

Tragen Sie bei zu  
Hamburgs gutem Klang.

Gemeinsam Großes schaffen.



## Grußwort



Bürgerschaftliches Engagement für große Ideen – wie kaum eine andere Stadt blickt Hamburg auf eine lebendige Tradition privaten Engagements zurück, die das kulturelle Leben seit Jahrhunderten bereichert.

Dass die Elbphilharmonie Wirklichkeit werden konnte, ist das Verdienst mutiger Visionäre und großzügiger Unterstützer. Es ist das Verdienst der Bürgerinnen und Bürger dieser Stadt.

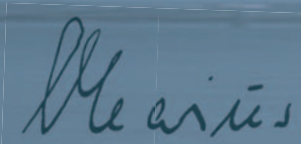
Mir war es ein persönliches Anliegen, dass die Elbphilharmonie von Anfang an eine eigenständige und leistungsfähige Stiftung an ihrer Seite hat, die sie fördert und begleitet. Daher haben wir gemeinsam mit der HSH Nordbank im Oktober 2005 die Stiftung Elbphilharmonie gegründet.

Vieles wurde bereits erreicht und Großartiges auf den Weg gebracht: Mit den Elbphilharmonie Konzerten belebt ein neuer Geist die Musikkultur der Stadt. Kinder und Jugendliche knüpfen im stark erweiterten Musikvermittlungsprogramm erste Kontakte zur klassischen Musik und entdecken Musik zum Anfassen, Ausprobieren und Erleben. Jetzt muss sich beweisen, dass die Hamburger der Elbphilharmonie langfristig die Treue halten.

Mit dieser Broschüre wollen wir Ihnen die Ziele der Stiftung Elbphilharmonie und die Möglichkeiten Ihres Engagements vorstellen. Lassen Sie sich anstiften für dieses großartige Werk.

„ Ich schätze und bewundere das großzügige bürgerschaftliche Engagement in dieser Stadt. Die Stiftung Elbphilharmonie ist für mich als Generalintendant ein wichtiger Partner. Lassen Sie uns gemeinsam etwas für Hamburg bewegen.“

Christoph Lieben-Seutter, Generalintendant von Elbphilharmonie und Laeiszhalle



Dr. Christian Olearius  
Sprecher der persönlich haftenden Gesellschafter  
M.M.Warburg & CO  
Mitglied des Kuratoriums der Stiftung Elbphilharmonie



# Ohne Tatkraft und finanzielle Mittel bleiben Visionen nur Visionen.

Die Welt schaut auf Hamburg und die wachsende Elbphilharmonie. Im Herzen der Hafen- und Kaufmannsstadt entsteht ein Konzerthaus von Weltrang: ein Haus der Kultur, das das Bild von Hamburg in der Welt neu bestimmen wird.

Ein derart beispielloses Kulturprojekt kann nur gelingen, wenn öffentliche Hand und privates Engagement zusammenfinden. Bürgerschaftliches Engagement und Gemeinnsinn haben die Elbphilharmonie möglich gemacht. Bis heute wurden allein für den Bau des Konzerthauses insgesamt 57,5 Millionen Euro Spenden geleistet.

Nach ihrer erfolgreichen Spendenkampagne für den Bau ist die Stiftung Elbphilharmonie langfristiger Partner für das Konzerthaus und begleitet aktiv die Entwicklung des Hauses. Denn nur Kontinuität im Handeln schafft nachhaltige Erfolge. Als Stiftung Elbphilharmonie wollen wir dazu beitragen, dass die Elbphilharmonie langfristig ein von bürgerschaftlichem Engagement getragenes Gemeinschaftswerk bleibt. Wir wollen Gewonnenes bewahren und Zukunft gestalten.

Wir sehen unseren gesellschaftlichen Auftrag in dem Engagement für ein außergewöhnliches und inspirierendes Kulturangebot in der Elbphilharmonie. Dieses Ziel treibt uns an und hierauf beruhen die Förderschwerpunkte der Stiftung Elbphilharmonie.

## Elbphilharmonie Konzerte.

Die Elbphilharmonie soll ein Konzerthaus an der Weltspitze sein. Wir schaffen finanziellen Freiraum für das Programm der Elbphilharmonie Konzerte.

## Musikvermittlung.

Die Elbphilharmonie soll offen sein für alle Generationen. Wir fördern Projekte, die den Heranwachsenden musikalische Inspirationen bieten und Begeisterung für Musik vermitteln.

## Ausstattung des philharmonischen Bereichs.

Die Elbphilharmonie vereint Klang und Raum auf höchstem Niveau. Wir wollen eine herausragende Ausstattung des Hauses auch für die Zukunft sichern.

Als gemeinnützige Stiftung privaten Rechts bietet die Stiftung Elbphilharmonie ein sicheres Fundament. Damit auch größere finanzielle Beiträge nachhaltig wirken können. Für die Ewigkeit angelegt, wirkt die Stiftung über Generationen hinweg.

**Wir suchen Menschen, die Dinge ermöglichen! Unsere Förderer sind Hoffnungsträger der Gesellschaft, da sie durch ihre Taten wirken.**

Wir laden Sie ein, sich zu engagieren. Wir brauchen Vorbilder, die sich heute für ein außergewöhnliches Projekt starkmachen und anderen Menschen den Weg weisen. Möchten Sie in unserer Stadt ein sichtbares Zeichen setzen? Dann können wir gemeinsam Gutes bewirken. Denn ohne die Tatkraft und den finanziellen Einsatz des Einzelnen bleiben Visionen nur Visionen.

# Musik erfüllt die Elbphilharmonie mit Leben und berührt die Menschen.

## Förderbereich Elbphilharmonie Konzerte.

Musik schenkt neue Perspektiven und Erlebnisse. Geben Sie ihr genau das zurück.

Neben dem öffentlichen Musikauftrag braucht es Raum für markante und zukunftsweisende Klangkompositionen. Um herausragenden Künstlern mit innovativen Ansätzen auch in Zukunft eine Einladung für die Elbphilharmonie Konzerte aussprechen zu können, ist es an uns, durch Spenden und Zustiftungen die nötigen finanziellen Freiräume zu schaffen. Förderungen für Neues und Gewagtes sollen unbürokratisch möglich werden.

Das von uns geförderte Festival „Akkordeonist!“ auf der Reeperbahn und die von der Stiftung finanzierte Konzertreihe „Elbphilharmonie auf Kampnagel“

haben bereits bewiesen, dass innovative Formate in der Lage sind, neue Impulse zu geben und Trends zu setzen. So begeistert sich auch ein junges multikulturelles und aufgeschlossenes Publikum für die klassische Musik.


**Setzen Sie sich mit uns dafür ein, dass die Elbphilharmonie ein unverwechselbares künstlerisches Profil entwickelt, das weltweit von sich reden macht.**

Weitere Informationen zu Ihren Fördermöglichkeiten finden Sie auf den Seiten 8 und 10 und in der beigefügten Projektbeschreibung.

„Die Elbphilharmonie hebt das Musikleben der Hansestadt auf eine neue Ebene: Das Konzerthaus im Hafen wird zu den wichtigsten der Welt gehören. Wir unterstützen die Elbphilharmonie Konzerte – für eine welt-offene Musikstadt Hamburg.“

Jürgen und Amrey Burmester, Hamburg,  
langjährige Unterstützer der Elbphilharmonie





Ein Konzerthaus des 21. Jahrhunderts braucht attraktive Programme, um alle Altersgruppen zu erreichen und die Faszination der Musik für jeden erlebbar zu machen. Denn Musik bereichert die Gesellschaft, fördert die Persönlichkeitsentfaltung und macht einfach Spaß. Wir wollen für die Elbphilharmonie ein in Deutschland einzigartiges Musikvermittlungsprogramm.

## Freude an Musik stiften – für alle Generationen.

### Förderbereich Musikvermittlung.

Über unseren Körper Fonds ZukunftsMusik im Kapitalstock der Stiftung fördern wir bereits jetzt Musikvermittlungsprojekte jährlich mit über 100.000 Euro. So haben wir durch die Reihe „ZukunftsMusik“ im Rahmen der Elbphilharmonie Konzerte bereits über 3.500 Schülern Begegnungen mit bedeutenden Künstlern ermöglicht.

Über den Körper Fonds ZukunftsMusik können auch Sie mit Ihrem Beitrag zielgerichtet nachhaltige Musikvermittlungsprojekte fördern.

**Es ist ein gutes Gefühl, jungen Menschen Freude zu schenken. Erleben Sie es selbst.**

Weitere Informationen zu Ihren Fördermöglichkeiten finden Sie auf den Seiten 8 und 10 und in der beigefügten Projektbeschreibung.

„Es ist mir ein besonderes Anliegen, klassische Klänge auch in einige jener Stadtteile zu bringen, in denen sie bislang nur selten präsent waren. Mit meinem Engagement für Dr. Sound möchte ich Kindern und Jugendlichen den selbstverständlichen Umgang mit Musik spielerisch nahebringen.“

Andres Cramer, Unternehmer und Förderer der Kinderkonzertreihe „Dr. Sound“



# Damit die Musik einziehen kann.

## Förderbereich Ausstattung des philharmonischen Bereichs.

” Mit meiner Spende für die Orgel möchte ich als gebürtiger Hamburger dazu beitragen, dass die Elbphilharmonie nicht nur architektonisch Aufsehen erregt. Um das gesamte Repertoire musikalischer Gattungen in der Elbphilharmonie aufführen zu können, ist der Bau einer Orgel unverzichtbar. Es ist ein gutes Gefühl, etwas Bleibendes für die Zukunft dieser Stadt zu schaffen. “

Peter Möhrle, Unternehmer und Spender der Konzertorgel der Elbphilharmonie

Die Elbphilharmonie steht für außergewöhnliche architektonische Qualität. Diese Qualität auch in der Innenausstattung der Konzertsäle zu ermöglichen, haben wir uns zur Aufgabe gemacht.

Musik benötigt Raum, um zu klingen. Jedes Musikstück, ob Symphonie, Oratorium, Popballade oder Jazzinterpretation, erhält erst durch den spezifischen Ort, an dem es erklingt, seine besondere Qualität. Neben der Akustik wird die Ausstattung der Räume maßgeblich das Konzerterlebnis in der Elbphilharmonie bestimmen. Was die äußere Architektur verspricht, muss im Inneren gehalten werden.

### Sichern Sie höchste Qualität bei der Innenausstattung.

Dank größerer Spenden konnten zentrale Vorhaben bereits realisiert werden. Wie der Bau der Orgel im Großen Konzertsaal oder die hochwertige Bestuhlung des Kleinen Konzertsaals. Doch es gibt noch viel zu tun.

Mit Ihrem Engagement ermöglichen Sie zum Beispiel die Anschaffung von Konzertflügeln und Klavieren. Entscheiden Sie mit Ihrer Familie, welches Projekt Sie als besonders wichtig erachten. Finden Sie mit uns gemeinsam ein Projekt für Ihre individuelle Förderpartnerschaft.

### Ihr Beitrag ist entscheidend. Damit Visionen spürbar werden.

Weitere Informationen zu Ihren Fördermöglichkeiten finden Sie auf den Seiten 8 und 10 und in der beigefügten Projektbeschreibung.

# Wir suchen Musikliebhaber, die tatkräftig Dinge ermöglichen.

Mit uns kann Ihr Beitrag genau da wirken, wo Sie es möchten.

In der Stiftung Elbphilharmonie engagieren sich Persönlichkeiten, die Verantwortung für die Zukunft unserer Stadt übernehmen – Menschen mit einer Leidenschaft für die Musik.

Werden Sie Teil dieser Gemeinschaft. Die Möglichkeiten, etwas für die Musik in Hamburg zu bewegen, sind vielfältig.

## Spenden.

Sie haben ein Projekt gefunden, das Ihnen am Herzen liegt? Dann wirken Sie direkt und zeitnah durch Ihre Spende. Wir überwachen die Mittelverwendung in dem ausgewählten Projekt und berichten Ihnen regelmäßig. Erleben Sie gemeinsam mit Ihrer Familie oder Freunden auf Konzertbesuchen und exklusiven Führungen, was Ihre großzügige Förderung bewirkt.

## Zustiftung.

Ihnen liegt etwas daran, dass auch zukünftige Generationen noch magische Momente in der Elbphilharmonie erleben? Dann helfen Sie uns durch eine Zustiftung zum Stiftungskapital, eine treuhändisch verwaltete Unterstiftung oder einen Stiftungsfonds. Wir fördern in Ihrem Sinne ein hochwertiges Konzertprogramm und tragen Sorge dafür, dass Ihr Vermögen überdauernd wirkt.

## Zinsloses Darlehen.

Sie möchten uns helfen, aber bevorzugen es, das Vermögen in Ihrem Eigentum zu belassen? Ein zins-

loses Darlehen über einen definierten Zeitraum hinweg ist hierfür die geeignete Möglichkeit.

## Vermächtnis.

Wenn Sie die Stiftung Elbphilharmonie in Ihrem Testament berücksichtigen, sichern Sie sich ein bleibendes Vermächtnis. Auch hierfür bietet die Stiftung einen sicheren rechtlichen Rahmen und umfangreiche steuerliche Vorteile.

Die Stiftung Elbphilharmonie ist als gemeinnützige Stiftung anerkannt und ihrem Stiftungszweck verpflichtet. Eine Zuwendung an uns ist für Sie steuerlich abzugsfähig. **Erfahren Sie mehr über die steuerlichen Vorteile im beigefügten aktuellen Informationsblatt.**

Transparent, wirtschaftlich und verantwortungsvoll mit den von Ihnen zur Verfügung gestellten Mitteln umzugehen, erachten wir als selbstverständlich. Unsere Qualität im Stiftungsmanagement und in der Vermögensverwaltung lassen wir von unabhängigen Wirtschaftsprüfern überwachen und bestätigen.

**In einem vertraulichen Gespräch können wir gemeinsam herausfinden, welches Förderziel Ihnen ein Anliegen ist und wie Ihr Engagement die beste Wirkung entfalten kann.**

Sprechen Sie uns gern darauf an.

Gutes zu tun kann ansteckend wirken und trägt eine positive Kraft in sich. Wagen Sie es!



# Wir würdigen Persönlichkeiten, die sich starkmachen.

## Auf Wunsch machen wir Ihr Engagement sichtbar.

Als Förderer werden Sie zu einem wichtigen Teil der Elbphilharmonie. Es ist uns daher ein großes Anliegen, außergewöhnliches Engagement mit einer besonderen Form der Würdigung zu verbinden. Im Vordergrund steht bei uns der persönliche Wunsch des Förderers und seiner Familie.

Individuell stimmen wir mit Ihnen ab, in welcher Form und in welchem Umfang wir unserer Wertschätzung für Ihre Zustiftung, Spende oder Ihren Nachlass Ausdruck verleihen dürfen. Wenn Sie lieber „still“ wirken möchten, sehen wir gänzlich davon ab, Ihr Engagement mit Ihrem Namen in Verbindung zu bringen. Sie sagen uns, was Ihnen Freude bereitet, und wir definieren gemeinsam mit Ihnen die individuellen Privilegien und Bausteine unserer Förderpartnerschaft.

Unserem Dank für Ihr Engagement möchten wir gern sichtbar Ausdruck verleihen – **indem wir Sie im Jahrbuch und in den Programmen der Elbphilharmonie Konzerte nennen.**

Großzügige Spender finden ihren Namen im Gebäude der Elbphilharmonie. **Wir verewigen Sie an prominenter Stelle im Gebäude.** Von einer Patenschaft

für eine Stufe der Foyertreppe zum Großen Konzertsaal bis hin zu Namensrechten für einzelne Räume.

**Werfen Sie als Förderer einen Blick hinter die Kulissen der Elbphilharmonie.** Unsere individuellen Führungen durch den stetig wachsenden Rohbau der Elbphilharmonie bieten Einblicke in die Entstehung des Hauses, die Besuchern sonst verborgen bleiben.

Unsere Förderer genießen exklusive Privilegien wie **Einladungen zu Empfängen im Rahmen der Elbphilharmonie Konzerte oder Begegnungen mit Künstlern**, die unser Jahrhundert mit ihrer Musik und ihrer herausragenden Kreativität prägen.

**Wir informieren Sie regelmäßig über Entwicklungen im Gesamtprojekt.** Wir berichten über die Förderprojekte der Stiftung und deren messbare Erfolge und stellen Ihnen aktuelle Vorhaben vor. Über die Geschäftsstelle können Sie umfangreiche Serviceleistungen in Anspruch nehmen, wie zum Beispiel Kartenbestellungen für die Elbphilharmonie Konzerte.

Wir finden gemeinsam mit Ihnen Ihren Platz in der Stiftung Elbphilharmonie.

” Zu einem derart selbstbewussten Bauwerk gehören Mut und eine Portion Größenwahn, aber gerade solche Leuchtturmprojekte sind für mich unverzichtbare Kulturbestandteile. Die Patenschaft für die erste Stufe der imposanten Foyertreppe ist mein Beitrag aus der Metropolregion, der mich hoffentlich noch lange mit dem Haus verbinden wird. “

Wolfgang Schröder, IT-Unternehmer aus Buchholz und Stufenpate der ersten Stunde

# Erst Kontinuität im Handeln schafft nachhaltige Erfolge.

Langfristig zu planen bedeutet Qualität und Zukunftsfähigkeit frühzeitig zu sichern. Die Stiftung Elbphilharmonie wurde im Oktober 2005 von der Warburg-Melchior-Olearius-Stiftung und der HSH Nordbank AG zur nachhaltigen Unterstützung der Elbphilharmonie gegründet. Das Bankhaus M.M. Warburg & CO unterstützt zudem die operative Stiftungsarbeit der Geschäftsstelle.

Engagierte Menschen widmen sich der Aufgabe, die Stiftung in die Zukunft zu führen, die Förderprojekte zuverlässig auszuwählen und Sie persönlich zu betreuen.

Ein hochkarätig besetztes Kuratorium führt die Stiftung Elbphilharmonie an. Es berät und kontrolliert den Vorstand bei der Wahrnehmung seiner Aufgaben und legt die strategischen Leitlinien fest.

Geleitet wird die Stiftung durch einen dreiköpfigen ehrenamtlichen Vorstand. Der Vorstand tritt regelmäßig mit der Geschäftsführung zusammen und stellt die Weichen für die operative Stiftungsarbeit.

Als Geschäftsführerin ist Wibke Kähler-Siemssen Ihre direkte Ansprechpartnerin und berät Sie gerne persönlich über die Möglichkeiten Ihres individuellen Engagements.

Wibke Kähler-Siemssen



Stiftung Elbphilharmonie  
Ferdinandstraße 65/67  
20095 Hamburg  
TEL. 040.32 82 52 62  
FAX 040.32 82 52 64

wibke.kaehler@stiftung-elbphilharmonie.de  
www.stiftung-elbphilharmonie.de

## Und so können Sie helfen.

### Spendenkonten:

**M.M.Warburg & CO**

BLZ 201 201 00 | Konto 1 000 440 000

### Hamburger Sparkasse

BLZ 200 505 50 | Konto 1 280 172 691

### HSH Nordbank

BLZ 210 500 00 | Konto 1 000 070 002

Sie möchten spenden und auf diese Weise einen Förderbereich direkt unterstützen? Bitte geben Sie bei Ihrer Überweisung eines der folgenden Stichworte an: Spende/Elbphilharmonie Konzerte, Spende/Musikvermittlung, Spende/Ausstattung.

Sie möchten eine Zustiftung leisten, die im Stiftungskapital dauerhaft erhalten bleibt? Bitte wählen Sie eines der folgenden Stichworte: Zustiftung/Konzerte oder Zustiftung/Musikvermittlung.

Selbstverständlich erhalten Sie eine steuerlich abzsetzbare Zuwendungsbestätigung.

Ein großes Dankeschön geht an die Firmen, die diese Broschüre besonders unterstützt haben: Beisner Druck, GWW Lektorat Adaption und Leagas Delaney Hamburg.







## Stiftung Elbphilharmonie

Ferdinandstraße 65/67  
20095 Hamburg  
TEL. 040.32 82 52 60  
FAX 040.32 82 52 64  
[www.stiftung-elbphilharmonie.de](http://www.stiftung-elbphilharmonie.de)