchen sogar auf einem Balkon verboten werden könne, wenn Nachbarn wesentlich gestört oder aber in ihrer Gesundheit beeinträchtigt würden. Der BGH sagte aber gerade nicht - wie man mittlerweile oft hört – dass das Rauchen auf einem Balkon grundsätzlich verboten sei oder generell beschränkt werden kann. Dies gilt natürlich auch für die eigene Wohnung oder andere Verkehrsflächen wie das Treppenhaus oder den Fahrstuhl. Tenor der Entscheidung ist vielmehr, dass ein Nachbar nur unter bestimmten Voraussetzungen verlangen könne, dass auf einem Balkon nur zu bestimmten Zeiten geraucht wird. Dabei muss aber immer auf den Einzelfall abgestellt werden, so dass die Instanzgerichte zu ermitteln haben, ob oder wann eine wesentliche Beeinträchtigung der Nachbarn vorliegt.

Grundsätzlich kann zwar ein Hausbewohner verlangen, dass sog. Immissionen, dazugehört auch Tabakrauch, unterbleiben, wenn er dadurch nachhaltig in seinem Besitz gestört wird. Demgegenüber gehört aber auch das Rauchen in einer Wohnung und auf dem Balkon grundsätzlich zu deren vertragsgemäßem Gebrauch. Gerade darin liegt aber der Konflikt: Was den einen stört, ist für den anderen Genuss. Der BGH, der diesen Konflikt zu lösen hatte, schlug sich - wohl erstmals etwas mehr - auf die Seite der Nichtraucher: Selbst ein vertragsgemäßer Gebrauch einer Wohnung rechtfertige eine dadurch bedingte Störung nicht. Der Abwehranspruch des Gestörten sei nur dann ausgeschlossen, wenn der Tabakrauch erwiesener Maßen nur eine unwesentliche Beeinträchtigung darstelle. Dies hört sich eigentlich so an, als ob

das Rauchen schon per se als Störung verboten werden könne. Wie üblich gibt es aber auch in der aktuellen Entscheidung die berühmte "Rolle rückwärts". Denn der BGH entschied gerade auch, dass selbst eine festgestellte wesentliche Beeinträchtigung gerade keinen Anspruch auf einen vollständigen Rauchverzicht auf dem Balkon begründe. Es bedürfe vielmehr eines Ausgleichs zwischen den zwei grundrechtlich geschützten Rechten, nämlich einerseits des Rechts auf die ungestörte Nutzung einer Wohnung und andererseits des Rechts auf die uneingeschränkte Verwirklichung der Lebensbedürfnisse. Auch beim Rauchen gilt also das Gebot der gegenseitige Rücksichtnahme.

Wie sieht es aber eigentlich aus, wenn Raucher am Arbeitsplatz rauchen wollen? Regelmäßig sieht man Raucher auch vor den Eingängen der Kontorhäuser stehen. Dürfen die das? Hier gilt: Der Arbeitgeber darf das Rauchen in seinem Betrieb verbieten, auch dann, wenn er keinen Raucherraum einrichtet. Es gibt zudem keinen Anspruch auf zusätzliche Raucherpausen, über die 30minütige gesetzliche tägliche Auszeit hinaus. Der Arbeitgeber darf zusätzliche Raucherpausen daher sogar verbieten. Hält ein Arbeitnehmer sich nicht daran, kann eine Ermahnung oder gar eine Abmahnung erfolgen. Im schlimmsten Fall droht sogar eine fristlose Kündigung. Folgerichtig gibt es deshalb auch keinen Anspruch auf sogenannte "Raucherinseln", also Bereiche auf dem Grundstück, in denen geraucht werden darf. In der Praxis werden Raucher aber natürlich nicht von Hof gejagt. Darf der Chef also Raucherpausen verbieten? Ja, arbeitsrechtlich betrachtet darf er das. Zumindest während der vertraglich vereinbarten Arbeitszeit. Aber wie immer im Arbeitsrecht gilt auch hier das Gebot der Verhältnismäßigkeit.

> Rechtsanwalt Peter Hambach Rechtsanwalt Thomas Winter

## Die Hamburger Nacht der Bildung:

# Das eigene Leben mit Bildung prägen



Weiterbildung ist in unserer schnelllebigen Zeit unerlässlich. Foto: Claus Tantzen.

(pm). Bildung und die persönliche Lebensgestaltung haben direkt etwas miteinander zu tun. Materielle Wünsche haben zwar eine deutlich reellere Chance auf Erfüllung, wenn der Job und das Gehalt passen. Aber auch der Wunsch, in seinem Leben etwas zu bewegen, freier agieren zu können, weniger fremdbestimmt zu arbeiten, Verantwortung zu übernehmen, seine Potenziale leben zu können – zur Zeit gibt es die Chance auf diese Jobs mehr denn je. Trotzdem: ohne entsprechende Bildung geht es nicht, man muss in seinem Wissen aktuell und gut aufgestellt sein. Nur, was ist dieses "Gut aufgestellt"? Dafür gibt es keine für alle gültige Antwort. Diese Antwort muss sich jeder selbst erarbeiten: was interessiert mich? Wo möchte ich hin? Was liegt mir? Woran habe ich Freude? Wie schaffe ich es, meine Möglichkeiten auch im Beruf anzuwenden? Wer kann mich dazu ausbilden? Wo fühle ich mich wohl und gut aufgehoben?

#### Bildung öffnet Türen.

Vielfältige Events, kurzweilige Workshops und Aktionen zum Mitmachen und Erleben finden am 20.03.2015 ab 17 Uhr ganz in der Nähe des Kontorhausviertels statt: Spüren Sie, wie es sich in einer Vorlesung anfühlt und lernen Sie die Chancen eines Bachelor- und Masterabschlusses bei der NORDAKADEMIE im Dockland kennen. Neue Methoden der persönlichen Entwicklung und sicheres Auftreten durch innere Sicherheit entdecken Sie beim Besser-Siegmund-Institut im ehrwürdigen Rappolthaus

in der Mönckebergstraße. Zusätzlich können Sie Ihre englischen Sprachkenntnisse bei Wall Street English am Valentinskamp auffrischen. Weitere namenhafte Bildungsanbieter an diesem Abend sind Coca-Cola Erfrischungsgetränke AG, das Hamburger Konservatorium im Haus Flachsland (Barmbek), die Akademie der Heilpraktiker, die Euro Akademie und coatrain® in der Wendenstraße sowie die FOM Hochschule für Oekonomie und Management und die AWS Staatliche Abendwirtschaftsschule. Kurz: Die Hamburger Nacht der Bildung lädt Sie ein, weil Sie sich darüber im Klaren sind, dass Bildung etwas mit Ihrer ganz persönlichen Lebensgestaltung zu tun hat – "Offline", ohne Webseiten, Datenbanken, sondern mit richtigen Menschen, die man vor Ort in ihren Instituten, Universitäten, Unternehmen und Schulen treffen und fragen kann um von ihren Erfahrungen zu profitieren.

Die Hamburger Nacht der Bildung öffnet am 20.03.2015 von 17 bis 23 Uhr die Türen von Universitäten, ausbildenden Unternehmen und Instituten und lädt Sie ein zum kostenlosen Mitmachen, Erleben und Lernen. Über 140 Bildungsevents der Wirtschaft, Informatik und Wissenschaft, Gesundheit, Sprache, Musik und Technik u. v. m. bieten Ihnen die Gelegenheit, neue Perspektiven für Ihre berufliche Entwicklung zu entdecken und die Anbieter kennenzulernen. Kommen Sie ins Gespräch und knüpfen Sie Kontakte in einer lockeren und persönlichen Atmosphäre. Stellen Sie sich Ihr ganz persönliches Programm auf www.nacht-der-bildung.de zusammen.

# MohlenLeuchten oder Tante Grete stellt aus



Designerin Deike Scharnberg veredelt die Alltagskunst früherer Jahrzehnte. Alle Fotos: Scharnberg

Unter dem Label "Tante Grete Möbelgeschichten" verbergen sich die eigenwilligen Lampenkreationen der Designerin und gelernten Architektin Deike Scharnberg. Sie wohnt, mit einer kurzen Unterbrechung, seit 2001 in der Mohlenhofstraße. So kam sie auf die Idee, die Schaufenster der Geschäfte als Präsentationsfläche zu nutzen. Unter den ansässigen Geschäftsleuten fand diese Idee schnell Anklang. So wurde die Mohlenhofstraße, die die Steinstraße mit dem Burchardplatz verbindet, für sechs Wochen zu einer kleinen Galeriemeile.

In vielen Schaufenstern leuchteten nun kreativ und pfiffig umgestaltete Lampen und bereicherten die vorweihnachtlichen Auslagen. Denn Deike Scharnbergs Passion sind Lampen und Leuchten aus den Jahrzehnten des Wirtschaftswunders. Hauptsächlich interessieren sie Erzeugnisse aus den Fünfziger und Sechziger Jahren, die sie auf Flohmärkten, bei Haushaltsauflösungen oder beim Antiquitätenhändler findet. Dabei verlässt sie sich auf ihre Intuition. "Wenn ich unterwegs bin, und es springt mich etwas an, dann wird gekauft", sagt sie. Inzwischen

hat sich in ihrem Freundes- und Bekanntenkreis allerdings herumgesprochen, was sie sucht, und so wird sie nicht selten mit einer ehrwürdigen Lampe beschenkt.

Aus Dingen, die früher Massenartikel waren, macht die Designerin dann Unikate oder kleinere Serien. "Ich kleide sie neu ein", sagt Deike Scharnberg über diesen Prozess. Sie folgt ihren schöpferischen Eingebungen, lässt manche Lampe auch erst



## **SCHWANKE**

Auktionshaus für internationale Philatelie

Seit 1973 in Hamburg das Haus für Postgeschichte weltweit, klassische Raritäten, philatelistische Literatur, Sammlungen, Posten, Münzen, Nachlässe. 5-6 Auktionen im Jahr. Sprechen Sie uns an für Gratiskataloge oder einen Verkauf!

Schwanke GmbH · Kleine Reichenstraße 1 · 20457 Hamburg Tel. 040 / 33 71 57 · e-mail: auktion@schwanke-auktionen.de ein bisschen ruhen, bis sie Ideen dazu hat. Manchmal regt sie ein Stoff an, eine bestimmte Lampe zu verändern, etwa durch einen neuen Lampenschirm, eine neu lackierte Stele oder andere Veränderungen. Es kann auch sein, dass sie zuerst den Stoff hat, und dann erst die dazu passende Lampe findet. Wichtig ist, dass die Lampe eine eigene Persönlichkeit bekommt. Und einen Namen mit einer kleinen Geschichte dazu. "Ich will auch etwas schaffen, was mir Spaß macht", erzählt Deike Scharnberg. Das "Einkleiden" ist durchaus wörtlich gemeint. Ihre Burlesque-Serie trägt kleine, korsagen-artige Verzierungen. Dagegen trägt die Tiffy-Serie, inspiriert durch Tiffy aus der Sesamstraße, Federn und wirkt wie eine Familie eleganter Vögel. La Dita präsentiert sich in mit Strass belegten Strapsen und Coco L'amour in Netzstrümpfen.

Wichtig ist für sie auch die ständige Recherche nach neuen und ungewöhnlichen Materialien, nach Stoffen, Bordüren, Schnüren, Schmucksteinen und vielen anderen Accessoires, die einem Gegenstand, der eigentlich Gebrauchskunst ist, erst zum Unikat machen. In der Vorweihnachtszeit standen ihre Lampen im Café Spund, im Fenster der Weinhandlung Cord Stehr und der Seifenmanufaktur, im Curry Massala, im "Mohle Mio", in der Reinigung, beim Schuster und beim Gemüsehändler. Dem Bäcker gestaltete sie ein orientalisches Fenster. Deike Scharnberg produziert seit rund zwei Jahren und ist seit einem Jahr mit ihrem Blog auch im Netz präsent.

Mit der Resonanz auf ihre Ausstellung ist sie zufrieden. Interessierte sprachen sie an, wenn sie beim Bäcker saß und ihren Kaffee trank. Die Zugriffszahlen für ihr Blog stiegen an, insbesondere nach der Eröffnung.

Friedrich List

## Deike Scharnbergs Blog: www.tante-grete.com



MohlenLeuchten in Aktion.



Pfiffige Unikate.

# Die Neue Gesellschaft

Die Neue Gesellschaft ist ein eingetragener, gemeinnütziger Verein, der sich der politischen Bildung verschrieben hat. Er wurde 1954 von Sozialdemokraten gegründet, die während der Zeit des Nationalsozialismus politischen Widerstand geleistet haben. Heute, 60 Jahre später, ist die Neue Gesellschaft eine der ältesten Organisationen in Hamburg, die sich mit der politischen Erwachsenenbildung beschäftigen.

Unserer Philosophie nach hängt das Funktionieren lebendiger Demokratie von Menschen ab, die eigene Meinungen reflektieren und sich mit fremden Meinungen auseinander setzen. Menschen, die sich in politische Willensbildungsprozesse einmischen, Mitverantwortung übernehmen und sich sowohl für die eigene Lebensumwelt als auch für die Gesellschaft insgesamt engagieren, beleben unsere Demokratie. Dies wollen wir fördern. Wir tun dies u. a., indem wir Bildungsurlaube ausrichten, auf die jeder Arbeitnehmer ein Recht hat. So fahren wir z. B. im Oktober nach Prag, Bratislava und Wien. Zudem bieten wir viele spannende Tagesveranstaltungen an, die sich mit den politisch brisanten und aktuellen Fragestellungen unserer Zeit beschäftigen. Beispielsweise findet am 31. 3. um 19.30 ein Gespräch mit dem Bildungssenator Ties Rabe zu dem Thema "Über die Zukunft des Hamburger Schulwesens" in der Klosterschule statt. Außerdem veranstalten wir einen Gesprächskreis, der alle zwei Wochen für Interessierte stattfindet (im März am 3. 3., 17. 3. und 31. 3. in der Geschäftsstelle in der Springeltwiete 1). Jeder ist willkommen!



Die Neue im Team. Antje Windler leitet seit Januar 2015 den Gesprächskreis in der Innenstadt.

Für weitere Informationen zu unserem Angebot und Anmeldungen besuchen Sie uns in unseren Büroräumen im Sprinkenhof oder auf unserer Internetseite.

#### Kontaktdaten:

Die Neue Gesellschaft Springeltwiete 1, Zwischengeschoss • 20095 Hamburg Telefon: 040 – 44 75 25 kontakt@die-neue-gesellschaft.de www.die-neue-gesellschaft.de



Axel Friederici · Peter Hambach Annette Hennesthal · Thomas Winter

Handels-, Gesellschafts- und Insolvenzrecht Immobilien-, Familien- und Erbrecht, Arbeitsrecht

Chilehaus A / Fischertwiete 2 · 20095 Hamburg Tel. 040 / 46 06 46 · Fax 040 / 46 06 45 00



#### **DOBERENZ § PARTNER**

WIRTSCHAFTSPRÜFER STEUERBERATER

Chilehaus A · Fischertwiete 2 20095 Hamburg

Fon: (040) 460 640 Fax: (040) 460 64 100

info@doberenz.de www.doberenz.de

**Impressum** 

Herausgeber: CittyMedia Communicators and Publishers GmbH Geschäftsführung: Konstantin Theodoridis, Friedrich List Syltring 16 • 22926 Ahrensburg Telefon: 04102/69 72 64 • Fax: 04102/69 72 65 Mail: info@cittymedia.com www.cittymedia.com Registergericht Lübeck, HRB 7789 USt-IdNr.: DE255580733 Bankverbindung: BIC: HASPDEHHXXX HASPA, IBAN: DE41 2005 0550 1352 1481 57 Kaufmännische Leitung: Konstantin Theodoridis Chefredaktion und V.i.S.d.P.: Friedrich List (fhl) • Telefon: 040/20 97 62 45

Reporter: Annekatrin Buruck

Titelfotos: F. List

Menschen vom Markt (v.l.n.r.): Jan Frieser, Hr. Krogmann, Katrin Schmidt, Yasemin Pelyan und Dursun Kayhan, Kalin vom Hof Kalin. Mediaberatung: Konstantin Theodoridis Gestaltung:dierck & meyer mediengestaltung, Kiel/Mutterstadt

Druck: Sons Medien GmbH, Bad Langensalza Erscheinungsweise 4-mal jährlich

Text, Umschlaggestaltung, Titel, Art und Anordnung des Inhalts sind urheberrechtlich geschützt. Nachdruck – auch auszugsweise – nur mit ausdrücklicher Billigung des Verlages Wir bitten um Verständnis, dass wir trotz sorgfältigster Prüfung keine Gewähr

für die Richtigkeit und Vollständigkeit der angegebenen Termine übernehmen können.

Kontakt zur Interessengemeinschaft: Die IG trifft sich jeden letzten Mittwoch im Monat im Restaurant Laufauf, Kattrepel 2. Interessierte sind herzlich eingeladen.

Interessengemeinschaft Kontorhausviertel e.V. Fischertwiete 2 (Chilehaus A), 20095 Hamburg Tel: +49 (0)40 4145 4950 Fax: +49 (0)40 4145 4951 Mail: info@kontorhausviertel.com www.kontorhausviertel.com

Vereinsregister Amtsgericht Hamburg Nr. VR18319

Axel Friederici (Vorstandsvorsitzender)



# NACH KOMPETENTEM SERVICE KANN MAN SICH DIE HACKEN WUND LAUFEN...



## ... ODER GLEICH ZU UNS KOMMEN!



#### **DIGITALDRUCK**

In höchster Qualität auf einer Vielzahl von Materialien



#### **COPY-SHOP**

- SB-Kopieren
- Kopier-Service Heften und Lochen



#### **DIGITALE MEDIEN**

Web-Design · Hosting Fotografie · Video-schnitt & Vertonung



#### **GROSSFORMAT**

von einfachen Bauplänen bis zu hochwertigen XXL-Fotos



#### VERARBEITUNG

diverse Buchbindetechniken, Schneiden, Abrunden, Laminieren...



#### **GESTALTUNG**

Ein Team von erfahrenen Kreativen steht Ihnen gerne zur Seite



#### **OFFSET-DRUCK**

Günstige hohe Auflagen oder edle Sonderanfertigungen



#### **TEXTIL-DRUCK**

Flexdruck · Beflockung Foto-Transfer · Siebdruck Mischtechniken



#### BÜROBEDARF

Alles zum Schreiben, Ordnen, Kennzeichnen, Verpacken & Versenden

#### **KEIN APRILSCHERZ!!!**

Ab dem 1. April 2015 können wir nun auf ganzen 333m² zeigen was

wir können. Fühlen Sie sich herzlich eingeladen uns in unseren neuen Räumlichkeiten auf einen Begrüßungs-Kaffee zu besuchen.



SATURN

