



Förderbereich Elbphilharmonie Konzerte

Das Simón Bolívar Jugendsinfonieorchester und Gustavo Dudamel bei den Elbphilharmonie Konzerten

„Ursprünglich wurde Kunst von einer Minderheit für eine Minderheit gemacht. Dann wurde es zur Kunst einer Minderheit für die Mehrheit, und jetzt stehen wir am Anfang eines neuen Zeitalters, in dem Kunst das Vorhaben einer Mehrheit für die Mehrheit ist.“ José Antonio Abreu, venezolanischer Komponist, Musiker und Wirtschaftswissenschaftler

Lassen Sie uns rechtzeitig damit beginnen, inspirierende Künstler in die Elbphilharmonie zu holen.



© Luis Cobelo, novapool

Das Simón Bolívar Jugendorchester aus Venezuela gehört derzeit zu den Sensationen in der Musikszene. Die außergewöhnliche Hingabe und Spielfreude des Orchesters raubt Konzertbesuchern in der ganzen Welt den Atem.

Was macht dieses Orchester so besonders? Zu allererst das künstlerische Niveau, auf dem die jungen Musiker des Orchesters (alle zwischen 16 und 26 Jahre alt) klassische sinfonische Musik spielen. Zum zweiten die musikalische Energie und Freude, die die Orchestermitglieder beim Spielen versprühen. Und an dritter Stelle natürlich die Entstehungsgeschichte dieses Orchesters: die Mitglieder des Simón Bolívar Jugendorchesters haben ihr Instrument in einem System erlernt, in dem klassische Musik aus dem Elfenbeinturm der Hochkultur mitten hinein in die soziale Wirklichkeit getragen wird.

Dies alles führt dazu, dass die Konzerte dieses jungen Orchesters eine unglaublich positive Energie und Dynamik ausstrahlen, die sich auf die Konzert-

besucher überträgt. Immer wieder schafft es das Orchester, eine ganz besondere Atmosphäre zu schaffen, in der es die Zuhörer kaum noch in ihren Sitzen hält.

Genau diese mitreißende und begeisternde Konzertatmosphäre möchten wir in der Elbphilharmonie erleben und dem Publikum ein Konzerterlebnis bieten, dessen Erinnerung uns alle nachhaltig bewegen wird. Zusammen mit Generalintendant Christoph Lieben-Seutter setzen wir daher alles daran, das Simón Bolívar Jugendorchester aus Venezuela nach Hamburg zu holen.

Über die Konzerte hinaus Raum für Austausch ermöglichen

Wissen die jungen Menschen unserer Gesellschaft, dass Erfolge hart erarbeitet werden müssen? Ist ihnen bewusst, dass ein Traum auch zum Beruf werden kann? Wir wollen die Weltstars



Stiftung Elbphilharmonie Hamburg

aus Venezuela zu Wort kommen lassen, ihnen zuhören, mit ihnen diskutieren, von ihnen lernen. Neben mehreren Konzerten ist es unser Wunsch, auch Raum für einen inspirierenden Austausch zu schaffen und Workshops zu ermöglichen. Junge Musiker aus unserer Stadt sollen die Chance haben, mit den venezolanischen Künstlern zusammen zu arbeiten. Wir möchten uns und die Hamburger von der musikalischen Energie anstecken lassen!

Holen Sie mit uns das weltweit vielleicht „heißeste“ Jugendsinfonieorchester nach Hamburg!

Ein ganzes Sinfonieorchester aus Venezuela nach Hamburg einzuladen, ist mit einem großen finanziellen Aufwand verbunden. Die Elbphilharmonie (vertreten durch die HamburgMusik Service GmbH) wird die Grundkosten tragen. Auch Einnahmen aus den Ticketverkäufen werden dem Projekt zugeschrieben. Dennoch fehlt es an ausschlaggebenden 150.000 Euro, um unser Vorhaben zu realisieren.

Die Stiftung möchte daher einen zentralen Beitrag leisten und durch private Unterstützung beispielsweise die Kosten für Reise und Unterbringung der Gäste und die Kosten für die geplanten Workshops mit jungen Musikern aus Hamburg übernehmen.

Um dies zu erreichen sind wir auf Ihre Unterstützung angewiesen. Ermöglichen Sie mit Ihrem Engagement die Begegnung zwischen musikalischen Stars und jungen Menschen unserer Stadt. Erst wenn wir es schaffen, die Bürger für das Konzerterlebnis und die Orchestermusik zu begeistern, wird Hamburg eine prägende Musikstadt im 21. Jahrhundert sein.

Sprechen Sie uns gern an, wenn Sie mehr zu diesem Förderprojekt und der Arbeit der Stiftung Elbphilharmonie erfahren möchten. Wir würden uns über die Gelegenheit eines persönlichen Gesprächs freuen.

Spendenkonto Stichwort: Simón Bolívar Jugendorchester

M.M.Warburg & CO
BLZ 201 201 00
Konto 1000 440 000

Ihr Ansprechpartner bei der Stiftung Elbphilharmonie

Wibke Kähler-Siemssen
Geschäftsführerin
040 / 32 82 52 60
info@stiftung-elbphilharmonie.de